



**The sweetest Children!**

**Manmana Bava! Mathyaji Bava!**

**Daily Murli Sri Lankan Tamil**

**October 2024**

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஆத்ம உணர்வில் இருப்பதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். இப்பயிற்சியின் மூலம் மாத்திரமே நீங்கள் தூய, புண்ணியாத்மாக்கள் ஆக முடியும்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு எந்தவொரு விடயத்தைப் பற்றிய ஞானம் இருப்பதால், எப்பொழுதும் முக மலர்ச்சியுடன் இருக்கின்றீர்கள்?

பதில்: உருவாக்கப்பட்டுள்ள இந்நாடகம் அற்புதமானது என்ற ஞானத்தை நீங்கள் பெற்றுள்ளீர்கள். ஒவ்வொரு நடிகரின் அழிவற்ற பாகமும் அதனுள் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. ஒவ்வொருவரும் தனது சொந்தப் பாகத்தை நடிக்கிறார். இதனாலேயே நீங்கள் சதா முகமலர்ச்சியுடன் இருக்கிறீர்கள்.

கேள்வி: வேறு எவரிடமும் இல்லாத எந்த ஒரு கலை தந்தையிடம் உள்ளது?

பதில்: தந்தை எப்பொழுதும் ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆதலால், அவரிடம் மாத்திரமே உங்களை ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆக்குகின்ற கலை இருக்கிறது. அவரே பரம் ஆவார். எந்த ஒரு மனிதரும் இக்கலையைக் கொண்டிருக்க முடியாது.

ஓம் சாந்தி. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு, அதாவது, ஆத்மாக்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் உங்களை ஆத்மாக்கள் எனக் கருத வேண்டும், இல்லையா? தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: எல்லாவற்றிற்கும் முதலில் நீங்கள் ஆத்மாக்கள், சரீரங்கள் அல்ல என்பதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். நீங்கள் உங்களை ஆத்மாக்கள் எனக் கருதும் பொழுது மாத்திரமே நீங்கள் பரமதந்தையை நினைவுசெய்வீர்கள். உங்களை நீங்கள் ஆத்மாக்கள் எனக் கருதாது விட்டால், நிச்சயமாக லௌகீக உறவினர்கள், வியாபாரம் போன்றவை மாத்திரமே நினைவுசெய்யப்படும். இதனாலேயே நீங்கள் முதலில், நான் ஓர் ஆத்மா என்ற பயிற்சியைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். அப்பொழுது ஆன்மீகத் தந்தையின் நினைவு இருக்கும். தந்தை உங்களுக்குக் கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றார்: உங்களைச் சரீரங்கள் எனக் கருதாதீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தை முழுச் சக்கரத்திலும் ஒருமுறை மாத்திரமே கொடுக்கின்றார். பின்னர் நீங்கள் இவ் விளக்கத்தை மீண்டும் 5000 வருடங்களுக்குப் பின்னரே பெறுவீர்கள். நீங்கள் உங்களை ஆத்மாக்கள் எனக் கருதினால், தந்தையையும் நினைவுசெய்வீர்கள். அரைச்சக்கரமாக நீங்கள் உங்களைச் சரீரங்கள் எனக் கருதியுள்ளீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது உங்களை ஆத்மாக்கள் எனக் கருத வேண்டும். நீங்கள் ஆத்மாக்களாக இருப்பதைப் போன்று, நானும் ஓர் ஆத்மாவே. எனினும் நானே பரம் ஆவேன். நான் ஓர் ஆத்மா என்பதால், நான் சரீரதாரிகள் எவரையும் நினைவுசெய்வதில்லை. இந்த தாதா ஒரு சரீரதாரி, ஆனால் அத்தந்தையோ அசரீரியானவர். இப் பிரஜாபிதா பிரம்மா ஒரு சரீரதாரி ஆவார். சிவபாபாவின் உண்மையான பெயர் சிவன் என்பதாகும். அவரும் ஆத்மாவே எனினும், அவர் அதிமேலானவர், அதாவது, அவர் பரமாத்மா ஆவார். நான் இந்நேரத்தில் மாத்திரம் வந்து, இச்சரீரத்தினுள் பிரவேசிக்கின்றேன். அவர் ஒருபொழுதும் சரீர

உணர்வுடையவராக முடியாது. சரீரதாரிகளான மனிதர்களே சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆகுபவர்கள். அவர் எப்பொழுதும் அசரீரியானவர். அவர் வந்து, இப்பயிற்சியைக் கொண்டிருக்கும் வகையில் உங்களைத் தூண்ட வேண்டும். அவர் கூறுகின்றார்: உங்களை ஆத்மாக்கள் எனக் கருதுங்கள். அமர்ந்திருந்து, பாடத்தைக் கற்றிடுங்கள். “நான் ஓர் ஆத்மா”, “நான் ஓர் ஆத்மா”, ஆத்மாவாகிய நான் சிவபாபாவின் குழந்தை. அனைத்திற்கும் பயிற்சி தேவைப்படுகிறது. தந்தை உங்களுக்கு எதனையும் புதிதாக விளங்கப்படுத்தவில்லை. நீங்கள் உங்களை ஆத்மாக்கள் என உறுதியாகக் கருதும்பொழுது, நீங்கள் தந்தையின் உறுதியான நினைவையும் கொண்டிருப்பீர்கள். சரீர உணர்வு இருந்தால், உங்களால் தந்தையை நினைவுசெய்ய முடியாதிருக்கும். அரைச் சக்கரமாக உங்களுக்குச் சரீர அகங்காரம் இருக்கின்றது. இப்பொழுது நான் உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுமாறு உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றேன். சத்திய யுகத்தில், உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதும்வகையில், எவரும் உங்களுக்குக் கற்பிக்க மாட்டார்கள். சரீரங்களுக்கே எப்பொழுதும் பெயர்கள் கொடுக்கப்படுகின்றன. இல்லாவிட்டால் நீங்கள் ஒருவரை ஒருவர் எவ்வாறு அழைப்பீர்கள்? இங்கே நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து பெற்ற ஆஸ்தி அங்கே ஒரு வெகுமதியாகப் பெறப்படுகின்றது. இருப்பினும், நீங்கள் ஒருவரையொருவர் உங்கள் பெயர்களினாலேயே அழைப்பீர்கள். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் என்ற பெயரும் ஒரு சரீரத்தின் பெயரே ஆகும். பெயர்கள் இல்லாமல் செயற்பாடுகள் தொடர முடியாது. ‘உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள்’ என்று எவரும் அங்கு கூற மாட்டார்கள். அங்கு, அனைவரும் ஆத்ம உணர்வில் இருக்கின்றார்கள். பெருமளவு பாவம் சேர்ந்துள்ளதால், ‘இப்பயிற்சியைச் செய்யுங்கள்’ என நீங்கள் இந்நேரத்தில் தூண்டப்படுகிறீர்கள். இந்நேரத்தில் சிறிதுசிறிதாகப் பாவங்கள் படிப்படியாகச் சேர்க்கப்பட்டன. நீங்கள் இப்பொழுது முழுமையாகப் பாவாத்மாக்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். அரைக் கல்பமாக நீங்கள் செய்தவை அனைத்தும் முடிவடைய வேண்டும். படிப்படியாக அது தொடர்ந்தும் குறைவடையும். சத்திய யுகத்தில், நீங்கள் சதோபிரதானாக இருக்கின்றீர்கள். திரேதா யுகத்தில் நீங்கள் சதோ ஆகுகின்றீர்கள். இப்பொழுதே நீங்கள் உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதி, தந்தையை நினைவுசெய்வதன் மூலம் மாத்திரமே நீங்கள் ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். இந்நேரத்தில் தந்தை உங்களுக்கு ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதற்கான கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றார். இவ்வாறான கற்பித்தல்களை நீங்கள் சத்திய யுகத்தில் பெறுவதில்லை. ஒவ்வொருவரும் தங்கள் சொந்தப் பெயர்களுடனேயே தொடர்ந்தும் முன்னேறுகிறார்கள். இங்கு நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் யோக சக்தியினால் பாவாத்மாவிலிருந்து, தூய, புண்ணியாத்மா ஆகவேண்டும். சத்திய யுகத்தில் இந்த ஞானத்திற்கு அவசியமுமில்லை. அத்துடன், இக்கற்பித்தல்களை நீங்கள் அங்கு எடுத்துச் செல்லவும் மாட்டீர்கள். அங்கு நீங்கள் இந்த ஞானத்தையோ அல்லது யோகத்தையோ எடுத்துச் செல்வதும் இல்லை. இந்நேரத்தில் மாத்திரமே நீங்கள் பாவங்களிலிருந்து தூய்மையானவராக வேண்டும். சந்திரனின் கலைகள் ஒரு கீற்றாகும்வரை தேய்வதைப் போன்று, உங்கள் கலைகளும் படிப்படியாகக் குறைவடைகின்றன. எனவே இதனையிட்டுக் குழப்பமடைய வேண்டாம். உங்களுக்கு ஏதும் புரியாமல் இருந்தால், அதனை வினவ முடியும். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதில் உறுதியான

நம்பிக்கை கொண்டிருக்க வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது தமோபிரதான் ஆகியுள்ளீர்கள். முதலில் நீங்கள் சதோபிரதானாக இருந்தீர்கள், பின்னர், நாளுக்கு நாள், உங்கள் கலைகள் தொடர்ந்தும் குறைவடைந்தன. நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதை உறுதியாக்கிக் கொள்ளாது விட்டால், நீங்கள் தந்தையை மறந்து விடுகிறீர்கள். இதுவே முதலாவதும், முதன்மையானதுமான விடயமாகும். ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவதால், நீங்கள் தந்தையையும், உங்கள் ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்வீர்கள். உங்கள் ஆஸ்தியை நினைவுசெய்யும்பொழுது, நீங்கள் தூய்மையாக இருப்பதுடன், தெய்வீகக் குணங்களையும் கொண்டிருப்பீர்கள். நீங்கள் உங்கள் இலக்கையும், இலட்சியத்தையும் உங்கள் முன்னிலையில் வைத்திருக்கிறீர்கள். இது கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற, இறை பல்கலைக்கழகம் ஆகும். அவரால் மாத்திரமே உங்களை ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆக்க முடியும். இந்தத் திறமை வேறு எவரிடத்திலும் இல்லை. ஒரேயொரு தந்தையே இதனை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இந்த தாதாவும் முயற்சி செய்கின்றார். ஒரு சரீரத்தின் மூலம் ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டிய வகையில் தந்தை ஒருபொழுதும் ஒரு சரீரத்தைப் பெறுவதில்லை. இந்நேரத்தில் அவர் உங்களை ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆக்குவதற்கே வருகின்றார். 'பொறுப்பைத் தன் தலையிலே கொண்டிருப்பவரால் எவ்வாறு சௌகரியமாக உறங்க முடியும்' என்றொரு கூற்று உள்ளது. அதிகளவு வியாபாரம் போன்றவற்றில் ஈடுபட்டிருப்பவர்களுக்கு ஓய்வு நேரம் இருப்பதில்லை. நேரம் இருப்பவர்களே முயற்சி செய்வதற்காக பாபாவின் முன்னிலையில் வருகின்றார்கள். புதியவர்கள் சிலரும் வருகின்றார்கள், இந்த ஞானம் மிகவும் நல்லது என்று அவர்கள் உணர்கின்றார்கள். "உங்கள் தந்தையாகிய என்னை நினைவுசெய்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும்" என்ற இவ்வார்த்தைகள் கீதையிலும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன. எனவே, தந்தை இதனை விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் எவரையும் குறை கூறுவதில்லை. நீங்கள் தூய்மையானவரிலிருந்து, தூய்மையற்றவராக வேண்டும் என்பதும், உங்களைத் தூய்மையற்றவர்களில் இருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆக்குவதற்கு, தான் வரவேண்டும் என்பதும் அவருக்குத் தெரியும். இது ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்ட நாடகமாகும். இதில் எவரையும் அவதூறு செய்வது என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஞானத்தை மிகத்தெளிவாகப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். வேறு எவருக்கும் கடவுளை அறவே தெரியாது. இதனாலேயே அவர்கள் அநாதைகள் என்றும், நாஸ்திகர்கள் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார்கள். இப்பொழுது தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களை மிகவும் விவேகிகள் ஆக்குகின்றார். அவர் ஓர் ஆசிரியராக, எவ்வாறு இந்த உலகச் சக்கரம் தொடர்கிறது என உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இவ்வாறான கற்பித்தல்களை நீங்கள் பெறும்பொழுது, சீர்திருத்தப்படுகின்றீர்கள். சிவாலயமாக இருந்த பாரதம் இப்பொழுது ஒரு விலைமாதர் இல்லமாகி விட்டது. இதில் அவதூறு செய்வது என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. இது தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்ற, ஒரு நாடகம் ஆகும். நீங்கள் எவ்வாறு தேவர்களிலிருந்து அசுரர்களாக மாறினீர்கள் என்பதை அவர் உங்களுக்குக் கூறுகின்றார், ஆனால் நீங்கள் ஏன் அவ்வாறு ஆகினீர்கள் என அவர் உங்களை வினவுவதில்லை. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தனது சொந்த அறிமுகத்தைக் கொடுப்பதற்கே வந்துள்ளார். அவர் உலகச் சக்கரம் எவ்வாறு சுழல்கிறது என்ற ஞானத்தை உங்களுக்குக் கொடுப்பதற்காகவும் வந்துள்ளார். இதனை மனிதர்கள் மாத்திரம்

அறிவார்கள். இப்பொழுது நீங்கள் இதனை அறிந்து கொண்டதுடன், தேவர்களாகவும் ஆகுகின்றீர்கள். இது மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுவதற்கான ஒரு கல்வியாகும். தந்தை மாத்திரமே இங்கமர்ந்திருந்து, இதனைக் கற்பிக்கின்றார். இங்கு அனைவரும் மனிதர்களே. தேவர்கள் இவ்வுலகில் பாதம் பதிக்க மாட்டார்கள் என்பதால், அவர்களால் ஆசிரியர்களாகி, உங்களுக்குக் கற்பிக்க முடியாது. எவ்வாறு உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற தந்தை இங்கு உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்கு வருகின்றார் எனப் பாருங்கள். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை ஓர் இரதத்தைப் பெறுகின்றார் என்பது நினைவுகூரப்படுகின்றது. அதனை அவர்கள் முழுமையாக எழுதுவதில்லை. அவர் எந்த இரதத்தைப் பெறுகிறார் என்பதையும் அவர்கள் விளங்கப்படுத்துவதில்லை. எவரும் திரிமூர்த்தியின் முக்கியத்துவத்தையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. பரமதந்தை என்றால் பரமாத்மா என அர்த்தம் ஆகும். தான் யார் என்ற தனது சொந்த அறிமுகத்தை அவர் கொடுக்கின்றார். இதில் அகங்காரம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. இதனைப் புரிந்து கொள்ளாததால், மக்கள் கூறுகின்றார்கள்: அவருக்கு அகங்காரம் உள்ளது. இந்தப் பிரம்மா, தன்னைக் கடவுள் என்று கூறுவதில்லை. இவை தந்தையின் மேன்மையான வாசகங்கள் என்பது புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய விடயமாகும். ஒரேயொருவரே ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தை. இவரை தாதா என அழைக்கிறார்கள். இவரே “பாக்கிய இரதம்” ஆவார். பிராமணர்கள் தேவைப்படுவதால், அவருக்கு பிரம்மா எனப் பெயரிடப்பட்டுள்ளது. பிரஜாபிதா பிரம்மாவே ஆதிதேவர். அவர் மக்களின் தந்தையாவார். அம் மக்கள் யார்? பிரஜாபிதா பிரம்மா ஒரு சரீரதாரி, எனவே அவரே அனைவரையும் தத்தெடுத்திருக்க வேண்டும், இல்லையா? சிவபாபா குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நான் எவரையும் தத்தெடுப்பதில்லை. எனினும் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அனைவரும் எப்பொழுதும் எனது குழந்தைகளே. நான் உங்களை எனது குழந்தைகள் ஆக்குவதில்லை. நான் ஆத்மாக்களாகிய உங்களின் அநாதியான தந்தை ஆவேன். தந்தை மிகத்தெளிவாக விளங்கப்படுத்தினாலும், அவர் கூறுகிறார்: உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். நீங்கள் பழைய உலகம் முழுவதையும் துறக்கிறீர்கள். இவ்வுலகிலிருந்து அனைவரும் வீடு திரும்புவார்கள் என்பதை உங்கள் புத்தி அறிந்துள்ளது. நீங்கள் துறவறத்தை மேற்கொண்டு காட்டிற்குள் சென்று விட வேண்டும் என்றில்லை. நாங்கள் முழு உலகையும் துறந்து, எங்கள் வீட்டிற்குச் செல்வோம். இதனாலேயே ஒரேயொரு தந்தையைத் தவிர, வேறு எதனையும் நினைவுசெய்யக்கூடாது. ஒருவர் 60 வயதை அடையும்பொழுது, அவர் சத்தத்திற்கு அப்பால் செல்வதற்கு, அதாவது, ஓய்வு ஸ்திதிக்குச் செல்வதற்கு முயற்சியை மேற்கொள்ள வேண்டும். ஓய்வு ஸ்திதிக்குள் செல்ல வேண்டும் என்ற கேள்வி இந்நேரத்தையே குறிக்கிறது. பக்தி மார்க்கத்தில், ஓய்வு ஸ்திதியைப் பற்றி எவருக்குமே தெரியாது. “ஓய்வு ஸ்திதி” என்பதன் அர்த்தத்தை அவர்களால் விளங்கப்படுத்த முடியாது. “சத்தத்திற்கு அப்பால்” என்பது அசரீரி உலகைக் குறிக்கிறது. ஆத்மாக்கள் அனைவரும் அங்கேயே வசிக்கின்றார்கள், எனவே இது அனைவருடைய ஓய்வு ஸ்திதியுமாகும். அனைவரும் வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். சமயநூல்களில், அவர்கள் ஆத்மா, நெற்றியின் மத்தியில் பிரகாசிக்கின்ற ஒரு நட்சத்திரம் எனக் காட்டியுள்ளார்கள். ஆத்மா பெருவிரல் வடிவமுடையவர் எனச் சிலர் எண்ணுகிறார்கள், அவர்கள் பெருவிரல் வடிவத்தை நினைவுசெய்கிறார்கள்.

அவர்கள் எவ்வாறு ஒரு நட்சத்திரத்தை நினைவுசெய்யவோ அல்லது பூஜிக்கவோ முடியும்? எனவே, தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் சரீர உணர்வுடையவர் ஆகும்போது, நீங்கள் பூஜிப்பவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். பக்தி மார்க்கம் ஆரம்பிக்கும்போது, அது பக்தியின் பிரிவு என அழைக்கப்படுகிறது. ஞானத்தின் பிரிவு வேறுபட்டது. பகலும் இரவும் ஒரேநேரத்தில் இருக்க முடியாததைப் போன்று, ஞானம், பக்தி இரண்டும் ஒரேநேரத்தில் இருக்க முடியாது. பகல் சந்தோஷத்தைக் குறிக்கின்றது, இரவு துன்பத்தை, அதாவது, பக்தியைக் குறிக்கின்றது. 'பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் பகலும், இரவும்' என்று கூறப்பட்டுள்ளது. ஆகவே, நிச்சயமாக மக்களும், பிரம்மாவும் ஒரேநேரத்திலேயே இருக்கிறார்கள், இல்லையா? நீங்கள் அரைச் சக்கரத்திற்குச் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கிறீர்கள் என்பதைப் பிராமணர்களாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். பின்னர் அரைச் சக்கரத்திற்குத் துன்பம் உள்ளது. இது உங்கள் புத்தியினால் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டியதாகும். தந்தையை அனைவராலும் நினைவுசெய்ய முடியாது என்பதை நீங்களும் அறிவீர்கள். இருப்பினும், தந்தையே உங்களுக்குத் தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்துகின்றார்: உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதி, என்னை நினைவுசெய்தால், நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். அனைவருக்கும் இச் செய்தி கொடுக்கப்பட வேண்டும். நீங்கள் சேவை செய்ய வேண்டும். சேவை செய்யாதவர்கள் மலர்கள் அல்ல. பூந்தோட்டத்தின் அதிபதி பூந்தோட்டத்திற்குள் செல்லும்பொழுது, அவர் தன் முன்னிலையில் சேவை செய்பவர்களும், பலருக்கு நன்மை அளிப்பவர்களுமாகிய மலர்களையே பார்க்க விரும்புகின்றார். சரீர உணர்வுடையவர்கள் தாங்கள் மலர்கள் அல்ல என்பதைத் தாங்களாகவே புரிந்துகொள்ள முடியும். பாபாவின் முன்னிலையில் மிகச்சிறந்த மலர்களே அமர்ந்திருக்கிறார்கள். எனவே, தந்தையின் பார்வை அவர்கள் மீதே விழுகின்றது. அப்பொழுது மிகச்சிறந்த (ஞான) நடனம் ஆடப்படுகின்றது (நடனமாடும் பெண்ணின் உதாரணம் உள்ளது). ஒரு பாடசாலையில், யார் முதலாம், இரண்டாம், மூன்றாம் இலக்கங்களைப் பெறுவார்கள் என ஆசிரியர்கள் அறிவார்கள். தந்தையின் கவனமும் சேவை செய்பவர்கள் மீதே ஈர்க்கப்படுகின்றது. அவர்களே அவரது இதயத்தில் இடம்பிடிப்பவர்கள். அவச்சேவை செய்பவர்கள் அவர் இதயத்தில் இடம்பிடிக்க முடியாது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்ற முதலாவதும், முதன்மையானதுமான விடயம்: நீங்கள் ஓர் ஆத்மா என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருங்கள், அப்பொழுது மாத்திரமே, தந்தையின் நினைவு இருக்கும், சரீர உணர்விலிருந்தால் உங்களால் தந்தையின் நினைவைக் கொண்டிருக்க முடியாது. அப்பொழுது உங்கள் புத்தி லௌகீக உறவினர்கள் அல்லது உங்கள் வியாபாரம் போன்றவற்றின் மீதே ஈர்க்கப்படும். நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகும்பொழுது, நீங்கள் பரலோகத் தந்தையை நினைவுசெய்கின்றீர்கள். நீங்கள் பெருமளவு அன்புடன் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். உங்களை ஓர் ஆத்மா என்று கருதுவதற்கு முயற்சி தேவையாகும். நீங்கள் ஏகாந்தத்தில் இருப்பது அவசியம், ஏனெனில் சூளையில் ஏழு நாட்கள் இருப்பது என்ற பாடம் மிகவும் கடினமானது. எவருமே நினைவு செய்யப்படக்கூடாது. உங்களால் எவருக்கும் ஒரு கடிதமேனும் எழுத முடியாது. இதுவே ஆரம்பத்தில் உங்கள் பத்தியாக இருந்தது. அனைவரையும் இங்கு தங்க வைக்க முடியாது. இதனாலேயே கூறப்பட்டுள்ளது: வீட்டில் வாழும் பொழுதும் இதனைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். பக்தர்களும் வழிபாடு போன்றவற்றை மேற்கொள்வதற்கு, ஒரு இடத்தை வேறாக அமைத்திருக்கிறார்கள். அவர்கள்

அந்த இடத்தில் அமர்ந்திருந்து, ஒரு மாலையை உருட்டுகிறார்கள். ஆகவே, இந்த நினைவு யாத்திரைக்கும் ஏகாந்தம் தேவைப்படுகின்றது. நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரம் நினைவுசெய்ய வேண்டும். இதில் வார்த்தைகளைப் பயன்படுத்த வேண்டும் என்ற கேள்வியே இல்லை. இந்த நினைவை நீங்கள் பயிற்சி செய்வதற்கு நேரம் தேவைப்படுகிறது. ஒரு லௌகீகத் தந்தை எல்லைக்குட்பட்ட படைப்பவரும், ஆனால் அந்த ஒரேயொருவரோ எல்லையற்ற படைப்பவரும் ஆவார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மாவும் எல்லையற்றவர். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தத்தெடுக்கின்றார். சிவபாபா எவரையும் தத்தெடுப்பதில்லை. நீங்கள் எப்பொழுதும் அவரது குழந்தைகளே. நீங்களே சிவபாபாவின் அநாதியான குழந்தைகள் என ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். பிரம்மா உங்களைத் தத்தெடுத்துள்ளார். ஒவ்வொரு விடயமும் மிகவும் நன்றாகப் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தினமும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: பாபா, எங்களால் உங்களை நினைவுசெய்ய முடியவில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் இதற்காக நேரத்தை ஒதுக்க வேண்டும். இதற்காக நேரம் எதனையும் ஒதுக்க முடியாத அத்தகைய சிலர் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் தமது புத்தியில் அதிகளவு வேலையை கொண்டிருக்கும்போது, எவ்வாறு அவர்களால் நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருக்க முடியும்? தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி என்னை நினைவு செய்தால், நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள் என்பதே பிரதான விடயமாகும்: நான் ஓர் ஆத்மா, நான் சிவபாபாவின் குழந்தை. இதுவே 'மன்மனாபவ'. இதற்கு முயற்சி தேவையாகும். ஆசீர்வாதங்கள் பெறுவது போன்ற கேள்வியே கிடையாது. இல்லை. இது ஒரு கல்வியாகும். இதில் ஆசீர்வாதங்களோ அல்லது கருணையோ இருக்க முடியாது. நான் எப்பொழுதாவது எனது கரத்தை உங்கள் மீது வைத்துள்ளேனா? நீங்கள் உங்கள் ஆஸ்தியை எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து பெறுகிறீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். “நீங்கள் அமரத்துவமானவர்கள் ஆகுவீர்களாக!”, “நீங்கள் நீண்ட ஆயுளுடன் இருப்பீர்களாக!” என்ற ஆசீர்வாதங்களில் அனைத்தும் உள்ளடங்கியுள்ளது. நீங்கள் முழு ஆயுளையும் கொண்டிருப்பீர்கள். அங்கே ஒருபொழுதும் அகால மரணம் ஏற்படுவதில்லை. சாதுக்கள் அல்லது புனிதர்கள் எவராலுமே உங்களுக்கு இந்த ஆஸ்தியைக் கொடுக்க முடியாது. அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: உங்களுக்கு ஒரு புத்திரன் கிடைப்பதாக! எனவே, அந்த ஆசீர்வாதத்தினால் தங்களுக்கு ஒரு புத்திரன் கிடைத்துள்ளான் என மக்கள் எண்ணுகின்றார்கள். குழந்தை இல்லாதவர்கள் சென்று, அவர்களைப் பின்பற்றுபவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். ஞானம் ஒருமுறை மாத்திரமே பெறப்படுகின்றது. இது கலப்படமற்ற ஞானம், அதன் வெகுமதி அரைச் சக்கரத்திற்கு நீடிக்கின்றது. பின்னர் அறியாமை உள்ளது. பக்தி அறியாமை எனக் கூறப்படுகிறது. அனைத்தும் மிகத்தெளிவாக விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இப்பொழுது இது உங்கள் ஓய்வு ஸ்திதியாகும். ஆகவே, உங்கள் புத்தியிலிருந்து அனைத்தையும் விலக்கி, ஒரேயொரு தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருங்கள். ஏகாந்தத்தில் அமர்ந்திருந்து பயிற்சி செய்யுங்கள்: 'நான் ஓர் ஆத்மா, நான் ஓர் ஆத்மா'.
2. சேவாதாரியாக இருக்கின்ற ஒரு மலர் ஆகுங்கள். சரீர உணர்வின் ஆதிக்கத்தினால் அவச்சேவை ஆகும்வகையில் அத்தகைய செயல்கள் எதனையும் செய்யாதீர்கள். பலருக்கு நன்மையை ஏற்படுத்தும் கருவி ஆகுங்கள். நிச்சயமாக நினைவிற்கு, நேரம் ஒதுக்குங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் இறைவனின் தூய்மைக்கான ஞானத்தில் உள்ள புதுமையைக் கிரகிப்பதன் மூலம் முற்றுமுழுதாகப் பற்றிலிருந்து விடுபடுவீர்களாக. தூய்மையே இந்த இறை ஞானத்தின் புதுமையாகும். நீங்கள் ஆன்மீகப் போதையுடன் நெருப்பும், பஞ்சம் தீப்பிடிக்காமல் ஒன்றாக இருக்க முடியும் எனச் சொல்கிறீர்கள். நீங்கள் உலகிற்கே சவால் விடுத்து, தூய்மை ஆகாமல் உங்களால் ஒரு யோகி ஆத்மாவாகவோ அல்லது ஞானி ஆத்மாவாகவோ ஆக முடியாது எனச் சொல்கிறீர்கள். ஆகவே, தூய்மை என்றால் சம்பூரணமாகப் பற்றிலிருந்து விடுபட்டிருப்பதாகும். எந்தவொரு நபரின் மீதோ அல்லது பொருளின் மீதோ எப்பற்றும் இருக்கக்கூடாது. இத்தகைய தூய்மையால் மட்டுமே உங்களால் தூய்மையாக்கும் சேவையைச் செய்ய முடியும்.

சுலோகம்: தூய்மை என்பது உங்களின் வாழ்க்கையின் பிரதானமான அத்திவாரம் ஆகும். நீங்கள் இறந்தாலும், உங்களின் தர்மத்தைக் கைவிடக்கூடாது.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நினைவில் நிலைத்திருந்தவாறே ஒவ்வொரு செயலையும் செய்யுங்கள், அப்பொழுது பலர் தொடர்ந்தும் உங்களின் காட்சியைப் பெறுவார்கள்.

கேள்வி: சங்கம யுகத்தில், எவ்வழிமுறை மூலம் நீங்கள் உங்கள் இதயத்தைத் தூய்மையாக்க முடியும்?

பதில்: நினைவில் இருந்தவாறே உணவு தயாரித்து, நினைவில் இருந்தவாறே அதை உண்ணுங்கள், அப்பொழுது உங்கள் இதயம் தூய்மையாகும். சங்கம யுகத்தில் பிராமணர்களாகிய உங்களால் தயாரிக்கப்படுகின்ற தூய பிரம்மபோஜன் தேவர்களால் மிகவும் விரும்பப்படுகின்றது. பிரம்மபோஜனின் மகிமையை உணர்ந்தவர்கள் தங்கள் உணவுத்தட்டுக்களைக் கழுவி, அந்நீரைப் பருகுகின்றார்கள். அதற்குப் பெருமளவு புகழும் உள்ளது. நினைவிலிருந்தவாறு தயாரிக்கப்படுகின்ற உணவை உண்பதால், நீங்கள் பெருமளவு சக்தியைப் பெறுவதுடன், உங்கள் இதயமும் தூய்மையாகுகின்றது.

ஓம் சாந்தி. தந்தை சங்கம யுகத்தில் மாத்திரமே வருகின்றார். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார் என அவர் தினமும் குழந்தைகளுக்குக் கூறவேண்டியுள்ளது. 'குழந்தைகளே, உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள்.' என அவர் ஏன் கூறுகின்றார்? அதனால் அவர் உண்மையில் எல்லையற்ற தந்தை என்பதையும், அவரே ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நினைவுசெய்கின்றீர்கள். அவர் சேவைக்காகப் பல்வேறு கருத்துக்களை விளங்கப்படுத்துகின்றார். குழந்தைகள் கூறுகின்றனர்: செய்வதற்கு எந்தச் சேவையும் இல்லை. எவ்வாறு நாங்கள் வெளியில் சேவை செய்ய முடியும்? தந்தை சேவை செய்வதற்கு மிக இலகுவான வழிமுறைகளை உங்களுக்குக் காட்டுகின்றார். உங்கள் கரங்களில் படங்களை வைத்திருங்கள். ரகுநாதரின் அவலட்சணமான படத்தையும், அழகான படத்தையும் வைத்திருங்கள். அத்துடன் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரினதும், நாராயணரினதும் அவலட்சணமானதும், அழகானதுமான படங்களையும் அவை சிறியதாக இருந்தாலும் பரவாயில்லை, வைத்திருங்கள். மக்கள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் மிகச்சிறிய படங்களையும் உருவாக்குகிறார்கள். ஆலயங்களைப் பராமரிக்கின்ற பூசகர்களிடமும் நீங்கள் கேட்கலாம்: இவர் உண்மையில் அழகானவராக இருந்தபோது, இவர் ஏன் அவலட்சண ரூபத்தில் காட்டப்படுகின்றார்? உண்மையில், சரீரம் அவலட்சணமாக இருக்க முடியாது. அழகானவர்கள் பலர் உங்களுடன் இருக்கின்றார்கள். ஆனால், இவர் ஏன் அவலட்சணமாக உருவாக்கப்பட்டுள்ளார்? தொடர்ந்தும் கீழிறங்கி வரும்போது, அந்த ஆத்மா எவ்வாறு வேறுபட்ட பெயர்களையும், ரூபங்களையும் ஏற்கின்றார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. ஆத்மா காமச் சிதையில் ஏறுகின்ற காலத்திலிருந்து அவலட்சணமானவர் ஆகுகின்றார். ஜெகத்நாத்திலும், ஸ்ரீநாத்திலும் பல யாத்திரிகர்கள் உள்ளனர். நீங்களும் அழைப்பிதழ்களைப் பெறுகின்றீர்கள். அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: ஸ்ரீநாத்தின் 84

பிறவிகளின் சரிதையை நாங்கள் உங்களுக்குக் கூறுவோம். சகோதர, சகோதரிகளே, வந்து அதனைச் செவிமடுங்கள். வேறு எவராலும் அத்தகைய விரிவுரைகளை ஆற்ற முடியாது. அவர் (ஸ்ரீ கிருஷ்ணர்) ஏன் அவலட்சணமானவர் ஆகியுள்ளார் என்பதை உங்களால் விளங்கப்படுத்த முடியும். ஒவ்வொருவரும் நிச்சயமாகத் தூய்மையானவரிலிருந்து தூய்மையற்றவர் ஆகவே வேண்டும். தேவர்கள் பாவப் பாதையில் சென்றபொழுது, அவர்களுடைய அவலட்சணமான ரூபங்கள் உருவாக்கப்பட்டன. காமச் சிதையில் அமர்ந்ததால், அவர்கள் கலியுகத்தவர்கள் ஆகினார்கள். இரும்பு கருநிறமும், தங்கம் பொன்னிறமும் ஆகும், அதாவது, அவர்கள் அழகானவர்கள் என அழைக்கப்படுவார்கள். அவர்கள் 84 பிறவிகளை எடுத்த பின்னர் அவலட்சணமானவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். நீங்கள் நிச்சயமாக ஏணியின் படத்தையும் உங்கள் கரத்தில் வைத்திருக்க வேண்டும். ஏணியின் படம் பெரியதாக இருப்பின், எவராலும் தொலைவிலிருந்து அதனை மிகத்தெளிவாகப் பார்க்க முடியும், பாரதத்தின் நிலைமை இவ்வாறு ஆகிவிட்டது என்பதையும் நீங்கள் விளங்கப்படுத்த முடியும். 'எழுச்சியும், வீழ்ச்சியும்' எனவும் எழுதப்பட்டுள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சேவை செய்வதில் பெருமளவு ஆர்வத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். சத்திய யுகம், திரேதா யுகம், துவாப ரயுகம், கலியுகம் என்பவற்றினூடாக உலகச் சக்கரம் எவ்வாறு சுழல்கின்றது என்பதை நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். பின்னர் நீங்கள் இந்த அதிமங்களகரமான சங்கம யுகத்தையும் காட்ட வேண்டும். நீங்கள் பல படங்களை எடுத்துச் செல்ல வேண்டியதில்லை. ஏணிப் படமே பாரதத்துக்குப் பிரதானமானது. இப்பொழுது உங்களால் தூய்மையற்றவர்களில் இருந்து எவ்வாறு மீண்டும் ஒருமுறை தூய்மையானவர்களாக முடியும் என்பதை நீங்கள் விளங்கப்படுத்த முடியும். ஒரேயொரு தந்தையே தூய்மையாக்குபவர். அவரை நினைவு செய்வதால், நீங்கள் ஒரு விநாடியில் ஜீவன்முக்தியைப் பெற முடியும். குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் இந்த ஞானம் அனைத்தும் உள்ளது. ஏனைய அனைவரும் அறியாமை என்ற உறக்கத்தில் உறங்குகின்றார்கள். பாரதம் ஞானமுடையதாக இருந்தபோது, அது மிகுந்த செல்வத்தைக் கொண்டிருந்தது. இப்பொழுது பாரதம் அறியாமையில் உள்ளதுடன், மிகவும் ஏழையாகியும் விட்டது. ஞானம் நிறைந்த மனிதர்களும், அறியாமையிலுள்ள மனிதர்களும் உள்ளனர். தேவர்களும், மனிதர்களும் மிகவும் பிரபல்யமானவர்கள். தேவர்கள் சத்திய, திரேதா யுகங்களில் இருக்கின்றனர், மனிதர்கள் துவாபர, கலியுகங்களில் இருக்கின்றனர். எவ்வாறு சேவை செய்யப்பட வேண்டும் என்பது குழந்தைகளின் புத்தியில் எப்பொழுதும் இருக்க வேண்டும். தந்தை தொடர்ந்தும் அதனையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். எவருக்கேனும் விளங்கப்படுத்துவதற்கு ஏணிப் படம் மிகச்சிறந்தது. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் வீட்டில் உங்களுடைய குடும்பத்துடன் வசிக்கலாம். நீங்கள் உங்களுடைய சரீரத்தின் ஜீவனோபாயத்திற்குச் சம்பாதிக்க வேண்டும். நீங்கள் ஒரு லௌகீகக் கல்வியையும் கற்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், அதன்பின்னர் உங்களுக்கு நேரம் இருக்கும்போதெல்லாம், நீங்கள் சேவையைப் பற்றியும், மற்றவர்களுக்கு எவ்வாறு நன்மையளிப்பது என்பதைப் பற்றியும் சிந்திக்க வேண்டும். இங்கு உங்களால் பலருக்கு நன்மையளிக்க முடியாது. நீங்கள் இங்கு தந்தையின் முரளியைச் செவிமடுப்பதற்கே வருகின்றீர்கள். இதிலேயே மந்திர வித்தை உள்ளது. தந்தை மந்திரவாதி என அழைக்கப்படுகின்றார், இல்லையா? 'உங்களுடைய முரளியில் மந்திர வித்தை

இருக்கின்றது" என நீங்கள் பாடுகிறீர்கள். உங்களுடைய வாய் மூலம் நீங்கள் பேசுகின்ற முரளியில் மந்திர வித்தை இருக்கின்றது. நாங்கள் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்கள் ஆகுகின்றோம். தந்தையைத் தவிர, இத்தகைய மந்திரவாதி வேறு எவருமில்லை. மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்றுவதற்குக் கடவுளுக்கு நீண்டகாலம் எடுக்கவில்லை என்பதும் நினைவுகூரப்படுகிறது. பழைய உலகம் நிச்சயமாக மீண்டும் புதியதாக மாற வேண்டும். பழைய உலகம் நிச்சயமாக அழிக்கப்பட வேண்டும். இந்நேரத்தில் நீங்கள் இராஜயோகத்தைக் கற்பதால், நிச்சயமாக நீங்கள் அரசர்கள் ஆகப் போகின்றீர்கள். உலக வரலாறும், புவியியலும் மீண்டும் மீண்டும் இடம்பெறுவதால், உங்களுடைய 84வது பிறவியின் பின்னர், நீங்கள் உங்களது முதலாவது பிறவியைப் பெற வேண்டும் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். முன்னர் இருந்த சத்திய, திரேதா யுகங்கள் மீண்டும் வரவேண்டும். நீங்கள் இங்கு அமர்ந்திருக்கும்பொழுதும், நீங்கள் வீடு திரும்பப் போகின்றீர்கள் என்பதையும், பின்னர் நீங்கள் சதோபிரதான் தேவர்கள் ஆகுவீர்கள் என்பதையும் உங்கள் புத்தியில் வைத்திருக்க வேண்டும். அவர்கள் தேவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றார்கள். தற்பொழுது, மனிதர்களிடம் அந்தத் தெய்வீகக் குணங்கள் இல்லை. எனவே, நீங்கள் எங்கும் சேவை செய்ய முடியும். நீங்கள் செய்வதற்கு எவ்வளவு வேலையிருந்தாலும் பரவாயில்லை, நீங்கள் வீட்டில் வசித்தவாறே இந்த வருமானத்தைத் தொடர்ந்தும் சம்பாதிக்க முடியும். தூய்மையே இதற்கான பிரதான விடயமாகும். தூய்மை இருக்குமிடத்தில் அமைதியும், செல்வச் செழிப்பும் இருக்கின்றன. நீங்கள் முற்றிலும் தூய்மையாகினால், உங்களால் இங்கிருக்க முடியாது, ஏனெனில் நீங்கள் நிச்சயமாக அமைதி தாமத்திற்குச் செல்வது அவசியம் ஆகும். ஆத்மா தூய்மையாகி விட்டால், அதன்பின்னர் அவரால் இப்பழைய சரீரத்தில் இருக்க முடியாது, ஏனெனில் இது தூய்மையற்ற சரீரமாகும். பஞ்ச தத்துவங்களும் தூய்மையற்றவையாக உள்ளன. சரீரம் அவற்றாலேயே உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. இது ஒரு களிமண் பொம்மை என அழைக்கப்படுகின்றது. பஞ்ச தத்துவங்களாலான ஒரு சரீரம் அழிவடைந்ததும், இன்னொன்று உருவாக்கப்படுகின்றது, ஆனால் ஆத்மா எப்பொழுதும் இருக்கின்றார். ஆத்மா என்பது உருவாக்கப்படுகின்ற ஒன்றல்ல. ஒரு சரீரம் முதலில் மிகச் சிறிதாக இருந்து பின்னர் பெரிதாகுகின்றது. ஓர் ஆத்மா, தான் பெறுகின்ற, பல அங்கங்களின் மூலமாகவே தனது முழுப் பாகத்தையும் நடிக்கின்றார். இந்த உலகம் அற்புதமானது. ஆத்மாக்களின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்கின்ற தந்தை அதி அற்புதமானவர். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் மிகவும் சின்னஞ் சிறியவர்கள். ஆத்மா ஒரு சரீரத்தினுள் பிரவேசிக்கின்றார். ஒவ்வொரு விடயமும் அற்புதமானது. மிருகங்களின் சரீரங்கள் எவ்வாறு உருவாக்கப்படுகின்றன என்பதும் ஓர் அற்புதமே. அனைத்திலும் ஒரேமாதிரியான ஒரு சின்னஞ்சிறிய ஆத்மா இருக்கின்றார். ஒரு யானை மிகப் பெரியது, ஒரு சின்னஞ்சிறிய ஆத்மா சென்று, அதற்குள் அமர்கின்றது. தந்தை, எவ்வாறாயினும், மனிதப் பிறவிகளைப் பற்றியே விளங்கப்படுத்துகிறார். மனிதர்கள் எத்தனை பிறவிகளைப் பெறுகிறார்கள்? 8.4 மில்லியன் பிறவிகள் கிடையாது. பலவகையான சமயங்கள் இருப்பதைப் போன்று பல்வகைப்பட்டவர்கள் இருக்கிறார்கள் என விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் எவ்வாறு பல்வேறு முகச்சாயல்கள் உடைய சரீரத்தைப் பெறுகின்றார் என்பது ஓர் அற்புதமே. பின்னர், சக்கரம் மீண்டும் சுழலும்போது, ஒவ்வொரு பிறப்பிலும்

முகச்சாயல்கள், பெயர், வடிவம் என்பவை மாறுகின்றன. 'அவலட்சணமான கிருஷ்ணர், அழகான கிருஷ்ணர்' எனக் கூறப்பட மாட்டாது. இல்லை, ஆத்மா முதலில் அழகானவராக இருந்து, பின்னர் 84 பிறவிகளை எடுக்கும்போது, அவலட்சணமானவர் ஆகுகின்றார். ஆத்மாக்களாகிய நீங்களும் வேறுபட்ட சாயல்களுடன், வேறுபட்ட சரீரங்களுடன் உங்கள் பாகங்களை நடிக்கிறீர்கள். இதுவும் நாடகமே. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒருபோதும் எக்கவலைகளையும் கொண்டிருக்கக்கூடாது. அனைவரும் நடிக்கர்கள். நீங்கள் சரீரங்களைத் துறந்து, இன்னொன்றைப் பெற்று, உங்கள் பாகங்களை நடிக்க வேண்டும். ஒவ்வொரு பிறவியிலும் உறவினர்கள் போன்றோர் மாறுகின்றனர். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இந்நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது. ஆத்மா 84 பிறவிகளை எடுப்பதனால், தமோபிரதான் ஆகிவிட்டார். எனவே, ஆத்மா இப்பொழுது சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும். உலகம் தூய்மையாக இருந்தது, அது இப்பொழுது தூய்மையற்றதாகி விட்டது, அது மீண்டும் தூய்மையாக வேண்டும். 'சதோபிரதான், தமோபிரதான்' எனும் வார்த்தைகள் உள்ளன. சதோபிரதான் உலகம் இருந்தது, பின்னர் சதோ, ரஜோ, தமோ உலகங்களும் உள்ளன. இப்பொழுது தமோபிரதான் ஆகிவிட்டவர்களால் எவ்வாறு சதோபிரதானாக முடியும்? உங்களால் எவ்வாறு தூய்மையற்றவர்களில் இருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆக முடியும்? மழை நீர் மூலம் ஒருவரால் தூய்மையாக முடியாது. மழையால் மக்கள் மரணிக்கவும் கூடும்: வெள்ளம் வரும்போது, பலர் அதனுள் மூழ்கி விடுகிறார்கள். தந்தை இப்பொழுது தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்துகிறார்: அந்தத் தேசங்கள் எதுவும் எஞ்சியிருக்காது. இயற்கை அனர்த்தங்களும் உதவி புரியும். பல மனிதர்களும், மிருகங்களும் வெள்ளத்தால் அடித்துச் செல்லப்படுகின்றனர். அவர்கள் அந்நீரின் மூலம் தூய்மையாகுகின்றார்கள் என்றில்லை, சரீரங்கள் அவற்றுடன் அடித்துச் செல்லப்படுகின்றன. சரீரங்கள் தூய்மையற்றதிலிருந்து தூய்மையாக வேண்டும் என்பதல்ல. ஆத்மாக்களே தூய்மையாக வேண்டும். ஒரேயொரு தந்தையே தூய்மையாக்குபவர். அம்மக்கள் தங்களை ஜெகத்குரு (உலகக் குருமார்கள்) என அழைத்தாலும், சற்கதியை அருள்வதே ஒரு குருவின் கடமையாகும். ஒரேயொரு தந்தையே சற்கதியை அருள்பவர். சற்குருவாகிய தந்தை மாத்திரமே சற்கதியை அருள்கின்றார். தந்தை தொடர்ந்தும் பெருமளவு விளங்கப்படுத்துகின்றார், இவரும் செவிமடுக்கின்றார். குருமார்கள் தங்களுடைய சீடர்களுக்குக் கற்பிப்பதற்கு, அவர்களைத் தங்களுக்கு அருகில் அமர்த்துகிறார்கள். இவரும் அவருக்கருகில் அமர்ந்திருக்கின்றார். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார், எனவே இவரும் கூட விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இதனாலேயே குரு பிரம்மா முதலாம் இலக்கத்தவர் ஆகுகிறார். சங்கரரையிட்டு, அவர் தனது மூன்றாவது கண்ணைத் திறந்து, அனைவரையும் எரித்ததாக அவர்கள் கூறுகிறார்கள். அவ்வாறாயின், அவரை ஒரு குரு என அழைக்க முடியாது. இருந்தபோதிலும், தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். சில குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள்: எங்களுக்கு எங்கள் தொழில் போன்றவற்றைப் பற்றிப் பல்வேறு கவலைகள் இருக்கின்றன, எனவே நாங்கள் எவ்வாறு எங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்ய முடியும்? தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: பக்தி மார்க்கத்திலும் நீங்கள் 'ஓ ஈஸ்வரா!, ஓ பகவானே!' எனக் கடவுளை நினைவுசெய்து கூறினீர்கள். ஏதேனும் துன்பம் வரும்போதே, நீங்கள் அவரை நினைவுசெய்கிறீர்கள். ஒருவர் மரணிக்கும் தறுவாயில் உள்ளபோது, இராமரின்

நாமத்தை உச்சரிக்குமாறு மக்கள் கூறுகிறார்கள். இராமரின் பெயரில் நன்கொடைகளை வழங்குகின்ற பல ஸ்தாபனங்கள் உள்ளன. நீங்கள் ஞான தானம் செய்வதைப் போன்றே, அவர்கள் 'இராமா, இராமா' எனக் கூறச் சொல்கிறார்கள். நீங்களும் கூறுகிறீர்கள்: சிவபாபாவை நினைவு செய்யுங்கள். அம் மக்களுக்குச் சிவனைப் பற்றிக் கூட தெரியாது. அவர்கள் 'இராமா, இராமா' எனக் கூறுகிறார்கள். கடவுள் அனைவரிலும் இருப்பதாகக் கூறும் அவர்கள் ஏன் இராமரின் பெயரை உச்சரிக்குமாறு கூறுகிறார்கள்? தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இராமரையோ அல்லது ஸ்ரீகிருஷ்ணரையோ கடவுள் என அழைக்க முடியாது. அவர்கள் தேவர் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார்கள். அவர்களின் கலைகளும் குறைவடைகின்றன. அனைத்தினது கலைகளும் குறைவடைகின்றன. ஆடைகளும் முதலில் புதியதாக இருந்து, பின்னர் பழையதாகுகின்றன. எனவே, தந்தை இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்திய பின்னர் கூறுகின்றார்: எனது இனிமையிலும் இனிமையான, ஆன்மீகக் குழந்தைகளே, உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். அவரை நினைவுசெய்கையில் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்யுங்கள். இங்கு, இது துன்ப பூமியாகும். தந்தையையும், ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்யுங்கள். நினைவின் மூலமே நீங்கள் அளவற்ற சந்தோஷத்தைப் பெறுவீர்கள். உங்கள் துன்பம், வேதனை, நோய்கள் போன்றவை அனைத்தும் முடிவடையும். நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு நோயிலிருந்து விடுபட்டவர்கள் ஆகுவீர்கள். சரீரத்தின் துன்பம், வேதனை அனைத்தும் முடிவடைந்து, நீங்கள் ஜீவன்முக்தி அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். அவர்கள் இதனைப் பாடுகின்றார்கள், ஆனால் நடைமுறையில் செய்வதில்லை. தந்தை நடைமுறை ரீதியில் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார்: தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் ஆசைகள் அனைத்தும் முடிவடைந்து, நீங்கள் சந்தோஷமடைவீர்கள். தண்டனையை பெற்றுப் பின்னர் ஒரு சிறிய துண்டு சப்பாத்தியைப் பெறுவது நல்லதல்ல. அனைவரும் சூடான சப்பாத்திகளையே விரும்புகிறார்கள். இந்நாட்களில், அனைத்திற்கும் எண்ணெய் பயன்படுத்தப்படுகின்றது. அங்கு, நெய்யாறுகள் பாயும். எனவே, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உள்ளூர்த் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். 'இங்கமர்ந்திருந்து தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்' என பாபா கூறுவதில்லை. இல்லை, நடக்கும்போதும், சுற்றுலா செல்லும்போதும், உலாவித் திரியும்போதும் சிவபாபாவை நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் உங்களுடைய தொழில் போன்றவற்றையும் செய்ய வேண்டும். உங்களுடைய புத்தியில் தந்தையின் நினைவு இருக்கட்டும். ஒரு லௌகீகத் தந்தையின் குழந்தைகள் தங்களுடைய தொழில் போன்றவற்றைச் செய்யும்போதும் அவரை நினைவுசெய்கின்றார்கள். எவரேனும் அவர்களிடம் வினவினால், தாங்கள் யாருடைய குழந்தைகள் என்பதை உடனடியாகவே அவர்கள் கூறி விடுவார்கள். அவர்கள் தங்களுடைய தந்தையின் சொத்தையும் தங்கள் புத்தியில் வைத்திருக்கிறார்கள். நீங்கள் தந்தையின் குழந்தைகள் ஆகிவிட்டீர்கள், எனவே நீங்களும் அவருடைய சொத்தை நினைவு செய்கிறீர்கள். நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்வதுடன், வேறு எவருடனும் எந்த உறவுமுறையையும் கொண்டிருக்கக்கூடாது. ஆத்மாவில் முழுப் பாகமும் பதியப்பட்டுள்ளதுடன், அது தொடர்ந்தும் வெளிப்படுகின்றது. ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் இப் பிராமண குலத்தில் நீங்கள் நடித்துள்ள பாகங்கள் அனைத்தும் தொடர்ந்தும் வெளிப்படுகின்றது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் உணவு, இனிப்பு வகைகள் போன்றவற்றைத் தயாரிக்கலாம், எனினும், தொடர்ந்தும்

சிவபாபாவை நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் சிவபாபாவின் நினைவில் இருந்தவாறு அதனைத் தயாரிப்பீர்களாயின், அப்பொழுது அந்த இனிப்பை உண்பவர்களும் நன்மை பெறுவார்கள். சிலவேளைகளில், அவர்கள் காட்சிகளையும் பெறக்கூடும். அவர்கள் பிரம்மாவின் காட்சிகளையும் பெற முடியும். அவர்கள் தூய உணவை உண்பார்களாயின், பிரம்மா, ஸ்ரீகிருஷ்ணர் அல்லது சிவனின் காட்சிகளைப் பெற முடியும். பிரம்மா இங்கிருக்கின்றார். பிரம்மாகுமார்கள், குமாரிகள் என்ற பெயர் உள்ளது. பலர் தொடர்ந்தும் காட்சிகளைப் பெறுகிறார்கள், ஏனெனில் அவர்கள் தந்தையை நினைவுசெய்கிறார்கள். தந்தை உங்களுக்குப் பல வழிமுறைகளைக் காட்டுகின்றார். அவர்கள் தங்களுடைய உதடுகளால் 'இராமா, இராமா' எனக் கூறுகின்றார்கள். நீங்கள் உங்களுடைய உதடுகள் மூலம் எதனையும் கூற வேண்டியதில்லை. அம்மக்கள் தாங்கள் குருநானக்கிற்குப் போக் படைப்பதைப் புரிந்துகொள்வதைப் போன்று, நீங்களும் சிவபாபாவிற்குப் படைப்பதற்காகவே போக் தயாரிக்கின்றீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் சிவபாபாவின் நினைவிலிருந்தவாறு அதனைத் தயாரித்தால், பலர் நன்மை பெற முடியும். அந்த உணவில் சக்தி இருக்கின்றது. இதனாலேயே உணவைத் தயாரிப்பவர்களிடம் பாபா வினவுகின்றார்: நீங்கள் சிவபாபாவின் நினைவில் இருந்தவாறு அதனைத் தயாரிக்கின்றீர்களா? 'நீங்கள் சிவபாபாவை நினைவுசெய்கின்றீர்களா?' என எழுதப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் நினைவிலிருந்தவாறு அதனைத் தயாரித்தால், அதனை உண்பவர்கள் சக்தியைப் பெறுவதுடன், அவர்களுடைய இதயங்களும் தூய்மையாகும். பிரம்மபோஜனும் நினைவுகூரப்படுகின்றது. தேவர்கள் கூட பிராமணர்களால் தயாரிக்கப்பட்ட உணவை விரும்புகிறார்கள். சமயநூல்களிலும் இது குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. பிராமணர்களால் தயாரிக்கப்பட்ட உணவை உண்பதனால், உங்கள் புத்தி தூய்மையாகி, நீங்கள் சக்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். பிரம்மபோஜனிற்குப் பெருமளவு புகழ் உள்ளது. பிரம்மபோஜனின் மகிமையை நன்கு உணர்ந்தவர்கள், தங்கள் உணவுத்தட்டுக்களைக் கழுவி, அந்நீரைப் பருகுகின்றார்கள். அவர்கள் அதனையும் மிக மேன்மையானதாகக் கருதுகின்றார்கள். உண்ணாமல் எவராலும் இருக்க முடியாது. பஞ்சத்தின்போது, மக்கள் உணவில்லாமல் மரணிக்கின்றார்கள். ஆத்மாவே இந்த அங்கங்களின் மூலம் உணவை உண்கின்றார். ஆத்மாவே அனைத்தையும் சுவைக்கின்றார். ஆத்மாவே ஒன்று நல்லதா அல்லது தீயதா எனக் கூறுகின்றார். இது மிகவும் சுவையானது. இது மிகவும் போசாக்கானது. நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது, தொடர்ந்தும் அத்தகைய போஜனையும் பெறுவீர்கள். எனவே, சிவபாபாவின் நினைவில் உணவைத் தயாரிக்குமாறு குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது. தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதை நீங்கள் பயிற்சியில் இடவேண்டும். நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையின் வீட்டில் இருக்கின்றீர்கள், பின்னர் நீங்கள் புகுந்த வீட்டிற்குச் செல்வீர்கள். சூட்சும வதனத்திற்கு போக் எடுத்துச் செல்லப்படும்போது, அங்கு அவர்கள் (பிராமணர்களும், தேவர்களும்) ஒருவரையொருவர் சந்திக்கின்றார்கள். தேவர்களுக்கே போக் படைக்கப்படுகின்றது. தேவர்கள் அங்கு செல்கின்றார்கள், பிராமணர்களாகிய நீங்களும் அங்கு செல்கின்றீர்கள், அங்கு ஒரு சந்திப்பு இடம்பெறுகிறது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது

கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இந்நாடகம் முற்றிலும் மிகச்சரியாகவே உருவாக்கப்பட்டிருப்பதால் எதனைப் பற்றியும் கவலைப்படாதீர்கள். நடிக்கர்கள் அனைவரும் தங்கள் சொந்தப் பாகங்களையே நடிக்கின்றார்கள்.
  2. ஜீவன்முக்தி அந்தஸ்தை அடைவதற்கும், சதா சந்தோஷமானவர்கள் ஆகுவதற்கும், உள்ளார்த்தமாக ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். எதுவும் பேசாதீர்கள். உணவைத் தயாரிக்கும்போதும், உண்ணும்போதும் நிச்சயமாகத் தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருங்கள்.
- ஆசீர்வாத நீங்கள் சுயநலம், பொறாமை மற்றும் எரிச்சல் அடைதல் ம்: போன்றவற்றிலிருந்தும் விடுபட்டிருப்பதன் மூலம் கோபத்திலிருந்து விடுபடுவீர்களாக.
- நீங்கள் சேவை செய்வதற்காக சில கருத்துக்களை வழங்கலாம், நீங்களும் சேவை செய்ய முன்வரலாம். ஆனால் அந்தக் கருத்துக்கள் ஆசைகளாக மாற அனுமதிக்காதீர்கள். உங்களின் எண்ணங்கள் ஆசையாக மாறும்போது, உங்களுக்குள் எரிச்சல் தோன்றும். உங்களின் கருத்துக்களைப் பரோபகாரத்துடன் வழங்குங்கள். சுயநலமான நோக்கங்களுடன் அல்ல. நீங்கள் அதைச் சொன்னதால், அது நடக்க வேண்டும் என நினைக்காதீர்கள். நீங்கள் எதையும் செய்வதற்கு முன்வாருங்கள். ஆனால், “ஏன்?” அல்லது “என்ன?” என்ற கேள்விகளுக்குள் செல்லாதீர்கள். அப்போது, ஏனைய சகபாடிகளும் பொறாமை, வெறுப்பு என்ற ரூபங்களில் வருவார்கள். சுயநலத்தாலும், பொறாமையாலும் கூட கோபம் ஏற்படும். அதனால் இப்போது இதில் இருந்து விடுபடுங்கள்.
- சுலோகம்: ஓர் அமைதித் தூதுவராகி, எல்லோருக்கும் அமைதியை வழங்குவதே உங்களின் தொழிலாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, அசுர கட்டளைகளும், பொய்களும் இராவணனின் சட்டங்களாகும், ஸ்ரீமத்தும், உண்மையுமே தந்தையின் சட்டமாகும்.

கேள்வி: எதனைப் பற்றிச் சிந்திக்கும்பொழுது, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் வியப்படைய வேண்டும்?

பதில்: 1. இது எவ்வாறு ஓர் எல்லையற்ற, அற்புதமான நாடகமாகவுள்ளது என்பதும், எவ்வாறு விநாடிக்கு விநாடி கடந்து செல்கின்ற முகச்சாயல்களும், செயற்பாடுகளும் மீண்டும் அதேவிதமாக இடம்பெறும் என்பதுமாகும். இருவர் ஒரேமாதிரியான முகச்சாயல்களைக் கொண்டிருக்க முடியாது என்பது அத்தகையதோர் அற்புதமாகும். 2. எவ்வாறு எல்லையற்ற தந்தை வந்து, முழு உலகிற்கும் சற்கதி அருள்கின்றார் என்பதும், எவ்வாறு அவர் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதும் ஓர் அற்புதமேயாகும்.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தையான சிவன் இங்கிருந்து, சாலிகிராம்களாகிய, தனது ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர்களுக்கு அவர் எதனை விளங்கப்படுத்துகின்றார்? அவர் உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்களை விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே இதனை விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஆத்மாக்கள் அனைவரதும், அதாவது, சாலிகிராம்கள் அனைவரினதும் சரீரங்களுக்கெனப் பெயர்கள் உள்ளன. ஒரேயொரு பரமாத்மாவிற்கே சரீரம் இல்லை. அந்தப் பரமாத்மாவின் பெயர் சிவன் என்பதாகும். அவர் பரமாத்மாவான, தூய்மையாக்குபவர் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் மாத்திரமே முழு உலகினதும் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்களைக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். அனைவரும் தமது பாகங்களை நடிப்பதற்கு இங்கு வருகிறார்கள். விஷ்ணுவில் இரு ரூபங்கள் உள்ளன என்றும் விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. சங்கரருக்குப் பாகம் இல்லை. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தை எப்பொழுது வருகிறார்? புதிய உலகம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டு, பழைய உலகம் அழிக்கப்படவுள்ள பொழுதாகும். புதிய உலகில் ஒரேயொரு ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தின் ஸ்தாபனை மாத்திரமே இருப்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். பரமாத்மாவான பரமதந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் இதனைச் செய்ய முடியாது. அவர் மாத்திரமே பரமாத்மா, அவர் கடவுள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். அவரின் பெயர் சிவன். அவர் ஒரு சரீரப் பெயரைக் கொண்டிருப்பதில்லை. ஏனைய அனைவரினதும் சரீரங்களுக்கும் ஒரு பெயர் உள்ளது. பிரதானமான அனைவரும் வந்து விட்டதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நாடகச் சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழன்று, இப்பொழுது இறுதியை அடைந்து விட்டது. இறுதியில் மாத்திரமே தந்தை தேவைப்படுகின்றார். மக்கள் அவருடைய பிறந்தநாளைக் கொண்டாடுகிறார்கள். இந்நேரத்திலேயே மக்கள் சிவஜெயந்தியைக் கொண்டாடுகின்றார்கள், ஏனெனில் உலகம் மாற வேண்டும். காரிருளிலிருந்து பேரொளி ஏற்படுகின்றது.

அதாவது, துன்ப உலகம் சந்தோஷ உலகமாக ஆகவேண்டும். பரமாத்மாவான பரமதந்தை சிவன் அதி மங்களகரமான சங்கம யுகத்தில், பழைய உலகை அழித்து, புதிய உலகை ஸ்தாபிப்பதற்கு ஒரேயொரு முறையே வருகின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். முதலில், புதிய உலகின் ஸ்தாபனையும், பின்னர் பழைய உலகின் விநாசமும் இடம்பெறுகின்றன. நீங்கள் கற்று, திறமைசாலிகளாகி, தெய்வீகக் குணங்களையும் கிரகிக்க வேண்டும் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அசுர குணங்கள் மாற்றப்பட வேண்டும். உங்கள் அட்டவணையில் நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களையும், அசுர குணங்களையும் விபரிக்க வேண்டும். உங்களைச் சோதியுங்கள்: நான் எவரையாவது தொந்தரவு செய்கின்றேனா? நான் பொய் பேசுகின்றேனா? நான் ஸ்ரீமத்திற்கு மாறாக எதனையாவது செய்கின்றேனா? பொய் பேசுதல், எவருக்கும் துன்பம் விளைவித்தல், எவரையும் தொந்தரவு செய்தல் போன்ற அனைத்தும் இராவணனின் சட்டமாகும். இவை (ஸ்ரீமத்) இராமரது சட்டமாகும். ஸ்ரீமத்தும், அசுர வழிகாட்டல்களும் நினைவுகூரப்பட்டுள்ளன. அரைக் கல்பத்திற்கு, அசுர வழிகாட்டல்கள் உள்ளன, அதன் மூலமே மக்கள் அசுர குணமுடையவர்களாகவும், சந்தோஷம் அற்றவர்களாகவும், நோயாளிகளாகவும் ஆகியுள்ளனர். அப்பொழுதே ஐந்து விகாரங்களும் தோன்றுகின்றன. தந்தை வந்து, உங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுக்கின்றார். ஸ்ரீமத்தினைப் பின்பற்றுவதன் மூலம், நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களைப் பெறுவதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அசுர குணங்கள் மாற்றப்பட வேண்டும். இன்னமும் அசுர குணங்கள் எஞ்சியிருக்குமாயின், அந்தஸ்து குறைக்கப்படுகின்றது. உங்கள் தலை மீதுள்ள பல பிறவிகளின் பாவச் சுமை உங்கள் முயற்சிகளுக்கு ஏற்ப, வரிசைக்கிரமமாகத் தொடர்ந்தும் இலேசாகும். இது இப்பொழுது அதிமங்களகரமான சங்கம யுகம் என்பதையும் நீங்கள் புரிந்துகொண்டிருக்கின்றீர்கள். நாங்கள் தந்தையிடமிருந்து தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகித்து, புதிய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றோம். எனவே, பழைய உலகம் நிச்சயமாக அழியப்போகின்றது என்பதையும், புதிய உலகம் பிரம்மாகுமார்கள், குமாரிகளின் மூலம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது என்பதையும் இது நிரூபிக்கின்றது. உங்களுக்கு இந்த உறுதியான நம்பிக்கை உள்ளதாலேயே, நீங்கள் சேவை செய்வதில் ஈடுபட்டுள்ளீர்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் எவருக்கேனும் நன்மை செய்வதற்கு முயற்சித்துக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். உங்கள் சகோதர, சகோதரிகள் எவ்வளவு சேவை செய்கின்றார்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் தந்தையின் அறிமுகத்தை அனைவருக்கும் கொடுக்கின்றீர்கள். தந்தை வந்து விட்டார், எனவே அவர் நிச்சயமாக ஆரம்பத்தில் வெகு சிலரையே சந்தித்திருப்பார். அதன்பின்னர் தொடர்ந்தும் வளர்ச்சி உள்ளது. ஒரு பிரம்மாவின் ஊடாகப் பலர் பிரம்மாகுமார்கள், குமாரிகள் ஆகுகின்றார்கள். பிராமணக் குலம் நிச்சயமாகத் தேவைப்படுகின்றது. பிரம்மாகுமாரிகளும், பிரம்மாகுமார்களுமான நீங்கள் அனைவரும் சிவபாபாவின் குழந்தைகளே, அதாவது, நீங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். ஆதியில் நீங்கள் சகோதரர்களாக மாத்திரமே இருக்கின்றீர்கள். பின்னர் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகள் ஆகும்பொழுது, நீங்கள் சகோதர, சகோதரிகள் ஆகுகின்றீர்கள். அதன்பின்னர் தேவ குலத்தினுள் செல்லும்பொழுது, உறவுமுறைகள் தொடர்ந்தும் வளரும். இந்நேரத்தில் நீங்கள் பிரம்மாவின் புத்திரர்களும், புத்திரிகளும் என்பதால், ஒரேயொரு குலமே

உள்ளது. அதனை ஒரு வம்சம் என்று அழைக்க முடியாது. கௌரவர்களின் இராச்சியமோ அல்லது பாண்டவர்களின் இராச்சியமோ இல்லை. அரசர்களும், அரசிகளும் வரிசைக்கிரமமாகச் சிம்மாசனத்தில் அமரும்பொழுது, ஒரு வம்சம் தோன்றுகின்றது. இப்பொழுது மக்களே மக்களை ஆட்சி செய்கின்றார்கள். ஆரம்பத்திலிருந்தே, தூயதும், தூய்மையற்றதுமான வம்சங்கள் இருந்துள்ளன. தேவர்களுடையது மாத்திரமே தூய வம்சமாக இருந்தது. அது 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் சுவர்க்கமாகியது என்பதையும், அது தூய வம்சமாகவும் இருந்தது என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர்களின் விக்ரிகங்களும் உள்ளன. பல அழகிய ஆலயங்கள் கட்டப்பட்டுள்ளன. வேறு எவருக்கும் இந்தளவிற்கு ஆலயங்கள் இல்லை. அந்தத் தேவர்களுக்கு மாத்திரம் பல ஆலயங்கள் உள்ளன. குழந்தைகள் அனைவரதும் சரீரங்களிற்கான பெயர்கள் அனைத்தும் மாறுகின்றன என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. சிவன் என்ற அவரது பெயர் மாத்திரமே தொடர்ந்துள்ளது. கடவுள் சிவன் பேசுகின்றார்: எந்தச் சரீரதாரியையும் கடவுள் என்று அழைக்க முடியாது. தந்தையைத் தவிர, வேறு எவராலும் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்க முடியாது. ஏனெனில் அவர்களுக்குத் தந்தையைத் தெரியாது. இங்கும், தந்தையை எவ்வாறு நினைவுசெய்வது என்பதைப் பலரின் புத்தியால் கிரகிக்க முடியாதுள்ளது; அவர்கள் குழப்பம் அடைகின்றார்கள். அத்தகைய சின்னஞ்சிறிய புள்ளியை நாங்கள் எவ்வாறு நினைவுசெய்வது? சரீரம் பெரியது. நீங்கள் அதனைத் தொடர்ந்தும் நினைவுசெய்கின்றீர்கள். நெற்றியின் மத்தியில் ஒரு நட்சத்திரம் பிரகாசிக்கின்றது என்றும் நினைவுகூரப்படுகின்றது, அதாவது, ஓர் ஆத்மா நட்சத்திரம் போன்றவர். ஓர் ஆத்மா சாலிகிராம் என அழைக்கப்படுகின்றார். பெரிய சிவலிங்க வடிவமே வழிபாடு செய்யப்படுகின்றது. ஆத்மாவைப் பார்க்க முடியாததைப் போன்று, சிவபாபாவையும் எவராலும் பார்க்க முடியாது. பக்தி மார்க்கத்தில், ஒரு புள்ளியை எவ்வாறு வழிபாடு செய்ய முடியும்? ஏனெனில் முதலில் சிவபாபாவின் கலப்படமற்ற வழிபாடு நடைபெற்றது. எனவே வழிபடுவதற்கு நிச்சயமாகப் பெரிதான ஒன்றே தேவைப்படுகின்றது. அவர்கள் முட்டை வடிவமுடைய, பெரிய சாலிகிராம்களையும் செய்கின்றார்கள். ஒருபுறம் அவர்கள் ஆத்மாக்கள் பெருவிரல் வடிவமானவர்கள் என்றும், மறுபுறம் ஆத்மாக்கள் நட்சத்திரங்கள் என்றும் கூறுகின்றார்கள். இப்பொழுது நீங்கள் ஒரு விடயத்திலே கவனம் செலுத்த வேண்டும். அரைக் கல்பத்திற்கு நீங்கள் பெரியதொரு வடிவத்தையே வழிபட்டு வந்தீர்கள். எனவே ஆத்மாவை ஒரு புள்ளி எனக் கருதுவதற்கு இப்பொழுது உங்களுக்கு முயற்சி தேவை. அதை உங்களால் பார்க்கவேண்டும் முடியாது. ஆத்மாவைப் புத்தியால் அறிந்துகொள்ள முடியும். ஓர் ஆத்மா ஒரு சரீரத்தில் பிரவேசித்து, பின்னர் அச்சரீரத்தை நீக்குகின்றார், ஆனால் அதனை எவராலும் பார்க்க முடியாது. அது (ஆத்மா) பெரிதான ஒன்றாக இருந்திருந்தால் அதனை மக்களால் பார்க்கக்கூடியதாக இருந்திருக்கும். தந்தையும் ஒரு புள்ளியே. ஆனால் அவர் ஞானக் கடல். வேறு எவரையும் ஞானக் கடல் என்று அழைக்க முடியாது. சமயநூல்கள் பக்தி மார்க்கத்திற்குரியவை. அந்த வேதங்கள், சமயநூல்கள் அனைத்தையும் எழுதியவர் யார்? அதனை வியாசர் எழுதியதாக அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். கிறிஸ்துவின் ஆத்மா ஒரு சமயநூலையும் எழுதவில்லை. பின்னர், மக்களே அதனை அமர்ந்திருந்து, எழுதினார்கள். அவர்களுக்கு இந்த ஞானம் எதுவுமே இல்லை. ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே ஞானக் கடல். சமயநூல்களில் இந்த

ஞானத்தைப் பற்றியோ அல்லது சற்கதியைப் பற்றியோ குறிப்பிடப்படவில்லை. ஒவ்வொரு சமயத்தினரும் தத்தமது சொந்தச் சமய ஸ்தாபகர்களை நினைவு செய்கின்றார்கள். அவர்கள் சரீரதாரிகளையே நினைவுசெய்கின்றார்கள். கிறிஸ்துவிற்கும் ஓர் உருவம் உள்ளது. அனைவரினதும் உருவங்கள் உள்ளன. சிவபாபாவே பரமாத்மா. ஆத்மாக்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். எவருக்கும் ஞானத்தைக் கொடுத்து, சற்கதி அருள்வதற்குரிய இந்த ஞானம் சகோதரர்களிடம் இல்லை. ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்கின்றார். இந்நேரத்தில் சகோதரர்களும், தந்தையும் உள்ளார்கள். உலகில் உள்ள ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் தந்தை வந்து, சற்கதி அருள்கின்றார். ஒரேயொருவரே உலகிற்குச் சற்கதி அருள்பவர். நீங்கள் 'ஸ்ரீ ஸ்ரீ 108 ஜெகத்குரு' அல்லது 'உலகக் குரு' என்று எவ்வாறு கூறினாலும், அது ஒன்றே. இப்பொழுது இது அசுர இராச்சியமாகும். தந்தை சங்கம யுகத்தில் வந்து, இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். உண்மையிலேயே இப்பொழுது புதிய உலகம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது என்பதும், பழைய உலகம் அழிக்கப்படவுள்ளது என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். ஒரேயொரு அசரீரியான தந்தை மட்டுமே தூய்மையாக்குபவர் என்பதும் விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. எந்தச் சரீரதாரியும் தூய்மையாக்குபவராக இருக்க முடியாது. பரமாத்மா மாத்திரமே தூய்மையாக்குவர். சீதையும் இராமரும் தூய்மையாக்குபவர்கள் என்று கூறப்பட்டபொழுதிலும், கடவுள் உங்களது பக்திக்கான பலனை உங்களுக்குக் கொடுப்பதற்கு வருகின்றார் என்று தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். எனவே சீதைகள் அனைவரும் மணவாட்டிகளும், ஒரேயொரு இராமரே அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்கின்ற, மணவாளனும் ஆவார். தந்தை மாத்திரமே இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். நாடகத்திற்கேற்ப, இவ்விடயங்களை நீங்கள் 5000 வருடங்களின் பின்னரும் மீண்டும் செவிமடுப்பீர்கள். நீங்கள் அனைவரும் இப்பொழுது கற்கின்றீர்கள். பலர் பாடசாலையில் கற்கின்றார்கள். இவை அனைத்தும் முற்கூட்டியே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ள நாடகத்தில் உள்ளது. நீங்கள் எந்த நேரத்தில் எதனைக் கற்றாலும், என்ன செயல்பாடு இடம்பெற்றாலும், ஒரு கல்பத்தின் பின்னர், அதே செயற்பாடு மீண்டும் அவ்வாறே இடம்பெறும். நீங்கள் 5000 வருடங்களின் பின்னரும் இதேபோன்று கற்பீர்கள். இந்த அநாதியான நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. விநாடிக்கு விநாடி நீங்கள் எதனைப் பார்த்தாலும், அது புதியதைப் போன்றே தோன்றும். சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழலும். நீங்கள் தொடர்ந்தும் புதிய விடயங்களைக் காண்பீர்கள். இது தொடர்ந்தும் சுழல்கின்ற, 5000 வருடங்களுக்குரிய ஒரு நாடகம் என்பது இப்பொழுது உங்களுக்குத் தெரியும். அதில் அதிகளவு விபரங்கள் உள்ளன. ஆனால் பிரதான விடயங்கள் மாத்திரமே உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. உதாரணத்திற்கு, மக்கள் கடவுளைச் சர்வவியாபி என்று கூறுகின்றார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நான் சர்வவியாபி அல்ல. தந்தை வந்து, உங்களுக்குத் தனது சொந்த அறிமுகத்தையும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் அறிமுகத்தையும் கொடுக்கின்றார். தந்தை எங்கள் ஆஸ்தியை எங்களுக்குக் கொடுப்பதற்காக ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வருகின்றார் என்பது இப்பொழுது உங்களுக்குத் தெரியும். பிரம்மா மூலம் படைப்பு இடம்பெற்றதும் நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. இதன் விளக்கம் மிகவும் சிறந்தது. பலவகை ரூபத்திற்கு நிச்சயமாக ஓர் அர்த்தம் இருக்கும்.

எவ்வாறாயினும், என்றுமே தந்தையைத் தவிர, வேறு எவரும் அவற்றை விளங்கப்படுத்தவில்லை. பல ரூபங்கள் உள்ளன. ஆனால் அவற்றில் ஒன்றின் விளக்கத்தைக் கூட எவரும் அறியார். சிவபாபாவே அதிமேலானவர். அவருக்கான ரூபமும் உள்ளது. ஆனால் அதனை எவரும் அறியார். சரி. அதன்பின்னர் சூட்சும உலகமும் உள்ளது. அதனையும் கூட நீங்கள் ஒருபுறம் ஒதுக்கலாம்; அதற்கான அவசியம் இல்லை. இவ்விடத்தின் வரலாறும், புவியியலும் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். மற்றையது காட்சி என்ற விடயம். தந்தை இவருக்குள் இங்கு அமர்ந்திருப்பதைப் போன்று, சூட்சும உலகில், அவர் (இவரின்) கர்மாதீத சரீரத்தில் அமர்ந்திருந்து, இவரைச் சந்தித்து, இவருடன் பேசுகின்றார். எவ்வாறாயினும், அங்கு உலகின் வரலாறும், புவியியலும் இருப்பதில்லை. வரலாறும் புவியியலும் இவ்விடத்திற்கே உரியன. சத்திய யுகத்தில் தேவர்கள் இருந்தார்கள் என்பதும், அது 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் என்பதும் குழந்தைகளின் புத்தியில் பதிந்துள்ளன. இந்த ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மம் எவ்வாறு ஸ்தாபிக்கப்பட்டது என்பதைக் கூட எவரும் அறியார். ஏனைய சமயங்கள் அனைத்தினதும் ஸ்தாபனையைப் பற்றி அனைவரும் அறிந்துள்ளார்கள். அவர்களுக்கான (சமய) புத்தகங்கள் போன்றனவும் உள்ளன. அது நூறாயிரம் ஆண்டுகளுக்கான விடயமாக இருக்க முடியாது. அது முற்றிலும் தவறானது. ஆனால் மக்களின் புத்தி முற்றிலும் செயற்படுவதேயில்லை. தந்தை அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, அனைத்தையும் மிகவும் நன்றாகக் கிரகியுங்கள். பிரதான விடயம் தந்தையை நினைவுசெய்வதாகும். இது நினைவு என்ற ஓட்டப் பந்தயம். அவர்கள் ஓட்டப் பந்தயங்களை நடாத்துகின்றார்கள். சிலர் தாமாகவே ஓடுகின்றார்கள். சிலர் மூன்று கால் ஓட்டப் பந்தயத்தில் ஓடுகின்றார்கள். இங்கு தம்பதிகளாக இருப்பவர்கள் தம்பதியராகச் சேர்ந்து ஓடப் பயிற்சி செய்கின்றார்கள். சத்திய யுகத்தில் தங்களுக்கு இதே சரீரங்கள் கிடைக்காமையினால் தமது பெயர்களும், ரூபங்களும் மாறினாலும் கூட, அங்கும் தாங்கள் தம்பதியராகவே இருப்பார்கள் என்று அவர்கள் நினைக்கின்றார்கள். சரீரங்கள் தொடர்ந்தும் மாறுகின்றன. ஓர் ஆத்மா ஒரு சரீரத்தை நீக்கி, இன்னொன்றை எடுக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். முகச்சாயல்கள் வேறானவையாக இருக்கும். எவ்வாறாயினும், விநாடிக்கு விநாடிக்கு கடந்து சென்ற முகச்சாயல்கள், செயற்பாடுகள் அனைத்தும் எவ்வாறு 5000 வருடங்களின் பின்னரும் மீண்டும் அதேபோல் இடம்பெறுகின்றன என்பதையிட்டுக் குழந்தைகள் வியப்படைய வேண்டும். இந்த நாடகம் மிகவும் அற்புதமானது! வேறெவராலும் இதனை விளங்கப்படுத்த முடியாது. நீங்கள் அனைவருமே முயற்சி செய்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். அனைவரும் வரிசைக்கிரமமாக இருப்பார்கள்; அனைவருமே கிருஷ்ணராக மாட்டார்கள். அனைவரினதும் முகச்சாயல்கள் வெவ்வேறானவை. இது அத்தகையதோர் அற்புதமான நாடகம்! இருவர் ஒரே முகச்சாயல்களைக் கொண்டிருக்க முடியாது. அதே நாடகமே மீண்டும் மீண்டும் இடம்பெறுகின்றது. நீங்கள் இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் சிந்தித்துக் கொண்டிருந்தால், எவ்வாறு எல்லையற்ற தந்தை வந்து, உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதையிட்டு வியப்படைவீர்கள். நாங்கள் பிறவிபிறவியாக, பக்தி மார்க்கத்தில் சமயநூல்கள் போன்றவற்றைக் கற்றுக் கொண்டிருந்தோம். நாங்கள் சாதுக்கள் போன்றோரிடமிருந்து சமயக் கதைகளையும் செவிமடுத்து வந்தோம். தந்தை கூறுகின்றார்: பக்திக்கான

காலம் இப்பொழுது முடிவடைந்து விட்டது. பக்தர்கள் இப்பொழுது தங்கள் பக்திக்கான பலனைக் கடவுளிடமிருந்து பெற உள்ளனர். கடவுள் எப்பொழுது, எந்த வடிவில் வருவார் என்பதை அவர்கள் அறியாதுள்ளார்கள். சிலவேளையில் தாம் சமயநூல்களை வாசிப்பதன் மூலம் கடவுளைக் காண்பார்கள் எனவும், சிலவேளைகளில் கடவுள் இங்கு வருவார் என்றும் அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். சமயநூல்களைக் கற்பதன் மூலம் அனைத்தையும் நிறைவேற்ற முடியுமாயின், தந்தை வரவேண்டிய அவசியம் என்ன? சமயநூல்களை வாசிப்பதன் மூலம் கடவுளைக் கண்டடைய முடியுமாயின், கடவுள் வந்து என்ன செய்வார்? நீங்கள் அரைக் கல்பத்திற்கு அந்தச் சமயநூல்களைக் கற்று, தொடர்ந்தும் தமோபிரதான் ஆகியுள்ளீர்கள். எனவே, உலகச் சக்கரமும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. உங்கள் செயற்பாடுகள் தெய்வீகமாக இருக்க வேண்டும். முதலில், எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்காதீர்கள். எவருக்காவது நஞ்சு தேவைப்படும்பொழுது, அதனை நீங்கள் கொடுக்காதிருந்தால் நீங்கள் அவருக்குத் துன்பம் விளைவிக்கின்றீர்கள் என்றல்ல. தந்தை அவ்வாறான அர்த்தத்துடன் அதைக் கூறவில்லை. சில முட்டாள்கள் (புத்துக்கள்) கூறுகின்றார்கள்: நாங்கள் எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்கக்கூடாது என்று பாபா கூறுவதால், ஒருவர் நஞ்சைக் கேட்டால் நான் அவருக்கு அதனைக் கொடுக்க வேண்டும், இல்லையேல் அதுவும் நாம் பிறருக்குத் துன்பம் விளைவிப்பதாகும், அல்லவா? இவ்வாறாக நினைக்கின்ற முட்டாள் புத்தியுடையோரும் உள்ளனர். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும். தெய்வீகச் செயற்பாடுகள், அசுரச் செயற்பாடுகள் போன்றவற்றின் புரிந்துணர்வு இருக்க வேண்டும். அவர்கள் இதனைக் கூட புரிந்துகொள்ளாமல், ஆத்மாக்கள் செயல்களின் தாக்கத்திற்கு உட்படுவதில்லை என்று கூறுகின்றார்கள். எனவே, நீங்கள் எதனைச் செய்தாலும், எதனை உண்டாலும், எதனைப் பருகினாலும், விகாரத்தில் ஈடுபட்டாலும் பரவாயில்லை என்று கூறுகின்றார்கள். இவ்வாறு கற்பிப்பவர்களும் உள்ளார்கள். அவர்கள் அவ்வாறாகப் பலரைத் தம்வசப்படுத்தி உள்ளார்கள். வெளியில், பலரும் சைவ உணவு உண்பவர்களாக இருக்கின்றார்கள். அது நிச்சயமாக நல்லது, இதனாலேயே அவர்கள் சைவ உணவை உட்கொள்பவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். சகல சாதியினருள்ளும் வைஷ்ணவர்கள் உள்ளனர்; அவர்கள் அழுக்கான எதனையுமே உண்பதில்லை. அவ்வாறானவர்கள் சிறுபான்மையாகவே உள்ளனர். நீங்களும் அந்தச் சிறுபான்மையில் உள்ளடக்கப்படுகின்றீர்கள்; இந்நேரத்தில் உங்களில் மிகச்சிலரே உள்ளீர்கள். நாளடைவில், தொடர்ந்தும் வளர்ச்சி இருக்கும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் 'தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகியுங்கள்' என்ற கற்பித்தல்களைப் பெறுகின்றீர்கள்: நீங்கள் வேறு எவராலும் தயாரிக்கப்பட்ட தூய்மையற்ற எதனையும் உண்ணக்கூடாது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் அட்டவணையைப் பாருங்கள்: 1. நான் ஸ்ரீமத்திற்கு எதிராக எதையாவது செய்கின்றேனா? 2. நான் பொய் பேசுகின்றேனா? 3. நான் எவரையாவது தொந்தரவு செய்கின்றேனா? நான் தெய்வீகக் குணங்களைக்

கிரகித்துள்ளேனா?

2. கற்பதுடன், தெய்வீக நடத்தையையும் கிரகியுங்கள். நிச்சயமாகத் தூய்மையாகுங்கள். தூய்மையற்ற எதனையும் உண்ணாதீர்கள். முழுமையான வைஷ்ணவர் ஆகுங்கள். ஓட்டப் பந்தயத்தில் விரைந்தோடுங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் தந்தையின் அறிவுறுத்தல்களுக்கு ஏற்ப, உங்கள் புத்தியை வெறுமையாக வைத்திருப்பதால், வீணான மற்றும் விகாரமான கனவுகளிலிருந்து விடுபட்டவர்கள் ஆகுவீர்களாக. தந்தையின் அறிவுறுத்தல்கள்: உறங்கச் செல்கின்ற வேளையில் உங்கள் புத்தியைத் தெளிவாக்குங்கள். நல்லதோ, தீயதோ, அதிலிருந்து உங்கள் புத்தியை வெறுமையாக்கி, அதனைத் தந்தையிடம் கையளியுங்கள். தந்தையிடம் அனைத்தையும் கையளித்த பின்னர் தந்தையுடன் உறங்கச் செல்லுங்கள், தனியே உறங்காதீர்கள். நீங்கள் தனியே உறங்கச் செல்லும்பொழுது அல்லது வீண் விடயங்களைப் பற்றிப் பேசிய பின்னர் உறங்கச் செல்லும்பொழுது, உங்களுக்கு வீணான அல்லது விகாரமான கனவுகள் வருகின்றன. இதுவும் கவனயீனமே ஆகும். இந்தக் கவனயீனத்தைக் கைவிட்டு, தந்தையின் அறிவுறுத்தல்களைப் பின்பற்றுங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் வீணான மற்றும் விகாரமான கனவுகளிலிருந்து விடுபட்டிருப்பீர்கள்.

சுலோகம்: பாக்கியசாலி ஆத்மாக்களால் மட்டுமே உண்மையான சேவையைச் செய்வதன் மூலம் ஆசீர்வாதங்களைப் பெற இயலுகின்றது.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகமாக அன்புடன் தந்தையை நினைவு செய்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு அதிகமாக ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவதுடன் உங்கள் பாவங்களும் தொடர்ந்து அழிக்கப்படும்.

கேள்வி: எந்தத் தர்மத்தில் நிலைத்திருப்பதற்குத் தந்தை உங்களுக்கு வழிகாட்டுகின்றார்?

பதில்: பாபா கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, ஓர் ரூபத்தைக் கொண்டிராத உங்கள் தர்மத்தில் நிலைத்திருங்கள்; சரீர தர்மத்தில் நிலைத்திருக்காதீர்கள். தந்தை சரீரமற்றவராக இருப்பதைப் போன்று குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் சரீரமற்றவர்களாக இருந்து, பின்னர் இங்கே ஒரு சரீரத்தினுள் பிரவேசிக்கின்றீர்கள். தந்தை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, சரீரமற்றவராகுங்கள்; உங்களைச் சுயத்தின் ஆதி தர்மத்தில் ஸ்தாபியுங்கள். சரீர உணர்வுள்ளவர் ஆகாதீர்கள்.

கேள்வி: நாடகத்திற்கேற்ப, கடவுள் எதனைச் செய்வதற்குக் கட்டுப்பட்டுள்ளார்?

பதில்: நாடகத்திற்கேற்ப, கடவுள் குழந்தைகளைத் தூய்மையாக்குவதற்குக் கட்டுப்பட்டுள்ளார். அவர் அதி மங்களகரமான சங்கமயுகத்தில் வரவேண்டியுள்ளது.

ஓம் சாந்தி: தந்தை இங்கிருந்து ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார்: “ஓம் சாந்தி” எனக் கூறப்படும்பொழுது ஆத்மாக்களுக்கு அவர்களின் ஆதி தர்மத்தின் அறிமுகம் கொடுக்கப்படுகின்றது. எனவே நிச்சயமாகத் தந்தையும் இயல்பாகவே நினைவுகூரப்படுகின்றார். ஏனெனில் மனிதர்கள் அனைவரும் நிச்சயமாகக் கடவுளை நினைவுசெய்கின்றார்கள். ஆனால் அவர்கள் கடவுளின் அறிமுகத்தைக் கொண்டிருப்பதில்லை. கடவுள் தனது சொந்த அறிமுகத்தையும், ஆத்மாக்களின் அறிமுகத்தையும் கொடுப்பதற்காகவே வருகின்றார். கடவுள் மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்கப்படுகின்றார். நாடகத்திற்கேற்ப, கடவுள் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதில் கட்டுண்டுள்ளார். அவர் அதி மங்களகரமான சங்கமயுகத்தில் வரவேண்டியுள்ளது. அவர் சங்கமயுகத்தின் விளக்கத்தையும் கொடுக்கின்றார். தந்தை பழைய உலகிற்கும், புதிய உலகிற்கும் இடையில் மாத்திரமே வருகின்றார். பழைய உலகம் மரண பூமி என்றும், புதிய உலகம் அமரத்துவ பூமி என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. மரண பூமியில் ஆயுட்காலம் குறுகியதாக இருப்பதுடன், அகால மரணங்களும் தொடர்ந்தும் இடம்பெறுகின்றன என்பதையும் நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அங்கு அவர்கள் தூய்மையானவர்கள் என்பதால் அது அகால மரணம் ஏற்படாத, அமரத்துவ பூமியாகும். தூய்மையின்மையால் அவர்கள் கலப்படமானவர்கள் ஆகுவதுடன், அவர்களின் ஆயுட்காலமும் குறைவடைந்து, அவர்களின் சக்தியும் குறைவடைகின்றது. சத்தியயுகத்தில் அவர்கள் தூய்மையானவர்கள் என்பதால் கலப்படமற்றவர்களாகவும், மகத்தான சக்தி கொண்டவர்களாகவும் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் சக்தியின்றி எவ்வாறு இராச்சியத்தைப் பெற்றார்கள்?

அவர்கள் நிச்சயமாகத் தந்தையிடமிருந்து ஆசீர்வாதங்களைப் பெற்றிருக்க வேண்டும். தந்தை சர்வசக்திவான். ஆனால் எவ்வாறு அவர்கள் ஆசீர்வாதங்களைப் பெற்றார்கள்? தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! அதிக நினைவைக் கொண்டிருந்தவர்கள் ஆசீர்வாதங்களைப் பெற்றிருப்பார்கள். ஆசீர்வாதம் என்பது கேட்டுப் பெறுவதல்ல. அது நீங்கள் முயற்சி செய்வதற்கான ஒன்றாகும். நீங்கள் எந்தளவுக்கு அதிகமாக நினைவைக் கொண்டிருக்கின்றீர்களோ, அந்தளவுக்கு அதிகமாக ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவீர்கள், அதாவது, ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் நினைவைக் கொண்டிருக்காவிடின், ஆசீர்வாதங்களைப் பெற மாட்டீர்கள். ஒரு லௌகீகத் தந்தை ஒருபொழுதும் தனது குழந்தைகளிடம் தன்னை நினைவுசெய்யுமாறு கூறமாட்டார். ஒரு குழந்தை தனது குழந்தைப் பருவத்திலிருந்தே “மம்மா”, “பாபா” என இயல்பாகக் கூறுகின்றார். அவரது அங்கங்கள் சிறியவை. வளர்ந்த குழந்தைகள் “மம்மா”, “பாபா” எனக் கூற மாட்டார்கள். தாங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்ற தாய் தந்தையர் அவர்களே என்பதும் அவர்களின் புத்தியிலே இருக்கும். அது கூறப்பட வேண்டிய அல்லது நினைவுசெய்யப்பட வேண்டிய விடயம் இல்லை. இங்கே தந்தை கூறுகின்றார்: என்னையும் ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்யுங்கள். எல்லைக்குட்பட்ட உறவுகளைத் துறந்து, இப்பொழுது எல்லையற்ற உறவுமுறையை நினைவுசெய்யுங்கள். மனிதர்கள் அனைவரும் முக்தியை விரும்புகிறார்கள். முக்தி என்பது முக்திதாமத்தையே குறிக்கின்றது. சற்கதி என்பது மீண்டும் ஒரு தடவை சந்தோஷ தாமத்திற்குச் செல்வதைக் குறிக்கின்றது. முதலில் வருகின்ற எவரும் நிச்சயமாகச் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வார்கள். தந்தை சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பதற்காகவே வருகின்றார். இதில் ஏதாவது சிரமம் நிச்சயமாக இருக்க வேண்டும். அதனாலேயே இது அத்தகைய அதியுயர்ந்த கல்வி என்று கூறப்படுகின்றது. கல்வி எந்தளவிற்கு உயர்ந்ததோ, அந்தளவுக்குச் சிரமங்களும் அதிகமாக இருக்கும். அனைவருமே சித்தியடைய முடியாது. உயர் பரீட்சைகளில் வெகு சில மாணவர்களே சித்தியடைகிறார்கள். ஏனெனில் எவராவது அதியுயர்ந்த பரீட்சையில் சித்தியடையும்பொழுது அரசாங்கமும் அவர்களுக்கு அதிகளவு ஊதியத்தை வழங்க வேண்டியுள்ளது. சில மாணவர்கள் ஓர் உயர் பரீட்சையில் சித்தியடைந்தும் வெறுமனே உட்கார்ந்திருக்கின்றார்கள். அரசாங்கத்திடம் அவர்களுக்கு உயர் ஊதியத்தைக் கொடுப்பதற்குப் போதியளவு பணம் இல்லை. இங்கே தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகமாகக் கற்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். அனைவரும் அரசர்களாக அல்லது செல்வந்தர்களாக ஆகுவார்கள் என்றில்லை. அனைத்தும் எவ்வாறு நீங்கள் கற்கின்றீர்கள் என்பதிலேயே தங்கியுள்ளது. பக்தியைக் கல்வி என்று அழைப்பதில்லை. இது ஆன்மீகத் தந்தை கற்பிக்கின்ற, ஆன்மீக ஞானம்; இக்கல்வி அதி உயர்ந்தது. குழந்தைகள் இதைச் சிரமமாகக் காண்கின்றார்கள். ஏனெனில் அவர்கள் தந்தையை நினைவுசெய்வதுமில்லை, தங்களின் நடத்தையைச் சீர்திருத்திக் கொள்வதுமில்லை. நல்ல நினைவைக் கொண்டிருப்பவர்களின் நடத்தை தொடர்ந்தும் நல்லதாகும். அவர்கள் தொடர்ந்தும் மிக மிக இனிமையானவர்களாகவும், சேவையாளராகவும் ஆகுவார்கள். நன்னடத்தை இல்லாதவர்களை எவரும் விரும்ப மாட்டார்கள். சித்தியடையாதவர்களின் நடத்தையில் நிச்சயம் ஏதாவது குறைபாடு இருக்கும். இலக்டிமி, நாராயணனின் நடத்தை மிகவும் சிறந்தது. இராமர் இரண்டு கலைகள் குறைந்தவர் என்று கூறப்படுகின்றார். இராவண இராச்சியத்திலே பாரதம்

பொய்யான பூமி ஆகுகின்றது. சத்திய பூமியில் பொய்மை சிறிதளவும் இருக்க முடியாது. இராவண இராச்சியத்தில் பொய்மையைத் தவிர வேறெதுவும் இல்லை. போலி மனிதர்களைத் தெய்வீகக் குணங்கள் உள்ளவர்கள் என்று அழைக்க முடியாது. இது எல்லையற்ற விடயமாகும். தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: மற்றவர்கள் கூறும் அவ்வாறான போலியான விடயங்களைச் செவிமடுக்கவோ அல்லது அதை மற்றவர்களுக்குக் கூறவோ வேண்டாம். கடவுளின் வழிகாட்டல்கள் மாத்திரமே சட்டபூர்வமான வழிகாட்டல்கள் என்று கூறப்படுகின்றன. மனித வழிகாட்டல்கள், சட்டவிரோதமான வழிகாட்டல்கள் என்று கூறப்படுகின்றன. நீங்கள் சட்டபூர்வமான வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதால், மேன்மையானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும் அனைவராலும் அவற்றைப் பின்பற்ற முடிவதில்லை. எனவே அவர்கள் சட்டவிரோதமானவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். சிலர் தந்தைக்குச் சத்தியமும் செய்கின்றார்கள்: பாபா இந்த வயது வரை நாங்கள் சட்டவிரோதமான செயல்களைச் செய்துள்ளோம், இப்பொழுது நாங்கள் அதனைச் செய்ய மாட்டோம். காமமாகிய தீய ஆவியே மிகவும் சட்டவிரோதமானது. எனினும் அனைவருக்குள்ளும் சரீர உணர்வான தீய ஆவி இருக்கின்றது. மாயையின் ஆதிக்கத்துக்கு உட்படுவதால், மக்கள் சரீர உணர்வினைக் கொண்டுள்ளார்கள். தந்தை சரீரமற்றவர். எனவே குழந்தைகளும் சரீரமற்றவர்களேயாவர். இது புரிந்துகொள்ள வேண்டிய விடயமாகும். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் சரீரமற்றவர்களாக இருக்கின்றோம், பின்னர் இங்கே சரீரங்களினுள் பிரவேசிக்கின்றோம். தந்தை மீண்டும் ஒரு தடவை கூறுகின்றார்: சரீரமற்றவர் ஆகுங்கள். உங்களை உங்கள் ஆதி தர்மத்தில் ஸ்தாபியுங்கள். உங்கள் சரீரத்தின் சமயத்தில் உங்களை ஸ்தாபிக்காதீர்கள். சரீரத்தைக் கொண்டிராத உங்கள் தர்மத்தில் உங்களை ஸ்தாபியுங்கள். சரீர உணர்வுள்ளவர் ஆகாதீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு அதிகளவு விளங்கப்படுத்துகின்றார்; இதில் நினைவுசெய்வதற்கான தேவை அதிகளவுள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் சதோபிரதானாகவும், தூய்மையாகவும் ஆகுவீர்கள். தூய்மையற்றவராகுவதால், அதிகளவு தண்டனை பெறப்படுகின்றது. தந்தைக்குரியவராகிய பின்னர், தவறு செய்பவர்களைப் பற்றி நினைவுகூரப்படுகின்றது: சற்குருவை அவதூறு செய்பவர்களால் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறமுடியாது. நீங்கள் தூய்மையாகுவதற்கான எனது வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றாது விட்டால் நூறு மடங்கு தண்டனை கிடைக்கும். நீங்கள் உங்களுடைய மனச்சாட்சியைப் பயன்படுத்த வேண்டும். என்னால் நினைவைக் கொண்டிருக்க முடியாவிடின், ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறவும் முடியாது. நீங்கள் முயற்சி செய்வதற்கு நேரத்தை ஒதுக்க வேண்டும். உங்களிடம் என்ன அத்தாட்சி இருக்கிறது என்று கேட்கப்படும்பொழுது, அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: கடவுள் பிரவேசிக்கின்ற சரீரமானது மனிதரான பிரஜாபிதாவினுடையது. மனிதர்களின் சரீரங்களுக்கே பெயர்கள் கொடுக்கப்படுகின்றன. சிவபாபா ஒரு மனிதரும் அல்ல, ஒரு தேவருமல்ல. அவர் பரமாத்மா என்று அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் தூய்மையற்றவராகவோ அல்லது தூய்மையானவராகவோ ஆகுவதில்லை. அவர் விளங்கப்படுத்துகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்வதனால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். தந்தை இங்கிருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் சதோபிரதானாக இருந்தீர்கள், இப்பொழுது தமோபிரதானாகி விட்டீர்கள். மீண்டும் சதோபிரதானாகுவதற்கு என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். தேவர்களின்

தகைமைகளைப் பாருங்கள், அவர்களிடம் கருணை வேண்டி நிற்பவர்களையும் பாருங்கள்! நீங்கள் என்னவாக இருந்தீர்கள் என்று பின்னர் நீங்கள் ஆச்சரியமடைகிறீர்கள். உங்கள் 84 பிறவிகளில் வீழ்ந்ததன் காரணமாக நீங்கள் முற்றிலும் சீரழிந்தவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, நீங்கள் தேவ வம்சத்தவராக இருந்தீர்கள், இப்பொழுது உங்களால் தேவர்களைப் போன்று ஆகமுடியுமா என உங்கள் நடத்தையைப் பாருங்கள். அனைவரும் இலக்ஷ்மி, நாராயணனாக ஆகுவார்கள் என்று நினைக்காதீர்கள். அப்படியாயின் அனைத்து இடமும் ஒரு பூந்தோட்டமாகிவிடும். ரோஜா மலர்கள் மட்டுமே சிவபாபாவுக்கு அர்ப்பணிக்கப்பட வேண்டும். ஆனால், இல்லை. எவ்வாறாயினும் அக் மலர்கள் உட்பட, அனைத்து மலர்களும் அவருக்கு அர்ப்பணிக்கப்படுகின்றன தந்தையின் சில குழந்தைகள் மலர்கள் ஆகுகின்றார்கள், பிறர் அக் மலர்கள் ஆகுகின்றனர். சித்தியடைந்தவர்களும், சித்தியடையாதவர்களும் இருக்கின்றார்கள். தாங்கள் அரசர்களாக ஆகமுடியாது என்று அவர்களே புரிந்து கொள்கின்றார்கள். அவர்கள் எவரையும் தங்களைப் போன்று ஆக்குவதில்லை. யார் செல்வந்தர்கள் ஆகுவார்கள், எவ்வாறு ஆகுவார்கள் என்பதைத் தந்தை மட்டுமே அறிவார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது ஒரு குறிப்பிட்ட குழந்தை தந்தையின் எவ்வகையான உதவியாளர் என்பதை நீங்களும் புரிந்துகொள்வீர்கள். அவர்களில் எவரும் முன்னைய சக்கரத்தில் செய்தவற்றையே மீண்டும் செய்வார்கள். அதில் எந்த வேறுபாடும் இருக்க முடியாது. தந்தை தொடர்ந்தும் உங்களுக்கு கருத்துக்களைக் கொடுக்கின்றார். இந்த வகையில் நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்து, அனைத்தையும் இடமாற்றம் செய்யவேண்டும். பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் கடவுளின் பெயரால் அனைத்தையும் செய்கிறீர்கள். ஆனால் நீங்கள் கடவுளை அறிந்திருக்கவில்லை. கடவுளே அதிமேலானவர் என்பதை மாத்திரமே நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அவர் அதிமேலான பெயரையும், சரீரத்தையும் கொண்டவர் என்றில்லை; அவர் அசரீரியானவர். பின்னர் இங்கே அதிமேலான சரீரதாரிகள் இருக்கின்றனர். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் தேவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றார்கள். பிரம்ம தேவனுக்கு வந்தனங்கள், விஷ்ணு தேவனுக்கு வந்தனங்கள் எனக் கூறப்படுகின்றது. பின்னர் அவர்கள் 'பரமாத்மா சிவனுக்கு வந்தனங்கள்' எனக் கூறுகின்றார்கள். எனவே, கடவுளே அதி மகத்துவமானவர். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரைக் கடவுள் என அழைக்க முடியாது. பரமாத்மா சிவனுக்கு வந்தனங்கள் என்று மக்கள் தங்கள் வாயினால் கூறுவதனால் நிச்சயமாகக் கடவுள் ஒருவராகவே இருக்க வேண்டும். மக்கள் தேவர்களுக்குத் தலை வணங்குகின்றார்கள். மனித உலகில் மனிதர்கள் என்றே மனிதர்கள் அழைக்கப்படுகின்றார்கள். மனிதர்களைக் குறிப்பிடும்பொழுது "பரமாத்மாவுக்கு வந்தனங்கள்" என்று கூறுவது முற்றிலும் அறியாமையாகும். கடவுள் சர்வவியாபி என்பதே அனைவரின் புத்தியிலும் உள்ளது. கடவுள் ஒருவரே என்பதையும், அவர் மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்கப்படுகின்றார் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அனைவரையும் தூய்மையாக்குவது ஒரேயொரு கடவுளின் பணியேயாகும். எந்தவொரு மனிதரும் உலகின் குருவாக இருக்க முடியாது. குருமார்கள் தூய்மையானவர்கள். இங்கே அனைவரும் விகாரத்தின் மூலமே பிறவி எடுப்பவர்கள். இந்த ஞானம் அமிர்தம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. பக்தியை அமிர்தம் என்று அழைக்க முடியாது. பக்தி மார்க்கத்திலே பக்தி மட்டுமே

இருக்கின்றது. மனிதர்கள் அனைவரும் பக்தி மார்க்கத்தில் உள்ளனர். ஒரேயொருவர் மட்டுமே ஞானக்கடல் என்றும், உலகின் குரு என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். தந்தை வரும்பொழுது என்ன செய்கிறார் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். அவர் பஞ்ச தத்துவங்களையும் தூய்மையாக்குகின்றார்; நாடகத்தில் அவருடைய பாகம் அத்தகையது. தந்தை ஒரு கருவியாகுகின்றார். அவரே அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்பவர். ஆனால் அவரால் எப்படி விளங்கப்படுத்த முடியும்? பலர் இங்கு வருகின்றார்கள். ஓர் அங்குரார்ப்பண வைபவம் நடைபெறும்பொழுது, “வரவிருக்கும் விநாசத்துக்கு முன்னர் வந்து எல்லையற்ற தந்தையை அறிந்து அவரிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுங்கள்” என மக்களுக்குத் தந்தி அனுப்பப்படுகின்றது. அவர் ஆன்மீகத் தந்தையாவார். மனிதர்கள் அனைவரும் அவரைத் தந்தை என்று அழைக்கின்றனர். அவர் படைப்பவராக இருப்பதனால் படைப்புக்கள் நிச்சயமாக அவரிடமிருந்தே ஆஸ்தியைப் பெறுவார்கள். எல்லையற்ற தந்தையை எவருக்கும் தெரியாது. தந்தையை மறப்பதும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. எல்லையற்ற தந்தையே அதி உயர்ந்தவர். அவர் உங்களுக்கு எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தியைத் தருவதில்லை. அனைவருக்கும் ஒரு லௌகீகத் தந்தை இருந்தாலும், அவர்கள் எல்லையற்ற தந்தையையே நினைவுசெய்வார்கள். சத்தியயுகத்தில் அவர்கள் தங்கள் எல்லையற்ற சந்தோஷம் என்னும் ஆஸ்தியைப் பெற்றிருப்பதனால், எவரும் அவரை நினைவுசெய்ய மாட்டார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையை நினைவுசெய்கின்றீர்கள். ஆத்மாக்களே அவரை நினைவுசெய்கின்றார்கள். பின்னர் தங்களையும்; தங்கள் தந்தையையும், நாடகத்தையும் மறந்து விடுகின்றார்கள். அங்கே மாயையின் நிழல் காணப்படுகின்றது. சதோபிரதான புத்தியானது நிச்சயமாகத் தமோபிரதானாக வேண்டும். புதிய உலகில் தேவர்கள் சதோபிரதானாக இருந்தார்கள் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது அறிந்திருக்கின்றீர்கள். எவருக்கும் இது தெரியாது. உலகம் சதோபிரதானாகவும், சத்திய யுகமாகவும் ஆகும். அது புதிய உலகம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. இது கலியுக உலகமாகும். தந்தை மட்டுமே வந்து இந்த விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் உங்கள் முயற்சிகளுக்கேற்ப என்ன ஆஸ்தியைப் பெற்றீர்களோ, அந்த ஆஸ்தியையே நீங்கள் பெறுவீர்கள். நீங்கள் அவ்வாறு இருந்தீர்கள், இப்பொழுது கீழிறங்கி வந்துவிட்டீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். தந்தையே உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: இதுவும் அதுவும் நடக்கும். சிலர் கூறுகின்றார்கள்: நாங்கள் மிகப்பெரிய அளவில் முயற்சிக்கிறோம், ஆனால் எங்களால் நினைவில் இருக்க முடியாதுள்ளது. இதனையிட்டுத் தந்தையோ, ஆசிரியரோ என்ன செய்ய முடியும்? ஒருவர் கற்காவிட்டால் ஆசிரியரால் என்ன செய்ய முடியும்? ஆசிரியர் ஆசீர்வாதங்களை வழங்கியிருந்தால் அனைவரும் சித்தியடைந்திருப்பார்கள். எவ்வாறு நீங்கள் கற்கின்றீர்கள் என்பதில் பெருமளவு வேறுபாடு உள்ளது. இது முற்றிலும் புதியதொரு கல்வி. இங்கே பொதுவாக ஏழைகளும், சந்தோஷமற்றவர்களுமே உங்களிடம் வருகின்றார்கள்; செல்வந்தர்கள் இங்கு வருவதில்லை. மக்கள் சந்தோஷமற்று இருப்பதால் இங்கு வருகின்றார்கள். செல்வந்தர்கள் தாங்கள் சுவர்க்கத்தில் இருப்பதாக நினைக்கின்றார்கள். இது அவர்களின் பாக்கியத்தில் இல்லை. அதனைத் தங்கள் பாக்கியத்தில் கொண்டிருப்பவர்கள், உடனடியாகவே இதில் நம்பிக்கையைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். நம்பிக்கையும், சந்தேகமும் வருவதற்கு அதிக நேரம்

எடுக்காது. மாயை உங்களை விரைவாக மறக்கச் செய்கிறாள். இதற்கு நேரம் எடுக்கின்றது. இதையிட்டுக் குழப்பமடைய வேண்டிய அவசியமில்லை. உங்கள் மீது கருணை காட்டுங்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஸ்ரீமத்தைப் பெறுகிறீர்கள். தந்தை இலகுவான விடயத்தையே உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதி, என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். இது மரணபூமி என்பதையும், அது அமரத்துவபூமி என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். அங்கு அகால மரணம் எதுவும் நிகழாது. மாணவர்கள் வகுப்பில் வரிசைக்கிரமமாக அமர்ந்திருக்கிறார்கள். இதுவும் ஒரு பாடசாலை. ஆசிரியரிடம் வினவப்படுகின்றது: உங்கள் வகுப்பில் முதலாவது திறமைசாலிக் குழந்தை யார்? நன்றாகக் கற்பவர்கள் வலது பக்கத்தில் இருக்க வேண்டும். வலது கரத்துக்கு முக்கியத்துவம் உள்ளது. வலது கரத்தின் மூலமே வழிபாடும் நடாத்தப்படுகின்றது சத்திய யுகத்தில் என்ன இருக்கும் எனபதைப் பற்றிக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தொடர்ந்தும் சிந்தியுங்கள். நீங்கள் சத்தியயுகத்தை நினைவுசெய்தால், உண்மையான பாபாவையும் நினைவுசெய்வீர்கள். பாபா எங்களைச் சத்தியயுகத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். உங்கள் இராச்சியத்தை எவ்வாறு பெற்றீர்கள் என்பதை நீங்கள் அங்கே அறிய மாட்டீர்கள். இதனாலேயே பாபா கூறுகின்றார்: இலக்ஷ்மி, நாராயணனிடம் கூட இந்த ஞானம் இல்லை. தந்தை அனைத்தையும் தொடர்ந்தும் மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். முன்னைய சக்கரத்தில் அதனைப் புரிந்துகொண்டவர்கள் நிச்சயமாக மீண்டும் புரிந்துகொள்வார்கள். எவ்வாறாயினும் நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்கு வருகின்றார். இது ஒரு கல்வியாகும். இதற்குப் பெருமளவு புரிந்துணர்வு தேவைப்படுகின்றது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாயும் தந்தையுமாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இந்த ஆன்மீகக் கல்வி அதியுயர்வானதும், சிரமமானதுமாகும். எனவே, இதில் சித்தி அடைவதற்கு, நீங்கள் தந்தையின் நினைவைக் கொண்டிருப்பதனால், ஆசீர்வாதங்களைப் பெற வேண்டும். உங்கள் நடத்தையைச் சீர்திருத்துங்கள்.
2. இப்பொழுது சட்டவிரோதமான எதனையும் செய்யாதீர்கள். சரீரமற்றவராகி, உங்கள் ஆதி தர்மத்தில் ஸ்திரமாக இருந்து, சரீரமற்ற தந்தையின் சட்டபூர்வமான வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் தந்தையின் சகவாசத்தைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம், உங்களின் ஆதி தர்மமான தூய்மையை இலகுவாகப் பின்பற்றும் ஒரு மாஸ்டர் சர்வசக்திவான் ஆகுவீர்களாக.

ஆத்மாக்களின் ஆதி தர்மம் (சமயம், வாழ்க்கை முறை) தூய்மை. ஆனால், தூய்மையின்மை என்பது புற தர்மம் ஆகும். உங்களின் ஆதி தர்மத்தில் உங்களுக்கு நம்பிக்கை இருந்தால், எந்தவிதமான புற தர்மமும் உங்களை அசைக்க முடியாது. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் தந்தையை மிகச்சரியாக இனங்கண்டு, அவரை உங்களுடன் வைத்திருந்தால், உங்களின் ஆதி தர்மமான தூய்மையை ஏற்றுக்

கொள்வது மிகவும் இலகுவானதாகும். ஏனென்றால், உங்களின் சகபாடி, சர்வசக்திவான் ஆவார். சர்வசக்திவானின் குழந்தைகளான, மாஸ்ரர் சர்வசக்திவான்களின் முன்னால், தூய்மையின்மை வரமுடியாது. உங்களின் எண்ணங்களிலேனும் மாயை வந்தால், நிச்சயமாக ஏதாவது வாசல் திறந்துள்ளது அல்லது உங்களின் நம்பிக்கையில் ஏதோ குறைகிறது.

சுலோகம்: முக்காலங்களையும் அறிந்தவர்கள், ஒருபோதும் எதையும் ஒரு காலத்துடன் பார்ப்பதில்லை. அவர்கள் ஒவ்வொரு சூழ்நிலையிலும் நன்மை இருப்பதாகவே கருதுகிறார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, குழந்தைகளாகிய உங்களைத் துன்ப உலகைத் துறக்கச் செய்யவே பாபா வந்துள்ளார். இதுவே எல்லையற்ற துறவறமாகும்.

கேள்வி: அந்தச் சந்நியாசிகளின் துறவறத்திற்கும், உங்களது துறவறத்திற்கும் இடையில் உள்ள பிரதான வேறுபாடு என்ன?

பதில்: அந்தச் சந்நியாசிகள் தமது குடும்பத்தையும் வீட்டையும் விட்டுவிட்டு காடுகளுக்குச் செல்கின்றார்கள், ஆனால் நீங்கள் உங்கள் குடும்பத்தையும் வீட்டையும் விட்டுவிட்டுக் காடுகளுக்குச் செல்வதில்லை. நீங்கள் வீட்டில் வாழும் போதும், முழு உலகத்தையும் ஒரு முட்காடாகக் கருதுகின்றீர்கள். நீங்கள் முழு உலகத்தையும் உங்கள் புத்தியில் இருந்து துறக்கின்றீர்கள்.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஒவ்வொரு நாளும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஏனெனில், நீங்கள் அரைக்கல்பமாக விவேகமற்றவர்களாக இருந்ததால், அவர் தினமும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டியுள்ளது. முதலாவதாக மனிதர்கள் அமைதியை விரும்புகின்றார்கள். ஆத்மாக்கள் ஆதியில் அமைதிதாம் வாசிகளாவார்கள். தந்தை எப்பொழுதுமே அமைதிக் கடல் ஆவார். நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள் ஆஸ்தியான அமைதியைப் பெறுகின்றீர்கள். மக்கள் கூறுகின்றார்கள்: ஓ அமைதியை அருள்பவரே, எங்களை இவ்வுலகில் இருந்து, அமைதிதாமமாகிய எங்கள் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள். அதாவது, எங்கள் ஆஸ்தியான அமைதியை எங்களுக்குத் தாருங்கள். தேவர்களினதும், சிவபாபாவினதும் விக்கிரகங்களின் முன்னிலையில் சென்று 'அமைதியைத் தாருங்கள்' என்று மக்கள் வேண்டுகின்றார்கள். ஏனெனில் சிவபாபா அமைதிக்கடல் ஆவார். நீங்கள் இப்பொழுது சிவபாபாவிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியான அமைதியைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் நிச்சயமாகத் தந்தையை நினைவு செய்தவாறே அமைதிதாமத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். நீங்கள் நினைவு செய்யாது விட்டாலும் கூட, நிச்சயமாக அங்கே செல்வீர்கள். நீங்கள் அவரை நினைவு செய்வதன் மூலம் உங்கள் தலைமீதுள்ள பாவச் சுமை அகற்றப்படுகின்றது. நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தையிடம் இருந்தே அமைதியையும் சந்தோஷத்தையும் பெறுகின்றீர்கள், ஏனெனில், அவரே அமைதிக் கடலும் சந்தோஷக் கடலும் ஆவார். இதுவே பிரதான விடயமாகும். அமைதி, விடுதலை என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. அத்துடன் ஜீவன்முக்தியும் பந்தனவாழ்வும் உள்ளன. பந்தன வாழ்வில் இருந்து, நீங்கள் இப்பொழுது ஜீவன்முக்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். சத்தியயுகத்தில் பந்தனங்கள் இருப்பதில்லை. அங்கு இலகுவான ஜீவன்முக்தியும், இலகுவான முக்தியும், சற்கதியும் இருந்ததாக நினைவுகூரப்படுகின்றது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இரண்டினது அர்த்தத்தையும் புரிந்துள்ளீர்கள். முக்தி என்றால் அமைதிதாமமும், ஜீவன்முக்தி என்றால் சந்தோஷதாமமும் ஆகும். சந்தோஷ தாமமும், அமைதி தாமமும் உள்ளன. இதுவே பின் துன்ப உலகமாகின்றது. நீங்கள் இங்கே அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே உங்கள் வீடான

அமைதிதாமத்தை நினைவு செய்யுங்கள். ஆத்மாக்கள் தமது வீட்டை மறந்துள்ளார்கள். தந்தை வந்தே அதனை உங்களுக்கு நினைவூட்டுகின்றார். அவர் விளங்கப்படுத்துகின்றார்: ஓ ஆன்மீகக் குழந்தைகளே, என்னை நினைவு செய்யாதவரை, உங்களால் வீட்டிற்குச் செல்ல முடியாது. நினைவு செய்வதன் மூலமே உங்கள் பாவங்கள் அழியும். ஆத்மாக்கள் தூய்மையானவர்கள் ஆகி, தமது வீட்டிற்குச் செல்கின்றார்கள். இது தூய்மையற்ற உலகம் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். தூய்மையான ஒருவரேனும் இங்கு இல்லை. தூய உலகம் சத்தியுகம் என்றும், தூய்மையற்ற உலகம் கலியுகம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. அதாவது இராம இராச்சியமும், இராவண இராச்சியமும் ஆகும். தூய்மையற்ற உலகம் இராவண இராச்சியத்தினால் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. இது முற்கூட்டியே நிச்சயிக்கப்பட்ட நாடகமாகும். எல்லையற்ற தந்தை இதனை விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் மாத்திரமே, சத்தியம் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமே நீங்கள் உண்மையான விடயங்களைச் செவிமடுத்துச் சத்தியயுகத்திற்குச் செல்கின்றீர்கள். பின்னர், துவாபரயுகத்தில் இராவண இராச்சியம் ஆரம்பமாகின்றது, இராவணன் ஓர் அசுரன். அசுரனால் ஒருபோதும் உண்மையைப் பேச முடியாது. ஆகையாலேயே, மாயையும் பொய், இச்சரீரமும் பொய் என்று கூறப்படுகின்றது. ஆத்மாவும் பொய், சரீரமும் பொய், ஆத்மாவிலேயே சம்ஸ்காரங்கள் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளன. நான்கு வகையான உலோகங்கள் உள்ளன: தங்கம், வெள்ளி, செப்பு, இரும்பு. இந்த யோகத்தின் மூலம் உங்கள் மீதுள்ள கலப்படம் அனைத்தும் அகற்றப்பட்டு நீங்கள் நிஜத் தங்கமாகின்றீர்கள். நீங்கள் சத்தியயுகத்தில் இருக்கும் போது, நீங்கள் நிஜத் தங்கமாகவே இருந்தீர்கள். அதன் பின்னர் வெள்ளி கலக்கப்பட்டதும், நீங்கள் சந்திரவம்சத்தினர் என்று அழைக்கப்படுகின்றீர்கள். துவாபரயுகத்திலும், கலியுகத்திலும் முறையே செப்பும், இரும்பும் கலக்கப்படுகின்றன. உங்களில் கலந்துள்ள வெள்ளி, செப்பு, இரும்பு ஆகியன யோகத்தின் மூலம் அகற்றப்படுகின்றன. ஆரம்பத்தில் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அனைவரும் அமைதிதாமத்தில் இருந்தீர்கள். அதன் பின்னர் நீங்களே சத்தியயுகத்திற்கு முதலில் சென்றீர்கள். அதுவே சத்தியயுகத்தில் இருத்தல் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் நிஜத் தங்கம் ஆவீர்கள். யோக சக்தியினால் கலப்படம் முழுவதும் அகற்றப்படும் போது, உண்மையான தங்கம் எஞ்சுகின்றது. அமைதிதாமம், சத்தியயுகம் என்று அழைக்கப்படுவதில்லை. சத்தியயுகம், திரேதாயுகம், துவாபரயுகம் ஆகியன இங்கேயே இருப்பதாகக் கூறப்படுகின்றது. அமைதிதாமத்தில் அமைதி மாத்திரமே இருக்கின்றது. ஓர் ஆத்மா சரீரத்தை முதலில் எடுக்கும் போது, அவ் ஆத்மா சத்தியயுகத்தவர் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். அப்பொழுது உலகமும் சத்தியயுகமாக உள்ளது. அப்பொழுது சரீரம், சதோபிரதானாகவுள்ள பஞ்சதத்துவங்களால் ஆக்கப்படுகின்றது. ஓர் ஆத்மா சதோபிரதான் ஆக இருக்கும் போது, சரீரமும் சதோபிரதானாகவே உள்ளது. அதன் பின்னர், இறுதியில் நீங்கள் கலியுக சரீரத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். ஏனெனில் ஆத்மாவில் கலப்படம் கலக்கப்படுகின்றது. ஆகையால், இந்த உலகமே சத்தியயுகம் என்றும், திரேதாயுகம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. எனவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது என்ன செய்ய வேண்டும்? நீங்கள் முதலில் அமைதிதாமத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். ஆகையாலேயே நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். அப்பொழுதே நீங்கள் தமோபிரதானில் இருந்து சதோபிரதான் ஆக

முடியும். தந்தை எவ்வளவு காலம் இங்கு இருக்கின்றாரோ அவ்வளவு காலத்திற்கு இது இடம்பெறும். அவர் சத்தியயுகத்தில் எந்தப் பாகத்தையும் எடுப்பதில்லை. ஓர் ஆத்மா ஒரு சரீரத்தைப் பெறும் போது, 'இவர் சத்தியயுகத்து மனித ஆத்மா' என்று கூறப்படுகின்றார். 'சத்திய யுகத்து ஆத்மா' என்று அழைக்கப்படுவதில்லை. இல்லை. சத்திய யுகத்து மனித ஆத்மா ஆகிய இவர், பின்னர் திரேதா யுகத்து மனித ஆத்மா ஆகுகின்றார். எனவே நீங்கள் இங்கே அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதால் உங்களுக்கு அமைதியும் சந்தோஷமும் உள்ளது. எனவே நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும்? துன்ப உலகை நீங்கள் துறக்க வேண்டும். இதுவே எல்லையற்ற துறவறம் என்று கூறப்படுகின்றது. வீட்டையும், குடும்பத்தையும் விட்டுவிட்டு காட்டிற்குச் செல்கின்ற அந்தச் சந்நியாசிகள் எல்லைக்குட்பட்ட துறவறத்தையே மேற்கொள்கின்றார்கள். முழு உலகமுமே ஒரு காடு என்பதை அவர்கள் அறியாதுள்ளார்கள். இது முட்காடாகும். இது முட்கள் நிறைந்த உலகமும், அது மலர்கள் நிறைந்த உலகமும் ஆகும். அவர்கள் அனைத்தையும் துறந்த போதிலும், நகரத்திற்கு தொலைவில் காட்டில், முட்கள் நிறைந்த உலகிலேயே வாழ்கின்றார்கள். அவர்களுடையது துறவறப்பாதையாகும். ஆனால் உங்களுடையது இல்லறப் பாதையாகும். நீங்கள் தூய தம்பதியராக இருந்தீர்கள். இப்பொழுது தூய்மையற்ற தம்பதியர் ஆகியுள்ளீர்கள். அதுவும் ஒரு இல்லற ஆச்சிரமம் என்றே அழைக்கப்படுகின்றது. சந்நியாசிகள் பின்னரே வருகின்றார்கள். இஸ்லாமியரும், பௌத்தர்களும் பின்னரே வருகின்றனர். அவர்கள் கிறிஸ்தவர்களுக்குச் சற்று முன்னர் வருகின்றார்கள். ஆகையால், நீங்கள் இந்த விருட்சத்தையும், சக்கரத்தையும் நினைவு செய்ய வேண்டும். தந்தை ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வந்து, கல்ப விருட்சத்தின் ஞானத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். ஏனெனில் அவரே விதையும், சத்தியமும், உணர்வுள்ளவரும் ஆவார். ஆகையாலேயே ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வந்து எங்களுக்குக் கல்ப விருட்சத்தின் இரகசியத்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் ஆத்மாக்களாக இருந்த போதிலும், உங்களை ஞானக்கடல், அமைதிக்கடல் அல்லது சந்தோஷக் கடல் என்றோ அழைக்க முடியாது. உங்களை அவ்வாறு ஆக்குகின்ற அந்தத் தந்தை ஒருவரே இப்புகழுக்குரியவர். தந்தையின் இப் புகழ் எக்காலத்திற்குமானதாகும். அவர் எப்பொழுதும் தூய்மையானவரும் அசரீரியானவரும் ஆவார். அவர் உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்காக ஒரு குறுகிய காலத்திற்கு இங்கு வருகின்றார். சர்வ வியாபி என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. தந்தை எப்பொழுதுமே அங்கே வசிக்கின்றார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். பக்தி மார்க்கத்திற்குரியவர்கள் எப்பொழுதுமே அவரை நினைவு செய்கின்றார்கள். சத்தியயுகத்தில் அவரை நினைவு செய்ய வேண்டியதில்லை. இராவண இராச்சியத்திலேயே நீங்கள் கூவி அழைக்க ஆரம்பிக்கின்றீர்கள். அதன் பின்னர் அவர் ஒருவரே வந்து உங்களுக்கு அமைதியையும் சந்தோஷத்தையும் கொடுக்கின்றார். ஆகையால், அமைதியின்மை நிலவும் போதே நீங்கள் நிச்சயமாக அவரை நினைவு செய்கின்றீர்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நான் 5000 வருடங்களுக்கு ஒருமுறை வருகின்றேன். அரைக்கல்பத்திற்குச் சந்தோஷமும், அரைக்கல்பத்திற்குத் துன்பமும் உள்ளது. அரைக்கல்பம் கடந்த பின்னரே இராவண இராச்சியம் ஆரம்பமாகின்றது. விகாரங்கள் அனைத்திற்கும் வேராகவிருக்கும் சரீர உணர்வே முதல் இலக்கத்திற்குரியதாகும். அதன் பின்னரே ஏனைய அனைத்து விகாரங்களும் வருகின்றன. தந்தை இப்பொழுது விளங்கப்படுத்துகின்றார்: உங்களை ஒரு

ஆத்மாவெனக் கருதி, ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள். ஆத்மாவை இனங்காண்பது அவசியமாகும். 'ஆத்மா நெற்றியின் நடுவில் பிரகாசிக்கின்றார்' என்று மக்கள் வெறுமனே கூறுகின்றார்கள். ஆத்மா அமரத்துவ ரூபமுடையவர் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். இச் சரீரமே, அமரத்துவ ரூபத்தைக் கொண்ட ஆத்மாவின் சிம்மாசனமாகும். ஓர் ஆத்மா நெற்றியின் நடுவில் அமர்ந்துள்ளார். இது அமரத்துவ ரூபம் அமர்ந்திருக்கும் சிம்மாசனமாகும். அனைவருமே உயிருள்ள, அமரத்துவமான சிம்மாசனங்கள். அச்சிம்மாசனம் அம்ரித்சரில் செய்ததைப் போன்ற பலகையால் செய்யப்பட்ட அமரத்துவ சிம்மாசனம் இல்லை. தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: மனிதர்கள் அனைவருமே தத்தமக்கென அமரத்துவமான சிம்மாசனத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். ஓர் ஆத்மா வந்து இதில் வசிக்கின்றார். சத்தியயுகமாக இருந்தாலும், கலியுகமாக இருந்தாலும் இந்த மனித சரீரம் ஆத்மாவின் சிம்மாசனமாகும். எனவே, பல அமரத்துவமான சிம்மாசனங்கள் உள்ளன. மனிதர்கள் அனைவருமே அமரத்துவமான ஆத்மாக்களின் சிம்மாசனங்கள் ஆவார்கள். ஓர் ஆத்மா ஒரு சிம்மாசனத்தை நீக்கிய பின்னர் உடனடியாகவே இன்னொன்றை எடுக்கின்றார். முதலில், அந்த சிம்மாசனம் சிறியதாகவே உள்ளது, பின்னர் வளர்ச்சி அடைகின்றது. ஆனால் சீக்கியர்களால் 'அமரத்துவ சிம்மாசனம்' என்று அழைக்கப்படுவது சிறியதாகவோ அல்லது பெரியதாகவோ ஆகுவதில்லை. நெற்றியே மனிதர்கள் அனைவரதும் அமரத்துவ சிம்மாசனம் என்பதை எவருமே அறியாதுள்ளார்கள். ஆத்மாக்கள் அமரத்துவமானவர்கள், அவர்கள் என்றுமே அழிவதில்லை. ஆத்மாக்கள் வெவ்வேறு சிம்மாசனத்தைப் பெறுகின்றார்கள். சத்திய யுகத்தில், நீங்கள் முதற்தரமானதொரு சிம்மாசனத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். அதுவே சத்தியயுக சிம்மாசனம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. அதன் பின்னர் அந்த ஆத்மா, திரேதாயுக, துவாபரயுக, கலியுக சிம்மாசனங்களைப் பெறுகின்றார். எனவே உங்களுக்கு சத்தியயுக சிம்மாசனம் வேண்டுமாயின், நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும். ஆகையால், தந்தை கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்தால், உங்களுக்குள் இருக்கும் கலப்படம் அகற்றப்படும். அதன் பின்னர் தேவ சிம்மாசனத்தைப் பெறுவீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் பிராமண குலத்தின் சிம்மாசனத்திலேயே இருக்கின்றீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அதிமங்களகரமான சங்கமயுக சிம்மாசனத்தைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். அதன் பின்னர் தேவ சிம்மாசனத்தைப் பெறுவீர்கள். உலகில் உள்ளவர்களுக்கு இவ்விடயங்கள் தெரியாது. சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆகிய பின்னரே, மக்கள் தொடர்ந்தும் ஒருவருக்கொருவர் துன்பத்தை விளைவிக்கின்றார்கள். ஆகையாலேயே இது துன்ப உலகம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. தந்தை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார்: அமைதிதாமத்தை நினைவு செய்யுங்கள். அதுவே உங்களது உண்மையான வசிப்பிடமாகும். சந்தோஷ உலகை நினைவு செய்வதுடன், தொடர்ந்து இந்தத் துன்ப உலகை மறந்திடுங்கள். இதில் ஆர்வமின்மை இருக்கட்டும். நீங்கள் சந்நியாசிகள் செய்வதைப் போன்று உங்கள் குடும்பத்தையும் வீட்டையும் துறக்க வேண்டும் என்றில்லை. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: ஒருபுறம் அது நல்லதே, ஆனால் மறு புறம் அது தீயதாகும். உங்களுடையது அனைத்துமே நல்லதாகும். அவர்களுடைய ஹதத யோகம் நன்மையும் தீமையும் நிறைந்தது. ஏனெனில் தேவர்கள் பாவப் பாதைக்குச் செல்லும்போது, பாரதத்தைப் பராமரிப்பதற்கு தூய்மை அவசியமாகும். ஆகையால் அவர்களே அதற்கு

உதவுகின்றார்கள். பாரதம் மாத்திரமே அழியாத இடமாகும். இங்கேயே தந்தை வருகின்றார். எனவே, எல்லையற்ற தந்தை வருகின்ற இடமே எல்லாவற்றிலும் அதி சிறந்த யாத்திரைத் தலமாகும். தந்தை மாத்திரமே வந்து, அனைவருக்கும் ஜீவன்முக்தியை அருள்கின்றார். ஆகையாலேயே பாரதம் மாத்திரமே அதிமேலான இடமாகும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்ற பிரதான விடயம்: குழந்தைகளே, நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருங்கள். 'மன்மனாபவ' என்ற வார்த்தை கீதையிலும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. ஆனால் தந்தை எதையுமே சம்ஸ்கிருதத்தில் விளங்கப்படுத்தவில்லை. தந்தை உங்களுக்கு மன்மனாபவ என்பதன் அர்த்தத்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: சரீர சமயங்கள் அனைத்தையும் துறந்து, நீங்கள் ஓர் ஆத்மா என்பதில் நம்பிக்கை கொண்டிருங்கள். ஆத்மாக்கள் அழியாதவர்கள். ஆத்மாக்கள் என்றுமே பெரிதாகவோ சிறிதாகவோ ஆகுவதில்லை. அவர்கள் தமக்குள் அழியாத பாகங்களின் பதிவைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. தாமதித்து வருகின்ற ஆத்மாக்கள், சிறியதொரு பாகத்தையே கொண்டிருக்கின்றார்கள். அதைத் தவிர்ந்த நேரத்தில் அவர்கள் அமைதிதாமத்திலேயே இருக்கின்றார்கள். அவர்களால் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல முடியாது. தாமதித்து வருபவர்கள், சிறிதளவு துன்பத்தையும் சிறிதளவு சந்தோஷத்தையுமே அனுபவம் செய்கின்றார்கள். தீபாவளியின் போது பல நுளம்புகள் வெளிப்படுகின்றன, அடுத்தநாள் காலை அவற்றை நீங்கள் பார்க்கும் போது அவை மரணித்திருக்கும். அவ்வாறே மனிதர்களுக்கும் நடக்கின்றது. தாமதித்து வருகின்ற ஆத்மாக்களின் பெறுமதி என்னவாக இருக்க முடியும்? அது மிருகங்களின் வாழ்க்கையைப் போன்றதாகும். எனவே, இந்த உலகச் சக்கரம் எவ்வாறு சுழல்கின்றது என்றும், எவ்வாறு மனித விருட்சம் சிறியதில் இருந்து பெரிதாகுகின்றது என்றும், எவ்வாறு பெரியதாகவிருந்த அது சிறியதாகுகின்றது என்றும் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். சத்தியயுகத்தில் மிகவும் சொற்ப அளவினரே உள்ளனர். ஆனால் கலியுகம், அதிகளவு விரிவாக்கமடைவதால், விருட்சம் பெரிதாகின்றது. இதற்காகத் தந்தை கொடுத்துள்ள பிரதான சமிக்ஞை: உங்கள் வீட்டில் குடும்பத்துடன் வாழும் போது, என்னை மாத்திரமே நினைவு செய்யுங்கள். எட்டு மணித்தியாலங்களுக்கு நினைவு செய்வதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். நினைவு செய்வதன் மூலம், நீங்கள் நாளடைவில் தூய்மை ஆகித் தந்தையிடம் செல்வீர்கள், அத்துடன் நீங்கள் புலமைப் பரிசிலையும் பெறுவீர்கள். பாவங்கள் ஏதேனும் எஞ்சியிருக்குமாயின், இங்கே இன்னொரு பிறவி எடுக்க நேரிடும். தண்டனையை அனுபவம் செய்ய நேரிடுவதால், அந்தஸ்து குறைவடைகின்றது. அனைவருமே தமது கர்மக் கணக்குகளைத் தீர்க்க வேண்டும். மனிதர்கள் அனைவரும் இப்பொழுது தொடர்ந்தும் பிறப்பெடுத்துக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். இப்பொழுது பாரத மக்களின் சனத்தொகையை விடக் கிறிஸ்தவர்களின் சனத்தொகை அதிகளவில் உள்ளது. அவர்கள் விவேகமாகவும் உள்ளனர். பாரத மக்கள் 100 சதவீதம் விவேகமாக இருந்தார்கள். ஆனால் அவர்கள் இப்பொழுது விவேகமற்றவர்கள் ஆகியுள்ளார்கள். ஏனெனில் அவர்களே 100 சதவீதமான சந்தோஷத்தையும் அவர்களே 100 சதவீதமான துன்பத்தையும் அனுபவம் செய்பவர்கள். ஏனையோர் பின்னரே வருகின்றார்கள். கிறிஸ்தவ வம்சத்திற்கும் கிருஷ்ண வம்சத்திற்கும் இடையேயான தொடர்பைத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். கிறிஸ்தவர்கள் உங்கள் இராச்சியத்தை எடுத்துச் சென்றனர், நீங்கள் அதனை மீண்டும் கிறிஸ்தவர்களிடம் இருந்து பெற்றுக் கொள்ளவுள்ளீர்கள். இந் நேரத்தில்

கிறிஸ்தவர்கள் அதிகளவு பலம்வாய்ந்தவர்கள். பாரதம் அவர்களிடம் இருந்து உதவி பெறுகின்றது. பாரதம் இப்பொழுது பட்டினி கிடப்பதால், பிரதிபலன் சேவை இடம்பெறுகின்றது. அவர்கள் இங்கிருந்து அதிகளவு செல்வத்தையும், வைரங்களையும், இரத்தினங்களையும் எடுத்துச் சென்றனர். அவர்கள் அதிகளவு செல்வம் நிறைந்தவர்கள் ஆகினார்கள். எனவே அவர்கள் தொடர்ந்தும் அச் செல்வத்தைத் திருப்பிக் கொடுக்கின்றார்கள். அவர்கள் எதனையும் பெறப் போவதில்லை. இப்பொழுது, உங்களை எவருமே அறியாதுள்ளார்கள். அவர்கள் உங்களை அறிவார்களாயின், அவர்கள் உங்களிடம் வந்து ஆலோசனை பெறுவார்கள். நீங்கள் இறைவனின் ஆலோசனையைப் பெற்றுக் கொண்டிருக்கும் இறை சமுதாயத்தினர் ஆவீர்கள். நீங்களே இறை சமுதாயத்தினரில் இருந்து, தேவ சமுதாயத்தினர் ஆகுவீர்கள். அதன் பின்னர் நீங்கள் சத்திரியர்களாவும், வைசியர்களாகவும், சூத்திர சமுதாயத்தினராகவும் ஆகுவீர்கள். இந்த நேரத்தில், நாங்கள் பிராமணர்கள். அதன் பின்னர் நாங்கள் தேவர்கள் ஆகுகின்றோம். அதன் பின்னர் சத்திரியர்கள் ஆகுகின்றோம். 'ஹம்சோ' என்பதன் அர்த்தம் எவ்வளவு சிறந்தது என்று பாருங்கள். இது குட்டிக்கரண விளையாட்டாகும். அத்துடன் இது புரிந்து கொள்வதற்கு மிகவும் இலகுவானதாகும். ஆனால் மாயை உங்களை மறக்கச் செய்து, உங்களுக்குள் அசுரத்தனத்தை ஏற்படுத்துகின்றாள். முன்னர், உங்களிடம் தெய்வீகக்குணங்கள் நிறைந்திருந்தன. தூய்மையற்றவர் ஆகுதல் அசுரத்தனமாகும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஒரு புலமைப்பரிசைப் பெறுவதற்கு, வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழும் போது, குறைந்தபட்சம் எட்டுமணித்தியாலங்களாயினும் தந்தையை நினைவு செய்வதற்குப் பயிற்சி செய்யுங்கள். நினைவு செய்தல் என்ற பயிற்சியினால் மாத்திரமே, உங்கள் பாவங்கள் அழிவதுடன், நீங்கள் சத்தியயுக சிம்மாசனத்தையும் பெறுவீர்கள்.
2. இந்தத் துன்ப உலகில் எல்லையற்ற ஆர்வமின்மையைக் கொண்டிருங்கள். அமைதி தாமம், சந்தோஷ தாமம் ஆகிய உங்கள் ஆதி வசிப்பிடங்களை நினைவு செய்யுங்கள். சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆகி, எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்காதீர்கள்.

ஆசீர்வாத உங்கள் கர்மகணக்குகளை புரிந்து கொண்டு, உங்கள் ஸ்திதியை மீட்டி:

ஆட்ட அசைக்க முடியாததாக ஆக்குவதனால் ஓர் இலகுவோகி ஆகுவீர்களாக.

முன்னேறிச் செல்கையில், உங்கள் முன்னிலையில் சில கர்மகணக்குகள் வரும் போது, அது உங்கள் மனதில் குழப்பத்தை விளைவிக்கவோ அல்லது உங்கள் ஸ்திதியை தளம்பல் அடையச் செய்யவோ கூடாது. சரி, அது வந்து விட்டது, அதனை இனங்கண்டு, அதனை தொலைவிலேயே முடித்துவிடுங்கள். இப்பொழுது நீங்கள் போர்வீரர்கள் ஆகக் கூடாது. சர்வசக்திவான் தந்தை உங்களுடன் இருக்கின்றார் என்பதால் மாயையினால் உங்களை அசைக்க

முடியாது. உங்களுடைய நம்பிக்கையின் அத்திவாரத்தை நடைமுறை  
வடிவத்திற்கு கொண்டு வந்து, அதனை சரியான நேரத்தில்  
பயன்படுத்தினால், நீங்கள் இலகுவேகி ஆகுவீர்கள். இப்பொழுது சதா  
யேகி ஆகுகங்கள், யுத்தம் புரியும் போர்வீரர் ஆகாதீர்கள்.

சுலோகம்: இலேசாகவும் ஒளியாகவும் (டபிள் லைட்) நிலைத்திருப்பதற்கு  
உங்கள் சகல பொறுப்புகளையும் தந்தையிடம் ஒப்படை யுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

தந்தையை வெளிப்படுத்துவதற்கு, உங்களின் மனோபாவத்தையும், மற்றவர்களின் மனோபாவத்தையும் சாதகமானதாக மாற்றுவீர்கள்.

இன்று, உலக உபகாரியான பாப்தாதா, எங்கும் உள்ள தனது குழந்தைகளைப் பார்ப்பதில் மகிழ்ச்சி அடைகிறார். அவர் ஒவ்வொரு குழந்தையினதும் மனங்களில் உள்ள உற்சாகத்தைப் பார்க்கிறார், அத்துடன் கேட்கிறார். உங்கள் எல்லோருக்கும் உங்களின் மனங்களில் ஒரே இலட்சியம் உள்ளது. அதாவது, விரைவில் தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகவேண்டும் என்பதேயாகும். உங்களின் இலட்சியத்தையும், உங்களின் தைரியத்தையும், மேன்மையான எண்ணத்தையும் பார்க்கும்போது, பாப்தாதா மகிழ்ச்சி அடைகிறார். அத்துடன் கூடவே, உங்கள் எல்லோருக்கும் அதியுயர்ந்த இலட்சியம் இருந்தாலும், அதற்கான தகைமைகள் தென்படும்போது, அதில் நீங்கள் வரிசைக்கிரமமாக இருப்பதையும் அவர் பார்க்கிறார். இலட்சியத்திற்கேற்ற தகைமைகளைக் கொண்டிருத்தல் என்றால், தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகுதல் என்று அர்த்தம். சேவை மேடையில் கருவிகளாக இருக்கும் குழந்தைகள், சதா தந்தையை எப்படி வெளிப்படுத்தலாம், அது எப்போது நடக்கும் என்ற ஒரேயொரு எண்ணத்தையே கொண்டிருக்கிறார்கள். உங்களிடம் இத்தகைய எண்ணங்கள் இருக்கிறதல்லவா? அதன்பின்னர் தந்தை குழந்தைகளான உங்களிடம் கேட்கிறார்: குழந்தைகளே, எப்போது நீங்கள் உங்களை உங்களின் சம்பூரணமான மற்றும் முழுமையான ஸ்திதியில் வெளிப்படுத்துவீர்கள்? நீங்கள் அதற்காக ஒரு திகதியை நிச்சயம் செய்துள்ளீர்களா என்ற கேள்வியைக் குழந்தைகளான உங்களிடம் தந்தை கேட்கிறார். அல்லது, அந்தத் திகதியை நிச்சயம் செய்யப் போவதேயில்லையா?

இரட்டை வெளிநாட்டவர்களான நீங்கள், எந்தவொரு நிகழ்ச்சிக்கும் ஒரு வருடத்திற்கு முன்னரே திகதி நிச்சயம் செய்யப்படுகிறது எனச் சொல்கிறீர்கள். நீங்கள் இப்படிச் சொல்கிறீர்கள்தானே? எனவே, உங்களை வெளிப்படுத்துவதற்கு ஒரு திகதியை நீங்கள் நிச்சயம் செய்து விட்டீர்களா எனத் தந்தை கேட்கிறார். நீங்கள் பல மீட்டிங் வைத்தீர்கள்தானே? நீங்கள் தொடர்ந்தும் அவற்றை வைக்கிறீர்கள். இன்று, இதற்கான மீட்டிங், நாளை அதற்கான மீட்டிங். இப்போதும், உங்களில் பலரும் இங்கே மீட்டிங்குகளுக்காகவே வந்துள்ளீர்கள். மீட்டிங்குகளுக்கென மூன்று குழுக்கள் இங்கே வந்துள்ளார்கள். அது மிகவும் நல்லது. ஆனால், இந்த மீட்டிங்கிற்கான திகதி என்ன? உங்களின் எண்ணங்கள் என்னவோ, அதற்கேற்பவே உங்களின் வார்த்தைகளும், செயல்களும் இருக்க வேண்டும். உங்களின் எண்ணங்களும், வார்த்தைகளும் செயல்களும் உங்களின் மேன்மையான இலட்சியத்திற்கேற்ப அமைய வேண்டும். சகல ஆத்மாக்களுக்கும் நன்மையை ஏற்படுத்துவதற்குக் கருவிகளாக இருக்கும் உலக உபகாரிக் குழந்தைகளான நீங்கள் எல்லோரும் எப்போது புலப்படும் ரூபத்தில் மேடையில் வருவீர்கள் என பாப்தாதா பார்க்கிறார். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் மறைமுகமான முயற்சி செய்வதையும், நீங்கள் ஆழ்ந்த அன்பைக் கொண்டிருப்பதையும் பாப்தாதா பார்க்கிறார். எவ்வாறாயினும், எப்போது நீங்கள் இந்த விசேடமான எண்ணத்தின் அன்பிலே முற்றிலும்

உங்களை மறந்தவர் ஆகுவீர்கள்? உங்கள் ஒவ்வொருவரிடமும் அந்த அன்பு உள்ளது. ஆனால், நீங்கள் எப்போதும் முற்றுமுழுதாக இந்த எண்ணத்தை நடைமுறைப்படுத்த வேண்டும். அதாவது, சதா இந்த எண்ணத்தை நிறைவேற்றும் ஒரு நடைமுறை ரூபமாக இருக்க வேண்டும். தற்சமயம், உங்களின் எண்ணங்களிலும், உங்களின் பௌதீகச் செயல்களிலும் வேறுபாடு காணப்படுகிறது. அது நடக்க வேண்டும். குழந்தைகளான நீங்களே அதைச் செய்ய வேண்டும். தந்தை எப்படியும் முதுகெலும்பாகவே இருக்கிறார்.

எனவே, உங்களின் மனோபாவத்தால் (விரித்தி) அதிர்வலைகளைப் பரப்புவதே, சேவை செய்வதற்கான அதிவேகமான வழிமுறை என்பதை பாப்தாதா பார்த்தார். மனோபாவம், வேகமான ஏவுகணையை விடவும் வேகமானது. ஒருவரின் மனோபாவத்தால் சூழலையே மாற்ற முடியும். இங்கே அமர்ந்திருந்த வண்ணம் உங்களால் உங்களின் மனோபாவத்தால் நீங்கள் விரும்பிய எந்த இடத்திற்கும், அத்துடன் நீங்கள் விரும்புகின்ற எத்தனை ஆத்மாக்களிடமும் உங்களால் சென்றடைய முடியும். உங்களின் மனோபாவத்தால் உங்களின் பார்வையையும், உலகையும் உங்களால் மாற்ற முடியும். எவ்வாறாயினும், உங்களின் மனோபாவத்தால் சேவை செய்வதில் - உங்களின் மனோபாவத்தால் அதிர்வலைகள் பரப்பப்படுகின்றன - ஏதோவொன்று ஒரு தடையை ஏற்படுத்துகிறது. உங்களின் உயிர்வாழ் விக்ரகங்கள் இப்போதும், இந்தக் கடைசிப் பிறவியிலும், அதிர்வலைகளால் சேவை செய்கின்றன, அப்படித்தானே? நீங்கள் அதைப் பார்த்திருக்கிறீர்கள்தானே? நீங்கள் ஆலயங்களைப் பார்த்திருக்கிறீர்கள், அல்லவா? இரட்டை வெளிநாட்டவர்களான நீங்கள் அவற்றைப் பார்த்திருக்கிறீர்களா? நீங்கள் அவற்றைப் பார்த்திருக்காவிட்டால், எப்படியாவது அவற்றைச் சென்று பாருங்கள். ஏனென்றால், அவை உங்களின் ஆலயங்கள். குமாரிகளே, அவை உங்களின் ஆலயங்களா? அல்லது இந்தியாவில் இருப்பவர்களின் ஆலயங்களா? அவை எல்லோருடைய ஆலயங்களும் ஆகும். அச்சா. பாராட்டுக்கள்! ஆலயங்களில் உள்ள விக்ரகங்கள் நடைமுறையில் சேவை செய்கின்றன. அதாவது, அந்த ஆலயங்களின் விக்ரகங்களாக விளங்கும் ஆத்மாக்களான நீங்கள், சேவை செய்கிறீர்கள். பக்தர்கள் பலரும் அதிர்வலைகளினூடாகத் தமது ஆசைகளை நிறைவேற்றிக் கொள்கிறார்கள். ஓ உயிர்வாழும் விக்ரகங்களே, இப்போது நல்லாசிகள் மற்றும் தூய உணர்வுகள் என்ற உங்களின் மனோபாவத்தின் மூலம் அதிர்வலைகளைச் சூழலுக்குள் பரவச் செய்யுங்கள். 'ஆனால், ஆனால்.....' எனச் சொல்வது நல்லதாகத் தென்படவில்லை. ஆனால், பாபா அதைச் சொல்ல வேண்டியுள்ளது. பாண்டவர்களே, நீங்கள் 'ஆனால்' என்ற இந்த வார்த்தையை விரும்புகிறீர்களா? நீங்கள் அதை விரும்பவில்லை. இன்னமும் 'ஆனால்' என்பது இருக்கிறதா அல்லது அது முடிந்து விட்டதா? இதற்கான இலகுவான வழிமுறை என்னவென்றால், நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களுக்குள்ளேயே அதைச் சோதிப்பதாகும். உங்களால் ஒரு விநாடியில் உங்களுடைய சோதிக்க முடியும். அதை இப்போதே செய்யுங்கள்! பாபா உங்களுக்கு ஒரு விநாடி கொடுக்கட்டுமா? அல்லது, அதைப் பற்றி இப்போது பேசும்போதே ஒரு விநாடியை நீங்கள் பெற்று விட்டீர்களா? இப்போது உங்களுடைய சோதித்துப் பாருங்கள்: எந்தவோர் ஆத்மாவை நோக்கியும் எனக்குள்ளே எதிர்மறையான அதிர்வலைகள் ஏதாவது இருக்கிறதா? நீங்கள் உலகச் சூழலை மாற்ற விரும்பினால், ஓர் ஆத்மாவிற்கேனும் உங்களின் மனதில் ஏதாவது வீணான

அதிர்வலைகள் இருக்குமாயின், அல்லது, உங்களின் நிஜ அதிர்வலைகள் எதிர்மறையாக இருக்குமாயின், உங்களால் உலகை மாற்ற முடியாதிருக்கும். தொடர்ந்தும் தடைகள் ஏற்படும். அதற்கு நேரமும் எடுக்கும். தூழலில் எந்தவிதமான சக்தியும் இருக்காது. சில குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள்: அவர் எப்போதும் அப்படித்தான். அவர் அப்படித்தான். அப்போது, அவரை நோக்கி அந்த அதிர்வலையே இருக்கும். அவர்கள் தந்தைக்கும் ஞானம் கொடுப்பார்கள். 'பாபா, உங்களுக்குத் தெரியுமா, அந்த ஆத்மா அப்படிப்பட்டவர்'. எவ்வாறாயினும், தந்தை உங்களிடம் கேட்கிறார்: அந்த ஆத்மா தவறானவர், பிழை செய்கிறார். அப்படி இருக்கக்கூடாதுதான். ஆனால், அந்தத் தவறை உங்களின் மனோபாவத்தில் வைத்திருப்பதற்குத் தந்தை உங்களுக்கு அனுமதி அளித்திருக்கிறாரா? தந்தை இதற்கு உங்களுக்கு அனுமதி அளிக்கவில்லை என நினைப்பவர்கள், உங்களின் ஒரு கையை உயர்த்துங்கள். அதைத் தொலைக்காட்சியில் காட்டுங்கள். (தாதியிடம்) நீங்கள் இதைப் பார்க்கிறீர்கள்தானே? நீங்கள் எல்லோரும் உங்களின் கைகளை உயர்த்தினீர்கள் என்பதை நினைவில் வைத்திருங்கள். இரட்டை வெளிநாட்டவர்கள் தமது கைகளை உயர்த்தினார்களா? அது பாப்தாதாவின் தொலைக்காட்சியில் காட்டப்பட்டது. ஒரு பிராமண ஆத்மாவிற்கு எந்தவோர் ஆத்மாவை நோக்கியும் எதிர்மறையான அதிர்வலை இருக்கும்வரை, அவரால் அவரின் மனோபாவத்தினூடாக உலக நன்மைக்காக அதிர்வலைகளைச் சூழலில் பரவச் செய்ய முடியாதிருக்கும். இதை மிக உறுதியாகப் புரிந்து கொள்ளுங்கள். நீங்கள் எவ்வளவு சேவை செய்தாலும், ஒரு நாளில் எட்டு சொற்பொழிவுகள் ஆற்றினாலும், யோகா முகாம்கள் நடத்தினாலும் அல்லது வெவ்வேறு வகையான பாடநெறிகளைக் கற்பித்தாலும், நீங்கள் எந்தவோர் ஆத்மாவிற்காகவும் உங்களின் மனோபாவத்தில் எந்தவொரு பழைய, எதிர்மறையான அதிர்வலையையும் கொண்டிருக்கக்கூடாது. ஓகே, அந்த நபர் தீயவர், பல தவறுகளைச் செய்துள்ளார், பலருக்குத் துன்பத்தை விளைவித்திருக்கிறார். ஆனால், அந்த நபருக்குத் துன்பத்தை விளைவிப்பதற்குப் பொறுப்பாக ஆகுவதற்குப் பதிலாக, உங்களால் ஓர் உதவியாளராகி, அவரை மாற்ற முடியாதா? அவர் துன்பத்தை விளைவிப்பதற்குப் பொறுப்பாகும் வகையில் நீங்கள் அவருக்கு உதவக்கூடாது. ஆனால், அவர் தன்னை மாற்றிக் கொள்வதற்கு உதவுகின்ற ஓர் உதவியாளர் ஆகுகள். ஒருபோதும் மாறவே போவதில்லை என நீங்கள் நினைக்கின்ற ஓர் ஆத்மா இருந்தாலும், அல்லது அவர் மாறவே போவதில்லை என நீங்கள் தீர்ப்பு வழங்கினாலும், எல்லோரும் வரிசைக்கிரமமானவர்கள் என்பதை நினைவில் வைத்திருங்கள். அப்படியிருக்கும்போது, அவர் ஒருபோதும் மாறப் போவதில்லை என நீங்கள் ஏன் நினைக்கிறீர்கள்? நீங்கள் ஏன் தீர்ப்பு அளிக்கிறீர்கள்? தந்தையே நீதிபதி ஆவார். நீங்கள் எல்லோரும் ஒருவருக்கொருவர் நீதிபதிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். நீங்கள் தீர்ப்புகள் வழங்குவதை தந்தை இன்னமும் காண்கிறார்: இவர் இப்படிப்பட்டவர், இவர் அப்படிப்பட்டவர், இவர் இப்படிப்பட்டவர்.

நீங்கள் தந்தை பிரம்மாவை நடைமுறையில் கண்டீர்கள். ஓர் ஆத்மா மீண்டும் மீண்டும் என்ன தவறிழைத்தாலும், பாப்தாதா, குறிப்பாகத் தந்தை பிரம்மா பௌதீக ரூபத்தில், சகல குழந்தைகளுக்கும் அன்பையும், நினைவுகளையும் வழங்கினார். அத்துடன் எப்போதும் ஒவ்வொரு குழந்தைக்கும், 'இனிய

குழந்தையே, இனிய குழந்தையே...’ என்றே கூறினார். இரண்டு, நான்கு பேர் கசப்பானவர்கள் என்றும், எஞ்சியோர் இனிமையானவர்கள் என்றும் அவர் கூறினாரா? அவர் இத்தகைய ஆத்மாக்களிடமும் எப்போதும் கருணைநிறைந்தவராகவே இருந்தார். அவர் மன்னிப்புக்கடலாக விளங்கினார். ஒகே, நீங்கள் எவருக்காவது உங்களின் மனோபாவத்தில் ஏதாவது எதிர்மறையான உணர்வுகளைக் கொண்டிருந்தால், அதனால் உங்களுக்கு என்ன நன்மை? உங்களுக்கு அதனால் நன்மை ஏற்படுமாக இருந்தால், நீங்கள் அப்படிச் செய்யலாம். அதற்கு உங்களுக்கு அனுமதி உண்டு. எவ்வாறாயினும், அதில் நன்மையே இல்லாதபோது, அதனால் துயரம் மட்டுமே ஏற்படும்போது..... அது உங்களின் முன்னால் வரும்போது, அந்த வேளையில் நீங்கள் கண்ணாடியில் உங்களைப் பார்க்க வேண்டும் என பாப்தாதா கூறுகிறார். எனவே, நன்மை தராத எதையும் உள்ளெடுக்கும் உங்களின் மனோபாவம் தவறானது. எதையும் பற்றி ஞானம் நிறைந்தவராக இருப்பது வேறு விடயம். எது தவறு, எது சரி என்ற ஞானம் உங்களிடம் உள்ளது. ஞானம் நிறைந்தவராக இருப்பது தவறல்ல. ஆனால், தவறான எதையும் உள்ளெடுக்கும் உங்களின் மனோபாவம் தவறானது. ஏனென்றால், மனநிலை சரியில்லாமல் போதல், வீணான எண்ணங்கள், குறைந்த நினைவு சக்தி போன்ற வடிவங்களில் நீங்கள் உங்களுக்கே ஓர் இழப்பை அனுபவம் செய்வீர்கள். நீங்கள்தான் பஞ்ச பூதங்களையும் தூய்மை ஆக்கப் போகின்றீர்கள். அதனால், அவர்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதை நினைவில் வைத்திருங்கள். மனோபாவம், அதிர்வலைகள், சூழல் என்பவை மூன்றும் ஒன்றுடன் ஒன்று தொடர்புடையவை. உங்களின் மனோபாவத்தால், அதிர்வலைகள் உருவாக்கப்படுகின்றன. அந்த அதிர்வலைகள் ஓர் சூழலை உருவாக்கும். எவ்வாறாயினும், உங்களின் மனோபாவமே பிரதானமான விடயமாகும். தந்தையை வெளிப்படுத்துதல் விரைவாக இடம்பெற வேண்டும் என நீங்கள் நினைத்தால், நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களின் மனோபாவத்தை உங்களுக்காகவும், மற்றவர்களுக்காகவும் சாதமாக ஆக்கிக் கொள்வதே, அதைச் செய்வதற்கான துரிதமான வழியாகும். நீங்கள் ஞானம் நிறைந்தவர்கள் ஆகலாம். ஆனால், உங்களின் மனதில் எதிர்மறையான எதையும் கிரகிக்க அனுமதிக்காதீர்கள். எதிர்மறை என்பதன் அர்த்தம் குப்பை என்பதாகும். இப்போது உங்களின் மனோபாவத்தைச் சக்திவாய்ந்தது ஆக்குங்கள். சக்திவாய்ந்த அதிர்வலைகளை உருவாக்குங்கள். சூழலைச் சக்திவாய்ந்தது ஆக்குங்கள். ஏனென்றால், வார்த்தைகளாலும், கற்பித்தல்களாலும் மாற்றம் மிக மெதுவான வேகத்திலேயே இடம்பெறுவதை நீங்கள் எல்லோரும் அனுபவம் செய்துள்ளீர்கள். அது இடம்பெறுகிறது. ஆனால், மெதுவான வேகத்தில் நீங்கள் துரித கதியை விரும்பினால், ஞானம் நிறைந்தவராகவும், மன்னிப்பின் சொருபமாகவும், கருணைநிறைந்தவராகவும் ஆகி, நல்லாசிகள் மற்றும் தூய உணர்வுகளால் சூழலை மாற்றுவீர்கள். பாருங்கள், மதுவனத்திற்கு வருகின்ற எவருக்கும் அதிகபட்சம் மனதில் பதிவது என்னவென்பதை நீங்கள் எல்லோரும் நடைமுறையில் கண்டுள்ளீர்கள். சூழல். இங்குள்ள எல்லோரும் வரிசைசக்கிரமமாக இருந்தாலும், தந்தை பிரம்மாவின் செயற்களமும், பாப்தாதாவின் ஆசீர்வாத பூமியுமே சூழலை மாற்றுகின்றன. நீங்கள் இதை அனுபவம் செய்துள்ளீர்கள்தானே? எனவே, அதிர்வலைகளால் ஒரு சூழலை உருவாக்குவதென்றால், துரித கதியுடன் இதயத்தில் ஒரு முத்திரை பதித்தல் என்று அர்த்தம். இந்தச் சூழல் அவர்களின் இதயத்தில் பதிந்திருக்கும். அவர்கள் கேட்ட விடயங்கள் மறந்து போகக்கூடும். ஆனால் அவர்களின் இதயங்களில்

பதிந்த இந்தச் சூழலை மறக்க முடியாது. அப்படித்தானே? எனவே, பாப்தாதா தொடர்ந்து கேட்கிறார்: எப்போது வெளிப்படுத்துகை இடம்பெறும்? நீங்கள் உங்களுக்கிடையே மிக நல்ல இதயபூர்வமான உரையாடல்கள் செய்கிறீர்கள். அது நல்லது. பாண்டவர்களே, பேசுங்கள். இப்போது நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? சூழலைச் சக்திவாய்ந்தது ஆக்குங்கள். அது நிலையமோ அல்லது வேறெந்த இடமோ, அல்லது நீங்கள் உங்களின் வீட்டில் குடும்பத்துடன் இருந்தாலும், அந்தச் சூழல்களைச் சக்திவாய்ந்தவை ஆக்குங்கள். எங்கும் உள்ள சூழல், முற்றிலும் தடைகளில் இருந்து விடுபட்டு, கருணை, நல்லாசிகள், தூய உணர்வுகளால் நிறைந்திருக்கும்போது, வெளிப்படுத்துகைக்கு நீண்ட காலம் எடுக்காது.

பாப்தாதாவிற்கு அவர் உங்களுக்குக் கொடுத்த திகதி நினைவிருக்கிறது. அவர் கணக்குகளைக் கேட்பார்தானே? நீங்கள் எல்லோரும் உங்களின் சொந்தக் கணக்குகளைப் பேணுகிறீர்கள்தானே? எனவே, நீங்கள் எத்தனை சதவீதம் உங்களின் மனோபாவம், பார்வை, வார்த்தைகளில் கருணையும் நல்லாசிகளும் தூய உணர்வுகளும் கொண்டிருக்கும் ஓர் ஆத்மாவாக இருந்தீர்கள் என்ற உங்களின் கணக்குகளை பாப்தாதா சோதிப்பார். இப்போதும், உங்களுக்குக் குறைந்தபட்சம் 15 நாட்கள் உள்ளன. உங்களுக்கு அதைவிட அதிகமாக உள்ளது. அச்சா. இதுவரை அதைச் செய்யாதவர்கள், இப்போதே செய்யுங்கள். நீங்கள் சித்தி அடைவீர்கள். கடந்த காலத்திற்கு ஒரு முற்றுப்புள்ளி வைத்து, கருணைக்கடல் ஆகுங்கள். மன்னிப்புக் கடல் ஆகுங்கள். (பாப்தாதா அப்பியாசத்தைச் செய்வித்தார்).

நீங்கள் எல்லோரும் கேட்டீர்களா? அச்சா, இங்கு மீட்டிங்களுக்காக வந்திருக்கும் மூன்று குழுக்கள்... ஸ்பார்க் குழுவைச் சேர்ந்தவர்கள், உங்களின் கைகளை உயர்த்துங்கள். அச்சா. மிகவும் நல்லது. இப்போது, இந்தத் தலைப்பில் ஆராய்ச்சி செய்யுங்கள்: எப்படி நீங்கள் சூழலை நடைமுறையில் அதிமேன்மையானது ஆக்க முடியும்? நீங்கள் இதை ஆராய்ச்சி செய்கிறீர்கள்தானே? இத்தகையதொரு சூழலை உருவாக்குவதற்கு, நீங்கள் எதை உங்களின் புத்திகளில் வைத்திருக்க வேண்டும், என்ன செயல்களை நீங்கள் செய்ய வேண்டும், உங்களின் தொடர்புகளுடனும் உறவுமுறைகளுடனும் நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும்? நீங்கள் உங்களை மும்முரமாக வைத்திருப்பது நல்லதே. அது மிகவும் நல்லது. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் நடைமுறையில் செய்த எல்லாவற்றினதும் நடைமுறை அனுபவத்தையும் அதன் பெறுபேறு என்னவென்பதையும் பாப்தாதா பார்க்க விரும்புகிறார். இடையில் ஏதாவது தடைகள் ஏற்படுமாயின், அது என்ன? இதை நடைமுறையில் அனுபவம் செய்து, நீங்களே பாருங்கள்! நீங்கள் இதைச் செய்ய வேண்டும், அதைச் செய்ய வேண்டும் என வெறுமனே கருத்துக்களைப் பிரித்தெடுக்காதீர்கள்! இல்லை! அதை நடைமுறையில் செய்யுங்கள்! நீங்களே அதை அனுபவம் செய்யுங்கள். ஓர் உதாரணமாகுவதன் மூலம் அதைச் செய்து காட்டுங்கள். அதன்பின்னர் அந்த உதாரணம் மற்றவர்களுக்கும் உதவி செய்யும். இது ஒகேயா? இவரே (ரமேஷ்பாய்) கருவி ஆவார். இது நல்லது. உங்களுக்கு இன்னமும் 15 நாட்கள் உள்ளன என பாப்தாதா கூறுகிறார். இது இன்னமும் முடியவில்லை. இப்போது, அதிகளவு நேரம் கடந்து சென்று விட்டது, ஆனால், சிறிது நேரமே இன்னமும் எஞ்சியுள்ளது. எனவே, ஸ்பார்க் குழுவினர் இதை நடைமுறையில் செய்து மற்றவர்களுக்கும் காட்ட

வேண்டும். இது ஒகேயா? உங்களால் இதைச் செய்ய முடியுமா? இது சாத்தியமா? அச்சா. இது நல்லது. மிகவும் நல்லது. அச்சா.

இரண்டாவது மீட்டிங் குழு, போக்குவரத்துக் குழுவாகும்: போக்குவரத்துத் திணைக்களத்தைச் சேர்ந்தவர்கள், எல்லோருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கிறார்கள். போக்குவரத்துத் திணைக்களத்தைச் சேர்ந்தவர்களே, உங்களின் கைகளை உயர்த்துங்கள்! அச்சா. (சகோதரர்கள் மற்றும் சகோதரிகள் இருசாராரும் இருக்கிறார்கள்.) சகோதரிகள் இல்லாமல் எந்தவிதச் சத்ததியும் கிடையாது. அச்சா. போக்குவரத்துத் திணைக்களத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் என்ன செய்வீர்கள்? நீங்கள் மக்களைச் சுற்றுலா செல்ல அனுப்புவதை மட்டும் செய்வீர்களா? போக்குவரத்துத் திணைக்களத்தைச் சேர்ந்தவர்கள், உங்களுக்குள்ளே ஒரு நிகழ்ச்சியைச் செய்ய வேண்டும். அதாவது, உங்களால் எந்தவோர் ஆத்மாவையும் குறுகிய நேரத்தில் துன்ப உலகிற்கு அப்பால் எடுத்துச் செல்லக்கூடியதாக இருக்க வேண்டும். அத்துடன் குறுகிய நேரத்தில் அவர்களை ஓர் அமைதி யாத்திரையில் அழைத்துச் செல்ல வேண்டும். ஒகே, அவர்களைப் பரந்தாமத்தினை அடையச் செய்வது கடினமே. ஆனால் அவர்கள் குறைந்தபட்சம் இந்தத் துன்ப உலகில் அமைதி யாத்திரை செய்ய வேண்டும். அதற்காகப் பல திட்டங்களைச் செய்யுங்கள். நான்கு வகையான யாத்திரைகளில் இருப்பவர்களுக்கும் பாப்தாதாவின் செய்தி சென்றடையச் செய்வதை நீங்கள் உறுதிப்படுத்துகிறீர்கள். நீங்கள் நிச்சயமாக அவர்கள் அங்கே சென்றடையச் செய்வீர்கள். ஏனென்றால், எந்தவொரு பிரிவும் (திணைக்களமும்) விடுபடக்கூடாது. வெவ்வேறு பிரிவுகள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது நல்லதே. இது நல்லது. ஏனென்றால், வேறெந்த முறைப்பாடுகளும் இருக்கமாட்டாது. எந்தவொரு பிரிவும் விடுபட மாட்டாது. ஒவ்வொருவருக்கும் தமது சொந்தப் பிரிவை முன்னேற்றுவதற்கான உற்சாகம் உள்ளது. இது மிகவும் நல்லது. எவ்வாறாயினும், இதுவரை என்ன பிரிவுகள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளனவோ – வெவ்வேறு பிரிவுகள் உருவாக்கப்பட்டு எத்தனை காலம் ஆகுகிறது? ஒன்றரை வருடங்களா அல்லது இரண்டு வருடங்களா? அல்லது, அதை விட நீண்ட காலமா? (10 இலிருந்து 12 வருடங்கள்). வெவ்வேறு பிரிவுகளின் சேவை ஆரம்பித்து 10 இலிருந்து 12 வருடங்கள் ஆகிவிட்டனவா? அச்சா. அது நீண்ட காலமே. பாப்தாதாவிற்கு வெவ்வேறு பிரிவுகளுக்கும் ஓர் எண்ணம் உள்ளது. பாப்தாதா அதை இரண்டு அல்லது மூன்று தடவைகள் கூறியுள்ளார். ஆனால், அது இன்னமும் இடம்பெறவில்லை. ஒவ்வொரு பிரிவும் எத்தனை வருடங்கள் சேவை செய்தாலும், ஒவ்வொரு பிரிவிலும் உள்ள சேவையாளர் குழந்தைகள் எல்லோரும், அவர்கள் ஒத்துழைப்பவர்களாக இருந்தாலென்ன அல்லது அரையோகிகளாக இருந்தாலென்ன, அல்லது அவர்கள் ஒழுங்காக அன்றி, சிலவேளைகளில் மட்டும் வந்தாலென்ன – குறைந்தபட்சம் ஒவ்வொரு பிரிவில் இருந்தும் இத்தகைய ஐந்து ஆத்மாக்களாவது இங்கே வரவேண்டும். ஒவ்வொரு பிரிவில் இருந்தும் 10 அல்லது 12 இல்லாவிட்டாலும் குறைந்தபட்சம் ஐந்து மிகவும் உறுதியானவர்கள், மிகவும் ஒத்துழைக்கும் ஆத்மாக்களும், சேவைக்குக் கருவிகளாக இருப்பவர்களும் வெளிப்பட வேண்டும் என்பதை மதுவனத்தில் உள்ள ஒவ்வொருவரும் பார்க்க வேண்டும். குறைந்தபட்சம் உங்களால் இத்தகைய ஐந்து ஆத்மாக்களை இங்கே அழைத்து வரமுடியுமா? அவர்களால் வரமுடியுமாயின், அழைத்து வாருங்கள். எப்போது நீங்கள் அவர்களை அழைத்து வருவீர்கள்? அது தாதிகளைப் பொறுத்த விடயம். குறைந்தபட்சம், அவர்கள்

பாப்தாதாவைச் சந்திப்பதற்குத் தகுதியானவர்கள் ஆகவேண்டும். குறைந்தபட்சம், ஐந்து பேரையாவது வெளிப்படச் செய்ய முடியும். பாபா அதிகமாகக் கேட்கவில்லை, ஐந்து பேர் மட்டுமே. அதன்பின்னர் இந்தத் தாதிகள் அவர்களைச் சரிபார்ப்பார்கள்.

மூன்றாவதாகச் சந்திக்கும் குழு பொறியியலாளர்களுக்கு உரியது: திட்டங்களைச் செய்யும் கடமை பொறியியலாளர்களுக்குரியது. எனவே, நீங்கள் தீவிர முயற்சிக்காக ஏதாவது திட்டங்களைச் செய்தீர்களா அல்லது சேவைக்காக மட்டும் திட்டங்களைச் செய்தீர்களா? பொறியியலாளர்கள் ஒவ்வொரு மாதமும் தீவிர முயற்சிக்காகப் புதிய திட்டங்களைச் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் அறிவுரை சொல்லுங்கள். தாதிகள் பின்னர் அதை முடிவு செய்வார்கள். தாதிகள் உங்களின் சகபாடிகள். எவ்வாறாயினும், பொறியியலாளர்களும், விஞ்ஞானிகளும் புதிய உலகம் விரைவில் வரும்படியான திட்டங்களைச் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் வெறுமனே இந்த மீட்டிங்குகள் வைத்து, திட்டங்களை மட்டும் தொடர்ந்து செய்வீர்களா? எவ்வளவு காலத்திற்கு? இப்போது துரித கதிக்கான திட்டங்களைச் செய்யுங்கள். ஏனென்றால், உங்களின் பிரிவின் இலட்சியமானது, உங்களின் இராச்சியம் எவ்வளவு விரைவில் வரமுடியுமோ, அதற்கான திட்டங்களை உருவாக்குவதேயாகும். எனவே, இத்தகைய திட்டங்களைச் செய்யுங்கள். சேவையிலும், குறுகிய நேரத்தில் பெரும் வெற்றியை வெளிப்படுத்தக்கூடிய திட்டங்களைச் செய்யுங்கள். நீங்கள் இத்தகைய திட்டங்களைச் செய்வீர்களா? நீங்கள் இத்தகைய திட்டங்களைச் செய்வீர்கள்தானே? பாபா கடைசிச் சந்திப்பில் சகல அறிக்கைகளைப் பற்றியும் கேட்பார். வெற்றியைத் துரிதம் ஆக்குவதற்காக ஒவ்வொரு பிரிவினரும் என்ன திட்டத்தைச் செய்துள்ளீர்கள்? நீங்கள் வெறுமனே திட்டங்களைச் செய்யக்கூடாது. ஆனால், 15 நாட்களில், அவற்றைப் பயிற்சி செய்து, நடைமுறை ரூபத்தில் கொண்டு வாருங்கள். இது ஒகேயா? இப்பொழுதே அது நடைமுறைப்படுத்தப்பட வேண்டும், அப்படித்தானே? நீங்கள் எல்லோரும் ஒருவருக்கொருவர் சொல்கிறீர்கள் - ஏனென்றால், பாப்தாதா ஒவ்வொருவரின் இதயபூர்வமான உரையாடல்களையும் கேட்கிறார் - நீங்கள் எல்லோரும் வெளிப்படுத்தலைப் பற்றிப் பேசுகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், அனைத்திற்கும் முதலில், உங்களை நீங்கள் வெளிப்படுத்த வேண்டும். தந்தையும் உங்களின் மூலம் வெளிப்படுத்தப்படுவார் அல்லவா? அச்சா. இப்போதே உங்களால் உங்களின் மனோபாவத்தை ஒருமுகப்படுத்த முடிகிறதா? எவரின் மனோபாவமும் எந்தவிதமான குழப்பத்திற்கும் உள்ளாகக்கூடாது. அது அசைக்க முடியாததாகவும், ஒருமுகப்பட்டதாகவும், சக்திவாய்ந்ததாகவும் இருக்க வேண்டும். (பாப்தாதா அப்பியாசத்தைச் செய்வித்தார்) அச்சா.

எங்கும் உள்ள சேவையாளர் குழந்தைகள் எல்லோருக்கும், தமது மேன்மையான அதிர்வலைகளால் சேவை செய்பவர்களுக்கும் தீவிர முயற்சி செய்யும் குழந்தைகளுக்கும், தமது சதா நல்லாசிகளாலும் தூய உணர்வுகளாலும் மிகவும் பலவீனமான ஆத்மாக்களைச் சக்திசாலிகள் ஆக்கும் மாஸ்ரர் மன்னிப்புக்கடல்களுக்கும், இத்தகைய மாஸ்ரர் சர்வசக்திவான் குழந்தைகளுக்கும் பாப்தாதாவின் அதிக, அதிக அன்பும், நினைவும் நமஸ்தேயும்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் காலத்திற்கேற்ப, ஒவ்வொரு பணியிலும் வெற்றி ம்: நிறைந்தவரான ஞானி மற்றும் யோகி ஆத்மா ஆகுவீர்களாக.

ஞானம் என்றால் புரிந்துணர்வு. விவேகி ஆத்மா ஒருவர் சரியான வேளையில் புரிந்துணர்வுடன் தனது பணிகளைச் செய்வதுடன், அவற்றில் வெற்றியும் பெறுவார். விவேகி (ஞானி) நபரின் அடையாளம், அவர் ஒருபோதும் ஏமாற்றப்பட மாட்டார். யோகி ஆத்மாவின் அடையாளம், அவரிடம் சுத்தமான, தெளிவான புத்தி இருக்கும். சுத்தமான, தெளிவான புத்திகளைக் கொண்டவர்கள், அது எப்படி நடந்தது என எனக்குத் தெரியவில்லை என ஒருபோதும் சொல்ல மாட்டார்கள். ஞானி மற்றும் யோகி ஆத்மாக்களால் இத்தகைய வார்த்தைகளைச் சொல்ல முடியாது. அவர்கள் தாம் செய்யும் ஒவ்வொரு செயலிலும் ஞானத்தையும், யோகத்தையும் பயன்படுத்துவார்கள்.

சுலோகம்: தமது ஆதியான, அநாதியான சம்ஸ்காரங்களையும் சுபாவங்களையும் உணர்ந்திருப்பவர்களால் மட்டுமே ஆட்ட, அசைக்க முடியாதவர்களாக இருக்க முடியும்.

--ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தை உங்களை ஆழ்நரகத்திலிருந்து விடுவிப்பதற்காக வந்துள்ளார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதற்காகவே தந்தையை இங்கு வரவழைத்தீர்கள்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்களே அதிசிறந்த கைவினைஞன். எவ்வாறு? உங்கள் கைவினைத்திறன் என்ன?

பதில்: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் முழு உலகையும் புதியதாக்குகின்ற அத்தகைய மகத்தான கைவினைத்திறனை மேற்கொள்கின்றீர்கள். இதற்காக நீங்கள் செங்கற்களையும், மோட்டார்களையும் தூக்குவதில்லை. நீங்கள் நினைவு யாத்திரையின் மூலமாகவே உலகைப் புதியதாக்குகின்றீர்கள். நீங்கள் புதிய உலகை வடிவமைக்கின்றீர்கள் என்ற சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். பின்னர் நீங்கள் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள்.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை இங்கிருந்தவாறு, இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் இங்கு வருவதற்காக உங்கள் கிராமங்களிலிருந்து புறப்படும்போது, நீங்கள் சிவபாபாவின் பாடசாலைக்குச் செல்கின்றீர்கள் என்பதை உங்கள் புத்தி புரிந்துகொள்கின்றது. நீங்கள் ஒரு சாது அல்லது சந்நியாசியின் தரிசனத்திற்காகவோ அல்லது ஒரு சமயநூலைச் செவிமடுப்பதற்காகவோ செல்லவில்லை. நீங்கள் சிவபாபாவிடமே செல்கிறீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். சிவன் மேலே வசிக்கின்றார் என உலக மக்கள் நம்புகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் அவரை நினைவு செய்யும்போது, கண்களைத் திறந்தவாறு அமர்ந்திருப்பதில்லை. அவர்கள் தங்கள் கண்களை மூடியவாறே தியானத்தில் அமர்கின்றனர். ஏனெனில், அவர்களின் மனதில் சிவலிங்க ரூபம் உள்ளது. அவர்கள் சிவாலயத்திற்குச் சென்று சிவனை நினைக்கும்போது, மேலே பார்க்கின்றார்கள் அல்லது ஆலயத்தை நினைவுசெய்கின்றார்கள். பலர் தங்கள் கண்களை மூடியவாறே அமர்ந்திருக்கிறார்கள். தங்கள் பார்வை எவருடைய பெயரிலோ அல்லது உருவத்திலோ ஈர்க்கப்பட்டால், தங்கள் ஆன்மீக முயற்சி கலைந்துவிடும் என அவர்கள் நம்புகின்றனர். நீங்கள் சிவபாபாவை நினைவுசெய்தபோதிலும், உங்களிற் சிலர் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரையும், சிலர் இராமரையும், சிலர் தங்கள் குருவையும் நினைவுசெய்வதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். மக்கள் தங்கள் குருவின் படம் தாங்கிய சிறிய பேழையொன்றைச் செய்து, அதை அணிந்து கொள்கின்றனர். அவர்கள் பேழையொன்றைச் செய்து, அதனுள் சிறிய கீதை ஒன்றையும் வைத்து அணிந்து கொள்கின்றனர். அவை அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்குரியவை. அவர்கள் வீட்டிலிருந்தவாறே கடவுளை நினைவுசெய்கின்றனர். அவர்கள் நினைவுசெய்தவாறே யாத்திரை செல்கின்றனர். அவர்கள் வீட்டில் ஒரு படத்தை வைத்து வழிபடலாம், எனினும் பிறவி பிறவியாக யாத்திரைகள் செல்வதே பக்தி மார்க்கச் சம்பிரதாயமாக இருந்து வருகின்றது. அவர்கள் நாலா திசைகளுக்கும் யாத்திரை செல்கின்றனர். அவர்கள் ஏன் நான்கு யாத்திரைகளைப் பற்றிப் பேசுகின்றனர்? அவர்கள் கிழக்கு,

மேற்கு, வடக்கு, தெற்கு ஆகிய நான்கு திசைகளையும் சுற்றி வருகின்றார்கள். பக்தி மார்க்கம் ஆரம்பமாகும்போது, ஒரேயொருவரை மாத்திரமே வழிபட்டனர். அது கலப்படமற்ற பக்தி எனப்படுகின்றது. நீங்கள் சதோபிரதானாக இருந்தீர்கள். ஆனால், இப்போது நீங்கள் தமோபிரதானாக இருக்கின்றீர்கள். பக்தியும் கலப்படம் நிறைந்ததாகி விட்டது. அவர்கள் தொடர்ந்தும் பலரையும் நினைவுசெய்கின்றார்கள். அவர்கள் பஞ்ச தத்துவங்களாலான தமோபிரதான் சரீரங்களையும் வழிபடுகின்றார்கள். எனவே, அவர்கள் தமோபிரதான் தீய ஆவிகளை வழிபடுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், எவருமே இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் இங்கு அமர்ந்திருந்தாலும், அவர்களின் புத்தியின் யோகம் தொடர்ந்தும் வேறு எங்காவது அலைபாய்கின்றது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இங்கு அமர்ந்திருக்கும்போது, கண்களை மூடிய நிலையில் சிவபாபாவை நினைவுசெய்யக்கூடாது. தந்தை தொலைதூரவாசி என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அவர் வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுக்கிறார். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலமே நீங்கள் மேன்மையான தேவர்களாகுவீர்கள். தேவர்களின் முழு இராச்சியமும் இப்பொழுது ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. இங்கு அமர்ந்திருக்கும்போதே, நீங்கள் உங்கள் தேவ இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள். முன்னர், அது எவ்வாறு ஸ்தாபிக்கப்பட்டது என்பதை நீங்கள் அறிந்திருக்கவில்லை. பாபா உங்கள் தந்தை என்பதையும், அவர் உங்கள் ஆசிரியராகி உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதையும், பின்னர் உங்களைத் தன்னுடன் அழைத்துச் சென்று, சற்கதி அருள்கின்றார் என்பதையும் இப்பொழுது நீங்கள் அறிவீர்கள். அந்தக் குருமாரால் எவருக்கும் சற்கதியை அருள முடியாது. இங்கு, அந்த ஒரேயொருவரே தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்கருவும் என்பது உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றது. நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். சற்கரு உங்களைப் பழைய உலகிலிருந்து புதிய உலகிற்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். வயதான தாய்மாரால் இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் புரிந்துகொள்ள முடியாது. தங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதி சிவபாபாவை நினைவுசெய்வதே அவர்களுக்குப் பிரதானமான விடயமாகும். நீங்கள் அமர்ந்திருந்து, வயதான தாய்மாருக்கு எளிமையான வார்த்தைகளில் விளங்கப்படுத்த வேண்டும்: நாங்கள் சிவபாபாவின் குழந்தைகள். பாபா எங்களுக்குச் சுவர்க்க ஆஸ்தியை வழங்குவார். ஒவ்வோர் ஆத்மாவிற்கும் தந்தையிடமிருந்து தனது ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்கான உரிமை உள்ளது. மரணம் உங்கள் முன்னால் நிற்கின்றது. பழைய உலகம் நிச்சயமாகப் புதியதாகும். பின்னர் புதிய உலகம் பழையதாகும். ஒரு புதிய வீட்டைக் கட்டுவதற்குச் சில மாதங்களே எடுக்கின்றன. ஆனால் அந்த வீடு மீண்டும் பழையதாகுவதற்கு 100 வருடங்கள் எடுக்கின்றன. பழைய உலகம் அழியப் போகின்றது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். இப்பொழுது இடம்பெறப்போகும் யுத்தம் 5000 வருடங்களுக்குப் பின்னர் மீண்டும் இடம்பெறும். வயதான தாய்மார்களால் இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் புரிந்துகொள்ள முடியாது. அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவது ஆசிரியர்களாகிய உங்கள் கடமையாகும். ஒரு வாக்கியமே அவர்களுக்குப் போதுமானது: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் பரந்தாமத்தில் வசிப்பவர்கள். பின்னர் நீங்கள் இங்கு வந்து, உங்கள் பாகத்தை நடிப்பதற்காக ஒரு சரீரத்தை எடுக்கின்றீர்கள். ஆத்மாக்கள் இங்கேயே சந்தோஷமும், துக்கமும் என்ற தங்கள் பாகங்களை

நடிக்கின்றனர். தந்தை கூறுகின்ற பிரதான விடயம்: என்னையும், சந்தோஷ பூமியையும் நினைவுசெய்யுங்கள். தந்தையை நினைவுசெய்வதால் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு, நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையை எந்தளவிற்கு நினைவுசெய்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்களில் சமயக் கதைகளைச் செவிமடுக்கும் பழக்கம் வயதான தாய்மார்களுக்கு உண்டு. அவர்களுக்கு மீண்டும், மீண்டும் தந்தையை நினைவுசெய்யுமாறு ஞாபகப்படுத்த வேண்டும். ஒரு பாடசாலையில் நீங்கள் கற்கின்றீர்கள். நீங்கள் சமயக் கதைகளைச் செவிமடுப்பதில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில், நீங்கள் பல சமயக் கதைகளைச் செவிமடுத்தீர்கள், எனினும், அவற்றால் எவ்விதப் பயனும் இருக்கவில்லை. உங்களால் இந்த அழகான உலகிலிருந்து, புதிய உலகிற்குச் செல்ல முடியவில்லை. மனிதர்களுக்குப் படைப்பவராகிய தந்தையையோ அல்லது அவருடைய படைப்பையோ தெரியாது. அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: நேற்றி, நேற்றி (இதுவுமல்ல, அதுவுமல்ல). முன்னர் நீங்களும் அறிந்திருக்கவில்லை. இப்பொழுது நீங்கள் பக்தி மார்க்கத்தைப் பற்றி மிக நன்றாக அறிந்துள்ளீர்கள். பலர் தங்கள் வீடுகளில் விக்கிரகங்களை வைத்திருக்கின்றார்கள். எல்லாம் ஒன்றேயாகும் (ஆலயத்தில் இருந்தாலென்ன, வீட்டில் இருந்தாலென்ன). சில கணவன்மார் தங்கள் மனைவிகளுக்குக் கூறுகின்றனர்: வீட்டில் விக்கிரகத்தை வைத்து வழிபடுங்கள். நீங்கள் ஏன் வெளியில் அலைந்து திரிய வேண்டும்? எவ்வாறாயினும், அவர்கள் ஆலயத்திற்குச் செல்கின்ற, பக்தி உணர்வைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். யாத்திரைகள் செல்வதென்பது, பக்தி மார்க்கத்தில் அலைந்து திரிவதையே குறிக்கின்றது என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தில் பல தடவைகள் சுற்றி வந்தீர்கள். சத்திய, திரேதா யுகங்களில் எந்த யாத்திரைகளும் இடம்பெறுவதில்லை. அங்கு ஆலயங்கள் போன்ற எதுவுமே இல்லை. யாத்திரைகள் போன்ற அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திலேயே இடம்பெறுகின்றன. அந்த விடயங்கள் எதுவும் ஞான மார்க்கத்தில் இடம்பெறுவதில்லை. அது பக்தி எனப்படுகின்றது. ஒரேயொருவரைத் தவிர, வேறு எவராலும் உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது. ஞானத்தின் மூலம் சற்கதி பெறப்படுகின்றது. தந்தை மாத்திரமே சற்கதியை அருள்பவர். எவரும் சிவபாபாவை ‘ஸ்ரீ ஸ்ரீ’ என அழைக்க முடியாது. அவருக்கு ஒரு பட்டம் தேவையில்லை. அவர்கள் அவரின் மகத்துவத்தையே புகழ்கின்றனர். அவர்கள் அவரை “சிவபாபா” என அழைக்கின்றனர். நீங்கள் அவரைக் கூவி அழைக்கின்றீர்கள்: சிவபாபா, நாங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டோம்! வந்து, எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! பக்தி மார்க்கத்தில் மக்கள் புதைகுழிக்குள் கழுத்துவரை மூழ்கி விட்டார்கள். அவர்கள் அதில் அகப்பட்டதனால் கூவி அழைக்கின்றார்கள். அவர்கள் நச்சு விகாரங்களினால் அந்தப் புதைகுழியினுள் முற்றாக அகப்பட்டு விட்டார்கள். அவர்கள் ஏணியில் கீழிறங்கி வரும்போது, அதில் அகப்பட்டு விடுகின்றார்கள். எவருக்குமே என்ன செய்வதென்று தெரியாததால், அவர்கள் கூறுகின்றனர்: பாபா, எங்களை இங்கிருந்து விடுவியுங்கள்! நாடகத்திற்கேற்ப, பாபா வந்தாக வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் அனைவரையும் இந்தப் புதைகுழியிலிருந்து விடுவிப்பதற்குக் கட்டுப்பட்டிருக்கின்றேன். இந்தப் புதைகுழி ஆழ் நரகம் எனப்படுகின்றது. தந்தை இங்கிருந்து, இதனை விளங்கப்படுத்துகின்றார். அந்த மக்கள் இதனை அறிய மாட்டார்கள். நீங்கள்

தந்தைக்கு எந்தவிதமான அழைப்பிதழைக் கொடுக்கின்றீர்கள் எனப் பாருங்கள்! பொதுவாக, திருமணங்கள் போன்றவற்றிற்கே அழைப்பிதழ்கள் வழங்கப்படுகின்றன. நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரான பாபாவே, இராவணனின் இந்தத் தூய்மையற்ற, பழைய உலகிற்கு வாருங்கள்! நாங்கள் கழுத்துவரை புதையுண்டுள்ளோம். தந்தையைத் தவிர, வேறு எவராலுமே எங்களை அதிலிருந்து விடுவிக்க முடியாது. நீங்களும் கூறுகின்றீர்கள்: தொலைதூர வாசியாகிய சிவபாபாவே. இது இராவண இராச்சியம், சகல ஆத்மாக்களும் தமோபிரதானாகி விட்டதால், கூவியழைக்கின்றனர்: வந்து, எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! அவர்கள் உரத்துப் பாடுகின்றனர்: தூய்மையாக்குபவரே! சீதையின் இராமரே! அவர்கள் தூய்மையாக இருக்கின்றார்கள் என்றில்லை. இந்த உலகம் தூய்மையற்றது, இது இராவண இராச்சியம், நீங்கள் இதில் அகப்பட்டிருக்கின்றீர்கள். இதனாலேயே நீங்கள், இந்த அழைப்பை விடுத்தீர்கள்: பாபா, வந்து, எங்களை இந்த ஆழ்நரகத்திலிருந்து விடுவியுங்கள். எனவே தந்தை வந்துள்ளார். அவர் உங்களின் அத்தகையதொரு கீழ்ப்படிவான சேவகன். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்த நாடகத்தில் அளப்பரிய துன்பத்தைக் கண்டுள்ளீர்கள். நேரம் தொடர்ந்தும் கடந்து செல்கிறது. ஒரு விநாடி, அடுத்த விநாடி போன்று இருக்க முடியாது. தந்தை இப்பொழுது உங்களை இலக்ஷ்மி, நாராயணனைப் போன்று ஆக்குகின்றார். பின்னர் நீங்கள் அரைக் கல்பத்திற்கு ஆட்சிசெய்வீர்கள். இதனை உங்கள் விழிப்புணர்விற்குக் கொண்டு வாருங்கள். இப்பொழுது மிகக் குறுகிய காலமே எஞ்சியுள்ளது. மரணம் சம்பவிக்க ஆரம்பிக்கும்போது, மக்கள் குழப்பம் அடைவார்கள். குறுகிய காலத்தினுள் பல சம்பவங்கள் இடம்பெறும். பெரும் சத்தத்தைக் கேட்டவுடன் சிலரின் இதயம் நின்றுவிடும். அவ்வாறாகச் சிலர் மரணமடைவதைப் பற்றிக் கேட்கவும் வேண்டாம்! பாருங்கள்! பல வயோதிபத் தாய்மார்கள் வந்துள்ளனர். அப்பாவித் தாய்மார்களால் எதையும் புரிந்துகொள்ள முடியாது. மற்றவர்கள் யாத்திரை செல்வதைக் காணும்போது, அவர்கள் தாங்களும் செல்ல ஆயத்தமாகி விடுகின்றார்கள். கீழிறங்குவதும், தமோபிரதானாகுவதுமே பக்தி மார்க்கத்து யாத்திரையின் அர்த்தம் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். உங்களின் இந்த யாத்திரையே அனைத்திலும் மகத்துவமான யாத்திரையாகும். இதன் மூலமாகவே நீங்கள் தூய்மையற்ற உலகிலிருந்து, தூய உலகிற்குச் செல்கின்றீர்கள். எனவே, குறைந்தபட்சம் நீங்கள் இக் குழந்தைகளுக்கு சிவபாபாவையேனும் நினைவுபடுத்தவேண்டும். 'நீங்கள் சிவபாபாவை நினைவுசெய்கின்றீர்களா?' என அவர்களிடம் வினவுங்கள். அவர்கள் சிறிதளவைச் செவிமடுத்தாலும், சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வார்கள். அவர்கள் நிச்சயமாக இப்பலனைப் பெறுவார்கள். எவ்வாறாயினும், இக்கல்வி மூலமே நீங்கள் ஓர் அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். அந்தஸ்தில் பெருமளவு வேறுபாடுள்ளது. அதியுயர்ந்தவருக்கும், அதி தாழ்ந்தவருக்குமிடையில் பகலிற்கும் இரவிற்குமிடையிலான வேறுபாடுள்ளது. பிரதம மந்திரிக்கும், ஒரு சேவகனுக்கும் இடையில் பெரும் வேறுபாடு உள்ளது. ஓர் இராச்சியத்தில், அனைவரும் வரிசைக்கிரமமானவர்கள். சுவர்க்கத்திலும் ஓர் இராச்சியம் இருக்கும். எனினும், விகாரம் நிறைந்த, அழுக்கான பாவாத்மாத்மாக்கள் எவரும் அங்கு இருக்க மாட்டார்கள். அது விகாரமற்ற உலகமாகும். நீங்கள் நிச்சயமாக இலக்ஷ்மி, நாராயணன் ஆகுவீர்கள் என்று கூறுகிறீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய கரங்களை உயர்த்துவதை வயோதிபத் தாய்மார்கள் காணும்போது, அவர்களும் தங்களது

கரங்களை உயர்த்துகிறார்கள். அவர்கள் எதையுமே புரிந்துகொள்வதில்லை. இருந்தபோதிலும், அவர்கள் தந்தையிடம் வந்துள்ளதால், சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வார்கள். எவ்வாறாயினும், அனைவராலும் ஒரே அந்தஸ்தைப் பெற முடியாது. அங்கே பிரஜைகளும் இருக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: நான் ஏழைகளின் பிரபு. எனவே, ஏழைகளைக் கண்டு பாபா பூரிப்படைகின்றார். ஒருவர் எவ்வளவுதான் கோடிஸ்வரராக இருந்தாலும், ஓர் ஏழையால் 21 பிறவிகளுக்கு அவரை விடவும் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறமுடியும். இதுவும் நல்லதே. வயோதிபத் தாய்மார் இங்கு வரும்போது, தந்தை மகிழ்ச்சி அடைகிறார். ஏனெனில் அவர்களால் குறைந்தபட்சம் ஸ்ரீ கிருஷ்ண பூமிக்குச் செல்லவேண்டும் முடியும். இது இராவணனின் தேசமாகும். உங்களில் மிக நன்றாகக் கற்பவர்களால் ஸ்ரீகிருஷ்ணரை உங்கள் மடியில் வைத்துத் தாலாட்ட முடியும். பிரஜைகள் மாளிகையினுள் பிரவேசிக்க அனுமதிக்கப்பட மாட்டார்கள். பாப்பரசர் யன்னலினுடாகக் காட்சி கொடுப்பதைப் போன்று, அவர்கள் ஸ்ரீகிருஷ்ணரின் தரிசனத்தைப் பெறக்கூடும். அவருடைய தரிசனத்தைப் பெறுவதற்காக நூறாயிரக் கணக்கான மக்கள் வெளியில் ஒன்றுகூடுகின்றனர். எவ்வாறாயினும், நாங்கள் ஏன் அவருடைய தரிசனத்தைப் பெற வேண்டும்? ஒரேயொரு தந்தையே என்றென்றும் தூய்மையானவர். அவர் எங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு வருகின்றார். அவர் முழு உலகையும் சதோபிரதான் ஆக்குகின்றார். இந்த ஐந்து தீய ஆவிகளும் அங்கு இருக்க மாட்டாது. பஞ்ச தத்துவங்களும் சதோபிரதானாகுகின்றன. அவை உங்கள் அடிமைகள் ஆகும். சேதம் விளைவிக்குமளவிற்கு, காலநிலை வெப்பம் மிகுந்ததாக இருக்க மாட்டாது. பஞ்ச தத்துவங்களும் ஒழுங்குமுறையாக இயங்கும். அங்கு அகால மரணம் என்பதில்லை. இப்பொழுது, நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வதால், உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை நரகத்திலிருந்து அகற்ற வேண்டும், அதாவது, நீங்கள் ஒரு புதிய வீட்டைக் கட்டும்போது, உங்கள் புத்தி பழையதிலிருந்து விடுபட்டிருப்பதைப் போன்றதாகும். புத்தி புதியதை நோக்கி ஈர்க்கப்படுகிறது. எவ்வாறாயினும், இது ஓர் எல்லையற்ற விடயமாகும். புதிய உலகம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது, பழைய உலகம் அழிக்கப்படவுள்ளது. நீங்களே சுவர்க்கம் என்ற புதிய உலகை நிர்மாணிப்பவர்கள். நீங்கள் மிகச் சிறந்த கைவினைத்திறன் உடையவர்கள். நீங்கள் உங்களுக்காகவே சுவர்க்கத்தை நிர்மாணிக்கின்றீர்கள். நீங்கள் நினைவு யாத்திரையின் மூலம் புதிய உலகமாகிய சுவர்க்கத்தைக் கட்டியெழுப்புகின்ற, மிகச் சிறந்த கைவினைத்திறன் உடையவர்கள். நீங்கள் சிறிதளவு நினைவைக் கொண்டிருந்தாலும், சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய சுவர்க்கத்தை மறைமுகமான முறையில் உருவாக்குகின்றீர்கள். உங்கள் தற்போதைய சரீரங்களை நீக்கிவிட்டு, பின்னர் சுவர்க்கத்திற்குச் சென்று வாழ்வீர்கள் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொள்கிறீர்கள். எனவே, அத்தகைய எல்லையற்ற தந்தையை நீங்கள் ஒருபோதும் மறந்துவிடக்கூடாது. இப்பொழுது நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வதற்காகவே கற்கின்றீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய இராச்சியத்தை ஸ்தாபிப்பதற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்கள். இந்த இராவண இராச்சியம் அழியப் போகின்றது. எனவே, நீங்கள் அத்தகைய சந்தோஷத்தை அகத்தே அனுபவம் செய்ய வேண்டும். நாங்கள் முன்னரும் பல தடவைகள் சுவர்க்கத்தை உருவாக்கியுள்ளோம். முன்னர் பல தடவைகள் இராச்சியத்தைப் பெற்று, பின்னர் அதை இழந்துள்ளோம். நீங்கள் இதையேனும் நினைவு செய்தீர்களாயின், மிகவும் நல்லது. நாங்கள் சுவர்க்க அதிபதிகளாக இருந்தோம்.

தந்தையே எங்களை அவ்வாறு ஆக்கினார். தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். உங்கள் பாவங்கள் எரிக்கப்படும். நீங்கள் அத்தகையதோர் இலகுவான முறையில் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள். பழைய உலகின் விநாசத்திற்காகப் பல பொருட்கள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளன. பழைய உலகம் முழுவதுமே இயற்கை அனர்த்தங்கள், ஏவுகணைகள் போன்றவற்றால் அழிக்கப்படும். தந்தை உங்களுக்கு அதி மேன்மையான வழிகாட்டல்களைக் கொடுத்து, மேன்மையான சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பதற்காக இப்பொழுது வந்துள்ளார். நீங்கள் சுவர்க்கத்தைப் பல தடவைகள் ஸ்தாபித்தீர்கள் என்பதை உங்கள் புத்தியில் வைத்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் இராச்சியத்தைப் பல தடவைகள் பெற்று, பல தடவைகள் இழந்தீர்கள். இது உங்கள் புத்தியில் தொடர்ந்தும் சுழல்வதுடன், இந்த விடயங்களைப் பற்றி, ஒருவரோடொருவர் பேசவும் வேண்டும். உலக விடயங்களைப் பற்றிப் பேசுவதில் நீங்கள் உங்கள் நேரத்தை வீணாக்கக்கூடாது. தந்தையை நினைவுசெய்து, சுயதரிசன சக்கரதாரிகள் ஆகுங்கள். இங்கு, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இவை அனைத்தையும் மிகக் கவனமாகச் செவிமடுத்து, நன்றாக ஜீரணிக்க வேண்டும். பாபா கூறுவதைப் பற்றியே நீங்கள் சதா சிந்திக்க வேண்டும். நிச்சயமாக நீங்கள் சிவபாபாவையும், உங்கள் ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்ய வேண்டும். தந்தை உங்களுக்குத் தனது உள்ளங்கையில் சுவர்க்கத்தைக் கொண்டு வந்துள்ளார். நீங்களும் தூய்மையாக வேண்டும். நீங்கள் தூய்மையாகாது விட்டால், தண்டனையை அனுபவிக்க நேரிடும். அத்துடன், நீங்கள் மிகவும் தாழ்ந்த ஓர் அந்தஸ்தையே பெறுவீர்கள். சுவர்க்கத்தில் நீங்கள் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற விரும்பினால், இதை மிக நன்றாகக் கிரகித்துக் கொள்ளுங்கள். தந்தை உங்களுக்கு மிக இலகுவான பாதையைக் காட்டுகின்றார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தை கூறுகின்ற விடயங்கள் அனைத்தையும் கவனமாகச் செவிமடுத்து, அவற்றை நன்றாக ஜீரணித்துக் கொள்ளுங்கள். உலக விடயங்களைப் பற்றிப் பேசுவதில் உங்கள் நேரத்தை வீணாக்காதீர்கள்.
2. உங்கள் கண்களை மூடியவாறு தந்தையின் நினைவில் அமர்ந்திருக்காதீர்கள். ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் இராச்சியத்திற்குச் செல்வதற்காக, நீங்கள் நன்றாகக் கற்க வேண்டும்.

ஆசீர்வாத உங்களின் மனதையும், புத்தியையும் குழப்பத்தில் (ஜமேலா) இருந்து மீட்டி அப்பால் எடுத்து, அதிலிருந்து விடுபடுவதன் மூலம் ஒன்றுகூடலின் (மேலா) சந்திப்பைக் கொண்டாடுவீர்களாக.

தமது குழப்பம் முடிவடைந்ததும், தமது ஸ்திதியும் தமது சேவையும் நல்லதாகும் எனச் சில குழந்தைகள் நினைக்கிறார்கள். ஆனால், அந்தக் குழப்பமோ மலையைப் போன்றது. மலை அசையாது. எனவே, நீங்கள் உங்களின் பறக்கும் ஸ்திதியால் உங்களின் மனதையும் புத்தியையும் அப்பால் எடுத்துச் சென்று, அந்தக் குழப்பமான மலைக்கு மேலே பறந்து செல்ல வேண்டும். அப்போது அந்த மலையை நீங்கள்

இலகுவானதாக அனுபவம் செய்வீர்கள். குழப்பமான உலகில், அதிகளவு குழப்பம் நிலவும். ஆனால், நீங்கள் அதிலிருந்து விடுபட்டிருப்பீர்கள். அத்துடன், உங்களால் ஒன்றுகூடலுடன் ஒரு சந்திப்பையும் கொண்டாட முடியும்.

சுலோகம்: இந்த எல்லையற்ற நாடகத்தில் கதாநாயக பாகங்களை நடிப்பவர்களே, கதாநாயக நடிகர்கள் ஆவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

- சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் உங்கள் புத்தியைச் சீர்செய்ய விரும்பினால், ஒரேயொரு தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருங்கள். நினைவின் மூலம் மாத்திரமே ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தொடர்ந்தும் தூய்மையானவர்களாகவும், சுத்தமானவர்களாகவும் ஆகுகின்றீர்கள்.
- கேள்வி: தற்பொழுது, மக்கள் எவ்வாறு தங்கள் நேரத்தையும், பணத்தையும் வீணாக்குகின்றார்கள்?
- பதில்: ஆத்மா ஒருவர் தனது சரீரத்தை விட்டுச் செல்லும்போது, பெருமளவு பணம் போன்றவற்றை அவர்கள் அவருக்காகச் செலவிடுகின்றார்கள். ஓர் ஆத்மா தனது சரீரத்தை விட்டுச் சென்றதும், அச்சரீரத்திற்கு எந்தப் பெறுமதியும் இல்லை, இதனாலேயே, அவர்கள் அந்நபருக்காக எதனைச் செய்தாலும், அது அவர்கள் தங்கள் பணத்தையும், நேரத்தையும் வீணாக்குவதாக மாத்திரமே இருக்கும்.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை இங்கிருந்து, ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். பேசுவது, தந்தையாகவோ அல்லது தாதாவாகவோ இருக்கட்டும், இவரும் (பிரம்மாவும்), அதையே கூறுகின்றார். ஆன்மீகத் தந்தை, கடந்தகாலம், நிகழ்காலம், எதிர்காலம் பற்றிய இந்த ஞானத்தைக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகின்றார் என்றே தாதாவும் கூறுவார். உண்மையில், சத்திய யுகத்திலிருந்து, திரேதாயுக இறுதிவரை என்ன நிகழ்ந்தது என்பதே பிரதான விடயமாகும். இல்லாவிட்டால், துவாபர யுகத்திலும், கலியுகத்திலும் என்ன நிகழ்ந்தது?, யார் வந்தார்கள்? போன்ற அதிக வரலாறும், புவியியலும் உள்ளன. சத்திய, திரேதா யுகங்களில் என்ன நிகழ்ந்தது என்பது பற்றிய வரலாறோ, புவியியலோ இல்லை. ஆனால் ஏனைய அனைத்தினதும், வரலாறும், புவியியலும் உள்ளன. நூறாயிரக் கணக்கான வருடங்களுக்கு முன்னர் தேவர்கள் வாழ்ந்தார்கள் என்றும் அவர்கள் காட்டியுள்ளார்கள். அது எல்லையற்ற விவேகமின்மை ஆகும். நீங்களும் எல்லையற்ற வகையில் விவேகமற்றவர்களாக இருந்தீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது ஒரு சொற்ப அளவைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். உங்களில் சிலர் இப்போதும் எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. அதிகளவு புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டி உள்ளது. அபுவின் புகழைப் பற்றித் தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நீங்கள் இதனைப் பற்றிச் சிந்திக்க வேண்டும். நீங்கள் இங்கே அமர்ந்திருக்கும் வேளையில், உங்கள் அது புத்தியில் புகவேண்டும். உங்கள் ஞாபகார்த்தமான தில்வாலா ஆலயம் எப்போது உருவாக்கப்பட்டது? எத்தனை வருடங்களின் பின் அது உருவாக்கப்பட்டது? 1250 வருடங்களுக்கு முன்பு அது கட்டப்பட்டது என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். எனவே, இன்னும் எத்தனை வருடங்கள் மீதமுள்ளன? 3750 வருடங்கள் மீதம் உள்ளன. எனவே, அவர்கள், தற்காலத்தின் ஞாபகார்த்தத்தையும், சுவர்க்கத்தின் ஞாபகார்த்தத்தினையும் உருவாக்கியுள்ளார்கள். ஆலயங்களுக்கிடையேயும் போட்டி நிலவுகின்றது: அவர்கள் ஒன்றை விடச் சிறப்பானதாக மற்றைய ஆலயத்தைக் கட்டினார்கள். இப்போது அதனைக் கட்டுவதற்கேனும் அவர்களிடம் பணம் இல்லை. பெருமளவு பணம் இருந்ததனாலேயே, அவர்கள் சோமநாதருக்கு அவ்வளவு

பெரிய ஆலயத்தைக் கட்டினார்கள். அவர்களால் இப்போது அதனைக் கட்ட முடியாது. ஆக்ரா போன்ற இடங்களில் அவர்கள் தொடர்ந்தும் அவற்றைக் கட்டினாலும், அவை அனைத்தும் எந்தப் பயனும் அற்றவை. மனிதர்கள் இருளில் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் அதனைக் கட்டி முடிப்பதற்கு முன்னரே விநாசம் ஏற்பட்டு விடும். எவரும் இவ்விடயங்களை அறியார். அவர்கள் தொடர்ந்தும் முழுமையாக அழித்து, மீண்டும் கட்டுகின்றார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் தேவையின்றிப் பணத்தைப் பெறுகின்றார்கள், அவை அனைத்தும் தொடர்ந்தும் வீணாக்கப்படுகின்றது. அது நேர விரயமும், பண விரயமும், சக்தி விரயமுமே ஆகும். ஒருவர் மரணிக்கும்போது, அவர்கள் அதிகளவு நேரத்தை வீணாக்குகின்றார்கள். நாங்கள் எதனையும் செய்வதில்லை. ஆத்மா சரீரத்தை நீக்கிச் செல்கின்றார், எனவே அந்தத் தோலினால் (சரீரத்தினால்) என்ன பயன் உள்ளது? ஒரு பாம்பு அதனது தோலை நீக்கும்போது, அதற்கு ஏதேனும் பெறுமதி உள்ளதா? எதுவுமே இல்லை. பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் தோலிற்குப் பெறுமதியைக் கொடுக்கின்றார்கள். அவர்கள் உயிரற்ற சிலைகளைப் பெருமளவிற்கு வழிபடுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் எப்போது, எவ்வாறு வந்தார்கள் என்பதை அவர்கள் அறியமாட்டார்கள். அது தீய சக்திகளின் வழிபாடு என அழைக்கப்படுகின்றது. அவர்கள் தொடர்ந்தும் ஐந்து தத்துவங்களை வழிபடுகின்றார்கள். உதாரணத்திற்கு, சற்று சிந்தியுங்கள்: இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும், சத்திய யுகத்தை ஆட்சி செய்தார்கள். அவர்கள் 150 வருட ஆயுட்காலத்தைப் பூர்த்தி செய்த பின்னர், தங்கள் சரீரங்களை நீக்கிச் சென்றார்கள், அவ்வளவுதான். பின்னர் சரீரங்களினால் எந்தப் பயனும் இருக்கவில்லை. அங்கு அது என்ன பெறுமதியைக் கொண்டிருக்கும்? ஆத்மா சரீரத்தை நீக்கிச் செல்வார், சரீரம் சுடலையாண்டியிடம் கையளிக்கப்பட்டு, அவர்கள் அதனைச் சம்பிரதாயங்களுக்கு ஏற்ப எரித்துவிடுவார்கள். அங்கே அவர்கள் பெயர் ஒன்றினைச் சம்பாதிப்பதற்காக அந்தச் சாம்பலை எடுத்து எல்லா இடங்களிலும் தூவ மாட்டார்கள். அவர்கள் அவ்வாறு செய்ய மாட்டார்கள். இங்கே, அவர்கள் அதனை அதிகளவிற்குச் செய்கின்றார்கள். அவர்கள் பிராமணப் பூசாரிக்கு உணவளிப்பதுடன், ஏனைய பல விடயங்களையும் செய்கின்றார்கள். இவை எதுவும் அங்கே நடைபெறாது. சரீரங்களினால் எந்தப் பயனும் இல்லை. அவர்கள் சரீரத்தை எரித்து விடுவார்கள், அவர்களின் உருவங்கள் மாத்திரமே எஞ்சியிருக்கும். அதுவும், மிகச்சரியான உருவமாக இருக்க முடியாது. ஆதிதேவரின் இந்தக் கற்சிலையும்கூட மிகச் சரியான உருவம் அல்ல. அவர்கள் வழிபாட்டை ஆரம்பித்த காலத்திலேயே, கற்களினால் அவை உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. நிஜமாக வாழ்ந்தவர், எரிக்கப்பட்டு முடிந்து விட்டார், பின்னர் பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் அந்த உருவங்களை உருவாக்கினார்கள். நீங்கள் இந்த விடயங்களைப் பற்றியும் சிந்திக்க வேண்டும். நீங்கள் அபுவின் புகழை நன்றாகவே நிரூபிக்க வேண்டும். நீங்கள் இங்கே அமர்ந்துள்ளீர்கள். இங்கேயே, தந்தை முழு உலகையும், நரகத்திலிருந்து சுவர்க்கமாக மாற்றுகின்றார். எனவே, இதுவே அனைத்திலும் அதி உயர்ந்த யாத்திரை ஸ்தலமாகும். இப்பொழுது அவர்கள் அந்தளவு நம்பிக்கையைக் கொண்டிருப்பதில்லை. அவர்கள் ஒரேயொரு சிவனிலேயே நம்பிக்கையைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள், நீங்கள் செல்லுமிடமெல்லாம் நிச்சயமாக ஒரு சிவாலயம் இருக்கும். அமர்நாத்தில் சிவனுக்கு ஓர் ஆலயம் உள்ளது. சங்கரர் பார்வதிக்கு அமரத்துவக் கதையைக் கூறினார் என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அங்கே ஒரு சமயக் கதை என்ற

கேள்விக்கே இடமில்லை. மக்களுக்கு விவேகமே இல்லை. நீங்கள் இப்போது சிறிதளவு விவேகத்தினைக் கொண்டுள்ளீர்கள், ஆனால் முன்னர் நீங்கள் எதையேனும் அறிந்திருந்தீர்களா? பாபா இப்போது அபுவைப் பெருமளவிற்குப் புகழ்கின்றார். அனைத்து யாத்திரைகளிலும், இதுவே உயர்ந்த யாத்திரையாகும். பாபா பெருமளவிற்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார், ஆனால் இது விசேடமான அன்புக்குரிய குழந்தைகளின் புத்தியிலும் பதிய வேண்டும். தற்பொழுது பெருமளவு சரீர உணர்வு காணப்படுகின்றது. அதிகளவு ஞானம் தேவைப்படுகின்றது. அதிகளவு சீர்திருத்தங்களும் இருக்க வேண்டும். தற்பொழுது யோகத்தைக் கொண்டிருப்பவர்கள் அரிதாகவே உள்ளனர். யோகத்துடன், ஞானமும் தேவை. நீங்கள் யோகத்தில் மாத்திரமே இருக்க வேண்டும் என்றில்லை. யோகத்திலும் ஞானம் நிச்சயமாகத் தேவைப்படுகின்றது. டெல்கியில் அவர்கள், 'கியான்-விக்யான் பவன்' என ஒரு கட்டடத்திற்குப் பெயர் சூட்டியுள்ளார்கள், ஆனால் அதன் அர்த்தத்தை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. கியான்-விக்யான் என்பது ஒரு விநாடிக்குரிய விடயம் ஆகும். அமைதி தாமமும், சந்தோஷ தாமமும். எவ்வாறாயினும், மக்கள் எந்த விவேகத்தையும் கொண்டிருப்பதில்லை. அவர்கள் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. கீதையைக் கூறிய சின்மயானந்தா போன்ற மகத்தான சந்நியாசிகளும் இருந்துள்ளார்கள். அவர்களுக்கு இன்னமும் பல சீடர்கள் உள்ளனர். ஒரேயொரு தந்தையே உலகின் அதி மகத்துவம் வாய்ந்த குரு ஆவார். தந்தை, ஆசிரியர் ஆகியவர்களிலும் பார்க்கச் சிறந்தவர் குருவே ஆவார். ஒரு பெண்ணுக்கு வேறொரு கணவர் இருக்க முடியாது, எனவே வேறொரு குருவும் ஏற்றுக் கொள்ளப்படலாகாது. ஒரு குருவை ஏற்றுக் கொள்ளும்போது, அவர் உங்களுக்குச் சற்கதியை அளிக்க வேண்டும். எனவே ஏன் வேறு குருமார்கள் தேவை? எல்லையற்ற தந்தை ஒருவர் மாத்திரமே சற்கருவாவார். அவரே உங்கள் அனைவருக்கும் சற்கதி அளிப்பவர். எவ்வாறாயினும், இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் புரிந்து கொள்ளாதவர்கள் பலர் உள்ளனர். இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது எனவும், அதுவும் வரிசைக்கிரமமானதே எனவும் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். சிலர் சிறிதளவேனும் புரிந்து கொள்வதில்லை. நாடகத்தில் அவர்களுடைய பாகம் அவ்வாறானதே! ஆசிரியரும் புரிந்துகொள்கிறார், அத்துடன், அவர் எவருடைய சரீரத்தினூடாக விளங்கப்படுத்துகின்றாரோ, அவரும் புரிந்துகொள்கின்றார். வெல்லத்திற்கும் தெரியும். அத்துடன் வெல்லத்தைக் கொண்டிருக்கும் பைக்கும் அது தெரியும். சிவபாபா வெல்லமென (உள்ளடக்கம்) அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் அனைவருடைய ஸ்திதியையும் அறிவார். ஒருவர் கற்பதிலிருந்து அவர்கள் எவ்வளவு கற்கின்றார்கள் என்பதையும், அவர்கள் எவ்வளவு சேவை செய்கிறார்கள் என்பதையும், நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்கள் வாழ்க்கையை எந்தளவிற்கு பாபாவின் சேவையில் தகுதிவாய்ந்தது ஆக்குகின்றீர்கள் என்பதையும் அவரால் புரிந்துகொள்ள முடிகின்றது. பிரம்மா தனது வீட்டையும், குடும்பத்தையும் துறந்ததால் மாத்திரமன்றி, முயற்சி செய்ததனாலுமே அவர் இலக்ஷ்மி நாராயணனாகினார். இந்த ஞானம் மிக மேன்மையானது. எவராவது தந்தைக்குக் கீழ்ப்படிவில்லாதவராக இருந்தால், அவர் முழுமையாகக் கல்லாகி விடுகிறார். இது இந்திரசபை என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். சிவபாபா ஞான மழை பொழிகிறார். எவராவது அவருக்குக் கீழ்ப்படியாது விட்டால், அவர் கல்லுப் புத்தியுடையவர் ஆகுகிறார் எனச் சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இதனாலேயே பாபா தொடர்ந்தும் அனைவருக்கும்

எழுதுகிறார். உங்களுடன் எவரையாவது அழைத்து வருவதற்கு முன்னர் எச்சரிக்கையாக இருங்கள். விகாரத்தில் ஈடுபடுகின்ற தூய்மையற்றவர் இங்கே வந்து அமர்வதாக இருக்கக்கூடாது. அச்சந்தர்ப்பத்தில், அவர்களைக் அழைத்து வரும் பிராமண ஆசிரியரே அதற்காகச் குற்றஞ்சாட்டப்படுவார். நீங்கள் அவ்வாறான எவரையும் இங்கே அழைத்து வரக்கூடாது. இது மிகப்பெரிய பொறுப்பாகும். தந்தை அதிமேன்மையானவர். அவர் உலக ஆட்சியை உங்களுக்குக் கொடுப்பதால், நீங்கள் அவர் மீது அதிகளவு மரியாதை கொண்டிருக்க வேண்டும். பலர் தங்களுடைய நண்பர்களையும், உறவினர்களையும் தொடர்ந்தும் நினைவுசெய்கிறார்கள், அவர்கள் தந்தையின் நினைவினைக் கொண்டிருப்பதில்லை. அவர்கள் தொடர்ந்து உள்ளார மூச்சுத் திணறுகிறார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: இது அசுர உலகம். தெய்வீக உலகம் இப்பொழுது உருவாக்கப்படுகிறது: இது எங்களுடைய இலட்சியமும், குறிக்கோளுமாகும். நாங்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணன் போல் ஆகவேண்டும். என்ன படங்கள் இருந்தாலும், அவை அனைத்தினதும் வரலாறு உங்களுக்குத் தெரியும். மக்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்கு அதிகளவு முயற்சி செய்யப்படுகிறது. 'இன்னார் இன்னார் நல்லவர், புத்திசாலி' என்றும், 'இவரால் எதனையும் புரிந்துகொள்ள முடியாது' என்றும் நீங்களும் சிந்திக்கிறீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களில் எவரேனும் ஒருவர் எந்தளவு ஞானத்தைப் பெற்றீர்களோ, அதற்கேற்பவே சேவை செய்கிறீர்கள். கீதையின் கடவுளே பிரதான விடயமாகும். இது தூரிய வம்ச தேவர்களின் ஒரேயொரு சமயநூலாகும். வெவ்வேறு நூல்கள் இல்லை. பிராமணர்களுக்கெனவும் வேறு எதுவும் இல்லை. இவை மிக நன்றாகப் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய விடயங்களாகும். ஞானப் பாதையில் முன்னேறும்பொழுது, எவராவது விகாரத்தில் விழுந்து விட்டால், ஞானம் பறந்து விடுகிறது. மிக நல்லவர்கள், விகாரத்தில் ஈடுபட்டு, கல்லுப் புத்தியுடையவர்கள் ஆகினார்கள். மிக நல்ல புரிந்துணர்வு தேவைப்படுகிறது. தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றவற்றை நீங்கள் ஜீரணித்துக் கொள்ள வேண்டும். இங்கே அது உங்களுக்கு மிகவும் எளிதாக உள்ளது. ஏனெனில் இங்கே எந்த உலகியல் விவகாரங்கள், பிரச்சனைகள் முதலானவை உங்களுக்கு இல்லை. வெளியே வசிக்கும்பொழுது, தொழில் முதலானவற்றையிட்டு அதிகளவு கவலை இருக்கிறது. மாயை பல புயல்களைக் கொண்டு வருகிறாள். இங்கே உலகியல் விவகாரங்கள் எதுவும் இல்லை. இங்கே எங்கும் ஏகாந்தம் நிலவுகின்றது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் முயற்சி செய்வதற்குத் தந்தை தொடர்ந்தும் தூண்டுகிறார். இந்த பாபாவும் முயற்சியாளராவார். தந்தையே உங்களை முயற்சி செய்யத் தூண்டுகிறார். நீங்கள் இவ்விடயத்தில் ஞானக் கடலைக் கடைய வேண்டும். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுடன் அமர்ந்திருக்கிறார். ஐந்து விரல்களையும் கொடுப்பவரே சேவாதாரி என அழைக்கப்படுகிறார். மூச்சுத் திணருபவர்கள் அதிகளவு இழப்பை ஏற்படுத்தி, மேலும் அவச்சேவையையும் செய்கிறார்கள். அவர்கள் தடைகளை ஏற்படுத்துகிறார்கள். சக்கரவர்த்திகள், சக்கரவர்த்தினிகளாக ஆகுபவர்களுக்குப் பணிப்பெண்களும் வேலையாட்களும் தேவைப்படுகிறார்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அவர்களும் இங்கிருந்தே செல்வார்கள். அனைத்தும் கல்வியிலேயே தங்கியுள்ளது. இந்தச் சரீரம் சந்தோஷமாக நீக்கப்பட வேண்டும். துன்பம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. உங்களுக்கு முயற்சி செய்வதற்கு நேரம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. ஞானம் ஒரு விநாடிக்கானதாகும். நீங்கள்

சிவபாபாவிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் இருக்கிறது. நீங்கள் சிறிதளவு ஞானத்தைச் செவிமடுத்து, சிவபாபாவை நினைவுசெய்தால், உங்களால் அங்கே செல்ல முடியும். பிரஜைகள் பலர் உருவாக்கப்படவுள்ளனர். எங்கள் சூரிய வம்ச, சந்திர வம்ச இராச்சியம் இங்கேயே ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. தந்தைக்கு உரியவராகிய பின்னர், நீங்கள் அவமரியாதை செய்தால், அதிகளவு சுமை சேர்க்கப்படுகிறது. நீங்கள் முழுமையாக நரகத்தின் ஆழத்திற்கு செல்கிறீர்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: பூஜிப்பவர்களாக இருந்தவர்களை எவ்வாறு பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் என அழைக்க முடியும்? தந்தை ஒருவரே அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்பவரும், அனைவருக்கும் நன்மை பயப்பவரும் ஆவார். அமைதி என்பதன் அர்த்தத்தையேனும் மக்கள் புரிந்துகொள்ளவதில்லை. அவர்கள் ஹத்தயோகம் முதலியவற்றில் பிராணாயாமம் (மூச்சுப்பயிற்சிகள்) முதலியவற்றைச் செய்வதையே அமைதி எனக் கருதுகின்றார்கள். அதற்கும் பெருளவு முயற்சி தேவைப்படுகின்றது. சிலரது மூளைகளும் பாதிப்படைந்து விடுகின்றன. எவ்விதப் பேறுமே கிட்டுவதில்லை. அது தற்காலிகமான அமைதியே. அவர்கள் சந்தோஷத்தைத் தற்காலிகமானதும், காக்கையின் எச்சம் போன்றதுமெனக் கூறுவதைப் போலவே, அந்த அமைதியும் தற்காலிகமானதாகவே உள்ளது. அது ஒரு தற்காலிகமான காலத்திற்கே ஆகும். தந்தையோ உங்களுக்கு 21 பிறவிகளுக்கு அமைதி, சந்தோஷம் ஆகிய இரண்டையும் கொடுக்கின்றார். சிலர் இறுதிவரை அமைதி தாமத்திலேயே இருப்பார்கள். அவர்களுடைய பாகங்களுக்கு ஏற்ப, அவர்களால் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் காண முடியாமல் இருக்கும். அங்கே அந்தஸ்தும் வரிசைக்கிரமமானதாகவே இருக்கும். அவர்கள் பணிப்பெண்களாகவும், வேலையாட்களாகவும் ஆகுவதானாலும், அவர்களால் உள்ளே வரமுடியாதிருக்கும். அவர்களால் ஸ்ரீகிருஷ்ணரைப் பார்க்கவேனும் முடியாதிருக்கும். ஒவ்வொருவரும் அவரவர் மாளிகைகளைக் கொண்டிருப்பார்கள். அவரைப் பார்ப்பதற்கு ஒரு நேரம் நிர்ணயிக்கப்பட்டிருக்கும். உதாரணமாக, பாப்பரசரின் தரிசனத்திற்காகப் பலர் செல்கிறார்கள். அத்தகைய பெரும் தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகின்ற மக்கள் பலர் தோன்றுவார்கள். இலட்சக் கணக்கான மக்கள் அவர்களின் தரிசனத்திற்காகச் செல்வார்கள். நீங்கள் எவ்வாறு இங்கே சிவபாபாவின் தரிசனத்தைப் பெற முடியும்? இது புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய ஒரு விடயம். இது அனைத்திலும் மிகச் சிறந்த யாத்திரைத் தலம் என்பதை உலகம் எவ்வாறு அறிந்து கொள்ள முடியும்? தில்வாலா ஆலயம் போன்றவை அருகில் இருக்கக்கூடும். நீங்கள் அவற்றையும் சென்று பார்க்க வேண்டும். அவை எவ்வாறு கட்டப்பட்டுள்ளன என்பதையும் பார்க்க வேண்டும். அவர்களுக்கு ஞானம் கொடுக்க வேண்டிய அவசியமில்லை. பின்னர் அவர்கள் உங்களுக்கு ஞானம் கொடுக்க ஆரம்பிப்பார்கள். மக்கள் ஆலோசனை கூறுகிறார்கள்: நீங்கள் இன்ன இன்னத்தைச் செய்ய வேண்டும். உங்களுக்கு யார் கற்பிக்கிறார் என்பதையேனும் அவர்கள் அறியார்கள். ஒவ்வொருவருக்கும் தனித்தனியாக விளங்கப்படுத்துவதற்கு முயற்சி தேவைப்படுகிறது. இது பற்றிய கதைகளும் உள்ளது. 'சிங்கம் வந்து விட்டது, சிங்கம் வந்து விட்டது.....' எனக் கூறப்பட்டது. மரணம் கிட்டத்தட்ட வந்துவிட்டது என நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். ஆயினும், அவர்கள் உங்களை நம்புவதில்லை. இன்னமும் 40,000 ஆண்டுகள் இருப்பதனால், எவ்வாறு மரணம் வர முடியும் என அவர்கள்

நினைக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், மரணம் நிச்சயமாக வர வேண்டியுள்ளது. அது அனைவரையும் கொண்டு செல்லும். அங்கு குப்பைகூளம் கிடையாது. இங்கிருக்கும் பசுக்களுக்கிடையிலும், அங்கிருக்கும் பசுக்களுக்கிடையிலும் பெருமளவு வேறுபாடு உள்ளது. ஸ்ரீகிருஷ்ணர் மாடு மேய்க்கவில்லை. அவர் அனேகமாக ஹெலிக்கொப்டர் மூலம் பாலைப் பெறுவாராக இருப்பார். அந்தக் குப்பைகள் அனைத்தும் அவருக்கு மிகத் தொலைவிலேயே இருக்கும். அவரின் வீட்டிற்கு முன்னால் குப்பை இருந்திருக்காது. அங்கு அளப்பரிய சந்தோஷம் காணப்படும். அதற்கு இப்போது நீங்கள் முழுமையான முயற்சி செய்ய வேண்டும். பல நல்ல குழந்தைகள் நிலையங்களில் இருந்து வருகின்றார்கள். பாபா அவர்களைக் காணுவதில் பூரிப்படைகிறார். அவர்கள் செய்கின்ற, முயற்சிகளுக்கேற்ப மலர்கள் வரிசைக்கிரமமாகத் தோன்றுகின்றார்கள். மலர்களாக இருப்பவர்கள் தங்களை மலர்களாகக் கருதுகின்றார்கள். டெல்கியிலும், குழந்தைகள் இரவுபகலாகப் பெருமளவு சேவை செய்கின்றார்கள். ஞானமும் மிகமேன்மையானது. முன்னர் நீங்கள் எதையும் அறிந்திருக்கவில்லை. நீங்கள் இப்போது பெருமளவு முயற்சி செய்ய வேண்டும். பாபா அனைத்துச் செய்திகளையும் பெறுகின்றார். அவர் சிலருடைய செய்திகளைக் கூறுகின்றார். ஆனால் சிலரின் செய்திகளைக் கூறுவதில்லை. ஏனெனில், பல துரோகிகளும் இருக்கின்றார்கள். முதற்தரமானவர்களும் துரோகிகள் ஆகுகின்றார்கள். மூன்றாம் தரமானவர்களும் துரோகிகள் ஆகுகின்றார்கள். அவர்கள் சிறிதளவு ஞானத்தைப் பெற்று, தங்களை சிவபாபாவின் பாபா எனக் கருதிக் கொள்கின்றார்கள்! தங்களுக்கு யார் ஞானத்தைக் கொடுத்தவர் என்ற எந்தவொரு புரிந்துணர்வும் அவர்களுக்கு இல்லை. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உலக இராச்சியத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்ற தந்தை மீது நீங்கள் பெருமளவு மரியாதையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். தந்தையின் சேவையில் உங்கள் வாழ்க்கையைப் பெறுமதி மிக்கதாக்குங்கள். கல்வியில் முழுமையான கவனம் செலுத்துங்கள்.
2. தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் பெறுகின்ற ஞானக் கடலைக் கடையுங்கள். ஒருபோதும் தடை ஆகாதீர்கள். ஒருபோதும் அவச்சேவை செய்யாதீர்கள். அகங்காரம் கொள்ளாதீர்கள்.

ஆசீர்வாத நான்கு பாடங்களிலும் நீங்கள் பெற வேண்டும் எனத் தந்தை ம்: விரும்புகின்ற மதிப்பெண்களைப் பெற்று, இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருப்பீர்களாக.

ஆரம்பத்தில் இருந்து இறுதிவரை, நான்கு பாடங்களிலும் நல்ல மதிப்பெண்களைப் பெற்று நல்ல இலக்கத்தில் சித்தி எய்தும் குழந்தைகள், திறமைச் சித்தி எய்தியவர்கள் எனப்படுகிறார்கள். இடையில் உங்களின் மதிப்பெண்கள் குறைவானதாகவும், பின்னர் அதை அதிகரிப்பதற்காக முயற்சி செய்வதாகவும் இருக்கக்கூடாது.

நான்கு பாடங்களிலும் நீங்கள் எவ்வளவு மதிப்பெண்களைப் பெற வேண்டும் எனத் தந்தை விரும்புகிறாரோ, அந்த மதிப்பெண்களைப் பெறுபவர்களால் இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருக்க முடியும். அத்துடன் கூடவே, பிராமண உலகில் அனைவராலும் நேசிக்கப்படுபவர்களும், எல்லோருடனும் ஒத்துழைப்பவர்களும், எல்லோருடைய மதிப்பையும் பெறுபவர்களும் இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருப்பதுடன், இராச்சிய சிம்மாசனத்தையும் பெறுவார்கள்.

சுலோகம்: விசேடமான, அதியன்பிற்குரியவர்களின் இதயங்களில் சதா இந்த முடிவற்ற பாடல் இசைத்துக் கொண்டே இருக்கும்: நான் தந்தைக்குச் சொந்தமானவன், தந்தை எனக்குச் சொந்தமானவர்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, பௌதீக சக்தியால் உங்களால் உலக இராச்சியத்தைப் பெற முடியாது. இதற்கு உங்களுக்கு யோக சக்தி தேவை. இதுவும் ஒரு விதிமுறையாகும்.

கேள்வி: தன்னைப் பற்றிய எவ்விடயத்தையிட்டு சிவபாபா அதிசயிக்கிறார்?

பதில்: பாபா கூறுகிறார்: என்ன ஓர் அற்புதம் என்று பாருங்கள்! நான் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற போதிலும் எவரிடமும் நான் கற்கவில்லை. எவருமே எனக்குத் தந்தையாக இருப்பதில்லை. எவருமே எனக்கு ஆசிரியராகவும் குருவாகவும் இல்லை. நான் உலகச் சக்கரத்தில் மறுபிறவி எடுப்பதில்லை. எனினும், உங்கள் அனைத்துப் பிறவிகள் பற்றியும் நான் உங்களுக்குக் கூறுகிறேன். நான் 84 பிறவிச் சக்கரத்தில் பிரவேசிப்பதில்லை. இருப்பினும், சக்கரத்தைப் பற்றிய மிகச்சரியான ஞானத்தைக் கொடுக்கிறேன்.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை உங்களைச் சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் ஆக்குகிறார், அதாவது, நீங்கள் இந்த 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தை அறிந்து கொள்கிறீர்கள். ஆரம்பத்தில் நீங்கள் இதை அறிந்திருக்கவில்லை. இப்போது நீங்கள் இதைத் தந்தையிடமிருந்து அறிந்து கொண்டு விட்டீர்கள். நிச்சயமாக நீங்கள் 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தில் பிரவேசிக்கிறீர்கள். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தைப் பற்றிய ஞானத்தைக் கொடுக்கிறேன். நான் சுயதரிசனச் சக்கரதாரி. ஆனால், நான் 84 பிறவிச் சக்கரத்திற்குள் நடைமுறையில் வருவதில்லை. இதிலிருந்து தந்தையாகிய சிவனிடம் சகல ஞானமும் இருக்கிறது என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்ளலாம். இப்போது நீங்கள் சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் ஆகுகிறீர்கள் என்பதைப் பிராமணர்களாகிய நீங்கள் அறிந்திருக்கிறீர்கள். பாபா இவ்வாறு ஆகுவதில்லை. எனவே, எவ்வாறு அவர் அனுபவத்தைப் பெற்றுக் கொள்கிறார்? நாங்களே அனுபவசாலிகளாக ஆகுபவர்கள். எங்களுக்குக் கூறக்கூடியதாக இருக்கும் வகையில் பாபா எங்கிருந்து அனுபவத்தைப் பெற்றுக் கொள்கிறார்? அவருக்கு நடைமுறை அனுபவம் இருக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: நான் ஞானக்கடல் என்று அழைக்கப்படுகிறேன். ஆனால் நான் 84 பிறவிகளின் சக்கரத்திற்குள் பிரவேசிப்பதில்லை. எனவே, நான் எங்கிருந்து இந்த ஞானத்தைப் பெற்றுக் கொள்கிறேன்? ஆசிரியர் ஒருவர் கற்பிக்கும்போது, தான் எதைக் கற்பிக்கிறாரோ அதை அவர் நிச்சயமாக இன்னொருவரிடம் இருந்து கற்றிருக்க வேண்டும். சிவபாபா எவ்வாறு கற்றார்? தானே 84 பிறவிகள் எடுக்காதபோது, எவ்வாறு அவர் 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தைப் பற்றித் தெரிந்து கொண்டார்? தந்தை விதை என்பதாலேயே அவர் அறிவார். அவர் 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தில் பிரவேசிப்பதில்லை. ஆனால், அவரால் உங்களுக்கு அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்த முடியும். இதுவும் ஓர் அற்புதமே. தந்தை சமயநூல்கள் எதனையும் கற்றிருக்கிறார் என்பதல்ல. நாடகத்திற்கேற்ப இந்த ஞானம் அவருக்குள்ளே பதிக்கப்பட்டிருக்கிறது என்பதால், அதை அவர் உங்களுக்கு எடுத்துரைக்கிறார். அதனால், அவர் ஓர் அற்புதமான ஆசிரியராவார். நீங்கள் அதிசயிக்க வேண்டும். இதனாலேயே அவருக்கு ஈஸ்வரன், பிரபு, சகல

இரகசியங்களையும் அறிந்தவர் போன்ற மகத்துவம் வாய்ந்த பெயர்கள் சூட்டப்பட்டிருக்கின்றன. கடவுள் எவ்வாறு சகல ஞானத்தாலும் நிறைந்திருக்கிறார் என்பதையிட்டு நீங்கள் அதிசயிக்கிறீர்கள். உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தக்கூடிய வகையில் அவர் எங்கிருந்து அதைப் பெற்றுக் கொண்டார்? அவருக்குப் பிறப்பு கொடுத்து அவருக்கு விளங்கப்படுத்திய தந்தையொருவர் அவருக்கு இல்லை. நீங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள். அவர் மாத்திரமே உங்கள் தந்தையாகிய விதையாவார். அவர் இங்கிருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் பெருமளவு ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். அவர் கூறுகிறார்: நான் உங்களைப் போன்று 84 பிறவிகளை எடுப்பதில்லை. எனவே, நிச்சயமாக இக்கேள்வி தோன்றும்: பாபா, நீங்கள் எவ்வாறு இவை அனைத்தையும் அறிந்து கொண்டீர்கள்? பாபா கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, அநாதியான நாடகத்திற்கேற்ப உங்களுக்கு நான் கற்பிக்கும் இந்த ஞானம் ஆரம்பத்திலிருந்தே என்னிடம் இருக்கிறது. இதனாலேயே நான் அதிமேலானவராகிய, கடவுள் என்று அழைக்கப்படுகிறேன். அவரே சக்கரத்திற்குள் பிரவேசிப்பதில்லை. ஆனால், அவரிடம் முழு உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய ஞானம் அனைத்தும் இருக்கிறது. அதனால் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அளவற்ற சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். அவர் எங்கிருந்து 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தைப் பற்றிய ஞானத்தைப் பெற்றுக் கொண்டார்? தந்தையிடமிருந்தே அவற்றை நீங்கள் பெற்றுக் கொள்கிறீர்கள். தந்தையிடமே ஆதி ஞானம் இருக்கிறது. அவர் ஞானம் நிறைந்தவர் என அழைக்கப்படுகிறார். அவர் எவரிடமும் கற்கவில்லை. இருப்பினும் அவரிடம் ஆதி ஞானம் இருப்பதால், அவர் ஞானம் நிறைந்தவர் என அழைக்கப்படுகிறார். இது ஓர் அற்புதமே. இதனாலேயே இக்கல்வி அதிமேலான கல்வி என்று நினைவுகூரப்படுகிறது. குழந்தைகள் தந்தையையிட்டு அதிசயிக்கிறார்கள். அவர் ஞானம் நிறைந்தவர் என்று அழைக்கப்படுவது எதனால்? இதுவே புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய முதல் விடயமாகும். அதனையடுத்து, இரண்டாவது விடயம் எது? இந்தப் படத்தை நீங்கள் மக்களிடம் காட்டும்போது, அவர்கள் உங்களிடம் இவ்வாறு கூறுகிறார்கள்: ‘இந்த பிரம்மாவாக்குள்ளே பிரம்மா என்னும் ஆத்மா இருக்க வேண்டும். பின்பு, அவர் நாராயணர் ஆகும்போதும், அவருக்குள்ளே அவரது ஆத்மாவும் இருப்பார். எனவே, அச்சமயத்தில் இரு ஆத்மாக்கள் இருக்கிறார்கள்: ஒருவர் பிரம்மா, இன்னொருவர் நாராயணர்.’ இருப்பினும், அதைப் பற்றிச் சற்றுச் சிந்தித்துப் பார்த்தீர்களானால், அங்கே இரு வேறுபட்ட ஆத்மாக்கள் இல்லை. ஒரேயொரு ஆத்மாவே இருக்கிறார். அது ஒரு தேவரின் மாதிரியாகவே காட்டப்பட்டிருக்கிறது. இந்தப் பிரம்மாவே விஷ்ணு ஆகுகிறார். அதாவது, இவர் நாராயணர் ஆகுகிறார். இவை ஆழமான விடயங்கள் எனப்படுகின்றன. தந்தையைத் தவிர, வேறு யாராலுமே கற்பிக்கப்பட முடியாத மிக ஆழ்ந்த ஞானத்தைத் தந்தை கொடுக்கிறார். அதனால், பிரம்மாவும், விஷ்ணுவும் இரு வேறுபட்ட ஆத்மாக்கள் அல்லர். எனவே, சரஸ்வதியும், இலக்ஷ்மியும் இரு வேறுபட்ட ஆத்மாக்களா அல்லது ஒருவரா? ஒரேயொரு ஆத்மாவே, ஆனால் இரு சரீரங்கள். இந்த சரஸ்வதி பின்னர் இலக்ஷ்மி ஆகுகிறார். அதனால், ஒரேயொரு ஆத்மாவே இருக்கிறார். அதே ஆத்மாவே 84 பிறவிகள் எடுக்கிறார். இது புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய விடயமாகும். பிராமணர்களே தேவர்கள் ஆகுபவர்கள், பின்னர் தேவர்கள் சத்திரியர்கள் ஆகுகிறார்கள். ஆத்மாக்கள் சரீரங்களை நீக்கி, இன்னொன்றைப் பெறுகிறார்கள். அதே ஆத்மாவே என்கின்ற

போதிலும், பிராமணர்கள் எவ்வாறு தேவர்களாகுகிறார்கள் என்று காட்டுவதற்காகவே இந்த மாதிரி காணப்படுகிறது. 'ஹம் ஸோ' என்பதன் அர்த்தம் மிகவும் நல்லது. இவை ஆழமான விடயங்கள் எனப்படுகின்றன. எல்லாவற்றுக்கும் முதல், நீங்கள் அனைவரும் ஒரே தந்தையின் குழந்தைகள் என்பதைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். சகல ஆத்மாக்களும் ஆரம்பத்தில் பரந்தாமத்தில் வசிப்பவர்கள். இங்கே அவர்கள் தங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காக வருகிறார்கள். இது ஒரு நாடகம். தந்தை இங்கிருந்து, இந்த நாடகத்தின் செய்தியை உங்களுக்குக் கொடுக்கிறார். ஆதியிலேயே தந்தைக்கு இது தெரியும். எவரும் அவருக்குக் கற்பிக்கவில்லை. அவருக்கே இந்த 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தைப் பற்றித் தெரியும். எனவே, இப்போது அவர் உங்களுக்கு இதைக் கூறுகிறார். பின்னர், நீங்கள் மறந்து விடுகிறீர்கள். எனவே, அதைப் பற்றிய சமயநூல் எவ்வாறு உருவாக்கப்பட முடியும்? தந்தை சமயநூல் எதனையும் கற்றதில்லை. அவர் வந்து புதிய விடயங்களைப் பற்றிப் பேசுகிறார். அரைச் சக்கர காலமாகப் பக்தி மார்க்கம் இருக்கிறது. இந்த விடயமும் சமயநூல்களில் இல்லை. நாடகத்திற்கேற்ப அந்தச் சமயநூல்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. இந்த நாடகத்தின் ஆரம்பத்திலிருந்து அதன் இறுதி வரையுமான பெருமளவு ஞானம் உங்கள் புத்தியில் இருக்கிறது. சிவபாபா நிச்சயமாக ஒரு மனித சரீரத்தின் ஆதாரத்தைப் பெற வேண்டியுள்ளது. அவர் இங்கே பிரம்மாவின் சரீரத்தில் இருந்து, உங்களுக்கு உலகச் சக்கரத்தின் ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். கட்டுக்கதைகளைக் கூறுவதன் மூலம் மனிதர்கள் சக்கரத்தின் காலத்தை மிக நீண்டதாக ஆக்கியிருக்கிறார்கள். புதிய உலகம் பழையதாகுகின்றது. புதிய உலகம் சுவர்க்கம் எனப்படுகிறது. பழைய உலகம் நரகம் எனப்படுகிறது. ஒரேயொரு உலகமே இருக்கிறது. தேவர்கள் எல்லையற்ற சந்தோஷம் இருக்கின்ற, புதிய உலகில் வாழ்கிறார்கள். உலகம் முழுவதுமே அந்த நேரத்தில் புதியதாக இருக்கிறது. இப்போது அது பழைய உலகம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. அதன் பெயரே கலியுக உலகம் என்பதாகும். இது, பழைய டெல்லி, புது டெல்லி என்று கூறுவதைப் போன்றதாகும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, புதிய உலகில் புது டெல்லி இருக்கும். அவர்கள் இந்தப் பழைய உலகில் அதனைப் புது டெல்லி என்று அழைக்கிறார்கள். இதை எவ்வாறு புதியது என்று அழைக்க முடியும்? இலக்ஷ்மியும் நாராயணரும் ஆட்சி புரிகின்ற, புதுடெல்லி புதிய உலகில் இருக்கும் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். அது சத்தியயுகம் என்று அழைக்கப்படும். நீங்கள் பாரதம் முழுவதையும் ஆட்சிபுரிவீர்கள். உங்கள் சிம்மாசனம் யமுனா நதிக்கரையில் அமைந்திருக்கும். இறுதியில், இராவண இராச்சியத்துச் சிம்மாசனமும் அங்கே தான் இருக்கும். இராமரது இராச்சியத்தின் சிம்மாசனமும் அங்கே தான் இருக்கும். ஆனால் அது டெல்லி என்று அழைக்கப்படாது. அது பரிஸ்தான் (தேவதைகளின் பூமி) என்றே அழைக்கப்படுகிறது. அதன்பின் எந்த ராஜா ஆட்சிபுரிகிறாரோ, அதற்கேற்ப இராச்சியத்திற்கு ஒரு பெயர் சூட்டப்படுகிறது. இந்நேரத்தில், நீங்கள் அனைவரும் பழைய உலகில் இருக்கிறீர்கள். புதிய உலகிற்குச் செல்வதற்காக நீங்கள் கற்கின்றீர்கள். நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை மனிதர்களிலிருந்து தேவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் தந்தையே ஆவார். அதிமேலான தந்தை உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிப்பதற்காக இங்கே கீழே வந்திருக்கிறார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இப்போது நீங்கள் சங்கமயுகத்தில் இருக்கிறீர்கள். இப்பழைய, கலியுக உலகம் முடிவடையப்

போகின்றது. தந்தை உங்களுக்கு இந்தக் கணக்கைக் கொடுத்துள்ளார். நான் பிரம்மாவின் சரீரத்தில் பிரவேசிக்கிறேன். இவர் எந்தப் பிரம்மா என்பது மனிதர்களுக்குத் தெரியாது. பிரஜாபிதாவாகிய பிரம்மாவைப் பற்றி மக்கள் கேள்விப்பட்டிருக்கிறார்கள். நீங்களே பிரம்மாவின் மக்கள். இதனாலேயே உங்களை நீங்கள் பிரம்மாகுமார்கள், குமாரிகள் என்று அழைக்கிறீர்கள். உண்மையில், அசரீரியான ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சிவபாபாவின் குழந்தைகள் ஆவீர்கள். நீங்கள் சிவனின் குலத்திற்குரியவர்கள். இப் பௌதீக உலகத்தில், நீங்கள் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகளாகிய சகோதர, சகோதரிகள் ஆவீர்கள். இதை விட வேறெந்த உறவுமுறையும் இல்லை. இந்த நேரத்தில் நீங்கள் உங்களுடைய கலியுக உறவுமுறைகள் அனைத்தையும் மறக்கின்றீர்கள். காரணம், அவற்றில் பந்தனம் உள்ளது. நீங்கள் புதிய உலகிற்குச் செல்கின்றீர்கள். பிராமணர்களுக்கு ஓர் உச்சிக்குடுமி இருக்கிறது. உச்சிக்குடுமியானது பிராமணர்களாகிய உங்களது அடையாளமாகும். இது பிராமணர்களாகிய உங்கள் குலமாகும். அந்தப் பிராமணர்கள் கலியுகத்துக்கு உரியவர்கள். பிராமணர்கள் பொதுவாகவே வழிகாட்டிகள். ஒருவகை பிராமணர்கள் படைக்கப்படும் உணவை ஏற்றுக் கொள்கிறார்கள். மற்றைய வகை பிராமணர்கள் கீதையை எடுத்துரைக்கிறார்கள். பிராமணர்களாகிய நீங்கள் இப்போது இந்தக் கீதையை எடுத்துரைக்கிறீர்கள். அவர்களும் கீதையை எடுத்துரைக்கிறார்கள். நீங்களும் கீதையை எடுத்துரைக்கிறீர்கள். ஆனால், எவ்வளவு வேறுபாடு காணப்படுகிறது என்று பாருங்கள்! கிருஷ்ணரைக் கடவுள் என்று அழைக்க முடியாது என்று நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். கிருஷ்ணர் ஒரு தேவர் என அழைக்கப்படுகிறார். அவருக்குத் தெய்வீகக் குணங்கள் இருக்கின்றன. அவரைப் பௌதீகமான கண்களால் பார்க்க முடியும். சிவனுக்கென்று ஒரு சரீரம் இல்லாதிருப்பதை நீங்கள் சிவன் ஆலயத்தில் காணலாம். அவர் பரமாத்மா. அதாவது, அவர் கடவுள் ஆவார். ஈஸ்வரன், பகவான், பிரபு போன்ற பெயர்களில் எந்த அர்த்தமும் இல்லை. கடவுள் பரமாத்மா. நீங்களோ பரம்பொருள் அல்லர். சற்றே பாருங்கள்! ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கும் அந்த ஆத்மாவுக்கும் இடையில் எவ்வளவோ வேறுபாடு காணப்படுகிறது. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்போது பரமாத்மாவிடம் கற்கின்றீர்கள். அவர் எவரிடமும் எதையும் கற்றதில்லை. அவர் தந்தையாவார். நீங்கள் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையைத் தந்தை என்று அழைக்கிறீர்கள். அவரை நீங்கள் ஆசிரியர் என்றும், குரு என்றும் அழைக்கிறீர்கள். அவர் ஒரேயொருவரே. வேறெந்த ஆத்மாவும் தந்தை, ஆசிரியர், குரு ஆகமுடியாது. பரம்பொருள் என்று அழைக்கப்படுகின்ற, பரமாத்மா ஒரேயொருவரே இருக்கிறார். ஒவ்வொருவருக்கும் முதலில் ஒரு தந்தையும், அதன்பின்னர் ஓர் ஆசிரியரும் இறுதியில் ஒரு குருவும் தேவைப்படுகிறார்கள். தந்தையும் கூறுகிறார்: நான் உங்கள் தந்தையாகி, அதன்பின்னர் உங்கள் ஆசிரியராகி, அதன்பின்னர் சற்கதி அருள்கின்ற, சற்குரு ஆகுகிறேன். குருமார்கள் பலர் இருக்கின்றபோதிலும், சற்கதி அருளக்கூடிய குரு ஒரேயொருவரே இருக்கிறார். தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்கள் அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்கிறேன். நீங்கள் சத்திய யுகத்தில் இருக்கும்போது, ஏனைய அனைவரும் பரந்தாமம் என்று அழைக்கப்படுகின்ற, அமைதி தாமத்தில் இருக்கிறார்கள். சத்திய யுகத்தில், ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மம் இருந்தது. அந்த நேரத்தில் வேறெந்த மதமும் இருக்கவில்லை. ஏனெனில், ஏனைய ஆத்மாக்கள் அனைவரும் முக்தி தாமத்திற்குத் திரும்பிச் சென்று விடுவார்கள். சத்திய யுகம் சற்கதி என்று அழைக்கப்படுகிறது. உங்கள் பாகத்தை நடித்தவாறே,

நீங்கள் கீழ்நிலையை அடைகின்றீர்கள். நீங்களே சற்கதியில் இருந்த பின்னர், கீழ்நிலை அடைகின்ற ஆத்மாக்கள். நீங்களே முழுமையாக 84 பிறவிகளையும் எடுப்பவர்கள். அந்த நேரத்தில், அரசனும் அரசியும் எவ்வாறோ, அவ்வாறே பிரஜைகளும் இருக்கிறார்கள். 900,000 முதலில் வருவார்கள். 900,000 எண்ணிக்கையானோர் 84 பிறவிகள் எடுக்கிறார்கள் என்பதே கணிப்பீடாகும். அதன்பின், மற்றவர்கள் தொடர்ந்து வருவார்கள். அனைவரும் 84 பிறவிகள் எடுப்பதில்லை என்று தந்தை விளங்கப்படுத்தியிருக்கிறார். ஆரம்பத்தில் வருபவர்களே 84 பிறவிகள் எடுக்கிறார்கள். அதன்பின்னர் வருபவர்கள் அதை விடக் குறைந்தளவு பிறவிகளே எடுக்கிறார்கள். ஆகக்கூடியது 84 பிறவிகள். வேறெந்த மனிதர்களுக்கும் இந்த விடயங்கள் தெரியாது. தந்தை மாத்திரமே இங்கிருந்து, இந்த விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகிறார். “கடவுள் பேசுகிறார்” என்று கீதையில் எழுதப்பட்டிருக்கிறது. ஆதி சனாதன தேவிதேவிதா தர்மத்தை கிருஷ்ணர் ஸ்தாபிக்கவில்லை என்பதை இப்போது நீங்கள் அறிந்து கொண்டு விட்டீர்கள். தந்தையே அதை ஸ்தாபித்தவர். கிருஷ்ணரது ஆத்மா தனது 84 பிறவிகளின் இறுதியில் இந்த ஞானத்தைச் செவிமடுத்தார். அதனால், மீண்டும் அவர் முதலாமவர் ஆகினார். இவ்விடயங்கள் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். ஒவ்வொரு நாளும் நீங்கள் கற்க வேண்டும். நீங்கள் இறைவனின் மாணவர்கள். கடவுள் பேசுகிறார்: நான் உங்களை இராஜாக்களுக்கு இராஜாக்கள் ஆக்குகிறேன். இது பழைய உலகம். புதிய உலகம் என்றால் சத்திய யுகமாகும். இப்போது கலியுகமாகும். தந்தை வந்து, கலியுகத்துத் தூய்மையற்ற மனிதர்களைச் சத்தியயுகத்துத் தூய தேவர்களாக மாற்றுகிறார். இதனாலேயே கலியுகத்து மனிதர்கள் அழைக்கிறார்கள்: பாபா, வந்து, எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள். எங்களைக் கலியுகத்துத் தூய்மையற்ற மனிதர்களிலிருந்து தூய சத்தியயுகத்துத் தேவர்கள் ஆக்குங்கள். வேறுபாடு எவ்வளவு பெரியது என்று பாருங்கள்! கலியுகத்தில் எல்லையற்ற துன்பமே இருக்கிறது. ஒரு குழந்தை பிறந்தால், அவர்கள் சந்தோஷப்படுகிறார்கள். நாளைக்கே அக்குழந்தை மரணித்தால், சந்தோஷத்தை இழக்கிறார்கள். வாழ்நாள் முழுவதும் துன்பத்தை அனுபவிக்கிறார்கள். இது துன்ப உலகமாகும். தந்தை இப்போது சந்தோஷ உலகத்தை ஸ்தாபிக்கிறார். அவர் உங்களைச் சுவர்க்க தேவர்களாக்குகிறார். இப்போது நீங்கள் அதிமங்களகரமான சங்கம யுகத்தில் இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் அதிமேலான ஆண்களாகவும் பெண்களாகவும் ஆகுகிறீர்கள். இலக்ஷ்மியாகவோ அல்லது நாராயணராகவோ ஆகுவதற்காகவே இங்கே நீங்கள் வருகிறீர்கள். மாணவர்கள் தங்கள் ஆசிரியருடனேயே யோகம் செய்வதற்குக் காரணம், அவரிடம் கற்பதால் தாங்கள் இன்னாராக வருவோம் என்று அவர்கள் புரிந்துகொள்வதனால் ஆகும். இங்கே உங்களைத் தேவர்களாக்கும் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை சிவனுடன் நீங்கள் யோகம் செய்கின்றீர்கள். அவர் கூறுகிறார்: சாலிகிராம் குழந்தைகளே, உங்கள் தந்தையாகிய என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதி, உங்கள் தந்தையாகிய என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! அவர் மாத்திரமே ஞானம் நிறைந்தவர். அவர் தானே கீதையைப் கற்றிருக்காதபோதிலும், உண்மையான கீதையை அவரே உங்களுக்கு எடுத்துரைக்கிறார். அவர் கூறுகிறார்: நான் எவரது குழந்தையும் அல்லன். நான் எவரிடமும் கற்றதும் இல்லை. எனக்கென்று ஒரு குரு இல்லை. ஆனாலும், நான் குழந்தைகளாகிய உங்கள் தந்தை, ஆசிரியர், குரு ஆகுகிறேன். அவர் பரமாத்மா என்று அழைக்கப்படுகிறார். அவர் உலகம் முழுவதையும் அதன் ஆரம்பம் முதல், மத்தியினுடாக, இறுதி வரை அறிந்திருக்கிறார். அவரே

வந்து, அவை அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்தும் வரை, உங்களால் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றி அறிந்துகொள்ள முடியாது. இந்தச் சக்கரத்தைப் புரிந்து கொள்வதன் மூலம் நீங்கள் பூகோள ஆட்சியாளர்கள் ஆகுகிறீர்கள். இந்த பாபா உங்களுக்குக் கற்பிக்கவில்லை. சிவபாபா இவருக்குள் பிரவேசித்து, ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். இது ஒரு புதிய விடயம். இது சங்கம யுகத்தில் மாத்திரமே இடம்பெறுகிறது. இந்தப் பழைய உலகம் முடிவடையும். சிலரது செல்வம் நிலத்தின் கீழ் புதைந்திருக்கும். சிலரது செல்வம் கொள்ளையடிக்கப்பட்டு விடும். பலருக்கும் நன்மை செய்து, மீண்டும் ஒருமுறை அவர்களைத் தேவர்கள் ஆக்குவதற்காக பாடசாலைகளையும், அருங்காட்சியகங்களையும் திறந்து வைக்குமாறு பாபா குழந்தைகளுக்குக் கூறுகிறார். பலராலும் அங்கே சென்று, அவர்களுடைய சந்தோஷ ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்ள முடியும். இப்போது இது இராவண இராச்சியம். இராம இராச்சியத்தில் சந்தோஷம் இருந்தது. இராவண இராச்சியத்தில் துன்பம் இருக்கிறது. ஏனெனில், அனைவரும் விகாரமானவர்களாகி விட்டார்கள். அது விகாரமற்ற உலகம். இலக்ஷ்மி, நாராயணருக்கும் குழந்தைகள் இருக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அங்கே யோக சக்தி இருக்கிறது. தந்தை உங்களுக்கு யோக சக்தியைக் கற்பிக்கிறார். நீங்கள் யோக சக்தியால் உலக அதிபதிகள் ஆகுகிறீர்கள். பௌதீக சக்தியால் எவருமே உலக அதிபதிகளாக முடியாது. நியதி அதற்கு இடம் கொடுப்பதில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்களுடைய யோக சக்தியால் உங்கள் முழு உலக இராச்சியத்தைப் பெற்றுக் கொள்கிறீர்கள். இது அத்தகைய ஒரு மிக மேன்மையான கல்வி! தந்தை கூறுகிறார்: எல்லாவற்றுக்கும் முதல், தூய்மையாக இருப்பதற்குச் சத்தியம் செய்து கொள்ளுங்கள். தூய்மையாகுவதன் மூலம் நீங்கள் தூய உலகின் அதிபதி ஆகுவீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இப்போது பந்தனங்களாகியிருக்கின்ற, உங்கள் கலியுக உறவுமுறைகள் அனைத்தையும் மறந்து, உங்களைச் சங்கம யுகத்துப் பிராமணராகக் கருதுங்கள். உண்மையான கீதையைக் கேட்டு, அதனை மற்றவர்களுக்கும் எடுத்துரையுங்கள்.
2. இப் பழைய உலகம் முடிவடையப் போகின்றது. அதனால், உங்களிடம் இருக்கின்ற அனைத்தையும் பயனுள்ள முறையில் பயன்படுத்துங்கள். பலருக்கும் நன்மை செய்வதற்கும், சாதாரண மனிதர்களைத் தேவர்கள் ஆக்குவதற்கும் பாடசாலைகளையும் அருங்காட்சியகங்களையும் திறந்து வைப்பார்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் தந்தையின் கட்டளைகளைப் புரிந்துகொள்வதன் மூலம், ம்:

சகித்துக் கொள்பவராகி, ஒவ்வொரு சூழ்நிலையையும் அன்புடன் சகித்துக் கொள்வீர்களாக.  
சில குழந்தைகள், தாம் சரியாக இருந்தாலும், தாமே எல்லாவற்றையும் சகித்துக் கொள்ள வேண்டியுள்ளது என்றும்,

ஒவ்வொரு சூழ்நிலையிலும் மரணிக்க வேண்டியுள்ளது என்றும் கூறுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், இந்த முறையில் சகித்துக் கொள்ளுதல் அல்லது மரணித்தல் என்றால், தாரணையின் பாடத்தில் ஓரிலக்கத்தைக் கோருதல் என்று அர்த்தம். ஆகவே, எதையாவது சகித்துக் கொள்ள வேண்டியுள்ளதே எனப் பயப்படாதீர்கள். சில குழந்தைகள் சகித்துக் கொள்கிறார்கள். ஆனால், கட்டாயத்தின் பேரில் எதையும் சகித்துக் கொள்வதற்கும், அன்புடன் எதையும் சகித்துக் கொள்வதற்கும் இடையில் ஒரு வேறுபாடு உள்ளது. நீங்கள் சூழ்நிலையால் அதைச் சகித்துக் கொள்ளவில்லை. ஆனால், தந்தையே சகித்துக் கொள்ளும்படி கட்டளை வழங்கியுள்ளார். எனவே, அதனை அன்புடன் எதையும் சகித்துக் கொள்வதற்கான ஒரு கட்டளை எனக் கருதுவதென்றால், உங்களை மாற்றிக் கொள்ளுதல் என்று அர்த்தம். அதற்கான நீங்கள் மதிப்பெண்களையும் பெறுகிறீர்கள்.

சுலோகம்: எப்போதும் சந்தோஷப் போஷாக்கை உண்பவர்கள், சதா ஆரோக்கியமாக இருப்பார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நடக்கும்போதும், உலாவித் திரியும்போதும், உங்கள் புத்தியில் இந்த ஞானம் பொங்கி எழட்டும். அப்பொழுது நீங்கள் அளவற்ற சந்தோஷத்தில் இருப்பீர்கள்.

கேள்வி: எவருடைய சகவாசத்தையிட்டு, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும்?

பதில்: தங்கள் புத்தியில் தந்தையின் நினைவைக் கொண்டிராதவர்களினதும், தொடர்ந்து அங்கும் இங்கும் அலைந்து திரிகின்ற புத்தியைக் கொண்டிருப்பவர்களினதும் சகவாசத்தையிட்டு நீங்கள் மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் அவர்களுக்கு அருகில் அமரக்கூடாது, அவர்களைத் தொடவும் கூடாது. ஏனெனில், நினைவில் இருக்காதவர்கள் தூழலைக் கெடுக்கின்றார்கள்.

கேள்வி: மக்கள் எப்போது வருந்துவார்கள்?

பதில்: கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என்பதை அவர்கள் அறியும்போது, அவர்களுடைய முகங்கள் வெளிறிப் போய் விடுவதுடன், இந்த ஞானத்தைத் தாங்கள் கற்காமல் விட்ட கவனயீனத்திற்காக வருந்துவார்கள்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளே, ஆன்மீக யாத்திரையை நீங்கள் மிக நன்றாகப் புரிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். இங்கு ஹத்தயோக யாத்திரைகள் எதுவும் இல்லை. இது நினைவாகும். நினைவுசெய்வதில் சிரமம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. தந்தையை நினைவுசெய்வதில் எவ்விதச் சிரமமுமில்லை. இது ஒரு வகுப்பாகும். ஆகவே நீங்கள் ஓர் ஒழுங்கான முறையில் அமர்ந்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் தந்தையின் குழந்தைகளாகி விட்டீர்கள். ஆகவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பராமரிக்கப்படுகிறீர்கள். எவ்வாறான பராமரிப்பை நீங்கள் பெறுகிறீர்கள்? அழியாத ஞான இரத்தினங்கள் என்ற பொக்கிஷத்தை நீங்கள் பெறுகிறீர்கள். தந்தையை நினைவுசெய்வதில் எவ்விதச் சிரமமுமில்லை. மாயையே உங்கள் புத்தியின் யோகத்தைத் துண்டிக்கிறாள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் எவ்வாறு அமர்ந்திருந்தாலும் பரவாயில்லை. ஏனெனில் அது நினைவுடன் தொடர்புபட்டதல்ல. பல குழந்தைகள் ஹத்தயோகிகள் போன்று மூன்று முதல் நான்கு மணித்தியாலங்கள் வரை அமர்ந்திருக்கின்றார்கள். அவர்கள் இரவு முழுவதும் அமர்ந்திருப்பதுமுண்டு. முன்னர் நீங்கள் பத்தியில் அமர்ந்திருந்தீர்கள். ஆனால் அது வேறுபட்டது. அங்கு உங்களுக்கு வியாபாரம் போன்று எதுவும் இருக்கவில்லை. ஆகவே உங்களுக்கு அது கற்பிக்கப்பட்டது. தந்தை இப்போது கூறுகிறார்: வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழுங்கள். நீங்கள் உங்களுடைய வியாபாரத்தையும் செய்யலாம். நீங்கள் எந்த வேலையைச் செய்தாலும், தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். இப்போது உங்களால் தொடர்ந்து நினைவுசெய்ய முடியும் என்று எண்ணாதீர்கள். இல்லை. அந்த ஸ்திதியை அடைவதற்கு நீண்ட காலம் எடுக்கும். இப்போது நீங்கள் சதா நினைவில் நிலைத்திருந்தால், உங்கள் கர்மாதீத நிலையை அடைந்திருப்பீர்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: குழந்தைகளே, நாடகத் திட்டத்தின்படி, இப்போது சொற்ப காலமே எஞ்சியுள்ளது.

உங்களுடைய புத்தியில் முழுக் கணக்கும் உள்ளது. கிறிஸ்துவிற்கு 3000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் பாரதமே இருந்ததென்றும், அது சுவர்க்கம் என்று அழைக்கப்பட்டது என்றும் அவர்கள் கூறுகிறார்கள். அவர்களுடைய 2000 வருடங்கள் இப்போது முடிவுக்கு வருகின்றன. இது 5000 வருடங்கள் என்ற கணக்கை உருவாக்குகிறது. வெளிநாடுகளில் உங்கள் பெயர் புகழப்படுவது காணப்பட்டுள்ளது. ஏனெனில் பாரத மக்களின் புத்தியை விட அவர்களுடைய புத்தி கூர்மையானது. அவர்களும் அமைதிக்காக பாரதத்தையே வேண்டுகிறார்கள். பாரத மக்களே நூறாயிரக் கணக்கான ஆண்டுகளைப் பற்றிப் பேசுவதுடன், சர்வவியாபகர் என்ற கருத்தையும் கொடுத்து, அவர்களின் புத்தியைக் கெடுத்து விடுகிறார்கள். அவர்கள் தமோபிரதானாகி விட்டார்கள். அவர்கள் (வெளிநாட்டவர்கள்) அந்தளவிற்குத் தமோபிரதான் ஆகவில்லை. அவர்களுடைய புத்தி மிகவும் கூர்மையானது. அவர்களுடைய குரல் பரவும்போது, பாரத மக்கள் விழித்தெழுவார்கள். ஏனெனில் பாரத மக்கள் ஆழ்ந்த உறக்கத்தில் உள்ளனர். வெளிநாட்டவர்கள் இலேசாகவே தூங்குகிறார்கள். அவர்களுடைய குரல் மிக நன்றாகப் பரவும். 'எவ்வாறு அமைதி நிலவ முடியுமென்று யாராவது காட்டுங்கள்' என்று வெளிநாட்டிலிருந்து வருபவர்கள் கேட்கிறார்கள். ஏனெனில், தந்தையும் பாரதத்திற்கு மாத்திரமே வருகிறார். உலகில் மீண்டும் எவ்வாறு, எப்போது அமைதி நிலவும்; என்ற விடயங்களைக் குழந்தைகளாகிய உங்களால் மாத்திரமே கூற முடியும். உண்மையில் வைகுந்தம் அல்லது சுவர்க்கம் இருந்ததென்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். உலகம் புதிதாக இருந்தபோது, பாரதம் வைகுந்தமாக இருந்தது. வேறு எவருக்கும் அது தெரியாது. கடவுள் சர்வவியாபகர் என்பது மக்களின் புத்தியில் பதிந்துள்ளது. அத்துடன், கல்பத்தின் காலப்பகுதி நூறாயிரக் கணக்கான வருடங்கள் என்றும் அவர்கள் கூறியுள்ளார்கள். இந்த பாரத மக்களே அதிகளவு கல்லுப் புத்தி உடையவர்களாகி விட்டார்கள். கீதையும், சமயநூல்கள் அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்குரியன. அவை மீண்டும் அவ்வாறே எழுதப்படும். இது நாடகம் என நீங்கள் அறிந்திருந்தாலும், நீங்கள் முயற்சி செய்வதற்கே தந்தை உங்களைத் தூண்டுவார். விநாசம் நிச்சயம் இடம்பெறும் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தை புதிய உலகை ஸ்தாபிப்பதற்கு வந்திருக்கிறார். இது சந்தோஷப்பட வேண்டிய விடயமாகும். ஒரு கடினமான பரீட்சையில் ஒருவர் சித்தியடையும்போது, உள்ளூரச் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வார். நாங்கள் இவை அனைத்திலும் சித்தியடைந்த பின்னர், சென்று தேவர்கள் ஆகுவோம் என்று உணர்கிறோம். அனைத்தும் கல்வியிலேயே தங்கியுள்ளது. உண்மையில் தந்தை உங்களுக்குக் கற்பித்து, உங்களை அவ்வாறு ஆக்குகிறார் (தேவர்களாக) என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். உண்மையில், அங்கு வைகுந்தமாகிய சுவர்க்கம் இருந்தது. அப்பாவி மக்கள் மிகவும் குழப்பத்திலுள்ளனர். எல்லையற்ற தந்தை தன்னிடமுள்ள ஞானத்தைக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். தந்தையை நீங்கள் புகழ்கிறீர்கள்: பாபா ஞானம் நிறைந்தவரும், பேரானந்தம் நிறைந்தவருமாவார். அவர் அனைத்துப் பொக்கிஷங்களும் நிறைந்தவர். உங்களை மிகவும் செல்வந்தர்கள் ஆக்கியவர் யார்? நீங்கள் ஏன் இங்கு வந்திருக்கிறீர்கள்? உங்களுடைய ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்காக. ஒருவர் மிக ஆரோக்கியமானவராக இருந்தும், அவரிடம் பணம் இல்லையென்றால், பணமின்றி என்ன நடக்கும்? உங்களிடம் வைகுந்தத்தில் செல்வம் இருக்கும். இங்கு செல்வந்தர்களாக இருப்பவர்கள், அதிக செல்வம், தொழிற்சாலைகள்

போன்றவற்றை வைத்திருக்கும் போதையில் உள்ளனர். எவ்வாறாயினும் அவர்கள் தங்களுடைய சரீரங்களை விட்டு நீங்கும்பொழுது, அனைத்துமே முடிவடைந்து விடும். பாபா உங்களுக்கு 21 பிறவிகளுக்கு ஏராளமான பொக்கிஷங்களைக் கொடுக்கின்றார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தை பொக்கிஷங்களின் மாஸ்ரர் ஆகுவதில்லை. அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுையே மாஸ்ரர்கள் ஆக்குகிறார். தந்தையான கடவுளைத் தவிர வேறு எவராலும் உலகில் அமைதியை ஸ்தாபிக்க முடியாது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். திரிமூர்த்தியும், சக்கரமும் (இணைந்தது) முதற்தரமான படமாகும். இந்தச் சக்கரத்தில் முழு ஞானமும் உள்ளடக்கப்பட்டிருக்கிறது. உங்களிடம் மிகவும் அற்புதமானதொன்று இருப்பதை அவர்கள் காணும்போது, இதில் நிச்சயமாக ஏதாவது முக்கியத்துவம் இருக்கும் என்று புரிந்துகொள்வார்கள். சில குழந்தைகள் விளையாட்டுப் பொருட்கள் போன்று சிறிய படங்களை உருவாக்குகிறார்கள். பாபா அவற்றை விரும்புவதில்லை. பாபா கூறுகிறார்: தூரத்திலிருந்தவாறு வாசித்து, விளங்கக்கூடியதாக மிகவும் பெரிய படங்களை உருவாக்குங்கள். பெரியதாக இருப்பவற்றில் மக்களின் கவனம் ஈர்க்கப்படுகிறது. இதில் (சக்கரத்தில்), கலியுகம் இந்தப் பக்கத்திலும், சத்திய யுகம் மறுபக்கத்திலும் மிகத் தெளிவாகக் காட்டப்பட்டுள்ளன. பெரிய படங்களைப் பயன்படுத்தும்போது மக்களின் கவனத்தை ஈர்க்கலாம். சுற்றுலாப் பயணிகளும் அவற்றைப் பார்த்து, மிகத் தெளிவாகப் புரிந்துகொள்வார்கள். கிறிஸ்துவுக்கு 3000 வருடங்களுக்கு முன்னர் சுவர்க்கம் இருந்ததென்பது உங்களுக்குத் தெரியும். வெளியேயுள்ள மக்களுக்கு அது தெரியாது. 5000 வருடங்களுக்கான கணக்கை நீங்கள் மிகத் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துங்கள். ஆகவே, மக்கள் தூரத்திலிருந்து பார்க்கும்போதே வாசிக்கக்கூடியதான அத்தகைய பெரிய படங்களை நீங்கள் உருவாக்க வேண்டும். இதன் மூலம், இதுவே நிச்சயமாக உலகின் முடிவு என்பதை அவர்களால் புரிந்துகொள்ள முடியும். குண்டுகள் தொடர்ந்து தயாரிக்கப்படுகின்றன. இயற்கை அனர்த்தங்களும் நிகழும். 'விநாசம்' என்ற வார்த்தையைக் கேட்டதும், நீங்கள் உள்ளே அதிகளவு சந்தோஷப்பட வேண்டும். எவ்வாறாயினும், உங்களிடம் இந்த ஞானம் இல்லையென்றால், சந்தோஷம் இருக்க மாட்டாது. தந்தை கூறுகிறார்: உங்களுடைய சரீரம் உட்பட அனைத்தையும் துறந்து, உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். ஆத்மாக்களாகிய உங்களுடைய யோகம், தந்தையாகிய என்னுடன் இணைந்திருக்கட்டும். இதற்கே முயற்சி தேவை. நீங்கள் தூய்மையாகிய பின்னரே தூய உலகிற்குச் செல்ல முடியும். நாங்கள் எங்களுடைய இராச்சியத்தைப் பெற்றுப் பின்னர், அதனை இழக்கிறோம் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொண்டிருக்கிறீர்கள். இது மிக இலகுவானது. நீங்கள் நடக்கும்போதும், அமர்ந்திருக்கும்போதும், உலாவித் திரியும்போதும் இந்த ஞானம் உங்களுக்குள் சொட்டுச் சொட்டாகக் கசிய வேண்டும். பாபாவிடம் இந்த ஞானம் உள்ளது. உங்களுக்குக் கற்பித்து, உங்களைத்; தேவர்கள் ஆக்குவதற்காகத் தந்தை வந்திருக்கிறார். ஆகவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அளவற்ற சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். உங்களுையே கேளுங்கள்: நான், அவ்வாறாக அளவற்ற சந்தோஷத்துடன் இருக்கின்றேனா? தந்தையை நான் அந்தளவுக்கு நினைவுசெய்கின்றேனா? கல்பம் பற்றிய ஞானம் முழுவதும் உங்களிடம் உள்ளது. ஆகவே அந்தளவு சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்வதுடன், முழுமையான சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருங்கள். யார் உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் எனப் பாருங்கள்!

இதனையிட்டு அவர்கள் அனைவருக்கும் தெரிய வரும்போது, அவர்களின் முகங்கள் வெளிநி விடும். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் இவற்றைப் புரிந்துகொள்வதற்கு, சொற்ப காலமே எஞ்சியுள்ளது. தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்த பல அங்கத்தவர்கள் இன்னமும் உருவாக்கப்படவில்லை. முழு இராச்சியமும் இன்னமும் ஸ்தாபிக்கப்படவில்லை. தந்தையின் செய்தியை நீங்கள் பலருக்குக் கொடுக்க வேண்டும்: எல்லையற்ற தந்தை சுவர்க்க இராச்சியத்தை மீண்டும் ஒரு தடவை எங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். நீங்களும் அந்தத் தந்தையை நினைவுசெய்யலாம். எல்லையற்ற தந்தை, எல்லையற்ற சந்தோஷத்தை நிச்சயமாக உங்களுக்குக் கொடுப்பார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்த ஞானத்தையிட்டு அளவற்ற சந்தோஷத்தை உள்ளே கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் எந்தளவுக்கு அதிகமாகத் தொடர்ந்தும் தந்தையை நினைவு செய்கிறீர்களோ, அந்தளவுக்கு ஆத்மா தொடர்ந்தும் தூய்மையாகின்றார். நாடகத் திட்டத்தின்படி, பிரஜைகளை உருவாக்குகின்ற சேவையை எந்தளவுக்கு அதிகமாகக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் செய்கின்றீர்களோ, அந்தளவுக்கு அதிகமாக, அவ்வாறு நன்மை அடைந்தவர்களிடமிருந்து நீங்கள் ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் ஏழைகளுக்குச் சேவை செய்கிறீர்கள். தொடர்ந்தும் அழைப்பிதழ்களைக் கொடுங்கள். புகையிரத வண்டிகளிலும் நீங்கள் அதிக சேவை செய்யலாம். மிகச் சிறியதொரு பட்ஜில் அதிக ஞானம் உள்ளது. முழுக் கல்வியின் சாராம்சமும் இதில் அடங்கியுள்ளது. மற்றவர்களுக்கு அன்பளிப்பாகவும் கொடுக்கக்கூடியதாக மிகச்சிறந்த பட்ஜ் பலவற்றை நீங்கள் செய்ய வேண்டும். மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவது மிக இலகுவானது: சிவபாபாவை நினைவுசெய்யுங்கள். சிவபாபாவிடமிருந்து மாத்திரமே நீங்கள் இந்த ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். ஆகவே தந்தையையும், தந்தையின் ஆஸ்தியையும், சுவர்க்க இராச்சியத்தையும், கிருஷ்ண தாமத்தையும் நினைவுசெய்யுங்கள். மக்களின் வழிகாட்டல்கள் மிகவும் குழப்பமடையச் செய்கின்றன. அவர்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் விகாரத்திற்காக மற்றவர்களை அதிகளவு துன்புறுத்துகிறார்கள். அவர்கள் காமத்திற்காக ஏங்கித் தவிக்கின்றார்கள். அவர்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. அனைவரின் புத்தியும் முற்றாக சீரழிந்து விட்டது. அவர்களுக்குத் தந்தையைக் கூட தெரியாது. இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அனைவரின் மனோசக்தியும் முற்றாக அழிக்கப்பட்டு விட்டது. தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, தூய்மையாகுங்கள். நீங்கள் அத்தகைய சுவர்க்கத்திற்கு அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. ஆத்மாவின் சக்தி முழுவதும் முடிவடைந்து விட்டது. உங்களுக்கு அதிகளவு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இருந்தபோதும், நீங்கள் முயற்சி செய்வதுடன், மற்றவர்களையும் முயற்சி செய்யத் தூண்ட வேண்டும். முயற்சி செய்வதில் நீங்கள் களைப்படையக்கூடாது. உங்களுக்கு இதய வழுவுலும் ஏற்படக்கூடாது. நீங்கள் அதிக முயற்சி செய்தீர்கள். இருந்தபோதும் அந்த விரிவுரையின் பின்னர் ஒருவர்கூட வெளிப்படவில்லை. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் கூறியவற்றை யாரெல்லாம் செவிமடுத்தார்களோ, அவர்களில் அது பதிந்திருக்கும். இறுதியில், நிச்சயமாக அனைவருக்கும் இதனைப் பற்றித் தெரிய வரும். எதிர்காலத்தில் பிரம்மாகுமாரிகளாகிய நீங்கள் அதிகளவு புகழப்படுவீர்கள். இருந்தபோதும், சிலரின் நடவடிக்கைகளை மக்கள் பார்க்கும்போது, அது முற்றிலும் விவேகமற்றதாக உள்ளது. அவர்கள் எவருக்கும் மதிப்பளிப்பதில்லை, சரியான

இனங்காணல் அவர்களிடம் இல்லை. அவர்களுடைய புத்தி தொடர்ந்தும் வெளியே அலைந்து திரிகிறது. அவர்கள் தந்தையை நினைவுசெய்திருந்தால், அவர்களால் உதவியைப் பெற்றிருக்க முடியும். அவர்கள் தந்தையை நினைவுசெய்யவில்லை என்றால், அவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் என்றே அர்த்தமாகும். நீங்கள் தூய்மையாகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். தந்தையை நினைவுசெய்யாதவர்களின் புத்தி, நிச்சயமாக எங்காவது ஓரிடத்தில் அலைந்து திரிந்துகொண்டிருக்கிறது. ஆகவே நீங்கள் அவ்வாறானவர்களுக்கு அருகே, அவர்களைத் தொடும்படியாக அமர்ந்திருக்கக்கூடாது. நினைவில் அமர்ந்திருக்காததால், அவர்கள் சூழலை மாசுபடுத்துகிறார்கள். தூய்மையானவர்களும், தூய்மையற்றவர்களும் ஒன்றாக அமர்ந்திருக்க முடியாது. இதனாலேயே தந்தை பழைய உலகை முடித்து விடுகிறார். நாளுக்கு நாள், சட்டங்களும் தொடர்ந்தும் கடுமையானதாகும். நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்யாவிடின், இலாபத்திற்குப் பதிலாக பேரிழப்பையே ஏற்படுத்துவீர்கள். தூய்மைக்கான அனைத்தும் நினைவுசெய்வதிலேயே தங்கியுள்ளது. அது ஓர் இடத்தில் அமர்ந்திருப்பது என்ற கேள்வியல்ல. இங்கு ஒன்றாக அமர்ந்திருப்பதை விட, மலைகளில் ஏகாந்தமாக அமர்ந்திருப்பது சிறந்தது. நினைவுசெய்யாதவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆவார்கள். நீங்கள் அவர்களின் சகவாசத்தையேனும் கொண்டிருக்கக்கூடாது. அவர்களின் செயல்களிலிருந்து உங்களால் அனைத்தையும் கூற முடியும். நினைவுசெய்யாமல் எவராலும் தூய்மையாக முடியாது. அனைவரிலும் பல பிறவிகளின் பெரிய பாவச் சுமை உள்ளது. நினைவு யாத்திரை இல்லாமல் எவ்வாறு அதனை அழிக்க முடியும்? அவர்கள் இன்னமும் தூய்மையற்றவர்களாக உள்ளார்கள் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளாகிய உங்களுக்காகத் தூய்மையற்ற முழு உலகையும் நான் அழித்துவிடுகிறேன். நீங்கள் அவர்களின் சகவாசத்தைக் கூட வைத்திருக்கக் கூடாது. எவ்வாறாயினும், சிலரிடம் யாருடைய சகவாசத்தைத் தாம் கொண்டிருக்க வேண்டும் என்ற போதிய விவேகம் இல்லை. நீங்கள் தூய்மையான ஒரேயொருவரிடம் தூய்மையான அன்பைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். உங்களிடம் அந்தளவு விவேகம் இருக்க வேண்டும். இனிமையான தந்தையையும், இனிமையான இராச்சியத்தையும் தவிர வேறு எதனையும் நினைவுசெய்யாதீர்கள். அவை அனைத்தையும் துறப்பது என்பது உங்கள் சித்தி வீட்டிற்குச் செல்வது போன்றதல்ல. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களில் அதிகளவு அன்பைக் கொண்டிருக்கிறார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தூய்மையாகி, தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். நான் உங்களுக்காகத் தூய உலகை ஸ்தாபிக்கிறேன். இந்தத் தூய்மையற்ற உலகத்தை அவர் முற்றாக அழித்து விடுவார். இங்கு இந்தத் தூய்மையற்ற உலகில் உள்ள அனைத்தும் உங்களுக்குத் துன்பத்தையே விளைவிக்கின்றன. உங்களுடைய ஆயுட்காலம் தொடர்ந்தும் குறைவடைகிறது. இது 'ஒரு சதம் கூட பெறுமதியற்றது' என்று அழைக்கப்படுகிறது. வைரங்களுக்கும், சிப்பிகளுக்கும் இடையே வேறுபாடு உள்ளது. ஆகவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்துடன் இருக்க வேண்டும். நினைவுகூரப்படுகிறது: சத்தியம் இருக்கும் இடத்தில், ஆத்மா நடனமாடுவார். சத்திய யுகத்தில், நீங்கள் சந்தோஷ நடனம் ஆடுவீர்கள். உங்கள் இதயம் இங்குள்ள எதன் மீதும் பற்றுக் கொண்டிருக்கக்கூடாது. நீங்கள் எல்லாவற்றையும் பார்த்தாலும், பார்க்காதிருங்கள். நீங்கள் கண்களைத் திறந்தவாறு உறங்குவதாக இருக்கக்கூடாது. எவ்வாறாயினும் நீங்கள் அந்தளவு

தெரியத்தையும், அந்த ஸ்திதியையும் கொண்டிருக்க வேண்டும். பழைய உலகம் தொடர்ந்தும் இருக்கமாட்டாது என்ற நம்பிக்கை உங்களுக்கு இருக்கிறது. உங்களின் சந்தோஷப் பாதரசம் உயர்வாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் உங்களைக் கிள்ளிப் பார்க்கவேண்டும்: நான் சிவபாபாவை நினைவுசெய்தால், உலக இராச்சியத்தைப் பெறுவேன். நீங்கள் ஒரு ஹத்தயோகி போன்று இங்கு அமர்ந்திருக்கக்கூடாது. உண்ணும்போதும், அருந்தும்போதும், உங்கள் வேலைகளைச் செய்யும்போதும் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். ஓர் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுவது உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் ஒரு பணிப்பெண்ணாக வேண்டும் என்று தந்தை கூறுவதில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: தூய்மையாகுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். தந்தை நீங்கள் தூய்மையாகுவதற்கு முயற்சி செய்யத் தூண்டுகிறார். பின்னர் நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் பல பொய்களைக் கூறி, பாவச் செயல்களைச் செய்கிறீர்கள். சதா சிவபாபாவை நினைவுசெய்யுங்கள். உங்கள் பாவங்கள் அனைத்தும் பலியாகும். இது பாபாவின் யாகமாகும். இது மிகவும் முக்கியமான யாகமாகும். அவர்கள் யாகம் ஒன்றை உருவாக்கி, நூறாயிரக் கணக்கான ரூபாய்களைச் செலவழிக்கிறார்கள். இங்கு இந்தத் தீயில் முழு உலகமும் பலியாக்கப்படவுள்ளது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். வெளிநாடுகளிலிருந்து எழும்புகின்ற குரல் பாரதத்திலும் பரவும். அனைத்திற்கும் முதலில், உங்கள் புத்தியின் யோகம் தந்தையுடன் இணைந்திருந்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படுவதுடன், உங்களால் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தையும் பெறமுடியும். முயற்சி செய்வதற்குக் குழந்தைகளைத் தூண்டுவது தந்தையின் கடமையாகும். ஒரு பௌதீகத் தந்தை தனது குழந்தைகளுக்குச் சேவை செய்வதுடன், அவர்களிடமிருந்தும் சேவையைப் பெறுகிறார். இந்தத் தந்தை கூறுகிறார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு 21 பிறவிகளுக்கான ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றேன். ஆகவே நீங்கள் நிச்சயமாக அவ்வாறான தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். அப்போது உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். எவ்வாறாயினும், பாவங்கள் நீரினால் அழிக்கப்பட முடியாது. நீர் எங்கும் ஓடுகிறது. வெளிநாடுகளிலும் ஆறுகள் உள்ளன. ஆகவே, இங்குள்ள ஆறுகள் அனைவரையும் தூய்மையாக்குவதாகவும், வெளிநாடுகளில் உள்ள ஆறுகள் அனைவரையும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆக்குவதாகவும் அர்த்தமா? மக்களிடம் எந்தவிதப் புரிந்துணர்வும் இல்லை. தந்தை கருணை கொள்கிறார். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: குழந்தைகளே, கவனயீனமாக இருக்காதீர்கள்! தந்தை உங்களை மிகவும் அழகானவர்கள் ஆக்குகிறார். ஆகவே நீங்கள் முயற்சி செய்யவேண்டும். நீங்கள் உங்களில் கருணை கொள்ள வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்களுடைய இதயத்தை இங்குள்ள எதன் மீதும் பற்று வைக்கச் செய்யாதீர்கள். அனைத்தையும் பார்த்தும் பார்க்காதிருங்கள். உங்கள் கண்களைத் திறந்தவண்ணம் தூங்குவதில் போதை இருப்பதைப் போன்று, சந்தோஷ போதையும் இருக்க வேண்டும்.

2. அனைத்தும் தூய்மையிலேயே தங்கியுள்ளது. ஆகவே, தூய்மையற்ற ஒருவருக்கருகில் அமராதிருப்பதிலும், அவரைத் தொடாதிருப்பதிலும் கவனம் செலுத்த வேண்டும். இனிய தந்தையையும், இனிய இராச்சியத்தையும் தவிர வேறு எதனையும் நினைவு செய்யாதீர்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் எல்லைக்குட்பட்ட ஆசைகள் (இச்சா) அனைத்தையும் மீட்டும்:

துறப்பதன் மூலம் நல்லவராகி (அச்சா) அதனால், ஆசைகளின் எந்தவிதமான அறிவே அற்றவர் ஆகுவீர்களாக.

உங்களின் மனதில் எந்த வகையான ஆசை இருந்தாலும், அது உங்களை நல்லவர் ஆக்க அனுமதிக்காது. நீங்கள் தூரிய ஒளியில் நடந்து செல்லும்போது, உங்களின் நிழல் உங்களுக்கு முன்னால் இருக்கும்போது, நீங்கள் அதைப் பிடிக்க முயற்சி செய்தால், உங்களால் அதைப் பிடிக்க முடியாது. நீங்கள் அதற்கு உங்களின் முதுகைக் காட்டும்போது, அது உங்களைப் பின்தொடரும். அதேபோல், ஆசைகள் உங்களைக் கவர்ந்து, உங்களை அழிச் செய்யும். நீங்கள் அவற்றைக் கைவிட்டால், அவை உங்களைப் பின்தொடரும். எதையாவது கேட்பவர்கள், ஒருபோதும் சம்பூரணம் ஆகமாட்டார்கள். எந்தவொரு எல்லைக்குட்பட்ட ஆசையின் பின்னாலும் துரத்திச் செல்வதென்றால், ஒரு கானல்நீரைப் பார்ப்பது போன்றதாகும். இதிலிருந்து சதா பாதுகாப்பாக இருப்பதன் மூலம், நீங்கள் ஆசைகளின் எந்தவிதமான அறிவே அற்றவர்கள் ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: உங்களின் மேன்மையான செயல்களாலும், செயற்பாடுகளாலும் ஆசீர்வாதங்களைச் சேகரியுங்கள். மலைபோன்ற சூழ்நிலைகள் பஞ்சுபோல் அனுபவம் செய்யப்படும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தையின் நினைவில் இருப்பதோடு, இந்த ஞானச் செல்வம் நிறைந்தவராகவும் ஆகுங்கள். இந்த ஞானம் முழுவதும் உங்கள் புத்தியில் சுழன்று கொண்டிருந்தால் மாத்திரமே எல்லையற்ற சந்தோஷத்தை நீங்கள் அனுபவம் செய்வீர்கள். இவ்வுலகச் சக்கரத்தின் ஞானத்தின் மூலமே நீங்கள் புகோள ஆட்சியாளர்கள் ஆகுகின்றீர்கள்.

கேள்வி: எக் குழந்தைகளால் (மனிதர்கள்) தந்தையின் மீது அன்பு கொண்டிருக்க முடியாதுள்ளது?

பதில்: மிகவும் ஆழ் நரகத்தில் வாழ்ந்து, விகாரங்களின் மீது அன்பு கொண்டிருப்பவர்களால் ஆகும். அத்தகைய மனிதர்களால் தந்தை மீது அன்பு கொண்டிருக்க முடியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையை இனங்கண்டுள்ளீர்கள். இதனாலேயே நீங்கள் தந்தையை நேசிக்கின்றீர்கள்.

கேள்வி: யாருக்குச் சத்திய யுகத்திற்கு வருகின்ற உரிமை இல்லை?

பதில்: தந்தை சத்திய யுகத்திற்கு வருவதில்லை. மரணமும் அங்கே வருவதில்லை. இராவணனுக்குச் சத்திய யுகத்திற்கு வரும் உரிமையில்லை. எனவே, தந்தையும் கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, எனக்கும் சத்திய யுகத்திற்கு வரும் உரிமை இல்லை. தந்தை உங்களைச் சந்தோஷ உலகத்திற்குச் செல்வதற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்கி விட்டு வீடு திரும்பிச் செல்கிறார். அவருக்கும் எல்லைகள் உள்ளன.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இங்கே (தந்தையின்) நினைவு யாத்திரையில் அமர்ந்திருக்கிறீர்களா? நீங்கள் நினைவு யாத்திரையில் இருக்கிறீர்கள் என்பதை ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் உள்ளார அறிவீர்கள். 'யாத்திரை' என்ற வார்த்தை நிச்சயமாக உங்கள் இதயத்தில்; புக வேண்டும். ஹரித்துவார் அல்லது அமர்நாத்துக்குச் செல்வதைப் பற்றியும், தங்கள் யாத்திரை முடிந்ததும் தாங்கள் வீடு திரும்புவார்கள் என்றும் அந்த யாத்திரை கர்கள் சிந்திப்பதைப் போல் நீங்கள் அமைதி தாமத்திற்குச் செல்கிறீர்கள் என்பது இங்கு குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்திகளில் பதிந்திருக்கிறது. தந்தை வந்து உங்கள் கைகளைப் பற்றிக் கொண்டிருக்கிறார். உங்களை அக்கரைக்கு அழைத்துச் செல்வதற்கு, அவர் உங்கள் கையைப் பற்றிப் பிடிக்கின்றார். நீங்கள் நச்சுக்கடலில் வாழ்வதாலேயே 'எனது கையைப் பிடியுங்கள்' என்று கூறப்படுகின்றது. இப்போது, சிவபாபாவையும், வீட்டையும் நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் வீடு திரும்புகிறீர்கள் என்று உங்களுக்குள் நினைவுசெய்யுங்கள். உங்கள் உதடுகளால் நீங்கள் எதையும் கூற வேண்டியதில்லை. பாபா உங்களை வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்ல வந்திருக்கிறார் என்பதை உள்ளார நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் கட்டாயமாக நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். இந்த நினைவு யாத்திரையின் மூலமே உங்கள் பாவங்கள் அகற்றப்படுகின்றன. அப்போது

மாத்திரம் நீங்கள் அந்த அதிமேலான இலக்கை அடைவீர்கள். ஒருவர் சிறு குழந்தைகளுக்குக் கற்பிப்பதைப் போன்று, தந்தை உங்களுக்கு மிகத் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்கள் தொடர்ந்தும் பாபாவை நினைவு செய்து திரும்பிச் செல்கிறீர்கள் என்பது உங்கள் புத்திகளில் எப்போதும் இருக்கட்டும். உங்களைத் தூய்மையாக்குவதும் தூய்மையான உலகத்துக்குத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வதுமே தந்தையின் பணியாகும். குழந்தைகளாகிய உங்களை அவர் அங்கே அழைத்துச் செல்கிறார். ஆத்மாக்களே யாத்திரையில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நாங்களே தந்தையை நினைவு செய்து, வீடு திரும்ப வேண்டும். நீங்கள் உங்கள் வீட்டைச் சென்றடைந்ததும், தந்தையின் பணி முடிந்து விடும். தந்தை உங்களைத் தூய்மையற்றதிலிருந்து தூய்மையாக்கி, வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்வதற்காக வருகிறார். இங்கேயே நீங்கள் கற்கின்றீர்கள். தாராளமாக எங்கும் சுற்றுலா சென்று, வாருங்கள். ஆனால், நீங்கள் என்ன செய்தாலும், உங்கள் புத்தியில் தந்தையின் நினைவு இருக்கட்டும். 'யோகம்' என்ற வார்த்தைக்கு யாத்திரை என்ற அர்த்தம் மட்டும் உள்ளது என்றில்லை. சந்நியாசிகள் 'யோகம்' என்ற வார்த்தையைப் பயன்படுத்துகிறார்கள். அவையெல்லாம் மனிதர்களின் வழிகாட்டல்களே. அரைச் சக்கரத்திற்கு, நீங்கள் தெய்வீகமான வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றினீர்கள். அதன்பின், மிகுதி அரைச் சக்கரத்திற்கு, நீங்கள் மனித வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றினீர்கள். இப்போது நீங்கள் இறைவனின் வழிகாட்டல்களைப் பெற்றிருக்கிறீர்கள். 'யோகம்' என்ற வார்த்தையைப் பயன்படுத்தாதீர்கள். அதனை நினைவு யாத்திரை என்றே அழையுங்கள். ஆத்மாக்களே இந்த யாத்திரையில் செல்ல வேண்டும். அது, நீங்கள் உங்களுடைய சரீரங்கள் மூலம் செல்கின்ற, பௌதீக யாத்திரையாகும். இங்கே நீங்கள் உங்களுடைய சரீரங்களைப் பயன்படுத்த வேண்டிய தேவை இல்லை. அது ஆத்மாக்களாகிய எங்கள் இனிய வீடு என்பது ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தை உங்களைத் தூய்மையாக்கக் கூடிய கற்பித்தல்களை உங்களுக்குக் கொடுக்கிறார். நினைவில் இருப்பதன் மூலம் நீங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதானாக வேண்டும். இது ஒரு யாத்திரையாகும். நாங்கள் தந்தையின் நினைவில் இருக்கிறோம். ஏனெனில், நாங்கள் பாபாவிடம் வீட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். தந்தை உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்காக வருகிறார். ஏனெனில், நீங்கள் தூய உலகிற்குச் செல்ல வேண்டும். தந்தை உங்களைத் தூய்மையாக்குகிறார். அதன்பின், நீங்கள் செய்கின்ற, முயற்சிகளுக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாக நீங்கள் தூய உலகிற்குச் செல்கிறீர்கள். இந்த ஞானம் உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். நாங்கள் நினைவு யாத்திரையில் இருக்கிறோம். நாங்கள் இந்த மரண பூமிக்குத் திரும்பி வர விரும்பவில்லை. எங்களை வீட்டுக்குத் திரும்பவும் அழைத்துச் செய்வது பாபாவின் பணியாகும். பாபா உங்களுக்குப் பாதையைக் காட்டுகிறார். நீங்கள் இப்போது மரண பூமியில் இருக்கிறீர்கள். அதன் பின், நீங்கள் புதிய உலகாகிய, அமரத்துவ உலகில் இருப்பீர்கள். உங்களைத் தகுதி வாய்ந்தவர்கள் ஆக்கும் வரை, தந்தை உங்களை விட்டு விட மாட்டார். தந்தை உங்களைச் சந்தோஷ உலகத்திற்கு அழைத்துச் செல்ல மாட்டார். உங்களை வீட்டை அடையச் செய்வதே அவரது எல்லையாகும். இந்த ஞானம் முழுவதும் உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்வதாக மட்டும் இருக்கக் கூடாது. ஏனெனில், உங்களுக்கு இந்த ஞானமும் இருக்க வேண்டும். ஞானமுள்ளவராக இருப்பதன் மூலமே நீங்கள்

வருமானமொன்றைச் சம்பாதிக்கிறீர்கள். இந்த உலகச் சக்கரத்தின் ஞானம் உள்ளவராக இருப்பதன் மூலம் நீங்கள் பூகோள ஆட்சியாளர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் சக்கரத்தைச் சுற்றி வந்திருக்கிறீர்கள் என்பதும், நீங்கள் வீட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்வீர்கள் என்பதும், சக்கரம் மீண்டும் ஆரம்பத்திலிருந்து தொடங்கும் எனும் ஞானம் உங்கள் புத்தியில் இருக்கிறது. இந்த ஞானம் முழுவதையுமே நீங்கள் உங்கள் புத்தியில் வைத்துக் கொள்ளும்போது மாததிரமே, உங்கள் சந்தோஷப் பாதரசம் உயர் முடியும். நீங்கள் பாபாவை நினைவுசெய்ய வேண்டும். அத்துடன், நீங்கள் அமைதி தாமத்தையும், சந்தோஷ தாமத்தையும் நினைவுசெய்யவும் வேண்டும். 84 பிறவிச் சக்கரம் நினைவில்லை என்றால், எவ்வாறு நீங்கள் பூகோள ஆட்சியாளர்கள் ஆக முடியும்? ஒரேயொருவரை மட்டும் நினைவு செய்வது சந்நியாசிகளின் பணியாகும். அவர்களுக்கு அந்த ஒருவரைத் தெரியாது என்பதால், அவர்கள் ஒளித் தத்துவத்தை மாததிரமே நினைவு செய்கிறார்கள். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மிகத் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகிறார். தொடர்ந்து நினைவில் இருப்பதன் மூலம் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். முதலில், நீங்கள் வீடு திரும்ப வேண்டும். இது உங்கள் ஆன்மீக யாத்திரையாகும். பாடல் ஒன்று உள்ளது: “நாங்கள் நான்கு திசைகளிலும் உங்களைத் தேடித் திரிந்தோம். ஆயினும், உங்களிடம் இருந்து எப்போதும் தொலைவிலே இருந்தோம்”. அதாவது, நாங்கள் தந்தையிடமிருந்து தொலைவிலேயே இருந்தோம். உங்கள் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்ற, தந்தையை நீங்கள் அறிந்திருக்கவில்லை. எத்தனை தடவைகள் நீங்கள் சக்கரத்தைச் சுற்றித் திரிந்திருக்கிறீர்கள்? மக்கள் ஒவ்வொரு வருடமும் பல யாத்திரைகள் செல்கிறார்கள். மக்களிடம் பெருமளவு பணம் இருக்கும்போது, அவர்கள் யாத்திரை செல்ல ஆர்வம் கொள்கின்றார்கள். இது உங்கள் ஆன்மீக யாத்திரையாகும். உங்களுக்காகப் புதிய உலகம் உருவாக்கப்பட்டதும், நீங்கள் அங்கு செல்வீர்கள். அது அமரத்துவ பூமி என்றும் அழைக்கப்படுகிறது. அங்கே மரணம் வந்து யாரையும் எடுத்துச் செல்லப் போவதில்லை. மரணத்திற்குப் புதிய உலகத்திற்குள் நுழையும் உரிமையில்லை. இது இராவணனின் பழைய உலகமாகும். இங்கேயே என்னை நீங்கள் அழைக்கிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் இப் பழைய உலகில், இப் பழைய சர்ரத்தில் வருகிறேன். எனக்கும் புதிய உலகிற்குள் வரும் உரிமையில்லை. நான் தூய்மையற்றதைத் தூய்மையாக்குவதற்காகவே வருகிறேன். நீங்கள் தூய்மையாகி, அதன்பின்னர், மற்றவர்களையும் தூய்மையாக்குங்கள். சந்நியாசிகள் ஓடிச் சென்று விடுகிறார்கள். அவர்கள் முழுமையாக மறைந்து விடுகிறார்கள். அவர்கள் எங்கே சென்று விட்டார்கள் என்றும் உங்களுக்குத் தெரியாது. ஏனெனில், அவர்கள் தங்கள் ஆடையையும் மாற்றி விடுகிறார்கள். அதே போல், நடிகர்கள் தங்கள் தோற்றத்தை மாற்றுகிறார்கள். சிலவேளைகளில் ஆண் நடிகர் ஒருவர் ஒரு பெண்ணுடைய பாகத்தை நடிக்கிறார். சிலவேளைகளில் ஒரு பெண் ஆணுடைய பாகத்தை நடிக்கிறார். இவ்வாறு அவர்கள் தங்கள் தோற்றத்தை மாற்றியமைத்துக் கொள்கிறார்கள். இது போன்ற எதுவும் சத்திய யுகத்தில் இடம்பெறாது. தந்தை கூறுகிறார்: நான் புதிய உலகத்தை உருவாக்க வருகிறேன். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒவ்வொரு அரைச் சக்கரத்திற்கும் ஆட்சிபுரிகின்றீர்கள். அதன்பின், நாடகத் திட்டத்திற்கேற்ப, துவாபர யுகம் ஆரம்பமாகி, மீண்டும் ஒருமுறை தேவர்கள் பாவ மார்க்கத்தில் விழுகின்றார்கள். ஜெகந்நாதபுரியில் அவர்களின்

அவலட்சணமான உருவங்கள் பல இருக்கின்றன. ஜெகந்நாதருக்கு ஒரு கோவில் இருக்கிறது. உண்மையில் அவரிடம் (கிருஷ்ணரிடம்) ஓர் இராச்சியம் இருந்ததுடன், உலக அதிபதியாகவும் இருந்தார். இருப்பினும் அவர் ஓர் ஆலயத்தினுள் அடைக்கப்பட்டு, அவலட்சணமாகக் காட்டப்பட்டுள்ளார்! ஜெகந்நாதர் ஆலயத்திலும் நீங்கள் அதிகளவு விளங்கப்படுத்தலாம். வேறு எவராலும் இதன் அர்த்தத்தை விளங்கப்படுத்த முடியாது. பூஜிக்கப்படத் தகுதிவாய்ந்த தேவர்களே பூஜிப்பவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். அவர்களோ ஒவ்வொரு சந்தர்ப்பத்திலும், கடவுள் வழிபாட்டுக்குரியவரும் வழிபடுபவரும் என்றும், அவர் துன்பத்தையும் சந்தோஷத்தையும் கொடுக்கிறார் என்றும் கூறுகிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் யாருக்கும் துன்பம் கொடுப்பதில்லை. இது புரிந்துகொள்ள வேண்டிய ஒரு விடயமாகும். குழந்தையொன்று பிறக்கும்போது, சந்தோஷம் உண்டாகிறது. ஆனால், குழந்தை மரணிக்கும்போது, அவர்கள் அழுகிறார்கள். கடவுளே தங்களுக்குத் துன்பத்தைக் கொடுத்ததாக அவர்கள் கூறுகிறார்கள். ஓ! இராவண இராச்சியத்தில் நீங்கள் தற்காலிகமான சந்தோஷத்தையும், துன்பத்தையும் பெற்றுக் கொள்கிறீர்கள். எனது இராச்சியத்தில் துன்பம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. சத்திய யுகம் அமரத்துவ உலகம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. இது அகால மரணங்கள் இடம்பெறும் மரண பூமி என்று அழைக்கப்படுகிறது. அங்கே அவர்கள் பெரும் சந்தோஷத்தோடு கொண்டாடுகிறார்கள். அங்கே அவர்களின் ஆயுட்காலமும் நீண்டதாகவே இருக்கும். அதிகூடிய ஆயுட்காலம் 150 வருடங்களாகும். இங்கேயும் சிலர் அவ்வளவு நீண்ட காலம் உயிர் வாழ்கிறார்கள். ஆனால், இது சுவர்க்கம் அல்ல. சிலர் தங்கள் சரீரங்களை மிக நன்றாகக் கவனித்துக் கொள்வதுடன், அவர்களின் ஆயுட்காலங்களும் மிக நீண்டதாகி விடும். சிலருக்குப் பல குழந்தைகளும் இருக்கிறார்கள். ஒரு மரத்தில் கிளைகளும், சிறுகிளைகளும் தோன்றுவதைப் போல், அவர்களின் குடும்பம் மிக விரைவாக வளர்ந்து, விரிவடைந்து விடுகிறது. ஏற்கனவே 50 கிளைகள் இருக்கக்கூடும். அதன் பின், அவற்றிலிருந்து மேலும் 50 கிளைகள் தோன்றும். பெருமளவு வளர்ச்சி இடம்பெறுகிறது. அதுவே இங்கேயும் இடம்பெறுகிறது. இதனாலேயே இந்த விருட்சம்; ஓர் ஆலமரத்திற்கு ஒப்பிடப்படுகிறது. இன்னும் மரம் முழுவதும் நிலைத்து நின்றாலும், அதன் அத்திவாரம் இல்லை. இங்கேயும், ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மம் என்னும் அத்திவாரம் (அடிமரம்) இப்போது இல்லை. தேவதேவியர்கள் எப்போது இருந்தார்கள் என்பது எவருக்கும் தெரியாது. அவர்கள் நூறாயிரக் கணக்கான வருடங்கள் பற்றிப் பேசுகிறார்கள். ஆரம்பத்தில், நீங்களும் இதைப் பற்றிச் சிந்தித்துப் பார்த்ததில்லை. தந்தை வந்து, எல்லாவற்றையும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். தந்தையையும், இம் முழு நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியையும், அத்துடன், அதன் ஆயுட்காலம் போன்றவற்றையும் அறிந்து கொள்வதற்காகவும் வந்திருக்கிறீர்கள். புதிய உலகம் எவ்வாறு பழையதாகின்றது, பழைய உலகம் எவ்வாறு புதியதாகின்றது என்று யாருக்குமே தெரியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருக்கிறீர்கள். உங்களின் இந்த யாத்திரை ஒழுங்காகத் தொடர வேண்டும். தாராளமாக நீங்கள் சுற்றுலாக்கள் செல்லலாம். ஆனால், நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருங்கள். இது ஓர் ஆன்மீக யாத்திரையாகும். பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்களும் அந்த யாத்திரைகள் செல்வது வழக்கம் என்பதையும் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். உறுதியான பக்தர்களாக இருந்தவர்கள் பல யாத்திரைகள் சென்றிருக்க வேண்டும். ஒரேயொரு சிவனை வழிபடுவது

கலப்படமில்லாத பக்தி என்று பாபா விளங்கப்படுத்தியிருக்கிறார். அதன்பின்னர் தேவதேவியர்களின் வழிபாடும், அதன்பின்னர் பஞ்ச தத்துவங்களின் வழிபாடும் இடம்பெறுகின்றன. தேவதேவியர்களின் வழிபாடு இன்னும் சிறந்தது. ஏனெனில், அவர்களது சரீரங்கள் சதோபிரதானாக இருக்கின்றன. ஆனால், மனிதர்களின் சரீரங்களோ தூய்மையற்றவை. அத்தேவர்கள் தூய்மையானவர்கள். அதன்பின், துவாபர யுகத்திலிருந்து அனைவருமே தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் வீழ்ச்சியடைகிறார்கள். ஏணியின் படம் நீங்கள் விளங்கப்படுத்துவதற்கு மிகவும் நல்லது. ஜீனியின் கதை இருக்கிறது. அந்த உதாரணங்கள் எல்லாம் இந்த நேரத்தையே குறிப்பிடுகின்றன. உங்களைப் பற்றியே அவையெல்லாம் உருவாக்கப்பட்டிருக்கின்றன. நீங்கரிக்கும் வண்டைப் பற்றிய உதாரணமும் உங்களுடைய குறிக்கிறது. நீங்கள் பூச்சிகளை மாற்றி, பிராமணர்களாகிய உங்களைப் போல் ஆக்குகிறீர்கள். அந்த உதாரணங்கள் எல்லாம் இந்த இடத்தையே குறிக்கின்றன. முன்னர், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பௌதீக யாத்திரைகள் சென்றீர்கள். இப்போது நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை தந்தையிடம் இந்த ஆன்மீக யாத்திரையைக் கற்கின்றீர்கள். இது ஒரு கல்வியாகும். பக்தி மார்க்கத்தில் மக்கள் என்ன செய்கிறார்கள் என்று சற்றுப் பாருங்கள்! அவர்கள் தொடர்ந்து எல்லோருக்கு முன்னாலும் தலை வணங்குகிறார்கள். இருப்பினும், அவர்களுக்கு அவர்களின் தொழில் பற்றித் தெரியாது. யார் அதிகபட்ச பிறவிகள் எடுக்கிறார்கள் என்றும் பிறவிகளின் எண்ணிக்கை எவ்வாறு குறைகிறது என்றும் நீங்கள் கணக்கிட்டுப் பார்க்கலாம். இப்போது தான் நீங்கள் இந்த ஞானத்தைப் பெற்றுக் கொள்கிறீர்கள். நிச்சயமாகச் சுவர்க்கம் இருந்தது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். எப்போது சுவர்க்கம் இருந்தது என்று கேட்டால், நூறாயிரக் கணக்கான வருடங்களுக்கு முன் என்று கூறும் அளவுக்குப் பாரத மக்கள் மிகவும் கல்லுப்புத்தி உடையவர்களாக இருக்கிறார்கள். நீங்கள் உலக அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருந்தீர்கள். இப்போது நீங்கள் பிச்சைக்காரரிலிருந்து இளவரசராக வேண்டும். உலகம் புதியதிலிருந்து பழையதாகுகின்றது. எனவே, தந்தை கூறுகிறார்: முயற்சி செய்யுங்கள்! மாயை உங்களை மீண்டும் மீண்டும் மறக்கச் செய்கிறாள் என்றும் அவருக்குத் தெரியும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நீங்கள் வீடு திரும்புகிறீர்கள் என்பதை எப்போதும் உங்கள் புத்தியில் வைத்துக் கொள்ளுங்கள். இந்தப் பழைய உலகத்திலிருந்து உங்கள் நங்கூரம் உயர்த்தப்பட்டுள்ளது. உங்கள் படகு இப்பொழுது அக்கரையை அடையும் நிலையில் இருக்கிறது. 'எங்கள் படகை அக்கரைக்கு எடுத்துச் செல்லுங்கள்' என மக்கள் பாடுகிறார்கள். ஆனால், எப்போது அது அக்கரைக்குச் செல்லப் போகின்றது என்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது. அதனால், தந்தையின் நினைவு யாத்திரையே பிரதானமான விடயமாகும். நீங்கள் தந்தையையும், அத்துடன் உங்கள் ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்ய வேண்டும். குழந்தைகளுக்கு வயது வந்ததும் தங்கள் புத்தியில் தங்கள் தந்தையின் ஆஸ்தியை வைத்திருக்கின்றார்கள். இப்போது நீங்களும் வளர்ந்து (முன்னேற்றம்) விட்டீர்கள். இது மிகச் சரியானதே என்று ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் நேரடியாகவே புரிந்துகொள்கிறீர்கள். எல்லையற்ற தந்தையின் ஆஸ்தி சுவர்க்கமாகும். பாபா சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கிறார். எனவே நீங்கள் தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும். தூய்மை காரணமாகவே சண்டை

சச்சரவுகள் இடம்பெறுகின்றன. மக்கள் முழுமையாக ஆழ் நரகத்தில் இருப்பதைப் போலவும், அவர்கள் மேலும் மேலும் விகாரத்திற்குள் வீழ்வதைப் போலவும் இருக்கிறது. இதனாலேயே அவர்களால் தந்தை மீது அன்பு வைத்திருக்க முடியவில்லை. அவர்களே விநாச காலத்தில் இறைவன் மீது அன்பற்ற புத்தியைக் கொண்டவர்கள். தந்தை உங்களை அன்புள்ள புத்தி கொண்டவர்கள் ஆக்குவதற்காக வருகிறார். தங்கள் புத்தியில் சிறிதளவேனும் அன்பற்றவர்கள் பலர் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் தந்தையை நினைவு செய்வதும் இல்லை. அவர்களுக்கு சிவபாபாவைப் பற்றி எதுவும் தெரியாது. அவரில் அவர்களுக்கு நம்பிக்கையும் இல்லை. அவர்கள் மாயையால் மறைக்கப்பட்டவர்களாக இருக்கிறார்கள். அவர்களுக்கு நினைவு யாத்திரையே இல்லை. தந்தை உங்களை முயற்சி செய்யத் தூண்டுகிறார். இப்போது இங்கே சூரிய, சந்திர வம்ச இராச்சியங்கள் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றன என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். சத்திய, திரேதா யுகங்களில் எந்த மதங்களும் ஸ்தாபிக்கப்படுவதில்லை. இராமர் மதம் ஒன்றை ஸ்தாபிப்பதில்லை. தந்தை ஸ்தாபனையை மேற்கொள்வதன் மூலம் அவர் அவ்வாறு ஆகுகிறார். ஏனைய மத ஸ்தாபகர்கள் எவ்வாறு தங்கள் மதங்களை ஸ்தாபிக்கின்றார்கள் என்பதற்கும், தந்தை இந்தத் தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார் என்பதற்கும் இடையில் இரவுக்கும் பகலுக்குமான வேறுபாடு உள்ளது. உலகம் மாற்றமடைய வேண்டிய நேரத்தில், சங்கம யுகத்தில் தந்தை வருகிறார். தந்தை கூறுகிறார்: நான் ஒவ்வொரு சக்கரத்தினதும் சங்கமத்தில் வருகிறேன். எவ்வாறாயினும், நான் ஒவ்வொரு யுகத்திலும் வருகிறேன் என்ற வார்த்தைகளை அவர்கள் தவறாக எழுதி விட்டார்கள். பக்தி மார்க்கம் அரைச்சக்கர காலத்திற்கு நீடிக்க வேண்டும். அதனால், தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, இந்த விடயங்களை மறந்து விடாதீர்கள். குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள்: பாபா, நாங்கள் உங்களை மறந்து விடுகிறோம். ஓ! மிருகங்கள் கூடத் தமது தந்தையை மறப்பதில்லையே! எனவே, நீங்கள் ஏன் மறக்கின்றீர்கள்? உங்களை நீங்கள் ஆத்மாக்களாகக் கருதுவதில்லை. சரீர உணர்வுக்கு வருவதன் மூலம் நீங்கள் உங்களுடைய தந்தையை மறக்கின்றீர்கள். இப்போது தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதைப் போல, நீங்களும் இதே முறையில் விளங்கப்படுத்தும் பழக்கத்தைக் குழந்தைகளாகிய நீங்களும் உருவாக்கிக் கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் நம்பிக்கையோடு பேச வேண்டும். முக்கிய பிரமுகர்களுக்கு முன்னால் சென்றதும் நீங்கள் தைரியத்தை இழந்து விடக்கூடாது. குமாரிகளாகிய நீங்களே பெரும் கல்விமான்கள், பண்டிதர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டியவர்கள். ஆகவே, அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தும்போது நீங்கள் பயமற்றவர்களாக இருக்க வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இப்போது நீங்கள் வீடு திரும்புகிறீர்கள் என்பதைச் சதா உங்கள் புத்தியில் வைத்திருங்கள். உங்கள் படகின் நங்கூரம் இப்பழைய உலகிலிருந்து உயர்த்தப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் ஆன்மீக யாத்திரையில் இருக்கின்றீர்கள். இந்த யாத்திரையைப் பயிற்சி செய்து, மற்றவர்களையும் அவ்வாறு செய்யத்

தூண்டுங்கள்.

2. முக்கிய பிரமுகர்களுக்கு முன்னால் பேசும்போது, பயமற்றவர்களாக இருங்கள், தைரியத்தை இழந்து விடாதீர்கள். மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தும்போது, ஆத்ம உணர்வில் இருக்கும் பழக்கத்தை வளர்த்துக் கொள்ளுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் மாயையையும், வீணான எதனையிடும் ம்: அப்பாவிகளாகுவதால், தெய்வீகத்தை அனுபவம் செய்வீர்களாக. ஒரு மகாத்மா அல்லது சாது என்பவர் மாயையையிடும், வீணான எதனையும் இட்டும் அப்பாவியாக இருக்கின்றார். தேவர்கள் அவ்விடயங்களில் அப்பாவிகளாக இருப்பதைப் போல், அவ்விதமாக, உங்களுடைய அந்தச் சம்ஸ்காரங்கள் வெளிப்படட்டும். வீணான அனைத்தையும் அறியாதவராக ஆகுங்கள். ஏனெனில் வீணானவற்றின் விசை அடிக்கடி சத்தியத்தையும், தர்மமான உணர்வு அனைத்தையும் முடித்து விடுகின்றது. ஆகவே, நேரத்தையும், மூச்சையும், வார்த்தைகளையும், செயல்களையும் வீணாக்குவதற்குப் பதிலாக, அனைத்திலும் அப்பாவியாக இருங்கள். நீங்கள் வீணான அனைத்தையும் அறியாதவர்களாக இருக்கும்போது, இயல்பாகவே தெய்வீகத்தை அனுபவம் செய்வதுடன், பிறருக்கும் அந்த அனுபவத்தைக் கொடுப்பீர்கள்.

சுலோகம்: முதற் பிரிவிக்குள் செல்வதற்கு, தந்தை பிரம்மாவின் பாதச் சுவடுகளில் உங்கள் அடிகளை வைத்திருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் படகுகள் அனைத்தையும் நச்சுக் கடலிலிருந்து அகற்றி, பாற்கடலுக்கு உங்களை அழைத்துச் செல்வதற்காகத் தந்தை படகோட்டியாக இங்கு வந்துள்ளார். இப்பொழுது நீங்கள் இக்கரையிலிருந்து அக்கரைக்குச் செல்ல வேண்டும்.

கேள்வி: ஒவ்வொருவரின் பாகத்தையும் அவதானிக்கும்போது, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஏன் எவரையும் அவதூறு செய்ய முடியாது?

பதில்: இந்நாடகம் அநாதியாகவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள் என்பதாலாகும். இதில் ஒவ்வொரு நடிகரும் தனது சொந்தப் பாகத்தையே நடிக்கின்றார். எவரையும் எதற்காகவும் குற்றஞ் சாட்ட முடியாது. இந்தப் பக்தி மார்க்கம் மீண்டும் கடந்து செல்ல வேண்டும். அதில் சிறிதளவு மாற்றமும் இருக்க முடியாது.

கேள்வி: முழுச் சக்கரத்தின் ஞானமும் எந்த இரு வார்த்தைகளுக்குள் அடங்கியுள்ளது?

பதில்: இன்றும் நாளையும் எனும் வார்த்தைகள் ஆகும். நேற்று, நாங்கள் சத்திய யுகத்தில் இருந்தோம். இன்று, நாங்கள் 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தைச் சுற்றி வந்து, நரகத்தை அடைந்து விட்டோம். நாளை, மீண்டும் நாங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வோம்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாபாவின் முன்னால் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். நீங்கள் எவ்விடத்திலிருந்தும் எந்த நிலையங்களிலிருந்து இங்கு வந்திருந்தாலும் அந்த நிலையங்களில் இருக்கும் போது அதிமேலான பாபாவின் முன்னிலையில் நீங்கள் நேரடியாக அமர்ந்திருப்பதாக நினைப்பதில்லை. அவர் எங்கள் ஆசிரியர். அவர் ஒருவரே எங்கள் படகுகளையும் அக்கரைக்குக் கொண்டு செல்வார். அவர் குரு என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். இங்கு நீங்கள் அவர் முன்னிலையில் நேரடியாகவே அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அவர் எங்களை இந்த நச்சுக் கடலிலிருந்து அகற்றி, பாற்கடலுக்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். உங்களை அக்கரைக்கு அழைத்துச் செல்கின்ற தந்தை உங்கள் முன்னிலையில் நேரடியாகவே அமர்ந்திருக்கின்றார். தந்தை சிவனின் ஆத்மாவே பரமன் எனவும் அதிமேலான கடவுள் எனவும் அழைக்கப்படுகின்றார். நீங்கள் இப்பொழுது அதிமேலான கடவுளாகிய சிவபாபாவின் முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அவர் இவரில் அமர்ந்திருக்கின்றார் (பிரம்மாவின் சரீரத்தில்). அவர் உங்களை அக்கரைக்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். அவருக்கும் நிச்சயமாக ஓர் இரதம் தேவைப்படுகின்றது. வேறு எவ்வாறு அவரால் உங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுக்க முடியும்? பாபாவே உங்கள் தந்தையும் ஆசிரியரும் உங்களை அக்கரைக்கு அழைத்துச் செல்பவரும் என்ற நம்பிக்கை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு உள்ளது. ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் இப்பொழுது அமைதி தாமமாகிய எங்கள் வீட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்கின்றோம். அந்த பாபா எங்களுக்குப் பாதையைக் காட்டுகின்றார். அங்கு நிலையத்தில்

அமர்ந்திருப்பதற்கும் இங்கு நேரடியாக பாபாவின் முன்னால் அமர்ந்திருப்பதற்கும் இடையில் இரவுக்கும் பகலுக்கும் இடையிலான வித்தியாசம் உள்ளது. அங்கு இந்நீங்கள் பாபாவின் முன்னால் நேரடியாக அமர்ந்திருப்பதாக நினைக்க மாட்டீர்கள். இந்த உணர்வு இங்கே உங்களுக்கு ஏற்படுகின்றது. இப்பொழுது நீங்கள் முயற்சி செய்கின்றீர்கள். உங்களை முயற்சி செய்யத் தூண்டும் ஒரேயொருவர் புரிப்படைவார். நாங்கள் இப்பொழுது தூய்மையாகி, வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்கின்றோம். ஒரு நாடகத்தின் நடிகர்கள் எப்பொழுது நாடகம் முடிவடைந்தது என்பதைப் புரிந்துகொள்வார்கள். தந்தை ஆத்மாக்களாகிய எங்களை மீண்டும் அழைத்துச் செல்வதற்காக வந்துள்ளார். நீங்கள் எவ்வாறு வீடு திரும்ப முடியும் என்பதையும் அவர் விளங்கப்படுத்துகின்றார். எங்கள் படகை அக்கரைக்குக் கொண்டு செல்கின்ற அவரே தந்தையும் படகோட்டியும் ஆவார். மக்கள் இதனைப் பாடுகின்றார்கள் ஆயினும், 'படகு' எனக் கூறும்போது எதனைக் குறிப்பிடுகின்றார்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர் சரீரத்தை எடுத்துச் செல்வாரா? அவர் ஆத்மாக்களாகிய எங்களை அக்கரைக்கு அழைத்துச் செல்கின்றார் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆத்மா இச்சரீரத்துடன் இப்பொழுது நச்சாறாகிய விலைமாதர் இல்லத்தில் இருக்கின்றார். நாங்கள் ஆதியில் அமைதி தாமத்தில் வசிப்பவர்களாக இருந்தோம். எங்களை அக்கரைக்கு அழைத்துச் செல்கின்ற, அதாவது, மீண்டும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்கின்ற தந்தையைக் கண்டுகொண்டோம். அது உங்கள் இராச்சியமாக இருந்தது. பின்னர், இராவணனாகிய மாயை அதனை அபகரித்து விட்டாள். அந்த இராச்சியம் நிச்சயமாக மீண்டும் மீட்கப்பட வேண்டும். எல்லையற்ற தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, இப்பொழுது உங்கள் வீட்டை நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் அங்கு சென்று, பின்னர் பாற்கடலுக்குத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். இங்கு, இது நச்சுக் கடலாகும். அங்கு, அது பாற்கடலாகும். அசரீரி உலகே அமைதிக் கடலாகும். மூன்று உலகங்கள் உள்ளன. இது துன்ப உலகமாகும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். உங்களுக்கு இதனைக் கூறுபவர் யார்? அவர் யார் மூலம் உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்? நாள் முழுவதும் அவர் தொடர்ந்தும் உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, இனிய குழந்தைகளே! ஆத்மாக்கள் இப்பொழுது தூய்மையற்றுள்ளனர். அவர்கள் அதற்கேற்பவே சரீரங்களைப் பெறுகின்றார்கள். நீங்கள் நிஜமான தங்க ஆபரணங்களாக இருந்தீர்கள். பின்னர் உங்களுக்குள் கலப்படம் கலக்கப்பட்டு விட்டதால், நீங்கள் பொய்யானவர்கள் ஆகின்றீர்கள். இப்பொழுது அந்தப் பொய்மை எவ்வாறு அகற்றப்பட முடியும்? இது நினைவு யாத்திரையின் துளை எனப்படுகின்றது. அது நெருப்பினால் நிஜத் தங்கமாகுகின்றது. தந்தை மீண்டும் மீண்டும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் உங்களுக்குக் கொடுத்து வந்த விளக்கத்தையே இப்பொழுதும் கொடுக்கின்றேன். 5000 வருடங்களுக்குப் பின்னர் வந்து 'குழந்தைகளே, தூய்மையாகுங்கள்!' என உங்களுக்குக் கூறுவதே எனது பாகமாகும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சத்திய யுகத்தில் தூய்மையாக இருந்தீர்கள். அமைதி தாமத்தில் ஆத்மாக்கள் தூய்மையாக இருந்தார்கள். அது எங்கள் வீடாகும். அது அத்தகையதோர் இனிய வீடாகும். அங்கு செல்வதற்காக மக்கள் பெரும் பாடுபடுகிறார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: இப்பொழுது அனைவரும் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். பின்னர் அவர்கள் தங்கள் பாகங்களை

நடிப்பதற்காக மீண்டும் இங்கு வர வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள், சந்தோஷமற்றிருக்கும்போது “ஓ கடவுளே, எங்களை உங்களிடம் அழைத்துக் கொள்ளுங்கள்! எங்களை ஏன் இங்கு துன்பத்தில் விட்டுச் சென்றீர்கள்?” எனக் கூறுவதைப் புரிந்துகொண்டீர்கள். தந்தை பரந்தாமத்தில் வசிப்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எனவே நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: ஓ கடவுளே, எங்களைப் பரந்தாமத்திற்கு அழைத்துக் கொள்ளுங்கள்! நீங்கள் இதனைச் சத்திய யுகத்தில் கூற மாட்டீர்கள். அங்கு, சந்தோஷத்தைத் தவிர, வேறெதுவும் கிடையாது. இங்கு, பல வகையான துன்பம் உள்ளது. இதனாலேயே மக்கள் அழைக்கின்றார்கள்: ஓ கடவுளே! ஆத்மாக்கள் நினைவைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். ஆயினும், அவர்களுக்குக் கடவுளைத் தெரியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையின் அறிமுகத்தைப் பெற்று விட்டீர்கள். தந்தை பரந்தாமத்தில் வசிக்கின்றார். மக்கள் வீட்டை நினைவுசெய்கின்றார்கள். 'எங்களை இராச்சியத்திற்கு அழையுங்கள்' என அவர்கள் ஒருபோதும் கூறுவதில்லை. அவர்கள் ஒருபோதும் இராச்சியத்தைக் கேட்பதில்லை. தந்தை இராச்சியத்தில் வசிப்பதும் இல்லை. அவர் அமைதி தாமத்திலேயே வசிக்கின்றார். அனைவரும் அமைதியை வேண்டுகிறார்கள். பரந்தாமத்தில் நிச்சயமாகக் கடவுளுடன் இருக்கும்போது, அமைதி இருக்கும். அது முக்தி தாமம் எனவும் அழைக்கப்படுகிறது. அதுவே ஆத்மாக்களின் இருப்பிடமாகும். ஆத்மாக்கள் அங்கிருந்தே வருகின்றார்கள். சத்திய யுகம் வீடு என அழைக்கப்படுவதில்லை. அது இராச்சியம் ஆகும். நீங்கள் இப்பொழுது பல்வேறு இடங்களிலிருந்து இங்கு வந்திருக்கிறீர்கள். நீங்கள் வந்து, இங்கு நேரடியாக அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். தந்தை 'குழந்தைகளே, குழந்தைகளே!' எனக் கூறியவாறு உங்களுடன் பேசுகின்றார். தந்தையாக அவர் உங்களுடன் உரையாடி, 'குழந்தைகளே, குழந்தைகளே!' என உங்களை அழைக்கின்றார். ஆசிரியராக, அவர் உங்களுக்கு உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்களை, அதாவது, வரலாற்றையும் புவியியலையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். இவ் விடயங்கள் எந்தச் சமயநூல்களிலும் குறிப்பிடப்படவில்லை. அசரீரி உலகமே ஆத்மாக்களாகிய உங்களின் வீடு என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். சூட்சும உலகம் தெய்வீகக் காட்சிகளுக்கானதாகும். எவ்வாறாயினும், சத்திய, திரேதா, துவாபர, கலியுகங்கள் இங்கேயே உள்ளன. இங்கேயே நீங்கள் ஒரு பாகத்தை நடிக்கிறீர்கள். சூட்சும உலகில் எந்தப் பாகமும் நடிக்கப்படுவதில்லை. அது காட்சிகளுக்கான விடயமாகும். இன்று, நாளை என்பதை நீங்கள் உங்களுடைய புத்தியில் தெளிவாக வைத்திருக்க வேண்டும். நேற்று, நாங்கள் சத்திய யுகத்தில் இருந்தோம். பின்னர் 84 பிறவிகளை எடுத்து, இன்று நரகத்திற்கு வந்து விட்டோம். நீங்கள் தந்தையை நரகத்திற்கு அழைக்கின்றீர்கள். சத்திய யுகத்தில் அளப்பரிய சந்தோஷம் இருக்கும். எனவே எவரும் அவரை அங்கு அழைப்பதில்லை. இங்கு, நீங்கள் சரீரத்தில் இருப்பதால் உங்களால் அவருடன் பேச முடிகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஜனிஜனன்ஹார் (அனைத்தையும் அறிந்தவர்) ஆவேன். அதாவது, உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை அறிவேன். ஆனால், நான் எவ்வாறு அதனை உங்களுக்குக் கூறுவது? இது சிந்திக்க வேண்டிய ஒரு விடயமாகும். இதனாலேயே தந்தை ஓர் இரதத்தைத் தத்தெடுக்கிறார் என எழுதப்பட்டுள்ளது. அவர் கூறுகிறார்: எனது பிறப்பு உங்களுடையது போன்றதல்ல. நான் இவரினுள் பிரவேசிக்கின்றேன். அவர் இரதத்தைப் பற்றிய அறிமுகத்தையும் உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். பல

பெயர்களையும் உருவங்களையும் எடுத்த பின்னர், இந்த ஆத்மா தமோபிரதானாகி விட்டார். இந்த நேரத்தில் அனைவரும் அநாதைகளே. ஏனெனில் அவர்கள் தந்தையை அறியாததனால் அநாதைகள் ஆவர். குழந்தைகள் தங்களுக்கிடையில் சண்டையிடும்போது, கூறப்படுகிறது: சிறுவர் சிறுமியரே, நீங்கள் ஏன் உங்களுக்கிடையில் சண்டையிடுகின்றீர்கள்? தந்தை கூறுகின்றார்: அனைவரும் என்னை மறந்து விட்டார்கள். ஆத்மாவே 'சிறுவர் சிறுமியரே!' எனக் கூறுகின்றார். லௌகீகத் தந்தை இவ்வாறு கூறுகின்றார், எல்லையற்ற தந்தையும் கூறுகின்றார்: அநாதைகளே, உங்களின் நிலை ஏன் இப்படியாகி விட்டது? உங்களுக்குரியவர் என எவருமே இல்லையா? உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகளுக்குப்பவரும் அரைக் கல்பமாக நீங்கள் அழைத்தவருமான எல்லையற்ற தந்தையை, நீங்கள் கற்களிலும் கூழாங்கற்களிலும் இருப்பதாகக் கூறுகின்றீர்கள். இப்பொழுது தந்தை இங்கு நேரடியாகவே அமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்கள் பாபாவிடம் வந்திருக்கிறீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அந்த ஒரேயொரு பாபாவே எங்களுக்குக் கற்பித்து, படகுகளை அக்கரைக்கு எடுத்துச் செல்பவரும் ஆவார். ஏனெனில் இப்படகு மிகவும் பழையதாகி விட்டது. மக்கள் கூறுகிறார்கள்: இப்படகை அக்கரைக்குக் கொண்டு சென்று இவர்களுக்கு ஒரு புதிய படகைக் கொடுங்கள். பழைய படகு அபாயகரமானது. அது வழியில் பழுதடையக்கூடும் அல்லது விபத்துக்கு உள்ளாகக்கூடும். எனவே, உங்கள் படகு பழையதாகி விட்டது எனக் கூறி, நீங்கள் புதியதொன்றைக் கேட்கின்றீர்கள். இதுவே (சரீரம்) ஓர் ஆடை அல்லது ஒரு படகு என அழைக்கப்படுகிறது. குழந்தைகள் கூறுகின்றனர்: பாபா, எங்களுக்கு அத்தகைய (இலக்டிமி நாராயணனுடையது போன்ற) ஆடை வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் வசிப்பவர்களாக விரும்புகிறீர்களா? ஒவ்வொரு 5000 வருடங்களும் உங்களுடைய இந்த ஆடை பழையதாகுகின்றது. பின்னர் நான் உங்களுக்குப் புதியதொன்றைக் கொடுக்கின்றேன். இவை அசுர ஆடைகளாகும். ஆத்மாக்களும் அசுரத்தனமானவர்களே. மக்கள் ஏழைகளாக இருக்கும்போது, அவர்கள் விலை குறைந்த ஆடைகளையே அணிகின்றார்கள். அவர்கள் செல்வந்தர்களாயின், மிகவும் விலையுயர்ந்த ஆடைகளை அணிகின்றார்கள். இந்த நேரத்தில் நீங்கள் இவற்றை அறிந்து கொள்கின்றீர்கள். இங்கு, நீங்கள் யார் முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதை அறிந்திருப்பதனால் போதை கொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய நிலையங்களில் அமர்ந்திருக்கும்போது, இத்தகைய உணர்வைக் கொண்டிருப்பதில்லை. இங்கு நீங்கள் தந்தையிடம் நேரடியாகச் செவிமடுக்கும்போது, சந்தோஷத்தை உணர்கின்றீர்கள். ஏனெனில் தந்தை உங்களுக்கு நேரடியாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். அங்கு எவரேனும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தும்போது, உங்களுடைய புத்தியின் யோகம் தொடர்ந்தும் அலைபாய்கின்றது. 'மக்கள் நாளாந்த காரியங்களில் சிக்கியிருக்கிறார்கள், அவர்களுக்கு நேரமே இல்லை' எனக் கூறப்படுகிறது. நான் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றேன். பாபா இந்த வாய் மூலமாக உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார் என்பதை நீங்களும் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இந்த வாய்க்குப் பெருமளவு புகழ் உள்ளது. மக்கள் கௌமுக்கிடமிருந்து (பசுவின் வாய்) அமிர்தத்தைப் பருகுவதற்காக வெகுதொலைவிலிருந்து வருகிறார்கள். அவர்கள் பெரும் சிரமங்களுடன் வருகிறார்கள். இந்த கௌமுக என்பதன் அர்த்தத்தை மக்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. விவேகமான மக்கள் பலர் அங்கு

சென்றபோதிலும் அதில் என்ன நன்மை கிடைக்கின்றது? அதிகமான நேரம் வீணாகின்றது. பாபா கூறுகின்றார்: சூரியன் அஸ்தமிக்கும் போது, நீங்கள் எதனைக் காண்கின்றீர்கள்? அதில் எந்த நன்மையும் கிடையாது. கற்பதிலேயே நன்மை இருக்கின்றது. கீதையில் கல்வி உண்டு. கீதையில் ஹத்தயோகம் குறிப்பிடப்படவில்லை. இராஜயோகம் மாத்திரமே அதில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் ஓர் இராச்சியத்தைப் பெறுவதற்காகவே இங்கு வருகிறீர்கள். இந்த அசுர உலகில் எவ்வளவு சண்டை சச்சரவு உள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பாபா எங்களை யோக சக்தி மூலம் தூய்மையாக்கி, உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். மக்கள் தேவியரை ஆயுதங்களுடன் காண்பித்திருக்கின்றார்கள். எனினும், உண்மையில் இதில் ஆயுதங்கள் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. அவர்கள் காளியின் உருவத்தை எவ்வளவு பயங்கரமானதாக உருவாக்கி இருக்கின்றார்கள் எனப் பாருங்கள்! அவர்கள் தங்களின் சொந்தக் கற்பனையிலிருந்தே அந்த ரூபங்கள் அனைத்தையும் செய்துள்ளார்கள். நான்கு அல்லது எட்டுக் கரங்களையுடைய அத்தகைய தேவியர்கள் இருக்க முடியாது. அவையனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்குரியவை. எனவே, தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இது ஓர் எல்லையற்ற நாடகமாகும். இதில் எவரையும் அவதூறு செயதல் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. அநாதியான நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது. அதில் எந்த வேறுபாடும் இருக்க முடியாது. ஞானம் என அழைக்கப்படுவது எது, பக்தி என அழைக்கப்படுவது எது எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்கள் இன்னமும் பக்தி மார்க்கத்தைக் கடந்து செல்ல வேண்டியுள்ளது. இவ்வாறு 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தைச் சுற்றிவரும்போது, நீங்கள் கீழிறங்குகின்றீர்கள். இதுவே தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்ற, மிகச் சிறந்த, அநாதியாக உருவாக்கப்பட்ட நாடகம் ஆகும். இந்த நாடகத்தின் இரகசியங்களைப் புரிந்துகொள்வதனால், நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். இது ஓர் அற்புதமே! பக்தி எவ்வாறு தொடர்கின்றது, ஞானம் எவ்வாறு தொடர்கின்றது என்ற அனைத்தும் நாடகத்தில் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அதில் எவ்வித மாற்றமும் இருக்க முடியாது. இன்னார் இன்னார் பிரம்ம தத்துவத்துடன் இரண்டறக் கலந்து விட்டார் என்றும் ஒளியுடன் இரண்டறக் கலந்து விட்டார் என்றும் இது எண்ணங்கள் நிறைந்த உலகம் என்றும் அவர்கள் கூறுகின்றனர். மக்கள் தங்கள் மனதில் தோன்றுவதையெல்லாம் தொடர்ந்தும் கூறுகின்றனர். இந்த நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது. மக்கள் திரைப்படங்கள் பார்க்கச் செல்கின்றனர். அதனை எண்ணங்களின் நாடகம் என நீங்கள் அழைப்பீர்களா? தந்தை இங்கிருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார்: குழந்தைகளே, இந்த நாடகம் எல்லையற்றது. இது மீண்டும் அவ்வாறே இடம்பெறும். தந்தை மாத்திரமே ஞானம் நிறைந்தவர் என்பதால், அவர் மாத்திரமே வந்து, இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். அவர் மனித உலக விருட்சத்தின் விதையாவார். அவர் உயிருள்ளவர். அவரிடம் முழு ஞானமும் உள்ளது. சக்கரத்தின் கால எல்லை நூறாயிரக் கணக்கான வருடங்கள் என மக்கள் காட்டியுள்ளார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: கால எல்லை அவ்வளவு நீண்டதாக இருக்க முடியாது. ஒரு திரைப்படம் நூறாயிரக் கணக்கான வருடங்கள் நீண்டதாக இருந்தால், அது எவருடைய புத்தியிலும் பதியாது. நீங்கள் அனைத்தையும் பற்றிப் பேசுகின்றீர்கள். நூறாயிரக் கணக்கான வருடங்கள் நீண்டதாக உள்ள ஒன்றைப் பற்றி உங்களால் எவ்வாறு பேச முடியும்? எனவே, அவை அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்குரியவை. நீங்களே பக்தி மார்க்கத்தில் ஒரு பாகத்தை நடித்தவர்கள். அவ்வாறாகத் துன்பத்தை

அனுபவம் செய்த பின்னரே, அனைவரும் முடிவை அடைகிறார்கள். முழு விருட்சமும் முற்றிலும் உக்கிய நிலையை அடைந்து விட்டது. நீங்கள் இப்பொழுது மீண்டும் அங்கு திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். உங்களை இலேசாக்கிக் கொள்ளுங்கள். இவரும் தன்னை இலேசாக்கிக் கொண்டார். அப்பொழுதே பந்தனங்கள் அனைத்தும் துண்டிக்கப்படும். இல்லாவிடில், நீங்கள் உங்களுடைய குழந்தைகள், செல்வம், தொழிற்சாலைகள், வாடிக்கையாளர்கள், அரசர்கள், அவர்களுடைய சொத்துக்கள் போன்றவற்றையே நினைவுசெய்வீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய வியாபாரத்தைக் கைவிட்ட பின், ஏன் அவற்றையெல்லாம் நினைவுசெய்கின்றீர்கள்? இங்கு, நீங்கள் அனைத்தையும் மறந்து விட வேண்டும். அவை அனைத்தையும் மறந்து, உங்கள் வீட்டையும் இராச்சியத்தையும் நினைவுசெய்யுங்கள். அமைதி தாமத்தையும் சந்தோஷ தாமத்தையும் நினைவுசெய்யுங்கள். நாங்கள் பின்னர் அமைதி தாமத்திலிருந்து கீழிறங்க வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். இதுவே யோக அக்கினி எனப்படுகின்றது. இது இராஜயோகம் ஆகும். நீங்கள் இராஜரிஷிகள். தூய்மையானவர்களே ரிஷிகள் எனப்படுகின்றார்கள். நீங்கள் ஓர் இராச்சியத்தை அடைவதற்காகத் தூய்மை ஆகுகின்றீர்கள். தந்தையே உங்களிடம் அனைத்து உண்மையையும் கூறுகின்றார். இது ஒரு நாடகம் என்பதையும் நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நடிகர்கள் அனைவரும் நிச்சயமாக இங்கிருக்க வேண்டும். அப்பொழுதே தந்தை அனைவரையும் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வார். இது கடவுளின் திருமண ஊர்வலம் ஆகும். தந்தையும் குழந்தைகளும் அங்கு வசிக்கிறார்கள். பின்னர் குழந்தைகள் தங்களுடைய பாகங்களை நடப்பதற்காக இங்கு கீழிறங்கி வருகின்றார்கள். தந்தை எப்பொழுதும் அங்கேயே இருக்கின்றார். மக்கள் துன்பத்தின்போது மாத்திரமே என்னை நினைவு செய்கிறார்கள். நான் அங்கு என்ன செய்வேன்? (சத்திய யுகத்தில்) நான் உங்களை அமைதி தாமத்திற்கும் சந்தோஷ தாமத்திற்கும் அனுப்பினேன், எனவே வேறு என்னதான் வேண்டும்? நீங்கள் சந்தோஷ தாமத்தில் இருந்தபோது, ஏனைய ஆத்மாக்கள் அனைவரும் அமைதி தாமத்தில் இருந்தார்கள். பின்னர் அவர்கள் தொடர்ந்தும் வரிசைக்கிரமமாகக் கீழிறங்குகின்றார்கள். இந்த நாடகம் இப்பொழுது முடிவுக்கு வருகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, இப்பொழுது கவனயீனமாக இருக்காதீர்கள். நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: இந்தப் பாகம் அந்த நாடகத்திற்கு ஏற்ப நடக்கப்படுகின்றது. நாடகத்திற்கேற்பவே, நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் உங்களுக்காக வருகின்றேன். நீங்கள் இப்பொழுது புதிய உலகிற்குச் செல்ல வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இந்த விருட்சம் இப்பொழுது பழையதாகி, உக்கி விட்டது. ஆத்மாக்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். எனவே, உங்களைச் சகல பந்தனங்களிலிருந்தும் விடுவித்து இலேசாக்கிக் கொள்ளுங்கள். இங்குள்ள அனைத்தையும் உங்கள் புத்தியிலிருந்து அகற்றி விடுங்கள்.
2. அநாதியான நாடகத்தை உங்கள் புத்தியில் வைத்திருப்பதன் மூலம், எந்த

நடிகரையும் அவதூறு செய்யாதீர்கள். நாடகத்தின் இரகசியங்களைப் புரிந்துகொண்டு, உலக அதிபதிகளாகுங்கள்.

ஆசீர்வாத உங்கள் மௌன சக்தியின் மூலம், ஆத்ம விமானத்தின் வேகத்தை மீட்டி:

அதிகரித்து, உலகை மாற்றுபவர் ஆகுவீர்களாக.

விஞ்ஞானக் கருவிகளின் வேகத்தை விஞ்ஞானத்தால் குறைக்க முடியும். அத்துடன் விஞ்ஞானத்தால் அதை அதிகரிக்கவும் முடியும். எவ்வாறாயினும், இதுவரை எவராலும் ஆத்மாக்களின் வேகத்திற்கு ஈடுசெய்ய முடியவில்லை. அவர்களால் அப்படிச் செய்யவும் முடியாது. விஞ்ஞானம் இதில் தோல்வி அடைந்ததாகவே தன்னைக் கருதுகிறது. விஞ்ஞானம் தோற்றிருந்தாலும் மௌன சக்தியால் உங்களால் நீங்கள் விரும்பியதைச் செய்ய முடியும். அதனால், மௌன சக்தியால் ஆத்ம விமானத்தின் வேகத்தை அதிகரியுங்கள். இந்தச் சக்தியைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம், உங்களால் உங்களை மாற்ற முடியும். எவருடைய மனோபாவத்தையும் மாற்ற முடியும். அத்துடன், சூழலையும் மாற்ற முடியும். அத்துடன் உலகை மாற்றுபவராகவும் ஆகமுடியும். துரித கதியின் அடையாளம், நீங்கள் நினைத்தவுடனேயே, அது நடப்பதாகும்.

சுலோகம்: கருணைநிறைந்தவராகி, கற்பித்தல்களை அருள்பவருடன் ஒத்துழைப்பவர் ஆகங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சிறப்பியல்புகள் இறைவனின் பரிசுகள். அவற்றை உலக சேவைக்காக ஒப்படையுங்கள்.

இன்று, முப்பாட்டனாரான தந்தை பிரம்மாவும் சிவத்தந்தையும் உலகெங்கும் உள்ள முழுமையான மேன்மையான, பாக்கியசாலி பிராமணக் குலத்திற்குத் தெய்வீக, அலௌகீகப் பிறந்தநாளுக்காகப் பற்பல, பல மில்லியன் மடங்கு வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிக்கிறார்கள். இத்துடன் கூடவே, அவர்கள் ஆழ்ந்த அன்புடன் பிறந்த நாள் வாழ்த்துக்களையும், தமது இதயபூர்வமான அன்புடன் ஆன்மீக மலர்களையும் வழங்குகிறார்கள். ஒவ்வொரு பிராமண ஆத்மாவினதும் சிறப்பியல்பைப் பார்த்து அவர்கள் மிகுந்த சந்தோஷம் அடைகிறார்கள். அவர்களின் இதயத்திலே, 'ஆஹா குழந்தைகளே! ஆஹா!' என்ற பாடலை அவர்கள் பாடுகிறார்கள். இன்று, அமிர்தவேளையிலிருந்து, ஒவ்வொருவரின் இதயத்திலிருந்தும் சந்தோஷ அலைகள் வெளிப்பட்டன: 'ஆஹா! எமது தந்தையினதும், எங்களினதும் அலௌகீகப் பிறந்தநாள்!' அமிர்த வேளையிலிருந்து குழந்தைகள் எல்லோருடைய வாழ்த்துக்களின் மாலையைப் பார்க்கும்போது தந்தையும் சந்தோஷப்படுகிறார். கல்பம் முழுவதிலும், இந்தப் பிறந்தநாள் சங்கமயுகத்தில் மட்டுமே கொண்டாடப்படுகிறது. சத்தியயுகத்திலும், இத்தகைய அலௌகீகப் பிறந்தநாளை நீங்கள் கொண்டாட மாட்டீர்கள். அங்கே, தந்தையும் குழந்தைகளும் ஒரே நாளில் பிறப்பெடுத்த இத்தகைய தனித்துவமான பிறந்தநாள் இருக்காது. இதுவரை, தந்தைக்கும் அவரின் குழந்தைகளுக்கும் ஒரே நாளில் பிறந்தநாள் இருப்பதை நீங்கள் எப்போதாவது கேள்விப்பட்டுள்ளீர்களா? எவ்வாறாயினும், இன்று நீங்கள் கொண்டாடும் இந்தப் பிறந்தநாள், ஒரேநாளில் குழந்தைகளான உங்களுடையதும், பாப்தாதாவுடையதும் ஆகும். எனவே, நீங்கள் 'ஆஹா, ஆஹா (அற்புதம்)' என்ற பாடல்களைப் பாடுகிறீர்கள்தானே?

இன்று, அமிர்தவேளையில், பாப்தாதா ஒரு மாலையை உருவாக்கினார். எந்த மாலையை அவர் உருவாக்கினார்? அதில் உங்களின் பெயர் இருந்ததா, இல்லையா என நீங்கள் நினைக்கக்கூடிய, இறுதியான 108 மாலையை அவர் உருவாக்கவில்லை. ஆனால், ஸ்தாபனையின் ஆரம்பத்திலிருந்து இன்றுவரை, அதாவது, விநாசத்திற்கு நெருக்கமான நேரம்வரை, அமரராக இருக்கும் ஆசீர்வாதத்துடன், அமரர்களாக இருக்கும் குழந்தைகளின் மாலையை இன்று அவர் செய்தார். நாடகத்திற்கேற்ப, அதிமேலானவரான இறைவனின் தெய்வீகச் செயல்களைப் பார்ப்பதற்கும், கேட்பதற்குமான மேன்மையான பாகங்கள் அந்த ஆத்மாக்களிடம் இருந்தன. எவ்வாறாயினும், அவர்களில் வெகு சிலரே இருந்தார்கள். உங்கள் எல்லோர் உங்களின் பாகங்களிலும்; இது உள்ளதா? பாப்தாதா உங்களைப் பிராமண சந்ததியினராக ஆக்குகிறார். இதனாலேயே, உலகைப் பொறுத்தவரை, பிராமண ஆத்மாக்களான நீங்கள் எல்லோரும் மிக, மிக, மிகப் பாக்கியசாலிகள். ஏன்? நீங்கள் பலமில்லியன்களில் கைப்பிடியளவினரின் வரிசையில், அந்தக் கைப்பிடியளவினரிலும் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட வெகுசிலரின் வரிசையில் இருக்கிறீர்கள். ஒருபுறம், உலகில் பில்லியன் கணக்கான ஆத்மாக்கள் இருக்கிறார்கள். மறுபுறம்,

ஒற்றுமையாக இருக்கும் பிராமண ஆத்மாக்களான நீங்கள் எல்லோரும் இருக்கிறீர்கள். எனவே, இந்தப் பிறந்த நாளில், பாப்தாதா ஒவ்வொரு குழந்தையின் ஜாதகத்தையும் பார்த்தார் - உங்களில் சிலருடையதை மட்டுமன்றி, ஒவ்வொரு குழந்தையினதையும் பார்த்தார். அத்துடன் சிறப்பியல்புகளின் மாலைகளை உங்கள் மீது அணிவிக்கிறார். நீங்கள் புதிய ஆத்மாக்களோ அல்லது ஆரம்பத்திலிருந்து வந்த ஆத்மாக்களோ அல்லது மத்திய காலப்பகுதியில் வந்த ஆத்மாக்களோ, யாராக இருந்தாலும் நீங்கள் விசேடமானவர்கள். நீங்கள் விசேடமானவர்களாகவே இருப்பீர்கள். நீங்கள் கல்பம் முழுவதும் விசேடமாகவே இருப்பீர்கள். கல்பம் முழுவதிலும் உலகிலுள்ள ஆத்மாக்கள் எல்லோரும், மேன்மையான ஆத்மாக்களான உங்களை மகத்துவத்தின் பார்வையுடனேயே பார்ப்பார்கள். எனவே, உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் உங்களின் சிறப்பியல்புகள் என்னவென்று தெரியுமா? அவற்றை நீங்கள் அறிவீர்களா? நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களின் சிறப்பியல்பை அறிவீர்களா? ஆம் என்றால், ஒரு கையை உயர்த்துங்கள். மிகவும் நல்லது! அந்தச் சிறப்பியல்புகளால் நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? அவை மிகவும் நல்லவை என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அவற்றை மிகவும் நல்லவை என நீங்கள் ஏற்றுக் கொள்கிறீர்கள். ஆனால், அந்தச் சிறப்பியல்புகளால் நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? (அவற்றைச் சேவைக்காகப் பயன்படுத்துவோம்). நீங்கள் அவற்றை வேறு எதற்காகவும் பயன்படுத்துவதில்லைத்தானே? சிறப்பியல்புகள் இறைவனின் பரிசாகும். இறைவனின் பரிசை சதா உலக சேவைக்காக ஒப்படைக்க வேண்டும். சிறப்பியல்புகளை எதிர்மறையான முறையில் பயன்படுத்தினால், அவை அகம்பாவத்தின் வடிவத்தை எடுத்து விடுகின்றன. இது ஏனென்றால், இந்த ஞானப் பாதைக்குள் வந்த பின்னர், பிராமண வாழ்க்கைக்குள் வந்த பின்னர், நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து பல சிறப்பியல்புகளைப் பெற்றுள்ளீர்கள். தந்தைக்குச் சொந்தமாகுவதன் மூலம், நீங்கள் சிறப்பியல்புகளின் பொக்கிஷங்களின் உரிமையைப் பெறுகிறீர்கள். உங்களிடம் ஒன்றோ அல்லது இரண்டோ சிறப்பியல்புகள் கிடையாது. உங்களிடம் பல சிறப்பியல்புகள் உள்ளன. ஞாபகார்த்தத்திலும், உங்களின் சிறப்பியல்புகள் 16 சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்தவராக இருத்தல் எனக் குறிப்பிடப்படுகிறது. எனவே, வெறுமனே 16 அல்ல, ஆனால் 16 என்றால் நிரம்பியிருத்தல் எனப்படுகிறது. இதற்கு, சகல நற்குணங்களும் நிறைந்தவர் என்று அர்த்தம். நிரம்பியிருத்தல் என்பது சம்பூரணமாக விகாரமற்றவராக இருப்பதன் விவரங்களில் உள்ளது. வார்த்தைகளில், அது 'முற்றிலும் விகாரமற்றது' எனப்படுகிறது. ஆனால், நிரம்பியிருப்பதில், அதிகளவு விவரங்கள் உள்ளன. எனவே, ஒவ்வொரு பிராமணரும் தந்தையிடமிருந்து சிறப்பியல்புகளை ஓர் ஆஸ்தியாகப் பெறுகிறார். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் அந்தச் சிறப்பியல்புகளைக் கிரகித்து, அவற்றைச் சேவைக்காகப் பயன்படுத்த வேண்டும். இது எனது சிறப்பியல்பு அல்ல, ஆனால் இது இறைவனிடமிருந்து கிடைத்த பரிசு. நீங்கள் அதை இறைவனிடமிருந்து பெற்ற பரிசாகக் கருதினால், அந்தச் சிறப்பியல்பு இறைவனின் சக்திகளால் நிறைந்திருக்கும். அது உங்களுடையது எனக் கூறுவதன் மூலம், நீங்கள் அகம்பாவத்திற்கும், அவமதிப்பிற்கும் முகங்கொடுக்க நேரிடும். ஞானம், யோகம், சேவை, உங்களின் புத்தி அல்லது எந்தவொரு நற்குணம் என்பவற்றின் எந்தவிதமான அகம்பாவத்தையும் கொண்டிருப்பதன் அடையாளம், இத்தகையதோர் ஆத்மா மிக விரைவாக அவமதிக்கப்பட்டதாக உணர்வார். எனவே, நீங்கள் விசேடமான

ஆத்மாக்கள். அதாவது, உங்களுக்கு இறைவனிடமிருந்து அந்தப் பரிசுகளைப் பெறுகின்ற உரிமை உள்ளது.

எனவே, இன்று நீங்கள் எல்லோரும் பாப்தாதாவின் பிறந்தநாளைக் கொண்டாட வந்துள்ளீர்கள், அப்படித்தானே? பாப்தாதாவும் உங்கள் எல்லோருடைய பிறந்தநாளையும் கொண்டாட வந்துள்ளார். நீங்கள் பாப்தாதாவின் பிறந்தநாளைக் கொண்டாடுவீர்கள். ஆனால் பாப்தாதாவோ பிராமணக் குலம் முழுவதினதும் பிறந்தநாளைக் கொண்டாட வந்துள்ளார். நீங்கள் இந்த நாட்டில் வெகு தொலைவில் அமர்ந்திருந்தாலென்ன அல்லது வெளிநாட்டில் ஏதோவொரு மூலையில் வெகு தொலைவில் இருந்தாலென்ன, பிராமணராகி, பிராமணக் குலத்திற்குச் சொந்தமான எந்தவோர் ஆத்மாவாக இருந்தாலும், பாப்தாதா உங்களின் பிறந்தநாளைக் கொண்டாடுகிறார். நீங்களும் அதைக் கொண்டாடுகிறீர்கள். நீங்கள் எல்லோருடைய பிறந்தநாளையும் கொண்டாடுகிறீர்கள்தானே? அல்லது, இங்கே அமர்ந்திருப்பவர்களின் பிறந்தநாள் மட்டுமா? நீங்கள் எல்லோரையும் நினைக்கிறீர்கள்தானே? பாருங்கள், நீங்கள் தங்களின் பிறந்தநாளைக் கொண்டாடுகிறீர்களா இல்லையா என எல்லோரும் பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். எனவே, நீங்கள் எல்லோருடைய பிறந்தநாளையும் கொண்டாடுகிறீர்கள். எல்லோருக்கும் வாழ்த்துக்கள், வாழ்த்துக்கள், வாழ்த்துக்கள்! கொண்டாடுவது என்றால், அந்த ஊக்கத்தையும், உற்சாகத்தையும் கொண்டிருத்தல் என்று அர்த்தம். எனவே, உங்களின் இதயங்களில் அந்த உற்சாகம் இருக்கிறதல்லவா? ஆஹா! எமது அலௌகீகப் பிறந்தநாளே! ஆஹா!

எனவே, இன்று, அமிர்த வேளையிலிருந்து, உங்கள் எல்லோருக்கும் உங்களின் பிறந்தநாளையொட்டி உங்களின் இதயங்களில் அதிகளவு ஊக்கமும், உற்சாகமும் காணப்பட்டன. பாப்தாதா வாழ்த்து மடல்களையும் பார்த்தார். நீங்கள் அந்தக் கண்களால் அவற்றைப் பார்க்கிறீர்கள். ஆனால், பாப்தாதா நீங்கள் எவரும் அவற்றைப் பார்க்க முன்னரே சூட்சும ரூபத்தில் அவற்றைப் பார்க்கிறார். உங்களின் இதயங்களில் உள்ள உற்சாகத்தைக் காட்டுவதற்கு உங்கள் எல்லோரிடமும் எவ்வளவு ஊக்கமும், உற்சாகமும் உள்ளன என்பதை பாப்தாதா கண்டார். தற்காலத்தில், ஈமெயில்கள் மிகவும் மலிவானவை. அதனால், எல்லோரும் அதிகளவு ஈமெயில்களை அனுப்புகிறார்கள். அது ஈமெயில், வாழ்த்து மடல், கடிதம் அல்லது உங்களின் இதயபூர்வமான எண்ணம் என எதுவாக இருந்தாலும், அவை எல்லாமே பாப்தாதாவை வந்தடைகின்றன. நீங்கள் அமிர்தவேளையிலிருந்து, எல்லா இடங்களிலும் இருந்தும் வந்த சகல வாழ்த்துமடல்கள், கடிதங்கள், ஈமெயில்கள், எண்ணங்கள் என்பவற்றைக் சேகரித்தால், அவற்றைப் பார்க்கும்போதே உங்களுக்குள் அதிகளவு மகிழ்ச்சி ஏற்படும். இது ஒரு தனித்துவமான கண்காட்சியாக உள்ளது. ஒரு பிறந்தநாளில், எதிர்காலத்தில் இது இடம்பெற வேண்டும் என ஒரு விருப்பத்தை நீங்கள் நினைப்பீர்கள். உங்களின் பிறந்தநாளில், உங்களின் வயதின் இலக்கம் அதிகரிக்கும். அதனால் நீங்கள் இப்போது ஒரு வருடம் முன்னேறி விட்டீர்கள். அதேபோல், உங்களின் முயற்சிகளிலும், உங்களின் விலைமதிப்பற்ற வாழ்க்கைகளிலும், உங்களின் மனங்களிலும், அதாவது, உங்களின் எண்ணங்களிலும் உங்களின் புத்திகளால் எடுக்கும் தீர்மானிக்கும் சக்தியிலும் உங்களின் வார்த்தைகளிலும் ஒரு விநாடியில் மற்றவர்களை வெற்றி

சொருபங்கள் ஆக்கும் சக்தியைக் கொண்டிருப்பதிலும், உறவுமுறைகள் மற்றும் தொடர்புகளைப் பொறுத்தவரையிலும், உங்களுடன் தொடர்பில் வருகின்ற எல்லோருமே ஒவ்வொரு கணமும் ஏதாவதொரு பேற்றினை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் இனிவரும் வருடத்திற்காக இத்தகைய திடசங்கற்பமான சத்தியத்தைச் செய்துள்ளீர்களா? சிவஜெயந்தி தினத்தில், பிராமண ஆத்மாக்கள் எல்லோருக்கும் இரண்டு இலட்சியங்கள் உள்ளன: ஒன்று, தங்களுக்குள் செய்து கொள்ளும் சத்தியம். மற்றையது, தந்தையின் வெளிப்படுத்துகைக்கான கொடியை ஏற்றுவது. உங்கள் எல்லோருக்கும் உங்களின் இதயங்களில் இந்த இரண்டு குறிப்பிட்ட இலட்சியங்கள் உள்ளன. எனவே, நீங்கள் கடந்த காலத்தில் செய்த சத்தியங்கள் அனைத்தினதும் பதிவேட்டை பாப்தாதா பார்த்தார். ஒவ்வொரு வருடமும், நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் சரியான முறையில் உங்களின் எண்ணங்களிலும், வார்த்தைகளாலும் ஒரு சத்தியத்தைச் செய்துள்ளீர்கள். நீங்கள் மிக நன்றாகவே அதைச் செய்தீர்கள். எவ்வாறாயினும், இன்றிலிருந்து, அதாவது, இந்தப் பிறந்தநாளைக் கொண்டாடியதன் பின்னர், குறிப்பாக ஒரு கூற்றைக் கீழ்க்கோட்டுங்கள். இது ஒரு பொதுவான கூற்று. இது புதியதொரு கூற்று கிடையாது. அந்தக் கூற்றானது, 'சதா திடசங்கற்பம்' என்பதாகும். சிலவேளைகளில் திடசங்கற்பமும், சிலவேளைகளில் திடசங்கற்பத்தில் கவனயீனமும் என்பதல்ல. உங்களிடம் சதா திடசங்கற்பம் இருக்கும்போது, அதன் அடையாளம் என்னவென்றால், சுயம், சேவை, உங்களின் உறவுமுறைகளைப் பொறுத்தவரை, உங்களின் ஒவ்வொரு எண்ணத்திலும், வார்த்தையிலும், செயலிலும் எப்போதும் 100 சதவீதம் வெற்றி ஏற்படுவதேயாகும். இவை அனைத்திலும் பிராமணர்களுக்குச் சதா வெற்றி ஏற்படாதவரை, நாடகத்தின்படி, வெளிப்படுத்துதலும் தாமதம் ஆகிவிடும். வெற்றியே வெளிப்படுத்துகையின் அடிப்படையாகும். ஒவ்வொரு வார்த்தையும் வெற்றி நிறைந்ததாக இருக்க வேண்டும். ஒவ்வொரு எண்ணமும் வெற்றி நிறைந்ததாக இருக்க வேண்டும். இதனாலேயே, இன்றுள்ள ஞாபகார்த்தங்களில், தங்களைக் குருமார் என்று அழைப்பவர்கள், ஒவ்வொரு வார்த்தையும் சத்திய வாக்காகக் கொண்ட குருமார் எனக் குறிப்பிடப்படுகிறார்கள். அவர்கள் பொய் சொன்னாலும் கூட, அது சத்திய வாக்கு என்றே அவர்களின் பக்தர்கள் சொல்வார்கள். எனவே, இது உங்களின் சத்தியத்தின் ஞாபகார்த்தம் ஆகும். நீங்களே சக்கரவர்த்திகளாகவும் மகான்களாகவும் ஆகப் போகின்றவர்கள். இதனாலேயே, 'குருவின் ஒவ்வொரு வார்த்தையும் சத்திய வாக்கு' என்று சொல்லும்போது, அவர்கள் மகாத்மாக்களையே குறிப்பிடுகிறார்கள். 'அது எனது நோக்கமல்ல, ஆனால் நான் அதைச் சும்மாதான் சொன்னேன்' அல்லது 'அது வெறுமனே வெளிப்பட்டுவிட்டது' என்றோ ஒருபோதும் நினைக்காதீர்கள். எந்தவொரு நோக்கமும் இல்லாமல் வார்த்தைகளோ அல்லது உணர்வுகளோ வெறுமனே வெளிவராது. இது உங்களை நீங்களே ஏமாற்றுவதாகும். வார்த்தைகள் வெறுமனே வந்து விட்டன என நீங்கள் சிலவேளைகளில் சொல்கிறீர்கள். அவை ஏன் அப்படி வெளிப்பட்டன? ஏன்? அவை வெறுமனே வெளிவரும் வகையில் உங்களிடம் எந்தவொரு கட்டுப்படுத்தும் சக்தியும் இல்லையா? அது வெறுமனே நடந்து விட்டது... அப்படியென்றால், நீங்கள் அரசன் இல்லையா? நீங்கள் உங்களின் ஏதாவது பௌதீகப் புலன்களின் ஆதிக்கத்தின் கீழ் இருக்கிறீர்கள் என்பதே அதன் அர்த்தம், அப்படித்தானே? இதனாலேயே, வார்த்தைகள் வெறுமனே வெளிப்பட்டன அல்லது

ஏதோவொன்று வெறுமனே நடந்தது.

எனவே, இந்த வருடம், வாழ்த்துக்களுடன் கூடவே, இதையும் கீழ்க்கோட்டுங்கள்: எல்லாவற்றிலும் சதா திடசங்கற்பம். இன்று, இது உங்களின் பிறந்தநாள். எனவே, பாப்தாதா இன்று உங்களுக்கு எதையும் சொல்லப் போவதில்லை. ஆனால், பாப்தாதா எல்லோருடைய அட்டவணையிலும் அதை அவதானித்தார். அதனால் கடைசிச் சந்திப்பின்போது, அவர் உங்களுக்கு அதைப் பற்றிக் கூறுவார். இன்று, பாபா கொண்டாடப் போகிறார், உங்களுக்கு எதையும் சொல்லப் போவதில்லை. 15 நாட்களுக்குப் பின்னர் அவர் உங்களுக்குக் கூறுவார். (பாப்தாதா எங்களுக்குச் சொன்னால், அதை நாங்கள் 15 நாட்களில் சரிசெய்து விடுவோம்) ஒகே, நீங்கள் அந்தத் திருத்தத்தை 15 நாட்களுக்குள் செய்வீர்கள் என முதலில் சொல்வீர்களாயின், உங்களுக்கு அதைப் பற்றிச் சொல்வதில் பாபாவிற்கும் ஒகேதான். அந்த மாற்றம் 15 நாட்களுக்குள் இடம்பெறுமாயின், பாப்தாதா என்ன செய்வார் என உங்களால் சொல்ல முடியாது. பாபா உங்களுக்குச் சொல்லட்டுமா? நீங்கள் 15 நாட்களில் மாறுவீர்களா? இந்த எண்ணம் உங்களுக்கு இருக்கிறதா? நல்லது. பாண்டவர்கள் இதைச் செய்வீர்களா? பாபா உங்களுக்குச் சொல்லட்டுமா? அதைக் கேட்பது இலகுவானது, ஆனால் நீங்கள் அதைச் செய்வீர்களா? அப்படியென்றால் நீங்கள் அதைச் செய்ய வேண்டியிருக்கும். (பின்னால் அமர்ந்திருப்போர், தாய்மார்கள், ஆசிரியர்கள், இரட்டை வெளிநாட்டவர்கள் என எல்லோரிடமும் பாப்தாதா கேட்டார். எல்லோரும் தமது கைகளை அசைத்தார்கள்.) நீங்கள் எல்லோரும் உங்களின் கைகளை மிக நன்றாக உயர்த்தினீர்கள்.

இரட்டை வெளிநாட்டவர்களின் மூன்று குழுக்கள் இருக்கிறார்கள்தானே? (அகநோக்கு, மஸ்தானா (போதையுடையவர்கள்) மற்றும் சக்தி (சக்திசாலிகள்) என்ற மூன்று குழுவினர்) அகநோக்குக் குழுவினர், உங்களின் கைகளை உயர்த்துங்கள்! அகநோக்குக் குழுவில் மிகச் சிலரே இருக்கிறார்கள். இரண்டாவது குழு, போதையுடையவர்கள் (மஸ்தானா). ஒகே, மஸ்தானா குழுவில் இருப்பவர்கள், எழுந்து நில்லுங்கள்! நீங்கள் சதா போதையைக் கொண்டிருப்பவர்கள், அப்படித்தானே? மஸ்தானா என்பதன் அர்த்தம் என்ன? சதா போதையுடன் இருப்பவர்கள். மூன்றாவது குழு, சக்தி. சக்திக் குழுவினர் சக்திசாலிகள்தானே? நீங்கள் மிக நல்ல பெயர்களைத் தேர்ந்தெடுத்திருக்கிறீர்கள். ஆரம்பத்தில், பத்தி இடம்பெற்றபோது, உங்களின் குழுக்களின் பெயர்கள் என்ன? (தெய்வீக ஒற்றுமை, மனோகர் கட்சி, பரம் கட்சி). பெயர்கள் மிகவும் அழகானவை, அப்படித்தானே? எனவே, இவையும் மிக நல்ல குழுக்கள். நீங்கள் பெயரை நினைக்கும்போது, அந்தப் பெயருடன் கூடவே, நீங்கள் உங்களின் பணியையும் நினைவு செய்வீர்கள். அச்சா, இரட்டை வெளிநாட்டுக் குமார்களே, எழுந்து நில்லுங்கள்! அச்சா, இது குமார்களின் குழுவாகும். நீங்கள் மிக நன்றாகச் செய்துள்ளீர்கள். இரட்டை வெளிநாட்டவர்களின் புத்துணர்ச்சி பற்றிய மிக நல்ல செய்திகளை பாப்தாதா பெற்றுள்ளார். பாப்தாதா இதயபூர்வமாக உங்களைப் பாராட்டுகிறார். அத்துடன், இன்று பாபா எதைக் கீழ்க்கோட்டுள்ளார் என்பதையும் சகல குழுக்களுக்கும் நினைவூட்டுகிறார்.

பல இரட்டை வெளிநாட்டு ஆசிரியர்கள் உள்ளார்கள். ஓர் ஆசிரியர் ஆகுவது,

மிக, மிக மேன்மையான பாக்கியத்தின் அடையாளமாகும். ஏனென்றால், பாப்தாதா ஆசிரியர்களைக் குரு-பாய்களாக (குருவின் ஆசனத்தைப் பெறுவதற்காகப் பயிற்றுவிக்கப்பட்ட சீடர்) பார்க்கிறார். அவர் உங்களைச் சமமானவர்கள் என்ற பார்வையுடனேயே பார்க்கிறார். ஏனென்றால், நீங்கள் தந்தையின் ஆசனத்தில் அமர்கிறீர்கள். ஆசிரியர்கள் இந்த உரிமையைப் பெறுகிறார்கள்தானே? எப்படி ஒரு குருவிடம் அவரின் சிம்மாசனம் இருக்கிறதோ, அதேபோல், இந்த முரளியின் சிம்மாசனமும் மற்றவர்கள் முரளியைக் கிரகிக்கச் செய்வதுடன், முரளியைக் கேட்கவும் வைக்கிறது. நீங்கள் வெறுமனே முரளி மட்டும் வாசிப்பதில்லை. ஆனால், அவர்கள் அதைக் கிரகிக்கவும் தூண்டுகிறீர்கள். பாப்தாதா ஆசிரியர்களான உங்களுக்குக் குரு-பாய் என்ற சிம்மாசனத்தையும் வழங்கியுள்ளார். வெளிநாடுகளில் நீங்கள் எல்லோரும் மிக விரைவாகச் சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்து விடுவதைக் காணக்கூடியதாக உள்ளது. பாப்தாதா மகிழ்ச்சி அடைகிறார். பொறுப்புக் கிரீடத்தை அணிதல், தைரியத்தைப் பேணுதல் என்பவை சிறியதொரு விடயமல்ல. ஆனால், குரு-பாய் ஆகுதல் என்றால் தந்தைக்குச் சமமாகுதல் என்பதாகும். உண்மையில், எல்லோரும் தந்தைக்குச் சமமானவர்கள் ஆகவேண்டும். ஆனால், ஆசிரியர்களிடம் குறிப்பாகப் பொறுப்புக் கிரீடம் உள்ளது. பாப்தாதாவும் ஆசிரியர்களின் ஒன்றுகூடலை மிகவும் விரும்புகிறார். எவ்வாறாயினும், இன்றைய விசேடமான கூற்று, 'சதா கவனம் செலுத்துதல்' என்பதாகும்.

அச்சா, பாரதத்தின் ஆசிரியர்களே, எழுந்து நில்லுங்கள்! பாரதத்தின் ஆசிரியர்களும் சளைத்தவர்கள் இல்லை. எனவே, பாபா ஆசிரியர்களை எந்தப் பார்வையுடன் பார்க்கிறார் எனக் கேட்டீர்களா? வகுப்பு நடத்துகின்ற மற்றும் முரளி வாசிக்கின்ற ஆசனம் மிகவும் பாக்கியமானது. நீங்கள் மிக, மிக, மிக அதிர்ஷ்டசாலிகள். ஏனென்றால், பௌதீக ரூபத்தில் கருவிகளாக இருப்பவர்கள் யார்? அச்சா. தாதிகளில் ஒருவர் வெளிநாட்டில் இருக்கிறார், ஒருவர் மதுவனத்தில் இருக்கிறார். ஆனால், ஒவ்வோர் இடத்திலும், பௌதீக ரூபத்தில் ஆசிரியர்களே கருவிகளாக இருக்கிறார்கள். அல்லது, பாண்டவர்களும் கருவிகளாக இருக்கிறார்கள். ஆசிரியர்கள் மட்டுமன்றி, மூத்த சகோதரர்கள் என்று அழைக்கப்படும் பாண்டவர்களும் இருக்கிறார்கள். பாண்டவர்கள் மிகவும் அவசியம். சக்திகள் மற்றும் பாண்டவர்கள் இருவரின் சகவாசத்தினாலேயே ஆரம்பத்திலிருந்து பணி தொடர்ந்தது. வெகுசில பாண்டவர்களே இருந்தாலும், விஷ்வகிஷோர் இருந்தார். ஆரம்பத்தில் ஆனந்த் கிஷோரும், விஷ்வ கிஷோரும் இருந்தார்கள். எனவே, உங்களுக்குப் பாண்டவர்களின் சகவாசம் இருந்ததல்லவா? எவ்வாறாயினும், பெரும்பாலானோர் கருவிகள் ஆகுகின்ற, ஆசிரியர்கள் ஆவார்கள். நீங்கள் முதுகெலும்பாக இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் ஆசிரியர்களுக்கும் முதுகெலும்பாக இருக்கிறீர்கள். ஒவ்வொருவருக்கும் அவருக்கேயுரிய சொந்தப் பாகம் உள்ளது. எவ்வாறாயினும், வெளிநாடுகளில், பாண்டவர்களும் ஆசிரியர்களாக இருக்கும் சிறப்பியல்பு உள்ளது. பாரதத்தில் வெகுசில பாண்டவர்களே ஆசிரியர்கள் ஆகியுள்ளார்கள். ஆசிரியர்கள் என்பவர்கள், தமது முகச்சாயல்களில் தந்தையின் காட்சியைக் கொடுப்பவர்கள், தமது முகச்சாயல்களினூடாகத் தெளிவான எதிர்காலத்தைக் காட்டுபவர்கள் என பாப்தாதா எப்போதும் கூறுகிறார். எனவே, நீங்கள் அத்தகைய ஆசிரியர்கள் தானே? உங்களைப் பார்க்கும் எவரும் பாப்தாதாவின் பராமரிப்பை அனுபவம்

செய்ய வேண்டும். இறைவனின் நற்குணங்களும், இறை சக்திகளும் உங்களின் முகங்களில் தென்பட வேண்டும். அவர் உங்களின் வார்த்தைகளினூடாகப் புலப்பட வேண்டும். இன்ன ஆசிரியர் இதைச் சொன்னார் என்பதாக இருக்கக்கூடாது. இல்லை. பாப்தாதா இந்த அனுபவத்தை ஆசிரியர்களின் முகச்சாயல்களினூடாக வழங்கினார். எல்லோருடைய தொடர்பையும் தந்தையுடன் இணைப்பதே, ஆசிரியர்களின் கடமையாகும். ஒவ்வொரு கணமும் ஒவ்வொருவரின் இதயத்தில் இருந்தும் 'பாபா' என்ற வார்த்தை வெளிப்பட வேண்டும்.

மிக நல்ல குழுக்கள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. ஏனென்றால், அவர்கள் தனிப்பட்ட புத்துணர்ச்சியைப் பெறும்போது, அவர்களுக்கு நல்ல அனுபவங்கள் ஏற்படுகின்றன. குழுக்களின் பெறுபேறு நன்றாக இருந்தது. அது நல்லது.

தமது பிறந்தநாள் விழாவைக் கொண்டாடும் சகல மேன்மையான பிராமண ஆத்மாக்களுக்கும், தமது அலௌகீகப் பிறந்தநாளில் அலௌகீக தெய்வீகப் பணியைச் சதா செய்கின்ற மேன்மையான ஆத்மாக்களுக்கும் வேறு எவருக்கும் அன்றி, ஒரேயொரு தந்தைக்குச் சதா சொந்தமாக இருப்பதுடன், சதா ஒரேயொருவரை நினைவுசெய்வதுடன் (ஏக்நாமி) சகல பொக்கிஷங்களினதும் சிக்கனத்தின் அவதாரங்களாக இருப்பவர்களுக்கும், தமது ஒவ்வொரு ஆசீர்வாதத்தையும், ஆஸ்தியையும் தமது வாழ்க்கையின் மூலம் வெளிப்படுத்துவதுடன், ஊக்கத்தையும், உற்சாகத்தையும் பேணுபவர்களுக்கும் இத்தகைய குழந்தைகளுக்கு, அலௌகீகப் பிறந்த நாளுக்காக பாப்தாதாவின் வாழ்த்துக்களும், அன்பும், நினைவுகளும், நமஸ்தேயும்.

தாதிகளிடம்: (தாதிஜி பாப்தாதாவிற்கு அவரின் பிறந்த நாளுக்காகப் பற்பல வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்தார்) இன்று, நீங்கள் எல்லோரும் மாலையில் கோர்க்கப்பட்டிருந்தீர்கள். பாபா மாலையை நினைவு செய்தார். ஸ்தாபனையின் ஆதி இரத்தினங்களான நீங்கள் அந்த மாலையின் மணிகளாக இருந்தீர்கள். நீங்கள் ஸ்தாபனைக்குக் கருவிகளாக இருந்தது நல்லதே. நீங்கள் பராமரிப்பதற்குக் கருவிகள் ஆகினீர்கள். இப்போது நீங்கள் தந்தையுடன் செல்வதற்குக் கருவிகள் ஆகுவீர்கள். பாப்தாதா மட்டுமே வாயில்களைத் திறப்பாரா? (இல்லை). அவர்கள் உங்களுக்காகக் காத்திருக்கிறார்கள். வாருங்கள், எங்களால் வாயில்களைத் திறக்க முடியும். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் உங்களின் சேவையைப் பூர்த்தி செய்ய வேண்டும். ஏனென்றால், நீங்களே பௌதீக ரூபத்தில் கருவிகள் ஆக்கப்பட்டுள்ளீர்கள். அதனால், நீங்கள் பௌதீக ரூபத்தில் உங்களின் பணியைப் பூர்த்தி செய்ய வேண்டும். எல்லோரும் தற்காலத்தில் யாரைப் பார்க்கிறார்கள்? எல்லோருடைய பார்வையும் யார் மீது வீழ்கிறது? அது உங்கள் எல்லோரின் மீதே வீழ்கிறது. கருவிகள் ஆகியுள்ள உங்கள் எல்லோரின் மீதும் எல்லோருடைய பார்வையும் வீழ்கிறது. பாபா எல்லோரையும் தனது கண்களில் இருத்தியுள்ளார். தந்தையின் பார்வை குறுகியதல்ல. அவரிடம் எல்லையற்ற பார்வை உள்ளது. அதனால், நீங்கள் எல்லோரும் அவரின் பார்வையில் இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் எல்லோரும் கண்ணின் மணிகள். மிகவும் நல்லது. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களின் பாகத்தை நடிக்கிறீர்கள். நீங்கள் அதை நடிக்க வேண்டியுள்ளது. நீங்கள் நாடகத்தால் கட்டப்பட்டுள்ளீர்கள். உங்களுக்கு இது பிடித்திருக்கிறதா? மிகவும்

நல்லது.

ஆசீர்வாத ம்: நீங்கள் தற்காலிக ஆதாரங்களை ஒருபுறம் ஒதுக்கிவிட்டு, மிகச்சரியான முயற்சியாளராக ஒரேயொரு தந்தையை உங்களின் ஆதாரம் ஆக்கிக் கொள்வீர்களாக.

முயற்சி செய்வதென்றால், உங்களின் முயற்சியை உங்களின் ஆதாரமாக்கி, ஒரே தவறைத் தொடர்ந்து மீண்டும் மீண்டும் உங்களால் செய்ய முடியும் என்பதல்ல. மிகச்சரியான முயற்சியாளர் என்றால், உண்மையான மனிதராகி, தனது இரதத்தைச் செயற்பட வைப்பவர். இப்போது, தற்காலிகமான ஆதாரங்களைக் கைவிடுங்கள்! சில குழந்தைகள், தந்தையைத் தமது ஆதாரம் ஆக்குவதற்குப் பதிலாக, எல்லைக்குட்பட்ட விடயங்களைத் தமது ஆதாரம் ஆக்கிக் கொள்கிறார்கள். உங்களின் சுபாவம் அல்லது சம்ஸ்காரங்கள், இக்கட்டான சூழ்நிலைகள் எவையாக இருந்தாலும், அந்தத் தற்காலிக ஆதாரங்கள் அனைத்தும் பகட்டுக்காக மட்டுமே. அவை ஏமாற்றக்கூடியவை. ஒரேயொரு தந்தையின் ஆதாரமே, உங்களின் பாதுகாப்புக் குடை ஆகும்.

சுலோகம்: ஞானம் நிறைந்த ஒருவர், தொலைவிலிருந்தே மாயையை இனங்கண்டு, தன்னைச் சக்திசாலி ஆக்கிக் கொள்கின்றார்.

--ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே தீயதைக் கேட்காதீர்கள்! நீங்கள் இங்கு சத்தியத்தின் சகவாசத்தில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் மாயையின் தீய சகவாசத்துடன் சேரக்கூடாது. தீய சகவாசத்தின் ஆதிக்கத்திற்குட்படுவதால் நீங்கள் சந்தேகங்களினால் திணறுகிறீர்கள்.

கேள்வி: ஏன் இந்நேரத்தில் எம் மனிதரையும் ஆன்மீகமானவர் என அழைக்க முடியாதுள்ளது?

பதில்: அனைவரும் சரீர உணர்வில் இருப்பதனாலாகும். சரீர உணர்வில் இருப்பவர்களை எவ்வாறு ஆன்மீகமானவர்கள் என அழைக்க முடியும்? ஒரேயொரு அசரீரியான தந்தையே ஆன்மீகத் தந்தை. அவரே ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவதற்கான கற்பித்தல்களை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். 'பரமன்' என்ற பட்டத்தை அவருக்கு மாத்திரமே கொடுக்க முடியும். தந்தையைத் தவிர வேறெவரையுமே 'பரமன்' என அழைக்க முடியாது.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இங்கமர்ந்திருக்கும்பொழுது, பாபாவே உங்கள் பாபாவும் ஆசிரியரும் சற்குருவும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். மூவரினதும் தேவை உள்ளது. முதலில் தந்தையும் பின்னர் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற ஆசிரியரும் பின்னர் இறுதியில், குருவும் உள்ளார். இங்கே நீங்கள் இவ்வழியில் நினைவுசெய்ய வேண்டும். ஏனெனில் இது புதியதொரு விடயம். அவர் எல்லையற்ற தந்தையும் ஆவார். எல்லையற்றது என்றால் அவர் அனைவருக்கும் உரியவர் என்று அர்த்தமாகும். இங்கு வருகின்ற எவருக்கும் கூறப்படுகின்றது: இதனை உங்கள் விழிப்புணர்வில் வைத்திருங்கள். உங்களில் எவருக்காவது இதில் சந்தேகங்கள் இருந்தால், உங்கள் கரங்களை உயர்த்துங்கள்! இது அற்புதமானதொன்று. பிறவிபிறவியாக உங்கள் தந்தையாகவும் ஆசிரியராகவும் சற்குருவாகவும் அதுவும் பரமாகவும் கருதப்படுகின்ற வேறெவரையும் நீங்கள் ஒருபொழுதும் கண்டதில்லை. அவரே எல்லையற்ற தந்தையும் எல்லையற்ற ஆசிரியரும் எல்லையற்ற சற்குருவும் ஆவார். அவ்வாறான ஒருவரை நீங்கள் எப்பொழுதாவது கண்டதுண்டா? இந்த அதிமங்களகரமான சங்கமயுகத்தில் அன்றி, வேறு எக்காலத்திலும் அவ்வாறான எவரையும் நீங்கள் காண மாட்டீர்கள். இதனையிட்டு உங்களில் எவருக்கேனும் சந்தேகங்கள் இருக்குமாயின், உங்கள் கரங்களை நீங்கள் உயர்த்தலாம். இங்கமர்ந்திருக்கும் அனைவரினது புத்தியும் இந்த நம்பிக்கையைக் கொண்டுள்ளது. இம் மூவரும் பிரதானமானவர்கள். எல்லையற்ற தந்தை உங்களுக்கு எல்லையற்ற ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். இந்த எல்லையற்ற ஞானம் மாத்திரமே உள்ளது. நீங்கள் பலவகையான எல்லைக்குட்பட்ட அறிவைக் கற்கின்றீர்கள். சிலர் வழக்கறிஞர்களாகவும் சிலர் சத்திரசிகிச்சை நிபுணர்களாகவும் ஆகுகின்றார்கள். ஏனெனில் அனைவரும் இங்கு தேவைப்படுகிறார்கள்: வைத்தியர்கள், வழக்கறிஞர்கள், நீதிபதிகள் போன்றோர்; அங்கே அவர்களின் தேவை இருக்க மாட்டாது. அங்கே துன்பம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. எனவே, தந்தை இப்பொழுது இங்கமர்ந்திருந்து

குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு எல்லையற்ற கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றார். எல்லையற்ற தந்தையே உங்களுக்கு எல்லையற்ற கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றார். பின்னர் அரைக் கல்பத்திற்கு நீங்கள் எதனையுமே கற்க வேண்டியதில்லை. நீங்கள் இந்தக் கற்பித்தல்களை ஒருமுறை மாத்திரமே பெறுகின்றீர்கள். அதாவது, அவை பலன் அளிப்பவை. அதாவது நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு அவற்றின் பலனைப் பெறுகின்றீர்கள். வைத்தியர்கள், சட்டநிபுணர்கள், நீதிபதிகள் போன்றோர் அங்கிருப்பதில்லை. அது உண்மையிலேயே அவ்வாறே உள்ளது என்ற நம்பிக்கை உங்களுக்கு உள்ளது. அங்கே துன்பம் இல்லை. அங்கே கர்ம வேதனையும் இருக்க மாட்டாது. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து உங்களுக்குக் கர்ம தத்துவத்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். கீதையை உரைப்பவர்கள் உங்களுக்கு இதனைக் கூறுகிறார்களா? தந்தை கூறுகின்றார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றேன். அவர்கள் அதில் 'கடவுள் ஸ்ரீகிருஷ்ணர் பேசுகின்றார்' என எழுதியுள்ளார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர் தெய்வீகக் குணங்கள் நிறைந்த ஒரு மனிதர். எவருமே 'சிவபாபா' என்ற பெயரை உபயோகிப்பதில்லை. அவருக்கு வேறு எந்தப் பெயரும் இல்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் இந்தச் சரீரத்தைக் கடனாகப் பெறுகின்றேன். இந்தக் கட்டடமாகிய இந்தச் சரீரம் எனக்குரியதல்ல. இது இவரின் கட்டடம். அதற்கு யன்னல்கள் போன்றன உள்ளன. எனவே தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நான் உங்கள் எல்லையற்ற தந்தை. அதாவது, நான் ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் தந்தை. நான் ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றேன். அவர் ஆன்மீகத் தந்தை என்று அழைக்கப்படுகின்றார். வேறு எவரையும் ஆன்மீகத் தந்தை என்று அழைக்க முடியாது. இங்கே, அந்த ஒரேயொருவரே எல்லையற்ற தந்தை என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். ஓர் ஆன்மீக மாநாடு இப்பொழுது இடம்பெறுகின்றது. உண்மையில், அது ஓர் ஆன்மீக மாநாடு அல்ல. அவை உண்மையிலேயே ஆன்மீகம் அல்ல. அவை சரீர உணர்வுடையவை. தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவீர்களாக! சரீர அகங்காரத்தைத் துறந்து விடுங்கள். இதனை அவர்களால் எவருக்கும் கூற முடியாது. 'ஆன்மீகம்' என்ற வார்த்தை இப்பொழுது மாத்திரமே பயன்படுத்தப்படுகின்றது. முன்னர், அவற்றைச் சமய மாநாடுகள் என்றே அழைத்தனர். ஆன்மீகம் என்பதன் அர்த்தத்தை எவருமே புரிந்துகொள்வதில்லை. "ஆன்மீகத் தந்தை" என்றால் அசரீரியான தந்தை என்று அர்த்தமாகும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் ஆன்மீகக் குழந்தைகள். ஆன்மீகத் தந்தை வந்து உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். வேறெவராலுமே இந்தப் புரிந்துணர்வைக் கொண்டிருக்க முடியாது. தந்தையே இங்கமர்ந்திருந்து தான் யார் என்பதை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். இது கீதையில் குறிப்பிடப்படவில்லை. நான் உங்களுக்கு எல்லையற்ற கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றேன். அங்கு வழக்கறிஞர்கள், நீதிபதிகள், சத்திரசிகிச்சை நிபுணர்கள் போன்றோரின் தேவை இருக்க மாட்டாது. ஏனெனில் அங்கு சந்தோஷத்தைத் தவிர வேறு எதுவுமே இல்லை. அங்கே துன்பத்தின் பெயரோ, சுவடோ இருப்பதில்லை. இங்கோ, சந்தோஷத்தின் பெயரோ, சுவடோ இல்லை அது மறைந்து விட்டது எனக் கூறப்படுகின்றது. சந்தோஷம் காகத்தின் எச்சம் போன்றது என்று அவர்கள் நம்புகின்றார்கள். அவர்கள் சிறிதளவு சந்தோஷத்தையே அனுபவம் செய்வதால், அவர்களால் எவ்வாறு எல்லையற்ற சந்தோஷத்திற்கான ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியும்? முன்னர், தேவர்களின் இராச்சியம் இருந்தபொழுது, 100 வீதம் சத்தியம் நிலவியது. ஆனால் இப்பொழுது

பொய்மை மாத்திரமே உள்ளது. இது எல்லையற்ற ஞானமாகும். இது மனித உலக விருட்சம், நானே அதன் விதை என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். அவரிடம் விருட்சத்தின் முழு ஞானமும் உள்ளது. மக்களிடம் இந்த ஞானம் இல்லை. நான் உயிருள்ள விதையாவேன். என்னை ஞானக் கடல் என மக்கள் அழைக்கின்றார்கள். நீங்கள் ஞானத்தின் மூலம் முக்தியையும் சற்கதியையும் ஒரு விநாடியில் பெறுகின்றீர்கள். நான் அனைவரதும் தந்தை. என்னை இனங்காண்பதன் மூலம், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், இராச்சியமும் உள்ளது. சுவர்க்கத்திலும் பல்வேறு வரிசைக்கிரமமான பல தரப்பட்ட அந்தஸ்துக்கள் உள்ளன. தந்தை ஒரே கல்வியையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். ஆனால் கற்பவர்கள் வரிசைக்கிரமமாக உள்ளனர். இதில் வேறு எந்தக் கல்விக்குமான அவசியம் இல்லை. அங்கே எவரும் நோய்வாய்ப்பட மாட்டார்கள். அங்கே அவர்கள் சொற்ப சதப் பெறுமதியான வருமானத்திற்காகக் கற்பதில்லை. நீங்கள் இங்கிருந்து எல்லையற்ற ஆஸ்தியை உங்களுடன் எடுத்துச் செல்கின்றீர்கள். உங்களுக்கு அந்த அந்தஸ்தை எவ்வாறு ஒருவர் கொடுத்தார் என்பதை நீங்கள் அங்கே அறிந்திருக்க மாட்டீர்கள். இந்த நேரத்தில் மாத்திரமே நீங்கள் அதனைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் எல்லைக்குட்பட்ட அறிவையே கற்றீர்கள். இப்பொழுது உங்களுக்கு எல்லையற்ற ஞானத்தைக் கற்பிக்கின்றவர் ஒரேயொருவரே என்பதை நீங்கள் இனங்கண்டதுடன், அவரை அறிந்தும் கொண்டீர்கள். தந்தையே தந்தையும் வந்து எங்களுக்குக் கற்பிக்கும் ஆசிரியரும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவரே பரம ஆசிரியரும் அவரே எங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பவரும் ஆவார். அவரே உண்மையான சற்குருவும் ஆவார். இது எல்லையற்ற இராஜயோகமாகும். நீங்கள் எவ்வாறு ஒரு சட்டநிபுணராகவோ அல்லது ஒரு வைத்தியராகவோ ஆகலாம் என்பதை மாத்திரமே உங்களுக்கு அம்மக்கள் கற்பிப்பார்கள். ஏனெனில், இது துன்ப உலகமாகும். அந்தக் கல்விகள் அனைத்தும் எல்லைக்குட்பட்டவை. ஆனால் இது எல்லையற்ற கல்வி. தந்தையே இந்த எல்லையற்ற கல்வியை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அந்தத் தந்தையும் ஆசிரியரும் சற்குருவும் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வருகின்றார் என்பதும் சத்திய, திரேதா யுகங்களுக்காக அவர் அந்த ஒரே கல்வியையே கற்பிக்கின்றார் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். அதன்பின்னர் அவர் மறைந்து விடுகின்றார். நாடகத்திற்கு ஏற்ப சந்தோஷம் என்ற உங்கள் வெகுமதி முடிவிற்கு வருகின்றது. இந்த எல்லையற்ற தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். நீங்கள் கிருஷ்ணரிடம் 'நீங்களே தாயும் தந்தையும்' என்றோ அல்லது 'தூய்மையாக்குபவர்' என்றோ கூறுவீர்களா? இவரது (கிருஷ்ணர்) அந்தஸ்திற்கும் அந்த ஒரேயொருவரின் (சிவபாபாவின்) அந்தஸ்திற்கும் இடையில் இரவிற்கும் பகலிற்குமான வேறுபாடு உள்ளது. தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: என்னை இனங்காண்பதன் மூலம், ஒரு விநாடியில் நீங்கள் ஜீவன்முக்தியை அடைய முடியும். கிருஷ்ணர் கடவுளாக இருப்பாராயின், அவரை எவராலுமே உடனடியாக இனங்கண்டுவிட முடியும். கிருஷ்ணரின் பிறப்பு தெய்வீகமான, அலௌகீகப் பிறப்பு என்று நினைவுகூரப்படவில்லை. அவர் தூய்மையின் மூலம் பிறப்பெடுக்கின்றார். தந்தை எவரது கருப்பையில் இருந்தும் வெளிவரவில்லை. அவர் கூறுகின்றார்: இனிமையிலும் இனிமையான, ஆன்மீகக் குழந்தைகளே! ஆத்மாக்களே கற்கின்றனர். ஒவ்வோர் ஆத்மாவிலும்

நல்ல, தீய சம்ஸ்காரங்கள் அனைத்தும் உள்ளன. ஆத்மாக்களே செயல்களைச் செய்கின்றனர். அவர்கள் அதற்கேற்ப சரீரங்களைப் பெறுகின்றனர். சிலர் பெருமளவு துன்பத்தை அனுபவம் செய்கின்றனர். சிலர் ஒற்றைக் கண்ணுடையவர்களாகவும் சிலர் செவிடர்களாகவும் இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் கடந்த காலத்தில் அத்தகைய செயல்களைச் செய்திருக்க வேண்டும் எனவும், அதுவே அவற்றின் பலன் எனவும் கூறப்படும். ஓர் ஆத்மா தான் செய்த செயல்களுக்கு ஏற்ப நோயுற்ற சரீரம் போன்றவற்றையும் பெறுகின்றார். தந்தையாகிய கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிந்துள்ளீர்கள். கடவுள் ஆசிரியராவார். கடவுளே ஆசான். அவர் கடவுள், பரமாத்மா என அழைக்கப்படுகின்றார். அதாவது பரமாத்மாவான கடவுள் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். பிரம்மாவை 'பரம்' என அழைக்க முடியாது. 'பரம்' என்றால் அனைவரிலும் மேலானவரும் அதிதூய்மையானவரும் என்று அர்த்தமாகும். அனைவரும் வேறுபட்ட அந்தஸ்தைக் கொண்டுள்ளனர். வேறு எவராலும் கிருஷ்ணரின் அந்தஸ்தைப் பெற முடியாது. பிரதம மந்திரியின் அந்தஸ்தை வேறு எவருக்கும் கொடுக்க முடியாது. தந்தையின் அந்தஸ்தும் பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரது அந்தஸ்தில் இருந்து வேறுபட்டது. பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் தேவர்கள். சிவனோ பரமாத்மா. அவர்கள் எவ்வாறு இருவரையும் ஒருவராக்கி, சிவசங்கரர் என்று பேச முடியும்? ஒவ்வொருவரும் வெவ்வேறானவர்கள். இதனைப் புரிந்துகொள்ளாததால், அவர்கள் சிவனும் சங்கரரும் ஒருவரெனக் கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் அத்தகைய பெயர்களை மக்களுக்கும் கொடுக்கின்றார்கள். தந்தையே வந்து இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். அந்த ஒரேயொருவரே பாபாவும் ஆசிரியரும் சற்குருவும் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஒவ்வொரு மனிதருக்குமே தந்தையும் ஆசிரியரும் குருவும் இருக்கின்றனர். அவர்கள் வயோதிபர் ஆகும்பொழுது ஒரு குருவை ஏற்றுக் கொள்கின்றார்கள். இந்நாட்களில், சிறு குழந்தைகளையும் குருமார்களை ஏற்றுக் கொள்ளச் செய்கின்றார்கள். ஏனெனில் குழந்தைக்கு ஒரு குரு இல்லாதிருந்தால் கீழ்ப்படிவின்மை இருக்கும் என அவர்கள் நம்புகின்றனர். முன்னர், ஓய்வுக்குரிய ஸ்திதியான, 60 வயதின் பின்னரே, குருமாரை மக்கள் ஏற்றுக் கொண்டார்கள். நிர்வாணா என்றால், சப்தத்திற்கு அப்பாற்பட்ட, இனிய மௌன வீடு என்று அர்த்தமாகும். நீங்கள் அரைக்கல்பமாக அங்கு செல்வதற்கே முயற்சி செய்கின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், அதனைப் பற்றி எவரும் அறியாதிருந்தால், எவராலும் அங்கே செல்ல முடியாது. அவர்களால் எவ்வாறு வேறு எவருக்கும் அந்தப் பாதையைக் காட்ட முடியும்? ஒரேயொருவரைத் (சிவபாபா) தவிர வேறு எவராலும் உங்களுக்கு அந்தப் பாதையைக் காட்ட முடியாது. அனைவரது புத்தியும் ஒரேமாதிரியாக இருப்பதில்லை. சிலர் சமயக்கதைகளைச் செவிமடுக்கின்றார்கள். ஆனால் அவற்றினால் எந்தப் பயனும் இல்லை; அதில் எப்பயனும் இல்லை. நீங்கள் இப்பொழுது பூந்தோட்டத்தின் மலர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் மலர்களில் இருந்து முட்கள் ஆகுகின்றீர்கள். இப்பொழுது தந்தை உங்களை முட்களில் இருந்து மலர்கள் ஆக்குகின்றார். நீங்கள் பூஜிக்கத் தகுதியுடையவராக இருந்தீர்கள், பின்னர் பூஜிப்பவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். சதோபிரதானாக இருந்து 84 பிறவிகளையும் எடுக்கும்பொழுது நீங்கள் தமோபிரதானாகவும் தூய்மையற்றவர்களாகவும் ஆகுகின்றீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு ஏணிப்படத்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நீங்கள் தூய்மையற்றவரிலிருந்து இப்பொழுது எவ்வாறு தூய்மையானவர் ஆகுகிறீர்கள்

என்பது எவருக்கும் தெரியாது. மக்கள் பாடுகின்றார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள். அவ்வாறாயின், ஆற்று நீரையும் சமுத்திரத்தையும் அவர்கள் ஏன் தூய்மையாக்குபவர் எனக் கருதி அவற்றில் நீராடச் செல்கின்றார்கள்? அவர்கள் கங்கையைத் தூய்மையாக்குபவர் என்று அழைக்கின்றார்கள். ஆனால் ஆறுகள் எங்கிருந்து ஆரம்பமாகின? அவை அனைத்தும் சமுத்திரத்தில் இருந்தே வெளித்தோன்றுகின்றன. அவை அனைத்துமே சமுத்திரத்தின் குழந்தைகளே. எனவே, அனைத்தும் மிகவும் தெளிவாகப் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். இங்கே, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சத்தியத்தின் சகவாசத்தில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் வெளியே தீய சகவாசத்தினுள் செல்லும்பொழுது, அவர்கள் உங்களுக்கு பிழையான விடயங்களைக் கூறுகின்றார்கள். அப்பொழுது நீங்கள் இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் மறந்து விடுகின்றீர்கள். தீய சகவாசத்தினுள் செல்வதால், நீங்கள் திணற ஆரம்பிக்கின்றீர்கள். அப்பொழுதே நீங்கள் சந்தேகங்கள் பற்றி அறிகின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், இவ்விடயங்கள் மறக்கப்படக்கூடாது. எங்கள் பாபா எல்லையற்ற பாபாவும் ஆசிரியரும் ஆவார். அவர் எங்களை அக்கரைக்கு அழைத்தும் செல்கின்றார். நீங்கள் இந்த நம்பிக்கையுடனேயே இங்கு வந்திருக்கின்றீர்கள். ஏனைய அனைத்துமே உலகக் கல்வியும் உலக மொழிகளும் ஆகும். இது அலௌகீகமானது. தந்தை கூறுகின்றார்: எனது பிறப்பும் அலௌகீகமானதாகும். நான் ஒரு சரீரத்தைக் கடனாகப் பெறுகின்றேன். நான் ஒரு பழைய சப்பாத்தைப் பெறுகின்றேன். இதுவே அனைத்திலும் அதிகளவு பழையது; இதுவே அனைத்திலும் மிகவும் பழைய சப்பாத்து. தந்தை எடுத்துள்ள சரீரம் நீண்ட சப்பாத்து என்று அழைக்கப்படுகின்றது. இது மிகவும் இலகுவான விடயம். இது மறப்பதற்குரிய ஒரு விடயமல்ல. எவ்வாறாயினும், மாயை உங்களை இலகுவான இவ்விடயத்தையும் மறந்துவிடச் செய்கின்றாள். தந்தை தந்தையே ஆவார். அவர் வேறு எவராலும் கொடுக்கப்பட முடியாத, எல்லையற்ற கற்பித்தல்களையும் கொடுக்கின்றார். பாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் வெளியே சென்று, வேறு எங்கேயாவது இவற்றைப் பெற முடியுமா என்று பாருங்கள். அனைவரும் மனிதர்களே. அவர்களால் இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது. கடவுள் 'பாக்கிய இரதம்' என அழைக்கப்படும் ஒரேயொரு இரதத்தை மாத்திரமே பெற்றுக் கொள்கின்றார். தந்தை உங்களைப் பல மில்லியன் மடங்கு பாக்கியசாலிகள் ஆக்குவதற்காக இதற்குள் பிரவேசிக்கின்றார். அவரே மிகவும் நெருக்கமான மணியாவார். பிரம்மா பின்னர் விஷ்ணு ஆகுகின்றார். சிவபாபா இவரை அவ்வாறு ஆக்குகின்றார். அத்துடன் அவர் இவரின் மூலமாக உங்களை உலக அதிபதிகளாகவும் ஆக்குகின்றார். விஷ்ணுவின் தாமம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. இது ஓர் இராச்சியத்தை ஸ்தாபிப்பதற்கான இராஜயோகம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. இங்குள்ள அனைவரும் செவிமடுக்கின்றார்கள். ஆனால் பலரின் செவிகளிலிருந்து அது வெளியேறி விடுகின்றது. சிலரால் மாத்திரமே அதனைக் கிரகித்துப் பிறருக்கும் அதனைக் கூற முடிகின்றது என்பதை பாபா அறிவார். அவர்களே மகாராத்திகள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். அவர்கள் இதனைச் செவிமடுத்து, அதனைக் கிரகித்துக் கொள்கின்றார்கள். பின்னர் அதனைப் பிறருக்கு ஆர்வத்துடன் விளங்கப்படுத்துகின்றார்கள். விளங்கப்படுத்துபவர் ஒரு மகாராத்தியாக இருப்பாராயின், பிறர் மிக விரைவாகப் புரிந்துகொள்வார்கள். அவர்கள்

குதிரைப்படையினரிடம் குறைவாகவும் காலாட்படை வீரரிடம் அதனை விடவும் குறைவாகவுமே புரிந்து கொள்வார்கள். மகாராத்திகள் யார் என்பதும் குதிரைப்படையினர் யார் என்பதும் தந்தைக்குத் தெரியும். இதனைப் பற்றிக் குழப்பமடைதல் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. எவ்வாறாயினும், குழந்தைகள் தொடர்ந்தும் குழப்பம் அடைவதையும் பின்னர் தொடர்ந்தும் தூங்கி விழுவதையும் பாபா பார்க்கின்றார். அவர்கள் தங்கள் கண்களை மூடியவாறு அமர்கின்றார்கள். வருமானத்தை ஈட்டும்பொழுது எவராவது தூங்கி விழுவார்களா? நீங்கள் தொடர்ந்தும் தூங்கி விழுந்தால், உங்களால் எவ்வாறு இதனைக் கிரகிக்க முடியும்? ஒருவர் கொட்டாவி விட்டால், அவர் களைப்படைந்துள்ளார் என்பதை பாபா அறிந்து கொள்கின்றார். ஒரு வருமானத்தை ஈட்டும்பொழுது ஒருபொழுதும் களைப்படைய முடியாது. கொட்டாவி விடுதல் சந்தோஷமற்றிருப்பதன் அடையாளமாகும். உள்ளார் எதனையாவது ஒன்றைப் பற்றித் தொடர்ந்தும் திணறிக் கொண்டிருப்பவர்களே பெருமளவு கொட்டாவி விடுகின்றார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையின் வீட்டில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள்; இதுவும் ஒரு குடும்பம். அவர் உங்களுக்குப் பாதையைக் காட்டுவதற்காக ஆசிரியராகவும் குருவாகவும் ஆகுகின்றார். நீங்கள் மாஸ்டர் குருமார்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றீர்கள். ஆகையால் நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் இப்பொழுது பலருக்கு நன்மை அளிக்கும் வகையில் தந்தையின் வலது கரமாக வேண்டும். ஏனைய வியாபாரங்கள் அனைத்திலும் நடடம் ஏற்படலாம். ஆனால் நீங்கள் எந்த இழப்புமே இல்லாமல் சாதாரண மனிதரிலிருந்து நாராயணனாக மாறுகின்றீர்கள். அனைவரது சம்பாத்தியமும் முடிவடைந்து விட்டது. தந்தை மாத்திரமே சாதாரண மனிதரில் இருந்து நாராயணனாக மாறுகின்ற வியாபாரத்தைக் கற்பிக்கின்றார். எனவே எந்தக் கல்வியை நீங்கள் கற்க வேண்டும்? அதிகச் செல்வம் உள்ளவர்கள் இங்கேயே சுவர்க்கம் உள்ளது என்று எண்ணுகின்றார்கள். பாபு காந்திஜி இராம இராச்சியத்தை ஸ்தாபித்தாரா? ஆ அதே தமோபிரதான் உலகமே உள்ளது. துன்பம் மேலும் அதிகரிக்கின்றது. இதனை எவ்வாறு இராம இராச்சியம் என்று அழைக்க முடியும்? மக்கள் அதிகளவு விவேகமற்றவர்கள் ஆகியுள்ளார்கள்! விவேகமற்றவர்கள் தமோபிரதான் என அழைக்கப்படுகின்றார்கள். விவேகிகள் சதோபிரதான் என அழைக்கப்படுகின்றார்கள். இந்தச் சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கின்றது. இதில் தந்தையிடம் எதனையும் வினவ வேண்டும் என்ற அவசியம் இல்லை. உங்களுக்குப் படைப்பவரதும் படைப்பினதும் ஞானத்தைக் கொடுக்க வேண்டியது தந்தையின் கடமையாகும். அதனை அவர் தொடர்ந்தும் கொடுக்கின்றார். அவர் அனைத்தையும் முரளியினூடாகத் தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் அனைத்திற்குமான பதிலைப் பெறுகின்றீர்கள். எனவே, இதனை விட நீங்கள் வேறு எதனைக் கேட்கப் போகின்றீர்கள்? தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் விளங்கப்படுத்த முடியாது என்பதால் நீங்கள் எதனைக் கேட்க முடியும்? நீங்கள் அறிவிப்புப் பலகையிலும் எழுதலாம்: உள்ளே வாருங்கள், 21 பிறவிகளுக்கு என்றும் ஆரோக்கியமாகவும் என்றும் செல்வந்தராகவும் ஆகுவது எவ்வாறு என்பதைப் புரிந்துகொள்ளுங்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய எப்பொதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு தாயாகவும் தந்தையாகவும் இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும்.

ஆன்மீகத் தந்தை, ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தை கூறுவதை மிக நன்றாகச் செவிமடுத்து, அதனைக் கிரகியுங்கள். அதனைப் பிறருக்குக் கூறுவதிலும் ஆர்வம் கொண்டிருங்கள். அதனை ஒரு காதால் கேட்டு, மறு காதால் விட்டு விடாதீர்கள். வருமானத்தை ஈட்டும்பொழுது ஒருபொழுதும் கொட்டாவி விடாதீர்கள்.
2. தந்தையின் வலது கரமாகி, ஏனைய பலருக்கும் நன்மையளியுங்கள். நாராயணன் ஆகி, ஏனையோரையும் சாதாரண மனிதரிலிருந்து நாராயணன் ஆக்குகின்ற தொழிலில் ஈடுபட்டிருங்கள்.

ஆசீர்வாத வீணான செய்திகளைக் கேட்பதையும் அதில் உங்களுக்கான ஆர்வத்தை அதிகரிப்பதையும் நிறுத்தி, ஒரு முற்றுப்புள்ளி வைப்பதன் மூலம், மற்றவர்களின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுவதில் இருந்து விடுபடுவீர்களாக.

தொடர்ந்து முன்னேறும் போது, சில குழந்தைகள் ஸ்ரீமத்தை ஏனைய ஆத்மாக்களின் கட்டளைகளுடன் கலக்கிறார்கள். அதனால், ஒரு பிராமணர் உலகச் செய்திகளை விவரிக்கும்போது, அவர்கள் அதை மிகுந்த ஆர்வத்துடன் கேட்கிறார்கள். உங்களால் அதைப் பற்றி எதுவும் செய்ய முடியாது. அப்படியிருந்தும், நீங்கள் அதைக் கேட்கிறீர்கள். அதனால், அந்தச் செய்திகள் உங்களின் புத்திக்குள் செல்வதுடன் காலமும் வீணாக்கப்படுகிறது. ஆகவே, கேட்டும் கேட்காதிருங்கள் என்பதே தந்தையின் அறிவுறுத்தல்கள் ஆகும். யாராவது வந்து எதைப்பற்றியாவது உங்களிடம் சொன்னாலும், ஒரு முற்றுப்புள்ளி வையுங்கள். யாரைப் பற்றியும் எதையாவது கேட்டாலும், உங்களின் பார்வையில் அல்லது எண்ணங்களில் அந்த நபருக்காக எந்தவிதமான வெறுப்பு உணர்வுகளைக் கொண்டிராதீர்கள். அப்போது, நீங்கள் மற்றவர்களின் கட்டளைகளில் இருந்து விடுபட்டவர் எனப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: பெரிய இதயங்களைக் கொண்டவர்களின் இதயங்களில் இருந்து எல்லைக்குட்பட்ட சம்ஸ்காரங்கள் அவர்களின் கனவுகளிலேனும் வெளிப்பட முடியாது.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் அனைவரும், ஒரு வழிகாட்டலின் கீழ், ஒன்றுபட்டுள்ளீர்கள். உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதி, ஒரேயொரு தந்தையை நீங்கள் நினைவுசெய்வதால், தீய ஆவிகள் அனைத்தும் ஒடிவிடுகின்றன.

கேள்வி: பல மில்லியன் மடங்கு பாக்கியசாலிகள் ஆகுவதற்கான பிரதான அடிப்படை என்ன?

பதில்: பாபா கூறும் ஒவ்வொரு கருத்தையும் கிரகிப்பவர்களே, பல மில்லியன் மடங்கு பாக்கியசாலிகள் ஆகுகிறார்கள். பாபா என்ன கூறுகிறார், இராவண சமுதாயத்தின் என்ன கூறுகின்றனர் எனத் தீர்மானியுங்கள். தந்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கும் ஞானத்தை உங்கள் புத்தியில் வைத்திருந்து, சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுபவர்களாக இருப்பதே, பல மில்லியன் மடங்கு பாக்கியசாலிகள் ஆகுதல் ஆகும். இந்த ஞானத்தைக் கிரகிப்பதனால் மட்டுமே நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்கள் நிறைந்தவர்கள் ஆகுகிறீர்கள்.

ஓம் சாந்தி. ஆங்கிலத்தில், அவரை நீங்கள் 'ஸ்பிரிச்சுவல் :பாதர்' என அழைப்பீர்கள். நீங்கள் சத்தியயுகத்திற்குச் செல்லும்பொழுது, அங்கே ஆங்கிலமோ, ஏனைய மொழிகளோ இருக்காது. சத்திய யுகத்திலே உங்களுடைய இராச்சியமே இருக்கும், அங்கே எமது மொழி எதுவோ, அம்மொழி மட்டுமே பயன்படுத்தப்படும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பின்னர், அந்த மொழி தொடர்ந்தும் மாறும். இப்பொழுது எண்ணற்ற மொழிகள் இருக்கின்றன. அரசர்கள் எவ்வாறோ, அவ்வாறே மொழிகளும் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. நிலையங்களிலே இருக்கும் குழந்தைகள் அனைவரும் ஒரு வழிகாட்டலின் கீழ், ஒன்றுபட்டுள்ளீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைவரும் இப்பொழுது அறிந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் தீய ஆவிகள் அனைத்தும் அகன்றுவிடும் வகையில், உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதி, ஒரேயொரு தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். தந்தையே தூய்மையாக்குபவர். ஐந்து தீய ஆவிகளும் அனைவரிலும் உள்ளன. ஆத்மாவிலேயே தீய ஆவிகள் இருக்கின்றன. இத்தீய ஆவிகளுக்கு, அதாவது, விகாரங்களுக்குச் சரீர உணர்வு, காமம், கோபம் போன்ற பெயர்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. கடவுள் சர்வவியாபி என்றல்ல. கடவுள் சர்வவியாபி என எவராவது எப்பொழுதாவது கூறினால், அவருக்குக் கூறுங்கள்: ஆத்மாக்களும், அந்த ஆத்மாக்களில் இருக்கும் ஐந்து விகாரங்களுமே சர்வவியாபியாக உள்ளன. கடவுள், அனைவரிலும் பிரசன்னமாகியுள்ளார் என்றில்லை. கடவுளிலே எவ்வாறு ஐந்து தீய ஆவிகளும் இருக்க முடியும்? ஒவ்வொரு கருத்தையும் மிக நன்றாகக் கிரகித்துக் கொள்வதனால், நீங்கள் பல மில்லியன் மடங்கு பாக்கியசாலிகள் ஆகுகிறீர்கள். இராவண சமுதாயத்தைச் சேர்ந்த உலக மக்கள் கூறுவதையும், தந்தை கூறுவதையும் பற்றித் தீர்மானியுங்கள். ஒவ்வொரு சரீரத்திலும் ஓர் ஆத்மா உள்ளார். அந்த ஆத்மாக்களிலே ஐந்து விகாரங்கள் இருக்கின்றன. தீய ஆவிகளாகிய, ஐந்து விகாரங்களும் ஆத்மாவிலேயே உள்ளன, சரீரத்தில் அல்ல. இந்த ஐந்து விகாரங்களும் சத்திய

யுகத்தில் இருப்பதில்லை. அதன் பெயரே தேவ உலகம் ஆகும். இது அசுர உலகம். பேய்களே அசுரர்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். (இரண்டிற்கும் இடையிலே) இரவிற்கும் பகலிற்கும் இடையிலுள்ள வேறுபாடு உள்ளது. இப்பொழுது நீங்கள் மாற்றமடைகிறீர்கள். அங்கே உங்களிலே எந்த விதமான விகாரங்களோ, குறைபாடுகளோ இருக்காது; நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்கள் அனைத்தும் நிறைந்தவர்கள்; நீங்கள் பதினாறு சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்தவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். ஆரம்பத்திலே நீங்கள் அவ்வாறு இருந்தீர்கள். பின்னர், நீங்கள் கீழிறங்கி வந்தீர்கள். எவ்வாறு இந்த 84 பிறவிகளின் சக்கரம் சுழல்கிறது என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் இப்பொழுது எங்களைப் (சுயம்) பற்றிய காட்சியைக் காண்கிறோம். அதாவது, நாங்கள் இப்பொழுது இந்தச் சக்கரத்தைப் பற்றிய ஞானத்தைக் கொண்டுள்ளோம். நடக்கும்பொழுதும், அமர்ந்திருக்கும் பொழுதும், உலாவித்திரியும்பொழுதும், இந்த ஞானத்தை நீங்கள் உங்கள் புத்தியிலே வைத்திருக்க வேண்டும். தந்தை உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கற்பிக்கிறார். தந்தை பாரதத்தில் மட்டுமே வந்து, இந்த ஆன்மீக ஞானத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கிறார். மக்கள் தமது பாரதத்தைப் பற்றிப் பேசுகிறார்கள். உண்மையில், அதனை இந்துஸ்தான் என அழைப்பது தவறாகும். பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தபொழுது, அது எங்கள் இராச்சியமாக மட்டுமே இருந்தது. அங்கே வேறெந்தச் சமயங்களும் அந்நேரத்தில் இருக்கவில்லை என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அதுவே புதிய உலகம் ஆகும். மக்கள் புது டெல்கியைப் பற்றிப் பேசுகிறார்கள். ஆதியில் டெல்கி, “டெல்கி” என அழைக்கப்படவில்லை. அது பரிஸ்தான் என அழைக்கப்பட்டது. இப்பொழுது அவர்கள் அதைப் புதுடெல்கி, பழைய டெல்கி என அழைக்கிறார்கள். பின்னர், பழைய டெல்கியோ, புதுடெல்கியோ இருக்காது; அது பரிஸ்தான் என்றே அழைக்கப்படும். டெல்கியே தலைநகரம் என அழைக்கப்படுகிறது. அதுவே இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் இராச்சியமாக இருக்கும். அங்கே எங்கள் இராச்சியத்தைத் தவிர வேறெதுவும் இருக்காது. இப்பொழுது இராச்சியம் எதுவுமே இல்லை. இதனாலேயே “பாரதம் எங்கள் நாடு” என நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். இங்கே அரசர்கள் எவரும் இல்லை. ஞானம் அனைத்தும் குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியிலே சுழன்றவாறு இருக்கிறது. உண்மையில், இந்த உலகத்தில் தேவர்களின் இராச்சியம் இருந்தது; அது வேறெவருடைய இராச்சியமாகவும் இருக்கவில்லை. அவர்கள் ஜமுனா நதிக்கரையிலே வாழ்ந்தார்கள். அது பரிஸ்தான் என அழைக்கப்பட்டது. தேவர்களின் தலைநகரம் எப்பொழுதும் டெல்கியே ஆகும். ஆகவே, இப்பொழுது அனைவரும் அதனால் கவரப்படுகிறார்கள். அது மிகப்பெரிய நகரமும், அத்துடன் மத்திய பகுதியும் ஆகும். நீங்கள் நிச்சயமாகப் பாவங்கள் செய்தீர்கள் என்பதையும், நீங்கள் பாவாத்மாக்கள் ஆகிவிட்டீர்கள் என்பதையும் இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். சத்திய யுகத்திலே ஆத்மாக்கள் தூய்மையாகவும், புண்ணியம் நிறைந்தவர்களாகவும் இருந்தார்கள். தந்தை மட்டுமே வந்து, உங்களைத் தூய்மையானவர்கள் ஆக்குகிறார். நீங்கள் அவருடைய பிறந்த நாளையும் (சிவஜெயந்தி) கொண்டாடுகிறீர்கள். “ஜெயந்தி” என்ற வார்த்தை அனைவருக்கும் பொருந்துகிறது. இதனாலேயே, அவர்கள் அதைச் சிவராத்திரி (சிவனது இரவு) என அழைக்கிறார்கள். உங்களைத் தவிர வேறெவராலும் ‘இரவு’ என்பதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொள்ள முடியாது. நல்ல பண்டிதர்களுக்குக் கூட சிவராத்திரி என்றால் என்ன என்பது தெரியாது, எனவே அவர்கள் எதைக்

கொண்டாடுவார்கள்? “இரவு” என்பதன் அர்த்தத்தைத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். 5000 ஆண்டுகளைக் கொண்ட சக்கரத்திலே சந்தோஷமும், துன்பமும் நிறைந்த நாடகம் இருக்கிறது. சந்தோஷம் பகல் என அழைக்கப்படுகின்றது, துன்பம் இரவு என அழைக்கப்படுகின்றது. எனவே, இரவிற்கும், பகலிற்கும் இடையிலே ஒரு சங்கமம் இருக்கிறது. அரைச்சக்கரம் ஒளி நிறைந்ததாகவும், மற்றைய அரைச்சக்கரம் இருள் நிறைந்ததாகவும் இருக்கிறது. பக்தி மார்க்கத்திலே, அனைத்திற்கும் நீண்ட காலம் எடுக்கிறது. இங்கே, அனைத்தும் ஒரு விநாடிக்குரிய விடயம். இது முற்றிலும் இலகுவான யோகம். முதலில், நீங்கள் முக்தி தாமத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். ஜீவன்முக்தி அடைந்த வாழ்விலும், பந்தன வாழ்விலும் எவ்வளவு காலம் இருந்தீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நினைவு செய்கின்றபொழுதிலும், அதை மீண்டும் மீண்டும் மறந்து விடுகிறீர்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: ‘யோகம்’ என்ற வார்த்தை சரியானது. எவ்வாறாயினும், அவர்களுடையது பெளதீக யோகம். இது பரமாத்மாவுடனான ஆத்மாக்களின் யோகம். சந்நியாசிகள் பலவிதமான ஹத்தயோகங்கள் போன்றவற்றைக் கற்பிக்கிறார்கள். எனவே மக்கள் குழப்பமடைகிறார்கள். அவரே குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய தந்தையும், ஆசிரியரும் ஆவார், எனவே நீங்கள் அவருடனேயே யோகம் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் ஆசிரியருடன் கற்க வேண்டும். ஒரு குழந்தை பிறப்பெடுத்ததும், முதலில் அது தனது தந்தையுடன் யோகம் செய்கிறது, பின்னர் அதற்கு ஐந்து வயதாகும்பொழுது, அவர் தனது ஆசிரியருடன் யோகம் செய்கிறார். அதன் பின்னர், அவர் ஓய்வு பெறும் வயதிலே அவருடைய குருவுடன் அவர் யோகம் செய்ய வேண்டும். மூன்று முக்கியமானவர்கள் நினைவுசெய்யப்படுகிறார்கள். அவர்கள் அனைவரும் வெவ்வேறானவர்கள். இங்கே தந்தை ஒருமுறையே வந்து, தந்தையும், ஆசிரியரும் ஆகுகிறார். அவர் அற்புதமானவர். அத்தகைய தந்தையை நிச்சயமாக நீங்கள் நினைவுசெய்ய வேண்டும். பிறவிபிறவியாக மூவரையும் நீங்கள் வெவ்வேறாக நினைவுசெய்தீர்கள். சத்தியயுகத்திலும், நீங்கள் உங்கள் தந்தையுடனும், பின்னர் ஆசிரியருடனும் யோகம் செய்வீர்கள். அங்கேயும் அவர்கள் கற்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அங்கே ஒரு குரு தேவையில்லை. ஏனெனில், அனைவரும் அங்கே சற்கதி அடைந்தவர்களாக உள்ளனர். இவ் விடயங்கள் அனைத்தையும் நினைவுசெய்வதிலே உங்களுக்கு என்ன சிரமம் இருக்கிறது? இது முற்றிலும் இலகுவானது. இதுவே இலகு யோகம் என அழைக்கப்படுகிறது. எவ்வாறாயினும், இது பொதுவான ஒன்றல்ல. தந்தை கூறுகிறார்: நான் இந்தச் சரீரத்தைத் தற்காலிகமாகக் கடனாக எடுக்கிறேன். அதுவும் அத்தகையதொரு குறுகிய காலத்திற்கே ஆகும். மக்கள் அறுபது வயதை அடையும்பொழுது, ஓய்வு ஸ்திதிக்குச் செல்கிறார்கள். ‘அறுபது வயதை நீங்கள் அடையும்பொழுது, உங்களுக்கு ஒரு கைத்தடி தேவை’ எனக் கூறப்படுகிறது. இந்நேரத்தில் அனைவரிடமும் ஒரு கைத்தடி உள்ளது. அனைவரும் ஓய்வு ஸ்திதியை அடைந்து, நிர்வாண உலகிற்குச் செல்வார்கள். அதுவே இனிமையிலும் இனிமையான வீடாகிய, இனிய வீடாகும். அதற்காகவே நீங்கள் அதிகளவு பக்தியைச் செய்துள்ளீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் சக்கரத்தைச் சுற்றி வந்துவிட்டீர்கள். மக்களுக்கு எதுவுமே தெரியாதாயினும் சக்கரம் நூறாயிரக் கணக்கான ஆண்டுகளைக் கொண்டது எனக் கூறுவதில் பொய்களையே கூறியுள்ளனர். இது நூறாயிரக்கணக்கான ஆண்டுகளிற்கான கேள்வியாயின், உங்களால் ஓய்வு பெறவே முடியாது. ஓய்வு பெறுவது மிகக்

கடினமாக இருந்திருக்கும். நீங்கள் ஓய்வு பெறுகிறீர்கள். அதுவே அசரீரி உலகமாகிய, மௌன இல்லமாகும். இதுவே பௌதீக இனிமையான வீடாகும். அது அசரீரியான இனிமையான வீடாகும். ஓர் ஆத்மா மிகச்சிறிய ரொக்கட் ஆவார். ஆத்மாவை விட அதி வேகமாகச் செல்லக்கூடியது வேறெதுவும் இல்லை; அதுவே அனைத்திலும் அதி வேகமானது. ஆத்மா ஒரு விநாடியுள் தனது சரீரத்தை விட்டுப் பிரிந்து, பறந்து சென்றுவிடுகிறார். அடுத்த சரீரம் அவருக்குத் தயாராகவுள்ளது. நாடகத்திற்கு ஏற்ப, அவர் நிச்சயமாகச் சரியான நேரத்திலே செல்ல வேண்டும். நாடகம் மிகச் சரியானது. அதில் தவறுகள் இருக்க முடியாது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நாடகத்திற்கு ஏற்ப, தந்தையும் மிகச்சரியாக தனக்குரிய சொந்த நேரத்திலே வருகிறார். ஒரு விநாடி வேறுபாடு கூட இருக்க முடியாது. கடவுளான தந்தை எப்பொழுது இவரிலே இருக்கிறார் என்பதை உங்களால் எவ்வாறு கூறமுடியும்? அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுத்து, அதை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்தும் பொழுதாகும். மக்கள் சிவனது இரவைக் கொண்டாடுகிறார்கள். சிவனாகிய, நான் எப்பொழுது, எவ்வாறு இங்கு வந்தேன் என்பது உங்களுக்குத் தெரியாது. அவர்கள் சிவனது இரவையும், கிருஷ்ணரது இரவையும் கொண்டாடுகிறார்கள். அவர்கள் இராமரின் இரவைக் கொண்டாடுவதில்லை. ஏனெனில் அதில் வேறுபாடு உள்ளது. சிவனது இரவுடன், அவர்கள் கிருஷ்ணருடைய இரவையும் கொண்டாடுகிறார்கள். ஆனால் அவர்களுக்கு எதுவுமே தெரியாது. இங்கிருப்பது இராவணனின் அசுர இராச்சியமாகும். இவ்விடயங்கள் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். இவர் பாபா. ஒரு வயோதிபரே 'பாபா' என அழைக்கப்படுவார். ஒரு சிறிய குழந்தையை 'பாபா' என அழைக்க முடியாது. சில குழந்தைகள் அன்புடன் 'பாபா' என அழைக்கப்படுகிறார்கள். எனவே அவர்கள் கிருஷ்ணரையும் அன்புடன் 'பாபா' என அழைத்தார்கள். அவர் பெரியவராகி, அவருக்குக் குழந்தைகள் பிறக்கும்பொழுது அவர் 'பாபா' என அழைக்கப்படுவார். கிருஷ்ணர் ஓர் இளவரசராக இருந்தார். எனவே அவரது குழந்தைகள் எங்கிருந்து வந்தார்கள்? தந்தை கூறுகிறார்: நான் ஒரு வயோதிபரின் சரீரத்தினுள் பிரவேசிக்கிறேன். இது சமயநூல்களிலும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. ஆனால் சமயநூல்களிலே இருக்கின்ற அனைத்து விடயங்களும் சரியானவையல்ல. சில விடயங்கள் சரியானவை. பிரம்மாவின் ஆயுட்காலம், பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் ஆயுட்காலம் என அழைக்கப்படும். அது இந்நேரத்திலேயே நிச்சயமாக இருக்கும். பிரம்மாவின் ஆயுட்காலம் மரண பூமியிலே முடிவடைந்துவிடும். இது அமரத்துவ உலகம் அல்ல. இது அதி மங்களகரமான சங்கம யுகம் என அழைக்கப்படுகிறது. இது, குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தவிர வேறெவருடைய புத்தியிலும் இருக்க முடியாது. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, உங்களுக்கு உங்கள் பிறவிகளைப் பற்றித் தெரியாது. நான் உங்களுக்கு நீங்கள் எவ்வாறு 84 பிறவிகளை எடுக்கிறீர்கள் என்பதைக் கூறுகிறேன். எனவே, இப்பொழுது உங்களுக்கு அதைப் பற்றித் தெரியும். ஒவ்வொரு யுகமும் 1250 ஆண்டுகள் ஆகும். ஒவ்வொரு யுகத்திலும் நீங்கள் குறிப்பிட்ட எண்ணிக்கையான பிறவிகளை எடுக்கிறீர்கள். 84 பிறவிகளின் கணக்கு உள்ளது. 8.4 மில்லியன் பிறவிகளின் கணக்கு இருக்க முடியாது. இது 84 பிறவிகளின் சக்கரம் என அழைக்கப்படுகிறது. 8.4 மில்லியன் பிறவிகளுக்கான எதையும் எவராலும் நினைவில் வைத்திருக்க முடியாது. இங்கே அத்தகைய எல்லையற்ற துன்பம் இருக்கிறது. எனவே எவ்வாறு குழந்தைகள் தொடர்ந்தும்

பிறவியெடுத்து, அதிகளவு துன்பத்தைக் கொடுக்கிறார்கள் என்பதைப் பாருங்கள். இது ஆழ் நரகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. இது முற்றிலும் அசுத்தமான உலகமாகும். நாங்கள் இப்பொழுது புதிய உலகிற்குச் செல்வதற்கான ஆயத்தங்களைச் செய்து கொண்டிருக்கிறோம் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். எமது பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டால், நாங்கள் தூய, புண்ணியாத்மாக்கள் ஆகுவோம். இப்பொழுது நீங்கள் எந்தப் பாவத்தையும் செய்யக்கூடாது. காம வாளை ஒருவர் மீது ஒருவர் பிரயோகித்தலே ஆரம்பத்திலிருந்து மத்தியினூடாக, இறுதிவரை துன்பத்தை விளைவிப்பதாகும். இராவண இராச்சியம் இப்பொழுது முடிவடையப் போகிறது. இது இப்பொழுது கலியுக இறுதியாகும். இறுதி யுத்தமாகிய, மாபெரும் மகாபாரதப் போர் உள்ளது. அதன்பின்னர், எந்தவிதமான யுத்தம் போன்றவையும் இருக்காது. அங்கே அவர்கள் யாகங்கள் முதலியவற்றை வளர்க்க மாட்டார்கள். மக்கள் யாகம் வளர்க்கும்பொழுது, தங்கள் அர்ப்பணங்களை இடுகின்ற, தீயை வளர்க்கின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்கள் பழைய பொருட்கள் அனைத்தையும் அர்ப்பணம் செய்கிறீர்கள். தந்தை இப்பொழுது விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். இது உருத்திரரின் ஞான யாகம். சிவனே உருத்திரர் என அழைக்கப்படுகிறார். அவர்கள் உருத்திரரின் மாலையைப் பற்றிப் பேசுகிறார்கள். துறவறப் பாதையிலே இருப்பவர்களிற்கு, இல்லறப் பாதையின் சம்பிரதாயங்களைப் பற்றி எதுவுமே தெரியாது. அவர்கள் வெறுமனே வீடுகளையும், குடும்பங்களையும் துறந்து, காடுகளுக்குச் செல்கிறார்கள். அதன் பெயரே துறவறமாகும். எதன் துறவறம்? வீடு, குடும்பம் ஆகியவற்றின் துறவறம். அவர்கள் வெறும் கையுடன் செல்கிறார்கள். முதலில் குருமார் அவர்களைப் பெருமளவு சோதித்து, அனைத்து வேலைகளையும் செய்ய வைத்தார்கள். முன்னர், அவர்கள் மாலையே தானமாக ஏற்றுக் கொள்வார்கள்; அவர்கள் சமைத்த உணவை ஏற்றுக் கொள்வதில்லை. அவர்கள் காட்டிலே வாழ வேண்டும். எனவே அங்கே அவர்களுக்கு நிலக்கீழ் மரக்கறிகளும், பழங்களுமே கிடைக்கும். சதோபிரதானாக இருந்தபொழுது, சந்நியாசிகள் அதை உட்கொண்டார்கள் என நினைவுகூரப்படுகிறது. இந்தக் காலத்திலே அவர்கள் தொடர்ந்தும் என்ன செய்கிறார்கள் என்பதைக் கேட்கவே வேண்டாம்! இது விகார உலகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. அதுவோ விகாரமற்ற உலகம். எனவே, நீங்கள் விகாரம் நிறைந்தவர்கள் (விகாரத்திலே ஈடுபடுபவர்கள்) என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: சத்திய யுகமே, விகாரமற்ற உலகான, சிவாலயம் என அழைக்கப்படுகின்றது. இங்கே அனைவரும் தூய்மையற்ற மனிதர்கள். இதனாலேயே, அவர்கள் தம்மைத் தேவர்கள் என அழைப்பதற்குப் பதிலாக, தம்மை இந்துக்கள் என அழைக்கிறார்கள். தந்தை தொடர்ந்தும் இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். ஆதியில் நீங்களே எல்லையற்ற தந்தையின் குழந்தைகள். அவர் உங்களுக்கு 21 பிறவிகளுக்கான ஓர் ஆஸ்தியை உங்களுக்குத் தருகிறார். எனவே, தந்தை இனிமையிலும், இனிமையான குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: உங்கள் தலையிலே பிறவிபிறவிகளாகச் செய்த பாவங்கள் இருக்கின்றன. நீங்கள் அப்பாவங்களிலிருந்து விடுதலையடைவதற்கு என்னைக் கூவியழைக்கின்றீர்கள். “ஓ தூய்மையாக்குபவரே” எனச் சாதுக்கள், சந்நியாசிகள் அனைவரும் கூவி அழைக்கின்றார்கள். அவர்கள் எதன் அர்த்தத்தையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. தொடர்ந்தும் அதனைப் பாடி, தமது

கரங்களைத் தட்டுகிறார்கள். கடவுளுடன் யோகம் செய்வது எவ்வாறு? அல்லது அவரை எவ்வாறு சந்திக்கலாம் என எவராவது அவர்களிடம் வினவினால், அவர் சர்வவியாபி என அவர்கள் கூறுவார்கள். அவர்கள் அனைவருக்கும் காட்டும் பாதை இதுதானா? வேதங்களையும், சமயநூல்களையும் கற்பதன் மூலம் கடவுளை அடையலாம் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், தந்தை கூறுகிறார்: நான் நாடகத் திட்டப்படி ஒவ்வொரு 5000 வருடங்களிற்கும் ஒருமுறை வருகிறேன். தந்தையைத் தவிர வேறெவருக்கும் இந்த நாடகத்தின் இரகசியங்கள் தெரியாது. இது நூறாயிரக் கணக்கான ஆண்டுகளிற்கான நாடகமாக இருக்க முடியாது. தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: இது 5000 ஆண்டுகளைப் பற்றிய விடயமாகும். பாபாவும் முன்னைய சக்கரத்திலே உங்களுக்கு 'மன்மனாபவ!' எனக் கூறினார். இதுவே மகா மந்திரமாகும். இந்த மந்திரத்தாலேயே நீங்கள் மாயையை வெல்ல முடியும். அதன் அர்த்தத்தைத் தந்தை மட்டுமே அமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். அதன் அர்த்தத்தை வேறெவராலும் விளங்கப்படுத்த முடியாது. 'அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்பவர் ஒருவரே' எனவும் நினைவு கூரப்படுகிறது. அது ஒரு மனிதனுக்கோ, அல்லது தேவருக்கோ பொருந்தாது. அங்கே சந்தோஷத்தைத் தவிர வேறெதுவுமே இல்லை. அங்கே எவரும் வழிபாடு செய்வதில்லை. கடவுளை சந்திப்பதற்காகவே வழிபாடு செய்யப்படுகிறது. சத்திய யுகத்திலே பக்தி எதுவுமே இல்லை. ஏனெனில், அவர்கள் தமது 21 பிறவிகளுக்கான ஆஸ்தியைப் பெற்றிருப்பார்கள். 'துன்ப வேளையிலே அனைவரும் கடவுளை நினைவுசெய்கிறார்கள்' என இதனாலேயே நினைவுகூரப்படுகிறது. இங்கே எல்லையற்ற துன்பம் இருக்கிறது. அவர்கள் திரும்பத் திரும்பக் கூறுகிறார்கள்: கடவுளே, கருணை காட்டுங்கள்! துன்பம் நிறைந்த, இக் கலியுக பூமி சதா காலமும் இருக்காது. சத்திய, திரேதா யுகங்கள் கடந்த காலம் ஆகிவிட்டன. அவை மீண்டும் தோன்றும். எவராலும் நூறாயிரக் கணக்கான ஆண்டுகளிற்கான எதனையும் நினைவில் வைத்திருக்க முடியாது. தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்கு அனைத்து ஞானத்தையும் தருகிறார். அவர் உங்களுக்குத் தனது சொந்த அறிமுகத்தைக் கொடுப்பதுடன், உங்களுக்குப் படைப்பின் ஆரம்ப, மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்களையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். அது 5000 ஆண்டுகளைப் பற்றிய விடயமாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அதை அறிந்துள்ளீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் அந்நிய இராச்சியத்தில் இருக்கிறீர்கள். முன்னர் உங்களுக்கு உங்களுடைய சொந்த இராச்சியம் இருந்தது. இங்கே, மக்கள் ஆயுதத்தால் போராடுவதனாலும், வன்முறையாலும் தங்கள் இராச்சியத்தைப் பெறுகிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் யோக சக்தியால், உங்கள் இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கிறீர்கள். உங்களுக்கு ஒரு சதோபிரதான் உலகம் தேவை. பழைய உலகம் முடிவடைந்து, புதிய உலகமாகும். இது கலியுகத்துப் பழைய உலகம் என அழைக்கப்படுகிறது. சத்திய யுகமே புதிய உலகம் ஆகும். எவருக்கும் இது தெரியாது. இவை அனைத்தும் உங்கள் கற்பனை எனச் சந்நியாசிகள் கூறுகிறார்கள். இங்கேயே சத்திய யுகம் இருக்கிறது எனவும், இங்கேயே கலியுகம் இருக்கிறது எனவும் அவர்கள் கூறுகிறார்கள். தந்தை இப்பொழுது இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார்: தந்தையை அறிந்த ஒரு மனிதரேனும் இல்லை. அவர்கள் எவராவது அவரை அறிந்திருந்தால், அவரது அறிமுகத்தைக் கொடுப்பார்கள். சத்திய, திரேதா யுகங்கள் என்றால் என்ன என்பதை எவரும் புரிந்துகொள்வதில்லை. தந்தை தொடர்ந்து குழந்தைகளாகிய

உங்களுக்கு மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துகிறார். தந்தைக்கு அனைத்தும் தெரியும். அவரே ஜனிஜனன்ஹார், அதாவது, அவர் ஞானம் நிறைந்தவர். அவரே மனித உலக விருட்சத்தின் விதை. அவரே ஞானக்கடலும், சந்தோஷக்கடலும் ஆவார். அவரிடமிருந்தே நாம் ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறப் போகிறோம். தந்தை ஞானத்திலே உங்களைத் தனக்குச் சமமானவர் ஆக்குகிறார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இது பாவங்களிலிருந்து விடுதலை பெறுவதற்கான காலம் ஆகும். எனவே, நீங்கள் இப்பொழுது எந்தப் பாவங்களையும் செய்யக்கூடாது, இந்த உருத்திரரின் யாகத் தீயிலே பழைய பொருட்கள்; அனைத்தையும் அர்ப்பணியுங்கள்.
2. இது இப்பொழுது நீங்கள் ஓய்வுபெறும் ஸ்திதியாகும். எனவே, தந்தையையும் ஆசிரியரையும் நினைவுசெய்வதுடன், சற்குருவையும் நினைவுசெய்யுங்கள். இனிய வீட்டிற்குச் செல்வதற்கு, ஆத்மாவைச் சதோபிரதான் (தூய்மையாக) ஆக்குங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் உங்களைப் பற்றிய தூய, சாதகமான எண்ணங்களைக் கொண்டுருப்பதன் மூலம் உங்களின் சூட்சுமமான பலவீனங்களைப் பற்றிச் சிந்தித்து, அவற்றை மாற்றுவீர்களாக. இந்த ஞானக் கருத்துக்களை மீண்டும் ஒப்புவித்தல், அவற்றைக் கூறுதல் அல்லது கேட்டல் என்பது உங்களைப் பற்றிய தூய, சாதகமான எண்ணங்களைக் கொண்டுருப்பதல்ல. உங்களைப் பற்றிய தூய, சாதகமான எண்ணங்களைக் கொண்டுருப்பதென்றால், உங்களின் சூட்சுமமான பலவீனங்களையும் உங்களின் மிகச் சிறிய தவறுகளையும் பற்றிச் சிந்தித்து, அவற்றை முடித்து விடுதல் அல்லது மாற்றுதல் என்று அர்த்தம். இதுவே உங்களைப் பற்றிய தூய, சாதகமான எண்ணங்களைக் கொண்டுருத்தல் என்பதன் அர்த்தம். குழந்தைகளான நீங்கள் எல்லோரும் இந்த ஞானத்தை மிக நன்றாகக் கடைகிறீர்கள். ஆனால், இந்த ஞானத்தை உங்களுக்காகப் பயன்படுத்தி, உங்களை மாற்றி, தாரணையின் சொரூபம் ஆகும்போதே, நீங்கள் இறுதிப் பெறுபேறுகளில் மதிப்பெண்களைப் பெறுவீர்கள்.

சுலோகம்: ஒவ்வொரு கணமும் கரன்கரவன்ஹாரை நினைவு செய்யுங்கள். உங்களுக்குள் 'நான்' என்ற எந்தவிதமான அகங்கார உணர்வும் ஏற்படாது.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைப் பெற்றுக் கொள்வதற்காக நீங்கள் தந்தையும் தாயுமானவருக்கு முன்னால் நேரில் வந்திருக்கிறீர்கள். தந்தை உங்களை ஆழ்ந்த துன்பத்திலிருந்து அகற்றி, அளவற்ற சந்தோஷத்திற்கு அழைத்துச் செல்கிறார்.

கேள்வி: தந்தையொருவரே மறுபிறவிகள் எடுக்காது ஒதுங்கியிருக்கிறார். ஏன்?

பதில்: ஏனெனில் உங்களைத் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆக்கக்கூடிய ஒருவர் இருந்தாக வேண்டும். தந்தையும் மறுபிறவிகள் எடுப்பதாக இருந்தால், உங்களை அவலட்சணத்திலிருந்து அழகாக்கக் கூடியவர் யார்? இதனாலேயே தந்தை ஒதுங்கியிருக்கிறார்.

கேள்வி: தேவர்கள் எப்போதும் சந்தோஷமாக இருப்பது ஏன்?

பதில்: காரணம், அவர்கள் தூய்மையாக இருக்கிறார்கள். அவர்களது தூய்மை காரணமாகவே அவர்களின் செயற்பாடுகள் சீர்திருத்தப்பட்டனவாக இருக்கின்றன. தூய்மை இருக்கும் இடத்தில் அமைதியும் சந்தோஷமும் இருக்கும். தூய்மையே பிரதானமானது ஆகும்.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். அவரே தந்தையாகவும் அதே சமயம் தாயும் தந்தையுமாகவும் இருக்கிறார். 'நீங்களே தாயும் தந்தையும். நாங்கள் உங்கள் குழந்தைகள்' என்று நீங்கள் பாடினீர்கள். எல்லோரும் தொடர்ந்து அழைக்கிறார்கள். யாரை அவர்கள் அழைக்கிறார்கள்? பரம தந்தை, பரமாத்மாவையே அழைக்கிறார்கள். ஆனாலும், அவரது கருணையால் தாம் பெற்றுக் கொண்ட அளவற்ற சந்தோஷம் எதுவென்றோ அல்லது எப்போது அதைத் தாங்கள் பெற்றுக் கொண்டார்கள் என்றோ அவர்களுக்குப் புரிவதில்லை. அந்த அளவற்ற சந்தோஷம் என்பது எதைக் குறிக்கிறதென்று என்பதையேனும் அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. இப்போது நீங்கள் இங்கே அவருக்கு முன்னால் இருக்கிறீர்கள். எவ்வளவு ஆழ்ந்த துன்பம் இருக்கிறதென்று உங்களுக்குத் தெரியும். இது துன்ப பூமியாக இருக்கிறது. அதுவோ சந்தோஷ பூமியாகும். தாங்கள் சுவர்க்கத்தில் இருந்த போது 21 பிறவிகளுக்கு மிகவும் சந்தோஷமாக இருந்தார்கள் என்பது எவரது புத்தியிலும் பதிவதில்லை. முன்னர் உங்களுக்கு அந்த அனுபவம் இருக்கவில்லை. நீங்கள் தாயும் தந்தையுமான பரம தந்தை, பரமாத்மாவுக்கு முன்னால் இருக்கிறீர்கள் என்பதை இப்போது நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். 21 பிறவிகளுக்குச் சுவர்க்க ஆட்சியதிகாரத்தைப் பெற்றுக் கொள்வதற்காக நீங்கள் இங்கே வருகிறீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இப்போது உங்களுக்குத் தந்தையைத் தெரியும். தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் சக்கரம் முழுவதையுமும் புரிந்து கொண்டு விட்டீர்கள். ஆரம்பத்தில் எங்களுக்கு அளவற்ற சந்தோஷம் இருந்தது. அதன் பின் துன்பம் அனுபவித்தோம். உங்கள் ஒவ்வொருவரது புத்தியிலும் இது வரிசைக்கிரமமாக இருக்கின்றது. மாணவர்களாகிய நீங்கள் இதை எப்போதும் நினைவிற் கொள்ள வேண்டும். ஆனால் நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் இதை மறந்து விடுவதையும் இதனாலேயே நீங்கள் வாடிப் போகின்றீர்கள் என்பதையும் பாபா பார்க்கின்றார். உங்கள் ஸ்திதி

‘தொட்டாற் சிணுங்கி’ தாவரம் போல ஆகி விடுகிறது. மாயை உங்களைத் தாக்குகிறாள். அதன் பின், உங்களுக்கு இருக்க வேண்டிய சந்தோஷம் உங்களிடம் இருப்பதில்லை. அந்தஸ்து வரிசைக்கிரமமாகவே இருக்கிறது. நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்கிறீர்கள். ஆனால், அங்கும் கூட அரசனிலிருந்து ஆண்டி வரை இருக்கிறார்கள். அங்கேயும் ஏழைப் பிரஜைகளும் பணக்காரப் பிரஜைகளும் இருக்கிறார்கள். சுவர்க்கத்திலும் அவ்வாறே உள்ளது. நரகத்திலும் அவ்வாறேயாகும். மிக உயர்ந்த நிலையும் இருக்கிறது மிகவும் கீழான நிலையும் இருக்கிறது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அளவற்ற சந்தோஷத்தைப் பெற்றுக் கொள்வதற்காக முயற்சி செய்கிறீர்கள் என்பது இப்போது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். இலக்சுமிக்கும் நாராயணருக்கும் அளவற்ற சந்தோஷம் இருந்தது. தூய்மையே பிரதானமான விடயம் ஆகும். தூய்மையின்றி, உங்களால் அமைதியையோ செழிப்பையோ அடைய முடியாது. இதற்கு மிக நல்ல நடத்தை தேவைப்படுகிறது. தூய்மையின் மூலமே மக்களின் நடத்தை சீர்திருத்தப்படுகிறது. மக்கள் தூய்மையாக இருக்கும் போது அவர்கள் தேவர்கள் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். நீங்கள் தேவர்களாகுவதற்காகவே இங்கே வந்திருக்கிறீர்கள். தேவர்கள் எப்போதும் சந்தோஷமாக இருப்பவர்கள். மனிதர்களால் எந்நேரமும் சந்தோஷமாக இருக்க முடியாது. தேவர்களுக்கே சந்தோஷம் இருக்கிறது. அத்தேவர்கள் தூய்மையானவர்கள் என்பதாலேயே நீங்கள் அவர்களை வழிபாடு செய்தீர்கள். அனைத்தும் தூய்மையிலேயே தங்கியுள்ளது. இதிலேயே தடைகளும் ஏற்படுகின்றன. உலகத்தில் அமைதி நிலவ வேண்டும் என்று மக்கள் விரும்புகிறார்கள். பாபா கூறுகிறார்: தூய்மையின்றி என்றுமே அமைதி நிலவ முடியாது. தூய்மையே முதலாவதும் பிரதானமானதுமான விடயம் ஆகும். தூய்மையின் மூலமே ஒருவரது நடத்தை சீர்திருத்தப்படுகிறது. தூய்மையற்றுப் போவதால், ஒருவரின் நடத்தை பாழாகி விடுகிறது. மீண்டும் ஒருமுறை நீங்கள் தேவர்களாக விரும்பினால், தூய்மை நிச்சயமாகத் தேவைப்படுகிறது என்று நீங்கள் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். தேவர்கள் தூய்மையானவர்கள் என்பதாலேயே தூய்மையற்ற மனிதர்கள் அவர்களுக்குத் தலை வணங்குகிறார்கள். தூய்மையே பிரதானமானது ஆகும். ‘ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வந்து, எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்!’ என்று மக்கள் கூவி அழைக்கிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: காமமே மிகக்கொடிய எதிரியாகும். அதனை வெற்றி கொள்ளுங்கள். அதனை வெற்றி கொள்வதாலேயே நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். நீங்கள் தூய்மையாகவும் சதோபிரதானாகவும் இருந்த போது, அங்கே அமைதியும் சந்தோஷமும் இருந்தன. இது நேற்றைய விடயமென குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நினைவுகூருகிறீர்கள். நீங்கள் தூய்மையாக இருந்த போது, அளவிட முடியாத அமைதியும் சந்தோஷமும் இருந்தது. உங்களிடம் எல்லாமே இருந்தது. நீங்கள் மீண்டும் இலக்சுமி, நாராயணர் ஆக வேண்டும். முற்றிலும் விகாரமற்றவர் ஆகுவதே இதில் பிரதானமான முதல் விடயமாயாகும். இது நினைவுகூரப்படுகிறது. இதுவே ஞானயாகமாகும். இதில் நிச்சயமாகத் தடைகள் ஏற்படும். தூய்மை காரணமாக மக்கள் அளவற்ற தடைகளை ஏற்படுத்துகிறார்கள். அசுர சமுதாயமும் தேவ சமுதாயமும் நினைவு கூரப்பட்டிருக்கின்றன. சத்தியயுகத்தில் அவர்கள் தேவர்களாக இருந்தார்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் இருக்கிறது. அவர்களின் முகங்கள் மனிதர்களுடையதைப் போல் இருந்தாலும், அவர்கள் தேவர்கள் என்றே அழைக்கப்படுகிறார்கள். அங்கே அவர்கள் முற்றிலும் சதோபிரதானாக இருக்கிறார்கள். அங்கே குறைபாடுகள் எதுவுமே இல்லை. எல்லாமே அங்கே

சம்பூரணமாக இருக்கும். தந்தை சம்பூரணமானவர் என்பதால், அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களையும் சம்பூரணமானவர்கள் ஆக்குகிறார். நீங்கள் யோக சக்தியால் மிகவும் தூய்மையானவர்களாகவும் அழகானவர்களாகவும் ஆகுகிறீர்கள். உங்களை அவலட்சணத்திலிருந்து அழகாக்குவதற்காக வரும் பயணி என்றும் அழகானவர் ஆவார். அங்கே இயற்கையான அழகு இருக்கிறது. எவரையுமே அங்கே அழகானவர்களாக்க வேண்டியதில்லை. சதோபிரதானாகவும் அழகாகவும் இருப்பவர்கள் பின்பு தமோபிரதான் ஆகும்போது அவலட்சணம் ஆகுகிறார்கள். பெயரே ஷியாம்-சுந்தராக (அவலட்சணமானவரும் அழகானவரும்) என்றிருக்கிறது. ஸ்ரீகிருஷ்ணர் ஏன் ஷியாம்-சுந்தர் என்று அழைக்கப்படுகிறார்? தந்தையைத் தவிர வேறு யாராலும் உங்களுக்கு இதன் அர்த்தத்தை விளங்கப்படுத்த முடியாது. தந்தையாகிய கடவுள் உங்களுக்குக் கூறும் விடயங்களை வேறெந்த மனிதர்களாலும் உங்களுக்குக் கூறமுடியாது. படங்களில் தேவர்களை சுயதரிசன சக்கரத்துடன் காட்டியிருக்கிறார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, தேவர்களுக்கு சுயதரிசன சக்கரம் அவசியமில்லை. சங்கு போன்றவற்றை வைத்துக் கொண்டு அவர்கள் என்னதான் செய்வார்கள்? பிராமணக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சுயதரிசன சக்கரதாரிகளாக இருக்கிறீர்கள். நீங்களே சங்கை ஊத வேண்டியவர்கள். உலகத்தில் இப்போது எவ்வாறு அமைதி ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அத்துடன் கூடவே, உங்கள் நடத்தையும் நல்லதாக இருக்க வேண்டும். பக்தி மார்க்கத்திலும் கூட, நீங்கள் தேவர்களின் விக்கிரகங்களுக்கு முன்னால் சென்று உங்கள் நடத்தையைப் பற்றிப் பேசினீர்கள். ஆயினும், உங்கள் நடத்தையைத் தேவர்கள் சீர்திருத்துவதில்லை. அதைச் சீர்திருத்துபவர் இன்னொருவரே ஆவார். அந்த சிவபாபா அசரீரியானவர். அவரிடம் நீங்கள் 'நீங்கள் சகல நற்குணங்களும் நிறைந்தவர்' என்று கூறப் போவதில்லை. சிவனது புகழ் வேறுபட்டதாகும். மக்கள் தேவர்களைப் போற்றிப் பாடுகிறார்கள். ஆனால், நாங்கள் அவ்வாறு ஆகுவது எப்படி? ஆத்மாவே தூய்மையானவராகவும் தூய்மையற்றவராகவும் ஆகுகிறார். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்போது தூய்மையாகுகிறீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சம்பூரணமாகும் போது, இந்தத் தூய்மையற்ற சரீரங்கள் இருக்கப் போவதில்லை. நீங்கள் சென்று, தூய சரீரங்களையே எடுப்பீர்கள். இங்கே தூய சரீரங்கள் எதுவுமே இருக்க முடியாது. பஞ்சபூதங்கள் கூடச் சதோபிரதானாக இருக்கும் போதே, தூய்மையான சரீரங்கள் இருக்க முடியும். புதிய உலகத்தில் எல்லாமே சதோபிரதானாக இருக்கும். இந்த நேரத்தில், பஞ்ச பூதங்களும் தமோபிரதானாக உள்ளன. இதனாலேயே எத்தனையோ பல அனர்த்தங்கள் இடம்பெற்றுக் கொண்டிருக்கின்றன. எத்தனை பேர் இறந்து போகிறார்கள் என்று பாருங்கள்! மக்கள் யாத்திரை போன்றவற்றிற்கு செல்கிறார்கள். அப்பொழுது விபத்துகள் ஏதும் ஏற்பட்டால் அவர்கள் இறந்து போகிறார்கள். நிலம், நீர் போன்றவை அளவற்ற சேதத்தை ஏற்படுத்துகின்றன. இந்தப் பஞ்சபூதங்கள் எல்லாம் உங்களுக்கு உதவி செய்கின்றன. அழிவின் போது, திடீர் வெள்ளம், புயல் என்பன ஏற்படும் போது அவையே இயற்கை அனர்த்தங்களாகும். மக்கள் உற்பத்தி செய்யும் குண்டுகள் போன்றவையும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. அவற்றை இறைவனின் அனர்த்தங்கள் என்று கூற முடியாது. அவை மனிதர்களால் உருவாக்கப்பட்டவை. புகம்பங்கள் போன்றவை மனிதர்களால் உருவாக்கப்பட்டவை அல்ல. அந்த அனர்த்தங்கள்

எல்லாம் ஒன்று சேர்ந்து பூமியின் பாரத்தைக் குறைக்கின்றன. பாபா எவ்வாறு உங்களை முற்றிலும் பாரமற்றவர்களாக்கித் தன்னோடு உங்களைப் புதிய உலகத்திற்கு அழைத்துச் செல்கிறார் என்று உங்களுக்குத் தெரியும். உங்கள் தலை பாரமற்றதாகும் போது, நீங்கள் மிகவும் விழிப்பானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். பாபா உங்களை முற்றிலும் இலேசானவர்கள் ஆக்குகிறார். உங்கள் துன்பமெல்லாம் அகற்றப்படுகிறது. இப்போது உங்கள் எல்லோரது தலைகளும் மிகவும் பாரமாக இருக்கின்றன. பின்னர், நீங்கள் எல்லோருமே இலேசானவர்களாகவும் அமைதியானவர்களாகவும் சந்தோஷமானவர்களாகவும் ஆகுவீர்கள். எவர் எம்மதத்தைச் சேர்ந்தவராக இருந்தாலும், பாபா எல்லோருக்கும் சற்கதி அருள வந்திருக்கிறாரே என்று எல்லோரும் சந்தோஷப்பட வேண்டும். ஸ்தாபனை பூர்த்தியாகியதும் சகல மதங்களும் அழிக்கப்பட்டு விடும். ஆரம்பத்தில் உங்கள் புத்திகளில் இந்த எண்ணங்கள் ஏதும் இருக்கவில்லை. இப்போது உங்களுக்கு விளங்குகிறது. பிரம்மா மூலம் ஸ்தாபனை இடம்பெற்றதென்றும், எண்ணற்ற சமயங்கள் அழிக்கப்பட்டன என்றும் நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. தந்தை ஒருவரே இந்தப் பணியை நடத்துகிறார். சிவபாபாவைத் தவிர வேறு யாராலும் இதனைச் செய்ய முடியாது. வேறு யாருக்கும் இவ்வாறானதொரு அலெளகீகப் பிறப்பும் அலெளகீகப் பணியும் இருக்க முடியாது. தந்தை அதிமேலானவர் என்பதால், அவரது பணியும் மிக உயர்ந்ததாகும். அவர் கரன்கரவான்ஹாராக (செய்பவரும் செய்விப்பவருமாக) இருக்கிறார். உலகத்தில் பாவாத்மாக்களால் உருவாக்கப்பட்டிருக்கும் சுமையை அகற்றுவதற்காகத் தந்தை வந்திருக்கிறார் என்ற ஞானத்தை நீங்கள் எடுத்துரைக்கிறீர்கள். தந்தை ஒரேயொரு தர்மத்தை ஸ்தாபித்து, எண்ணற்ற சமயங்களை அழிப்பதற்காக வருகிறார் என்று நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. இப்போது நீங்கள் அத்தகைய மகாத்மாக்கள் ஆக்கப்படுகிறீர்கள். தேவர்களைத் தவிர வேறு யாருமே மகாத்மாக்களாக இருக்க முடியாது. இங்கே பலரையும் மகாத்மாக்கள் என்று அழைக்கிறார்கள். ஆனால், மேன்மையான ஆத்மாக்கள் மட்டுமே மகாத்மாக்கள் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். சுவர்க்கம் இராம இராச்சியம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. அங்கே இராவண இராச்சியம் இல்லை. அதனால் அங்கே விகாரம் என்ற கேள்வி எழமுடியாது. இதனாலேயே அது முற்றிலும் விகாரமற்ற உலகம் எனப்படுகிறது. நீங்கள் எவ்வளவுக்கு நிறைந்தவர்கள் ஆகுகிறீர்களோ அந்தளவுக்கு நீண்ட காலத்திற்கு நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தைப் பெற்றுக் கொள்வீர்கள். சம்பூரணமற்றவர்களால் அந்தளவு சந்தோஷத்தைப் பெற்றுக் கொள்ள முடியாது. பாடசாலையிலும் சிலர் பூரணமடைவார்கள். சிலர் பூரணமற்றவர்களாக இருப்பார்கள். வேறுபாடு வெளிப்படையாகத் தெரியும். மருத்துவர் என்றால் மருத்துவர் தான் என்னும் போதிலும், சிலருக்கு மிகச் சிறிய வருமானமும் சிலருக்கு பெரியதொரு வருமானமும் கிடைக்கிறது. அதே போல தேவர்கள் தேவர்கள் தான் என்றாலும், அவர்களது அந்தஸ்தில் பெருமளவு வேறுபாடு காணப்படுகிறது. தந்தை வந்து, உங்களுக்கு இந்த மேன்மையான கல்வியைக் கற்பிக்கிறார். ஸ்ரீகிருஷ்ணரை ஒருபோதும் கடவுள் என்று அழைக்க முடியாது. ஸ்ரீகிருஷ்ணர் ஷியாம்-சுந்தர் என்று அழைக்கப்படுகிறார். அவலட்சணமான ஒரு ஸ்ரீகிருஷ்ணரைக் கூடக் காட்டுகிறார்கள். ஆனால், ஸ்ரீகிருஷ்ணர் அவலட்சணமானவராக இருக்க முடியாது. அவரது பெயரும் உருவமும் மாறுகிறது. ஆத்மா அவலட்சணமாகும் போது, அவர் வேறொரு பெயரும், உருவமும், இடமும், காலமும்

கொண்டவராகவே இருக்கிறார். எல்லாமே உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது என்பதால், ஆரம்பத்திலிருந்து எவ்வாறு நீங்கள் பாகங்களை ஏற்று, நடித்தீர்கள் என்பதை இப்போது நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். முதலில் நீங்கள் தேவர்களாக இருந்தீர்கள். அதன் பின், தேவர்களிலிருந்து அசுரர்களாகினீர்கள். வேறு யாருக்குமே தெரியாத 84 பிறவிகளின் அர்த்தத்தையும் தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியிருக்கிறார். தந்தையே வந்து, உங்களுக்கு சகல இரகசியங்களையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். தந்தை கூறுகிறார்: என் அன்புக்குரிய குழந்தைகளே, நீங்கள் என்னுடன் வீட்டிலே வசித்தீர்கள். நீங்கள் சகோதரர்களாக இருந்தீர்கள். எல்லோரும் ஆத்மாக்களாக இருந்தீர்கள். அங்கே சரீரங்கள் இருக்கவில்லை. அங்கே தந்தையும் சகோதரர்களாகிய நீங்களுமே இருந்தீர்கள். வேறு எந்த உறவுமுறையும் இருக்கவில்லை. தந்தை மறுபிறவி எடுப்பதில்லை. நாடகத்திற்கேற்ப அவர் ஒதுங்கியிருக்கிறார். அவ்வாறானதே அவரது பாகமாகும். எவ்வளவு காலமாக நீங்கள் அழைத்துக் கொண்டிருந்தீர்கள் என்றும் தந்தை உங்களுக்குக் கூறியிருக்கிறார். துவாபரயுகத்தில் இருந்து தான் நீங்கள் அழைக்க ஆரம்பித்தீர்கள் என்றல்ல. இல்லை. அதற்கு வெகு காலத்தின் பின்பே அவரை நீங்கள் அழைக்க ஆரம்பித்தீர்கள். தந்தை உங்களைச் சந்தோஷப்படுத்துகிறார். அதாவது, தந்தை உங்களுக்குச் சந்தோஷ ஆஸ்தியைத் தருகிறார். நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: பாபா நாங்கள் உங்களிடம் பல தடவைகள் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் வந்திருக்கிறோம். இந்தச் சக்கரம் தொடர்ந்து சுழல்கிறது. பாபா, நாங்கள் உங்களை ஒவ்வொரு 5000 வருடங்களுக்கு ஒருமுறை சந்தித்து, இந்த ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்கிறோம். மாணவர்களாகிய நீங்கள் அனைவரும் சரீரதாரிகளாக இருக்க, உங்களுக்குக் கற்பிப்பவரோ சரீரமற்றவராக இருக்கிறார். இந்தச் சரீரம் அவருக்குரியதல்ல. அவரே சரீரமற்றவர். அவர் இங்கே வந்து, ஒரு சரீரத்தைத் தனக்காக எடுத்துக் கொள்கிறார். சரீரம் ஒன்று இல்லாமல் எவ்வாறு அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்க முடியும்? அவர் ஆன்மாக்கள் அனைவரதும் தந்தையாவார். பக்தி மார்க்கத்தில், எல்லோரும் அவரை அழைத்து, உண்மையாகவே அவர்கள் உருத்திராட்ச மாலையை உருட்டுகிறார்கள். உச்சியில் மலர் (குஞ்சம்) காணப்படுகிறது. அதனை அடுத்து, இரட்டை மணிகள் காணப்படுகின்றன. அவை இரண்டும் ஒரே மாதிரியானவையாக இருக்கின்றன. மக்கள் ஏன் முதலில் அந்த மலரை வணங்குகிறார்கள் என்பதையும் யாருடைய மணிமாலையை நீங்கள் உருட்டுகிறீர்கள் என்பதையும் இப்போது நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். மக்கள் தேவர்களின் மணிமாலையை உருட்டுகிறார்களா அல்லது உங்களுடைய மணிமாலையை உருட்டுகிறார்களா? தேவர்களின் மணிமாலையை அல்லது உங்களுடைய மணிமாலையை அல்லது அதனைத் தேவர்களுடையது என்று கூற முடியாது. அது, தந்தை இங்கிருந்து கற்பிக்கின்ற பிராமணர்களுடையதே ஆகும். பிராமணர்களிலிருந்து பின்பு நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். இப்போது நீங்கள் கற்கின்றீர்கள். அதன் பின் அங்கே நீங்கள் சென்றதும் தேவ அந்தஸ்தை அடைவீர்கள். பிராமணர்களாகிய உங்களுடையதே மணிமாலையாகும். அது, தந்தையிடம் கற்று, முயற்சி செய்து, தேவர்களாகிய உங்களுடையதே. அது உங்களுக்குக் கற்பிப்பவருடைய மகத்துவம் ஆகும். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு எவ்வளவோ சேவையாற்றி இருக்கிறார். அங்கே, எவரும் தந்தையை நினைப்பது கூட இல்லை. பக்தி மார்க்கத்தில், நீங்கள்

மணிமாலையொன்றை உருட்டி வந்தீர்கள். அந்த மலரே இப்போது வந்து, உங்களை மலர்களாக்குகிறார். அதாவது, உங்களை அவர் தன் மணிமாலையின் மணிகளாக்குகிறார். நீங்கள் அழகானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். இப்போது உங்களுக்கு ஆத்மாவைப் பற்றிய ஞானம் கிடைக்கின்றது. இப்போது உங்கள் புத்திகளில் முழு உலகத்தின் ஆரம்பம், நடுப்பகுதி, முடிவு பற்றிய ஞானம் இருக்கிறது. உங்கள் புகழ் மட்டுமே உள்ளது. பிராமணர்களாகிய நீங்கள் இங்கிருந்து உங்களைப் போல் மற்றவர்களையும் பிராமணர்கள் ஆக்குகிறீர்கள். அதன் பின், அவர்களை சுவர்க்கவாசிகளாகிய தேவர்களாக்குகிறீர்கள். தேவர்கள் சுவர்க்கத்தில் வாழ்கிறார்கள். நீங்கள் தேவர்களாகும் போது, அங்கே உங்களுக்குக் கடந்த காலம், நிகழ்காலம், எதிர்காலம் பற்றிய ஞானம் எதுவும் இருக்காது. பிராமணக் குழந்தைகளாகிய நீங்களே இப்போது கடந்த காலம், நிகழ்காலம், எதிர்காலம் பற்றிய ஞானத்தைப் பெற்றுக் கொள்கிறீர்கள். வேறு யாரும் இந்த ஞானத்தைப் பெற்றுக் கொள்வதில்லை. நீங்கள் மிக, மிக பாக்கியசாலிகள். ஆனாலும், மாயை உங்களை மறக்கச் செய்து விடுகிறாள். இந்த பாபா உங்களுக்குக் கற்பிக்கவில்லை. அவரும் ஒரு மனிதரே ஆவார். அவரும் கற்கிறார். இவரே இறுதியானவராவார். முதல் இலக்கத் தூய்மையற்றவராக இருந்தவரே முதல் இலக்கத் தூய்மையானவர் ஆகுகிறார். அவர் மிகவும் சந்தோஷமானவர் ஆகுகிறார். உங்கள் இலக்கும் குறிகளோடும் உங்களுக்கு முன்னால் இருக்கிறது. தந்தை உங்களை மிகவும் மேன்மையானவர் ஆக்குகிறார். நீடுழி வாழ்வீர்களாக! உங்களுக்குப் புத்திர பாக்கியம் கிடைப்பதாக! இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டு இருக்கிறது. தந்தை கூறுகிறார்: இந்த ஆசீர்வாதங்களை நான் கொடுப்பதாக இருந்தால், தொடர்ந்து அவற்றை நான் எல்லோருக்கும் கொடுக்க வேண்டியிருக்கும். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்காகவே இங்கே வருகிறேன். கற்பதாலேயே நீங்கள் அனைத்து ஆசீர்வாதங்களையும் பெற்றுக் கொள்கிறீர்கள். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்குரிய சாரம்:

1. தந்தை சம்பூரணமானவராக இருப்பதைப் போல், உங்களையும் சம்பூரணமானவராகிக் கொள்ளுங்கள். தூய்மையைக் கிரகித்து, உங்கள் நடத்தையைச் சீர்திருத்திக் கொள்ளுங்கள். உண்மையான அமைதியையும் சந்தோஷத்தையும் அனுபவம் செய்யுங்கள்.

2. உலகத்தின் ஆரம்பம், நடுப்பகுதி, முடிவு பற்றிய ஞானத்தை உங்கள் புத்தியில் வைத்துக் கொண்டு, மக்களைப் பிராமணர்களாக்கி, அதன் பின் தேவர்களாக்கும் சேவையைச் செய்யுங்கள். உங்கள் மேன்மையான பாக்கியத்தை ஒருபோதும் மறந்து விடாதீர்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஓர் உண்மையான சேவையாளராகி, உங்களின் தாரணை ம்: ரூபத்தினூடாகச் சேவை செய்வதனால், உடனடி சந்தோஷம் என்ற

பலனைப் பெறுவீர்களாக.

சேவை செய்வதற்கான உற்சாகத்தைக் கொண்டிருப்பது நல்லதே. ஆனால், சூழ்நிலைகளின் காரணத்தால், உங்களுக்குச் சேவை செய்வதற்கான வாய்ப்புக் கிடைக்காவிட்டால், உங்களின் ஸ்திதி விழுவதற்கோ அல்லது குழப்பம் உங்களுக்குள் பிரவேசிக்கவோ அனுமதிக்காதீர்கள். இந்த ஞானத்தைக் கூறுவதற்கான வாய்ப்பை நீங்கள் பெறாவிட்டால், உங்களின் தாரணை ரூபத்தால் உங்களால் மற்றவர்களின் மீது ஆதிக்கத்தை ஏற்படுத்த முடியும். அப்போது நீங்கள் சேவைக்கான மதிப்பெண்களைச் சேகரிப்பீர்கள். தாரணையின் சொரூபங்களாக இருக்கும் குழந்தைகள் உண்மையான சேவையாளர்கள் ஆவார்கள். அவர்கள் தமது சேவையின் பலனாகவும் எல்லோருடைய ஆசீர்வாதங்களின் மூலமும் உடனடி சந்தோஷம் என்ற பலனை அனுபவம் செய்வார்கள்.

சுலோகம்: உண்மையான இதயத்தைக் கொண்டிருந்து, அருள்பவரையும் (தாதா), படைப்பவரையும் (விதாதா) ஆசீர்வாதங்களை அருள்பவரையும் (வரதாதா) களிப்படையச் செய்யுங்கள். நீங்கள் ஆன்மீகக் களிப்புடன் இருப்பீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நினைவு யாத்திரையில் முழுக் கவனம் செலுத்துங்கள். இதன் மூலமாக மாத்திரமே நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள்.

கேள்வி: தந்தை தனது குழந்தைகளின் மீது எத்தகைய கருணையைக் கொண்டிருக்கிறார்?

பதில்: குழந்தைகளாகிய உங்களின் நன்மைக்காகத் தந்தை கொடுக்கின்ற வழிகாட்டல்களே அவருடைய கருணையாகும். தந்தையின் முதலாவது வழிகாட்டல்: இனிய குழந்தைகளே, ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகங்கள். ஆத்ம உணர்வில் இருப்பவர்கள் மிகவும் அமைதியாக இருப்பார்கள். அவர்களால் ஒருபோதும் தவறான எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்க முடியாது.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்கள் மத்தியில் எக்கருத்தரங்கை நடாத்த வேண்டும்?

பதில்: நீங்கள் உலாவச் செல்லும்போதெல்லாம் நினைவுப் போட்டி ஒன்றை நடாத்துங்கள். பின்னர் அமர்ந்திருந்து, நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் எவ்வளவு நேரம் தந்தையை நினைவு செய்தீர்கள் என்ற கருத்தரங்கை நடாத்துங்கள். இங்கு நினைவு செய்வதற்கு மிகச் சிறந்த ஏகாந்தம் உள்ளது.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை, ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் வினவுகின்றார்: நீங்கள் என்ன செய்கிறீர்கள்? ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: பாபா, நாங்கள் சதோபிரதானிலிருந்து, தமோபிரதான் ஆகிவிட்டோம். ஆகவே பாபா, உங்களுடைய ஸ்ரீமத்திற்கு ஏற்ப, நாங்கள் நிச்சயமாக மீண்டும் சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். பாபா, நீங்கள் இப்போது எங்களுக்குப் பாதையைக் காட்டியுள்ளீர்கள். இது ஒன்றும் புதிதல்ல. இது அனைத்திலும் பழமையான விடயமாகும். நினைவு யாத்திரையே அனைத்திலும் பழமையானதாகும். ஆனால் அதை வெளிக்காட்ட வேண்டிய கேள்வியில்லை. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களையே கேட்கலாம்: நான் தந்தையை எந்தளவுக்கு நினைவு செய்கிறேன்? நான் எந்தளவுக்கு சதோபிரதான் ஆகியுள்ளேன்? நான் என்ன முயற்சி செய்கிறேன்? இறுதியில் முடிவு ஏற்படும் போது மாத்திரமே உங்களால் சதோபிரதான் ஆகமுடியும். அக்காட்சிகளையும் நீங்கள் தொடர்ந்தும் பார்ப்பீர்கள். அவர்களில் எவராவது எதைச் செய்தாலும், அவர்கள் அவற்றைத் தமக்காகவே செய்கிறார்கள். அத்துடன் தந்தையும் அத்தகைய கருணையைக் கொண்டிருப்பதில்லை. குழந்தைகளாகிய உங்களின் சொந்த நன்மைக்காக, வழிகாட்டல்களைக் கொடுப்பதுவே தந்தையின் கருணையாகும். தந்தை நன்மையளிப்பவர். சில குழந்தைகள் ஞானத்தைத் தவறாகப் புரிந்து கொள்கிறார்கள். சரீர உணர்வுடையவர்கள் அகங்காரமுடையவர்களாக இருக்கிறார்கள், ஆனால், ஆத்ம உணர்வுடையவர்களோ மிகவும் அமைதியாக இருக்கின்றார்கள் என்பதை பாபா உணர்ந்துள்ளார். அவர்களுக்கு ஒருபோதும் தவறான எண்ணங்கள் இருக்க மாட்டாது. நீங்கள் எல்லா வழிகளாலும் முயற்சி செய்வதற்கு தந்தை

உங்களைத் தூண்டுகிறார். மாயையும் மிகவும் சக்தி வாய்ந்தவள். அவள் மிகவும் சிறந்த குழந்தைகளைக் கூடத் தாக்குகிறாள். இதனாலேயே பிராமணர்களின் மாலை ஒன்று உருவாக்க முடியாதுள்ளது. இன்று சிலர் மிகச் சிறந்த நினைவைக் கொண்டிருக்கக்கூடும். நாளையே அவர்கள் ஓர் எருமையைப் போன்றும், பச்சோந்தியைப் போன்றும் சரீரம் பற்றிய அகங்காரத்தைக் கொண்டிருப்பார்கள். எருமைகள் அதிகளவு அகங்காரத்தைக் கொண்டுள்ளன. கூற்றொன்று உள்ளது: சரீர உணர்வுடைய எருமைகளுக்கு சுவர்க்கத்தின் தெய்வீக நாதம் பற்றி என்ன தெரியும்? சரீர உணர்வு மிகவும் தவறானதாகும். நீங்கள் அதிக முயற்சி செய்யவேண்டும். சிவபாபா கூறுகிறார்: நானே மிகவும் கீழ்ப்படிவான சேவகனாவேன். அவர் தன்னை சேவகன் என்று அழைத்த பின்னர், அதிகாரம் செலுத்துவார் என்றில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, நீங்கள் நிச்சயமாக சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். இது மிக இலகுவானது. இதனையிட்டு அலட்டிக்கொள்ள வேண்டியதில்லை. நீங்கள் உங்கள் வாயால் எதுவும் கூறவேண்டியதில்லை. நீங்கள் எங்கு சென்றாலும், உள்ளே நினைவில் இருங்கள். நீங்கள் இங்கு அமர்ந்திருக்கும்போது மாத்திரமே பாபா உதவி செய்வார் என்றில்லை. உங்களுக்கு உதவி செய்வதற்காகவே தந்தை விசேடமாக வந்திருக்கிறார். குழந்தைகள் எவ்விதத்திலும் கவனயீனமாக இருக்கக்கூடாது என்பதில் தந்தை அக்கறை காட்டுகிறார். இங்கு மாயை உங்களைக் குத்துகிறாள். சரீர உணர்வு மிகவும் தீயதாகும். சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆகியதால், அவர்கள் முற்றாக நிலத்தில் வீழ்ந்துவிட்டார்கள். பாபா கூறுகிறார்: நீங்கள் வந்து, இங்கு அமர்ந்திருக்கும்போதும் மிகவும் அன்புக்கினிய தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: நான் மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர். என்னை நினைவு செய்வதால், இந்த யோக அக்கினியில் உங்களின் பல பிறவிகளின் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். மற்றவர்களுக்கு மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்தும் ஸ்திதியைக் குழந்தைகள் இன்னமும் அடையவில்லை. ஞான வாளிலும், யோக சக்தி இருக்கவேண்டும். அவ்வாறில்லையானால், வாளினால் எவ்வித பயனுமில்லை. நினைவு யாத்திரையே பிரதான விடயமாகும். சில குழந்தைகள் தவறான விடயங்கள் பலவற்றில் ஈடுபட்டிருக்கிறார்கள். அவர்கள் நினைவு யாத்திரையில் இருப்பதுமில்லை, கற்பதுமில்லை. இதனாலே அவர்களுக்கு இதற்கு நேரமில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் வியாபாரம் போன்றவற்றில் மும்முரமாக ஈடுபட்டிருப்பதால் உங்கள் அந்தஸ்து இழக்கப்படக்கூடியதான முயற்சியைச் செய்யாதீர்கள். நீங்கள் உங்கள் எதிர்காலத்தை உருவாக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும் நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகவும் வேண்டும். இதற்கே அதிகளவு முயற்சி தேவை. பெரிய அருங்காட்சியகங்கள் போன்றவற்றைப் பலர் பார்த்துக் கொள்கிறார்கள். ஆனால் அவர்கள் நினைவு யாத்திரையில் இருப்பதில்லை. பந்தனத்திலுள்ள ஏழைகளே அதிகளவில் நினைவு யாத்திரையில் இருக்கின்றார்கள் என்று தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். அவர்கள் மீண்டும் மீண்டும் தொடர்ந்து சிவபாபாவை நினைவு செய்கிறார்கள்: சிவபாபா, எனது இந்த பந்தனத்தை முடித்துவிடுங்கள்! அப்பாவிகள் துன்புறுத்தப்படுவதும் நினைவுகூரப்படுகிறது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிக இனிமையானவர்கள் ஆகவேண்டும். உண்மையான மாணவர்கள் ஆகுகங்கள். சிறந்த மாணவர்கள் பூந்தோட்டங்களுக்குச் சென்று, ஏகாந்தத்தில் இருந்தவாறு கற்பார்கள். தந்தையும் உங்களுக்குக் கூறுகிறார்: எங்கு நீங்கள் உலாவச் சென்றாலும், உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதியவாறு, பாபாவை நினைவு

செய்யுங்கள். நினைவு யாத்திரையில் இருப்பதற்கான ஆர்வத்தைக் கொண்டிருங்கள். அந்தச் செல்வத்தைச் சம்பாதிப்பதுடன் ஒப்பிடும்போது, இந்த அழியாத செல்வம் மிக மிக உயர்ந்ததாகும். அந்த அழியக்கூடிய செல்வம் சாம்பலாகிவிடும். குழந்தைகள் முழுமையாகச் சேவை செய்யாது, அரிதாகவே நினைவும் செய்கின்றார்கள் என்பதும் பாபாவிற்குத் தெரியும். அவர்கள் செய்ய வேண்டிய உண்மையான சேவையை அவர்கள் செய்வதில்லை. எவ்வாறாயினும், அவர்களின் கவனம் பௌதீக சேவையின் மீதே செல்கிறது. அது நாடகத்திற்கு ஏற்ப, இடம்பெற்ற போதிலும், தந்தை உங்களை முயற்சி செய்யவே தூண்டுகிறார். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் என்ன வேலை செய்தாலும், நீங்கள் துணிகளைத் தைத்தாலும், தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். நினைவு செய்வதிலேயே மாயை தடைகளை ஏற்படுத்துகிறாள். மாயையும் சக்திவாய்ந்தவர்கள் மீதே மிகவும் சக்திவாய்ந்தவளாகி சண்டையிடுகிறாள் என்று பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். பாபா தனது சொந்த அனுபவத்தையும் பகிர்ந்துகொள்கிறார்: நான் சக்திவாய்ந்தவர். ஒரு பிச்சைக்காரனாக இருந்த நான் அரசகுமாரன் ஆகப்போகின்றேன் என்பது எனக்குத் தெரியும். இருந்தபோதிலும் மாயை என்னை எதிர்க்கின்றாள். மாயை எவரையும் விட்டு வைப்பதில்லை. பலம் வாய்ந்த, தைரியசாலிகளுடனேயே அவள் மிகவும் கடுமையாகச் சண்டையிடுவாள். சில குழந்தைகள் அதிக சரீர உணர்வைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். தந்தை சிறிதேனும் அகங்காரமின்றி இருக்கிறார். அவர் கூறுகிறார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கும் மரியாதை செலுத்துகின்ற சேவகனாவேன். அவர்கள் தங்களை மிகவும் மேன்மையானவர்களாகக் கருதுகிறார்கள். இச் சரீரம் பற்றிய அகங்காரம் அனைத்தும் துண்டிக்கப்பட வேண்டும். அகங்காரம் என்ற தீய ஆவி பலரிடம் உள்ளது. தந்தை கூறுகிறார்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தொடர்ந்து தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். இங்கு உங்களுக்கு மிகச் சிறந்த சந்தர்ப்பமுள்ளது. இங்கு நீங்கள் சுற்றிப் பார்க்க நல்ல காட்சிகள் உள்ளன. உங்களுக்கு ஓய்வு நேரமும் உள்ளது. நீங்கள் சுற்றிப் பயணித்த பின்னர், ஒருவரையொருவர் வினவலாம்: நீங்கள் எவ்வளவு நேரம் நினைவு செய்தீர்கள்? உங்களின் புத்தி வேறு திசைகளில் சென்றதா? உங்களுக்கிடையே இவ்வாறான கருத்தரங்கை நடாத்துங்கள். நீங்கள் ஆண்களையும், பெண்களையும் வெவ்வேறு குழுக்களாகப் பிரிக்கலாம். பெண்கள் முன்னாலும், ஆண்கள் பின்னாலும் இருக்க வேண்டும். தாய்மார்கள் கவனிக்கப்பட வேண்டும். ஆகையாலேயே அவர்கள் முன்னால் அமரவேண்டும். இங்கு மிக நன்றாக ஏகாந்தத்தில் இருக்கலாம். சந்நியாசிகள்கூட ஏகாந்தத்திற்குச் செல்கிறார்கள். சதோபிரதானான சந்நியாசிகள் பயமற்று இருந்தார்கள். அவர்கள் மிருகங்களுக்கோ, வேறு எதற்குமோ பயப்படவில்லை. அவர்கள் தங்கள் சொந்த போதையில் இருப்பதுண்டு. அவர்கள் இப்போது தமோபிரதான் ஆகிவிட்டார்கள். ஸ்தாபிக்கப்பட்ட ஒவ்வொரு சமயமும் ஆரம்பத்தில் சதோபிரதானாக இருந்து, பின்னர் ரஜோ, தமோ நிலையை அடைகின்றன. சதோபிரதான் சந்நியாசிகள் பிரம்ம தத்துவத்தின் முழுப் போதையில் இருப்பார்கள். அவர்கள் அதிகளவு கவரப்படுவார்கள். அவர்கள் காட்டிலேயே உணவைப் பெறுவார்கள். நாளடைவில் அவர்கள் மிகவும் தமோபிரதான் ஆகும்போது, அவர்களின் பலம் தொடர்ந்தும் குறைவடைகிறது. எனவே பாபா ஆலோசனை கூறுகிறார்: இங்கு குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சுய முன்னேற்றம் அடைவதற்கு அதிக சந்தர்ப்பம் உள்ளது. ஒரு வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பதற்காக நீங்கள் இங்கு வருகிறீர்கள். பாபாவைச் சந்திப்பதால்

மாத்திரம் உங்களால் ஒரு வருமானத்தைச் சம்பாதிக்க முடியாது. தந்தையை நினைவு செய்தால் மாத்திரமே நீங்கள் ஒரு வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பீர்கள். பாபா உங்களை ஆசீர்வதிப்பார் என்று எண்ணாதீர்கள். அவ்வாறில்லை! அந்த சந்நியாசிகள் ஆசீர்வதிக்கின்றார்கள், எனினும் நீங்கள் கீழிறங்கவே வேண்டும். தந்தை இப்போது கூறுகிறார்: நீங்கள் ஒரு ஜீனி ஆகி, உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை மேலே தொடர்புபடுத்துங்கள். ஏதாவது ஒன்றைச் செய்துகொண்டிருங்கள் என்று ஜீனியிடம் (பூதம்) கேட்கப்பட்டதாக ஒரு கதையுள்ளது. தந்தையும் கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்கு ஒரு வழிகாட்டலைக் கொடுக்கின்றேன்: நினைவில் அமர்ந்திருந்தால், உங்கள் படகு அக்கரைக்குச் செல்லும். நீங்கள் நிச்சயமாக சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். மாயை எங்கள்மீது எவ்வளவுதான் பாடுபட்டாலும், நாங்கள் நிச்சயமாக எங்கள் மேன்மையான தந்தையை நினைவு செய்வோம். இவ்வாறு உள்ளே தொடர்ந்து தந்தையைப் புகழ்வதுடன், தொடர்ந்து அவரை நினைவு செய்யுங்கள். எந்த மனிதர்களையும் நினைவு செய்யாதீர்கள். பக்தி மார்க்க சம்பிரதாயங்கள் ஞான மார்க்கத்தில் இருக்க முடியாது. தந்தை உங்களுக்கு கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றார்: நினைவு யாத்திரையில் நீங்கள் மிகவும் விரைந்து செல்ல வேண்டும். இதுவே பிரதான விடயமாகும். நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். நீங்கள் தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பெறுகிறீர்கள்: நீங்கள் உலாவச் செல்லும்போது, அல்லது சுற்றுலாச் செல்லும்போது நினைவில் இருங்கள். அப்போது நீங்கள் உங்கள் வீட்டையும், இராச்சியத்தையும் நினைவு செய்வீர்கள். நினைவில் அமர்ந்திருக்கும்போது நீங்கள் விழுவீர்கள் என்றில்லை. அவ்வாறாயின் அது ஹத்த யோகமாகும். இது நேரடியானது: நீங்கள் உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். இங்கு அமர்ந்திருக்கும்போது சில குழந்தைகள் வீழ்ந்து விடுகிறார்கள். இதனாலேயே பாபா கூறுகிறார்: நடக்கும்போதும், உலாவித் திரியும்போதும், உண்ணும்போதும், பருகும்போதும், நினைவில் நிலைத்திருங்கள். இங்கு அமர்ந்திருக்கும்போது, நீங்கள் சுயநினைவற்றவர்கள் ஆகக் கூடாது. அவ்வாறு செய்வதால் உங்கள் பாவங்கள் அழியாது. மாயையினால் பல தடைகளும் ஏற்படுகின்றன. போக் படைப்பது போன்ற சில சம்பிரதாயங்கள் உள்ளன. ஆனால் உண்மையில் அதில் எதுவுமில்லை. அதில் மாயையின் தடைகள் பல உள்ளன. அது ஞானமும் இல்லை. யோகமும் இல்லை. காட்சிகளுக்கான தேவையுமில்லை. காட்சிகளைக் கண்டவர்களில் பலர் இப்போது இங்கு இல்லை. மாயை மிகவும் சக்திவாய்ந்தவள். நீங்கள் காட்சிகளைக் காணவேண்டும் என்ற ஆசையை ஒருபோதும் கொண்டிருக்கக்கூடாது. இங்கு, நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகுவதற்குத் தந்தையை நினைவு செய்யவேண்டும். நீங்கள் நாடகத்தையும் அறிந்திருக்கிறீர்கள். இது முன்னரே நிச்சயிக்கப்பட்ட அநாதியான நாடகமாகும். அது தொடர்ந்து மீண்டும் இடம்பெறும். நீங்கள் இதனை புரிந்துகொள்வதுடன், தந்தை கொடுக்கின்ற வழிகாட்டல்களையும் பின்பற்ற வேண்டும். மீண்டும் ஒரு தடவை இராஜயோகத்தைக் கற்பதற்காக நீங்கள் இங்கு வந்திருக்கிறீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். இது பாரதத்திற்கு மாத்திரமே பொருந்தும். பாரதமே தமோபிரதான் ஆகியுள்ளது, இதுவே மீண்டும் ஒருமுறை சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். தந்தையும் பாரதத்தில் மாத்திரமே வந்து, அனைவருக்கும் ஜீவன் முக்தியை அருள்கிறார். இது மிகவும் அற்புதமானதோர் நாடகமாகும். தந்தை இப்போது கூறுகிறார்: இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகளே, உங்களை ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். 84 பிறவிகளின்

சக்கரத்தைச் சுற்றி வருவதற்கு முழுமையாக 5000 வருடங்கள் எடுத்துள்ளன. இப்போது நீங்கள் வீடு திரும்பவேண்டும். வேறு எவராலும் இவ்விடயங்களைக் கூற முடியாது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கிடையேயும், நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாகவே தொடர்ந்து புத்தியில் நம்பிக்கை உடையவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். இது ஓர் எல்லையற்ற பாடசாலையாகும். எல்லையற்ற தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அந்த அதிபதியே ஆசிரியராவார். அவர் சிறந்த அதிபதியாவார். அவர் மிகுந்த அன்புடன் விளங்கப்படுத்துகிறார். மிகச் சிறந்த பல குழந்தைகள் காலை 6 மணி வரை மிகவும் ஆறுதலாகத் தூங்குகிறார்கள். மாயை முற்றாக அவர்களின் மூக்கைப் பிடிக்கின்றாள். அவர்கள் தொடர்ந்து கட்டளை இடுகிறார்கள். ஆரம்ப நாட்களில் நீங்கள் புத்தியில் இருந்தபோது, மம்மாவும், பாபாவும் அனைத்து வகையான சேவைகளையும் செய்வது வழக்கம். நான் என்ன கருமங்களைச் செய்கின்றேனோ, மற்றவர்களும் என்னைப் பார்த்து, அவ்வாறே செய்வார்கள். யானைப் படையினரும், குதிரைப் படையினரும், காலாட் படையினரும் வரிசைக்கிரமமே என்பது பாபாவிற்குத் தெரியும். சில குழந்தைகள் மிகவும் வசதியாக வாழ்கிறார்கள். அவர்கள் உள்ளே தூங்கிக்கொண்டு இருப்பார்கள். வெளியிலிருந்து வந்து, அவர்கள் எங்கே என்று கேட்டால், அவர்கள் கூறுவார்கள்: அவர் வீட்டில் இல்லை. எவ்வாறாயினும் அவர்கள் வீட்டில் தூங்கிக்கொண்டு இருப்பார்கள். தொடர்ந்தும் இடம்பெறுகின்ற விடயங்கள் அனைத்தையும் பாபா உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். எவரும் இன்னும் முழுமை அடையவில்லை. அதிக அவச்சேவை இடம்பெறுகிறது. தந்தையையிட்டு நினைவுகூரப்படுகிறது: நீங்கள் என்னை அடித்தாலும், அனைத்தாலும் உங்கள் வீட்டுவாசலை விட்டுச் செல்லமாட்டேன். இங்கு குழந்தைகள் அற்ப விடயங்களுக்கும் முகங்கோணுகிறார்கள். யோகத்திற்கான குறைபாடு அதிகளவில் உள்ளது. பாபா தொடர்ந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அதிகளவு விளங்கப்படுத்துகிறார். ஆனால் பாபாவிற்கு எழுதுவதற்கு எவருக்கும் சக்தியில்லை. உங்களிடம் யோகம் இருந்தால், நீங்கள் எழுதுவன சக்திமிக்கதாக இருக்கும். தந்தை கூறுகிறார்: கீதையின் கடவுள் சிவனேயன்றி, ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் அல்ல என்று மிகத் தெளிவாக நிரூபியுங்கள். தந்தை வந்து, அனைத்து விடயங்களின் அர்த்தத்தையும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். இங்கு இருக்கும்போது குழந்தைகள் போதையுடன் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் வெளியே சென்றதும், அனைத்தும் முடிவடைந்து விடுகின்றது. அவர்கள் அதிகளவு நேரத்தை வீணாக்குகிறார்கள். நீங்கள் ஒரு வருமானத்தைச் சம்பாதித்து, யக்ஞத்திற்குப் பங்களிப்பீர்கள் என்று எண்ணி உங்கள் நேரத்தை வீணாக்காதீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு நன்மையளிப்பதற்காக வந்திருக்கிறேன். நீங்கள் உங்களுக்கு இழப்பை ஏற்படுத்துகிறீர்கள். முன்னைய கல்பத்தில் யக்ஞத்திற்கு உதவி செய்தவர்கள், தொடர்ந்து உதவி செய்வார்கள். நீங்கள் இதனை அல்லது அதனைச் செய்வீர்கள் என்று எண்ணி ஏன் கஷ்டப்படுகிறீர்கள்? அது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது: முன்னர் அந்த விதையை விதைத்தவர்கள், இப்போதும் அதனைச் செய்வார்கள். யக்ஞத்தையிட்டுக் கவலைப்படாதீர்கள். உங்களுக்கு நன்மை செய்யுங்கள்! உங்களுக்கு உதவி செய்யுங்கள்! நீங்கள் கடவுளுக்கு உதவி செய்கிறீர்களா? நீங்கள் கடவுளிடமிருந்து பெற்றுக்கொள்கிறீர்களா அல்லது கொடுக்கிறீர்களா? நீங்கள் அவ்வாறான எண்ணத்தைக்கூடக் கொண்டிருக்கக்கூடாது. பாபா கூறுகிறார்: அன்பான குழந்தைகளே, உங்களை

ஆத்மாவாகக் கருதி, நினைவில் அமர்ந்திருங்கள். உங்கள் பாவங்கள் அழியும். இப்போது நீங்கள் சங்கம யுகத்தில் இருக்கிறீர்கள். சங்கம யுகத்தில் மாத்திரமே உங்களால் இரு பக்கங்களையும் பார்க்க முடியும். இங்கு ஏராளமான மக்கள் உள்ளனர். சத்திய யுகத்தில் மிகச் சொற்ப மனிதர்களே இருப்பார்கள். நீங்கள் நாள் முழுவதும் சங்கம யுகத்தில் இருக்கவேண்டும். எவ்வாறு இருந்த எங்களை பாபா எவ்வாறு ஆக்குகிறார் என்று பாருங்கள்! தந்தையின் பாகம் மிகவும் அற்புதமானது! நீங்கள் சுற்றுலா செல்லலாம். ஆனால், நினைவு யாத்திரையில் அமர்ந்திருங்கள். பல குழந்தைகள் தங்கள் நேரத்தை வீணாக்குகிறார்கள். நினைவு யாத்திரை மூலம் மாத்திரமே உங்கள் படகு அக்கரைக்குச் செல்லும். முன்னைய கல்பத்திலும் இது இவ்வாறே குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டது. நாடகம் தொடர்ந்து மீண்டும் இடம்பெறும். நடந்தும், சுற்றியும் திரியும்போது உங்கள் புத்தியில் முழுக் கலப் விருட்சத்தையும் நினைவு செய்வதே கற்பதாகும். எவ்வாறாயினும் நீங்கள் உங்கள் வியாபாரம் போன்றவற்றைச் செய்யலாம். நீங்கள் கற்பதற்கு நேரம் ஒதுக்கவேண்டும். இனிமையான தந்தையையும், சுவர்க்கத்தையும் நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் எந்தளவுக்கு அதிகமாக அவரை நினைவு செய்கிறீர்களோ, உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் உங்கள் இலக்கிற்கு உங்களை இட்டுச் செல்லும். பாபா, இப்போது நான் உங்களிடம் வருகிறேன். தந்தையை நினைவு செய்யும்போது, உங்கள் சுவாசம்கூட இன்பமாக இருக்கும். பிரம்ம கியானிகளின் சுவாசம்கூட சந்தோஷம் நிறைந்ததாகும். அவர்கள் பிரம்ம தத்துவத்தின் நினைவில் அமர்ந்திருப்பார்கள். ஆனால் அவர்களில் எவரும் பிரம்மலோகத்திற்குச் செல்வதில்லை. அவர்கள் தாமாகவே (தமக்குரிய நேரத்தில்) தமது சரீரத்தை நீங்கிச் செல்வது சாத்தியமானது. சிலர் விரதம் இருந்து, தங்கள் சரீரத்தை நீங்கிச் செல்கின்றார்கள். அவர்கள் துன்பத்தை அனுபவம் செய்தவாறே மரணிக்கின்றார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: உண்ணுங்கள். அருந்துங்கள், தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் உங்களை நீங்கள் செல்லவேண்டிய இடத்திற்குக் கொண்டுசெல்லும். அனைவரும் மரணிக்கவேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. சதா நினைவில் வைத்திருங்கள்: நான் என்ன செயல்களைச் செய்கின்றேனோ, மற்றவர்களும் என்னைப் பார்த்து, அவ்வாறே செய்வார்கள். ஓய்வெடுப்பதற்கு விரும்பி, அவச்சேவை செய்பவர் ஆகாதீர்கள். மிக மிக அகங்காரமற்றவர் ஆகுங்கள். உங்களுக்கு உதவி செய்து, உங்களுக்கே நன்மை செய்யுங்கள்.
2. நினைவு யாத்திரையில் இருப்பதற்கோ அல்லது கற்பதற்கோ நேரம் இல்லாத வகையில் உங்கள் வியாபாரம் போன்றவற்றில் அதிகளவு மும்முரமாக ஈடுபடாதீர்கள். சரீர உணர்வு மிகவும் பொய்யானதும், தீயதுமாகும். அதனைத் துறந்து, ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: எந்தவொரு சந்தர்ப்பத்தையும் உபகார உணர்வுகளுடன் பார்ப்பதன் அல்லது கேட்பதன் மூலம் மற்றவர்களைப் பார்ப்பதில் இருந்து விடுபடுவீர்களாக.

ஒன்றுகூடல் எத்தனை பெரியதாகுகிறதோ, அந்தளவிற்குச் சூழ்நிலைகளும் பெரியதாகும். எவ்வாறாயினும், உங்களின் பாதுகாப்பானது, பார்த்தும் பார்க்காதிருப்பதிலும் கேட்டும் கேட்காதிருப்பதிலுமே உள்ளது. உங்களுக்காகத் தூய, சாதகமான எண்ணங்களைக் கொண்டிருங்கள். தனக்காகத் தூய, சாதகமான எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கும் ஓர் ஆத்மா, மற்றவர்களைப் பார்ப்பதில் இருந்து விடுபட்டிருப்பார். ஏதாவதொரு காரணத்தால், நீங்கள் மற்றவர்கள் கூறுவதைக் கேட்க வேண்டியிருந்தால், நீங்கள் அதற்குப் பொறுப்பானவர் எனக் கருதினால், அனைத்திற்கும் முதலில், உங்களின் தடையை(பிரேக்) சக்திவாய்ந்தது ஆக்கிக் கொள்ளுங்கள். நீங்கள் அவர்களைப் பார்த்தீர்கள், அவர்கள் சொன்னதைக் கேட்டீர்கள், அதன்பின்னர் எந்தளவிற்கு சாத்தியமோ அந்தளவிற்கு அவர்களுக்கு நன்மையை ஏற்படுத்தினீர்கள். பின்னர், ஒரு முற்றுப்புள்ளி வையுங்கள்!

சுலோகம்: தமது திருப்தியான, சந்தோஷமான வாழ்க்கையால் ஒவ்வோர் அடியிலும் சேவை செய்பவர்களே, உண்மையான சேவையாளர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தை உங்களை அழகானவர்கள் ஆக்குவதற்காக வந்துள்ளார். மலர்களான குழந்தைகளாகிய உங்களால் ஒருபொழுதும் எவருக்கும் துன்பத்தை விளைவிக்க முடியாது. சதா தொடர்ந்தும் சந்தோஷத்தைக் கொடுங்கள்.

கேள்வி: எந்த ஒரு விடயத்தில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிக எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும்?

பதில்: உங்கள் தொடர்புகளில், உங்கள் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்கள் மூலம் மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருங்கள். மக்களின் அபிப்பிராயங்கள் பற்றியும், அவர்கள் என்ன கூறுவார்கள் என்பது பற்றியும், விகார உலகின் கோட்பாடுகள் குறித்தும் நீங்கள் கொண்டுள்ள பயம் அனைத்தையும் உங்கள் புத்தி மறந்து விட வேண்டும். உங்களைச் சோதித்துக் கொள்ளுங்கள்: எத்தனை தெய்வீகக் குணங்களை நான் கிரகித்துள்ளேன்? நான் இலக்சுமி நாராயணனைப் போன்று நாகரிகமாக ஆகியுள்ளேனா? எந்தளவுக்கு நான் அழகானவராகி விட்டேன்?

ஓம் சாந்தி. தனது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பது சிவபாபாவுக்குத் தெரியும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருத வேண்டும்; உங்களுடைய சரீரங்களை மறந்து, நீங்கள் சிவபாபாவை நினைவுசெய்ய வேண்டும். சிவபாபா கூறுகிறார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறேன். சிவபாபா அசரீரியானவர், ஆத்மாக்களாகிய நீங்களும் அசரீரியானவர்கள். உங்களுடைய பாகங்களை நடிப்பதற்கே நீங்கள் இங்கு வருகிறீர்கள். தந்தையும் தனது பாகத்தை நடிப்பதற்கு வருகிறார். நாடகத் திட்டத்திற்கேற்ப, தந்தை வந்து, உங்களை அழகானவர்கள் ஆக்குகிறார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஆகவே, நீங்கள் குறைபாடுகள் அனைத்தையும் துறந்து, நற்குணங்கள் உடையவர்களாக வேண்டும். நற்குணங்கள் உடையவர்கள் ஒருபொழுதும் எவருக்கும் துன்பம் விளைவிப்பதில்லை. தாங்கள் கேட்டுள்ளவற்றை அவர்கள் ஒருபொழுதும் அலட்சியப்படுத்துவதில்லை. துன்பத்தை அனுபவித்துக் கொண்டிருக்கின்ற எவருடைய துன்பத்தையும் அவர்கள் அகற்றுகின்றார்கள். தந்தை வரும்பொழுது, முழு உலகின் துன்பமும் நிச்சயமாக அகற்றப்படுகிறது. தந்தை உங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுக்கிறார்: இயன்றளவு முயற்சி செய்து, தொடர்ந்தும் அனைவரினதும் துன்பத்தை அகற்றுங்கள். முயற்சி செய்வதால் மட்டும் நீங்கள் ஒரு சிறந்த அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். முயற்சி செய்யாது விட்டால், உங்கள் அந்தஸ்து குறைக்கப்படும். பின்னர் கல்பம் கல்பமாக அது ஓர் இழப்பு ஆகிவிடும். தந்தை அனைத்து விடயங்களையும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஓர் இழப்பு ஏற்படுவதைத் தந்தை விரும்புவதில்லை. உலகிலுள்ள மக்களுக்கு இந்த இலாப, நடத்தையைப் பற்றித் தெரியாது, ஆகவே, உங்கள் மீது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கருணை கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். உங்களுடைய புத்தி இங்குமங்கும் அலைபாய்ந்தாலும், நீங்கள் அத்தகையதோர்

எல்லையற்ற தந்தையை ஏன் நினைவுசெய்வதில்லை என்பதை முயற்சி செய்து சோதித்துப் பாருங்கள். இந்நினைவினுடாக மட்டுமே நீங்கள் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். குறைந்தபட்சம் நீங்கள் சுவர்க்கத்துக்குச் செல்வீர்கள், ஆனாலும், நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர வேண்டும். சில குழந்தைகளின் பெற்றோர்கள் கூறுகிறார்கள்: “எங்கள் குழந்தைகள் பாடசாலையில் கற்று, ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர வேண்டும்”. இங்கு, எவருக்கும் எதுவும் தெரியாது. நீங்கள் எந்தக் கல்வியைக் கற்றுக் கொண்டிருக்கிறீர்கள் என்பது உங்களுடைய உறவினர்களுக்குத் தெரியாது. அக்கல்வியில், உங்கள் நண்பர்கள், உறவினர்கள் அனைவரும் அனைத்து விடயங்களையும் அறிந்துகொள்கிறார்கள். இங்கு, சிலர் அறிந்துகொள்கிறார்கள், ஏனையோர் அறிந்துகொள்வதில்லை. ஒருவருடைய தந்தை இதைப் பற்றி அறிந்துகொள்வார், ஆனால் அவருடைய சகோதர, சகோதரிகளுக்கு அது தெரியாமலிருக்கும். ஒருவருடைய தாய்க்கு இதைப் பற்றித் தெரிந்திருக்கலாம், ஆனால் தந்தைக்குத் தெரியாமலிருக்கும், ஏனெனில் இக்கல்வி தனித்துவமானது, உங்களுக்கு இந்தக் கல்வியைக் கற்பித்துக் கொண்டிருப்பவரும் தனித்துவமானவர். நீங்கள் வரிசைக்கிரமமாகப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் பெருமளவு பக்தி செய்துள்ளீர்கள் என்பதையும், அதுவும் வரிசைக்கிரமமானது என்பதையும் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். பெருமளவு பக்தி செய்துள்ளவர்களே பின்னர் இந்த ஞானத்தைப் பெறுகிறார்கள். இப்பொழுது பக்தியின் சம்பிரதாயங்கள் முடிவுக்கு வருகின்றன. முன்னர், (பக்த) மீராவையிட்டு, அவர் சமுதாயத்தின் அபிப்பிராயங்களையும், தனது குடும்பத்தின் கோட்பாடுகளையும் துறந்தார் என்று கூறப்பட்டது. இங்கு, நீங்கள் விகார குலத்தின் கோட்பாடுகள் அனைத்தையும் துறக்க வேண்டும். உங்கள் புத்தியிலிருந்து நீங்கள் அனைத்தையும் துறக்க வேண்டும். நீங்கள் இவ்விகார உலகின் எதையும் விரும்புவதில்லை. பாவச் செயல்களைப் புரிபவர்கள் முற்றாகவே விரும்பப்படுவதில்லை. தங்களுடைய சொந்தப் பாக்கியத்தை அவர்கள் பாழாக்கி விடுகிறார்கள். தன்னுடைய குழந்தைகள் ஏனையோரைத் தொந்தரவு செய்வதையோ அல்லது கற்காதிருப்பதையோ விரும்புகின்ற எந்தத் தந்தையும் இருக்க மாட்டார். அங்கு அத்தகைய குழந்தைகள் இல்லை என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அவர்களுடைய பெயரே தேவர்கள். அது அத்தகையதொரு தூய்மையான பெயர்! நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களையே சோதிக்க வேண்டும்: என்னில் தெய்வீகக் குணங்கள் உள்ளனவா? நீங்கள் சகித்துக் கொள்பவராகவும் இருக்க வேண்டும். அது புத்தியின் யோகத்துக்குரிய விடயமாகும். இந்த யுத்தம் மிகவும் இனிமையானது. தந்தையை நினைவுசெய்வதில் யுத்தமென்ற கேள்விக் கே இடமில்லை. ஆனால் ஆம், இதில் மாயை தடைகளை ஏற்படுத்துகிறாள். அவளைப் பற்றி நீங்கள் மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் மாயையை வெற்றி கொள்ள வேண்டும். ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் நீங்கள் செய்து வருகின்றவை அனைத்தும், ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் நீங்கள் செய்த மிகச்சரியான அதே முயற்சியையே, இப்பொழுது நீங்கள் செய்கின்றீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இப்பொழுது நாங்கள் பல மில்லியன் மடங்கு பாக்கியசாலிகள் ஆகுகின்றோம். பின்னர், சத்திய யுகத்தில், நாங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருப்போம் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஒவ்வொரு கல்பமும் தந்தை இம்முறையில் விளங்கப்படுத்துகிறார். இது ஒன்றும் புதியதல்ல, இது மிகப் பழையதொன்றாகும். குழந்தைகளான நீங்கள் முற்றிலும் அழகானவர்கள்

ஆகுவதையே தந்தை விரும்புகிறார். தன்னுடைய குழந்தைகள் அழகான மலர்கள் ஆகுவதையே ஒரு லௌகீகத் தந்தையும் விரும்புவார். முட்களை மலர்களாக மாற்றுவதற்கே பரலோகத் தந்தை வருகிறார். ஆகவே, நீங்கள் அவ்வாறாக வேண்டும். உங்களுடைய தொடர்பு பற்றிய எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்கள் குறித்து நீங்கள் மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். ஒவ்வொரு பௌதீகப் புலனிலும் நீங்கள் மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். மாயை மிகவும் ஏமாற்றக்கூடியவள். நீங்கள் அவளைப் பற்றி மிகவும் அவதானமாக இருக்க வேண்டும். இலக்கு மிகவும் உயர்ந்தது. அரைக் கல்பமாக, உங்கள் பார்வை குற்றப் பார்வையாக இருந்தது. ஒரு பிறவியில் அது இலக்ஷ்மி நாராயணனின் பார்வையைப் போன்று, குற்றமற்ற பார்வையாக்கப்பட வேண்டும். அவர்கள் நற்குணங்கள் அனைத்தினாலும் நிரம்பியவர்கள். அங்கு குற்றப் பார்வை இல்லை. இராவணனே அங்கு இருப்பதில்லை. இது புதியதல்ல. முன்னர் பல தடவைகள் நீங்கள் அந்த அந்தஸ்தைக் கோரியுள்ளீர்கள். நீங்கள் கற்றுக் கொண்டிருப்பதைப் பற்றி உலகிற்கு எதுவும் தெரியாது. உங்களுடைய விருப்பங்கள் அனைத்தையும் பூர்த்திசெய்வதற்குத் தந்தை வருகிறார். தூய்மையற்ற விருப்பங்கள் இராவணனுடையவை. உங்களுடைய விருப்பங்கள் தூய்மையானவை. நீங்கள் குற்றமான விருப்பங்கள் எவற்றையும் கொண்டிருக்கக்கூடாது. சந்தோஷ அலைகள் மூலம் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் முன்னேறிச் செல்ல வேண்டும். உங்கள் மிதமிஞ்சிய சந்தோஷத்தைப் பற்றி எவராலும் விவரிக்க முடியாது. அவர்கள் துன்பத்தைப் பற்றியே பேசுகிறார்கள். அவர்கள் சந்தோஷத்தைப் பற்றிப் பேசுவதில்லை. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஒரு விருப்பம் மட்டும் உள்ளது, அது தூய்மையாகுவதே ஆகும். நீங்கள் எவ்வாறு தூய்மை ஆகுவீர்கள்? தந்தை மட்டும் தூய்மையாக்குபவர் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அவருடைய நினைவைக் கொண்டிருப்பதால், நீங்கள் தூய்மையாக்கப்படுவீர்கள். புதிய உலகின் முதல் இலக்கத் தூய ஆத்மாக்கள், இத்தேவர்களே ஆவர். தூய்மையாகுவதால், நீங்கள் எவ்வளவு சக்தியை அடைகிறீர்கள் என்று பாருங்கள். நீங்கள் தூய்மையாகி, தூய உலகின் இராச்சியத்தை அடைகிறீர்கள். இதனாலேயே அந்தத் தேவ தர்மத்தில் பெரும் சக்தி உள்ளது என்று கூறப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் எங்கிருந்து இச்சக்தியைப் பெறுகிறார்கள்? சர்வசக்திவான் தந்தையிடமிருந்தே ஆகும். நீங்கள் உங்களுடைய வீடுகளில் இரண்டு முதல் நான்கு பிரதான படங்களை வைத்து, அவற்றின் மூலம் பெரும் சேவை செய்ய முடியும். ஊரடங்குச் சட்டம் அமுலாக்கம் செய்யப்பட்டு உங்களால் எங்குமே செல்ல முடியாத, காலம் வரும். நீங்களே உண்மையான கீதையைக் கூறுகின்ற, பிராமணர்கள். இந்த ஞானம் மிகவும் இலகுவானது. முழுக் குடும்பமும் இந்த ஞானத்தைப் பெற்றுள்ள வீடுகளில் பெருமளவு அமைதி நிலவுகிறது. இது அவர்களுக்கு மிகவும் இலகுவானது. உங்களுடைய வீடுகளில் இரண்டு முதல் நான்கு பிரதான படங்கள் இருக்கட்டும். திரிமூர்த்தி, சக்கரம், விருட்சம், ஏணியின் படங்கள் போதுமானவை. அவற்றுடன், கீதையின் கடவுள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் அல்ல என்று காண்பிக்கின்ற சுவரொட்டியையும் வைத்திருக்க வேண்டும். அந்தச் சுவரொட்டியும் சிறந்தது. இது மிக இலகுவானது! இதில் பணம் செலவிடுதல் என்ற கேள்வியே இல்லை. உங்களிடம் படங்கள் உள்ளன. படங்களைப் பார்ப்பதன் மூலம் உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தின் விழிப்புணர்வு ஏற்படுகின்றது. அதிலேயே நீங்கள் உறங்கக்கூடியதாக, ஒரு சிறிய அறை இருந்தால் போதும்.

நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றினால், உங்களால் பலருக்கும் நன்மையளிக்க முடியும். நீங்கள் நன்மையளித்துக் கொண்டிருந்தாலும், தந்தை உங்களுக்குத் தொடர்ந்தும் நினைவூட்டுகிறார்: நீங்கள் இதையும், இதையும்; செய்ய முடியும். மக்கள் தாசுருக்கும் (குழந்தை கிருஷ்ணரின் சிலை) ஒரு சிலை வைக்கிறார்கள். இங்கு, விளங்கப்படுத்த வேண்டிய விடயங்களும் உள்ளன. பிறவிபிறவியாக, பக்தி மார்க்கத்தில் தொடர்ந்தும் நீங்கள் ஆலயங்களைச் சுற்றி வந்தீர்கள், ஆனால் அவர்கள் யார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியாது. மக்கள் ஆலயங்களில் தேவர்களின் சிலைகளை வழிபடுகிறார்கள். பின்னர் அவர்கள் சென்று, அவற்றை (சிலைகள்) நீரில் மூழ்கடிக்கிறார்கள். அதிகளவு அறியாமை உள்ளது! அவர்கள் வழிபடத் தகுதிவாய்ந்தவர்களை வழிபட்டு, பின்னர் அச்சிலைகளை எடுத்துச் சென்று, அவற்றைக் கடலினுள் மூழ்கடிக்கிறார்கள். அவர்கள் கணேஷ், தேவியர்கள், சரஸ்வதி ஆகியோரின் சிலைகளையும் நீரில் மூழ்கடிக்கிறார்கள். ஒவ்வொரு கல்பமும் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர் நீங்கள் செய்தவற்றை உங்களை உணர வைக்கிறார். இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, நீங்கள் என்ன செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள் என்று தந்தை தொடர்ந்தும் அதிகளவில் விளங்கப்படுத்திக் கூறுவதனால், அவ்விடயங்களில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் குறிப்பாக விருப்பமின்மையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். இது நச்சாறு என்று அழைக்கப்படுகின்றது. அங்கு பாற்கடல் உள்ளது என்றல்ல. ஆனால் அங்கு அனைத்தும் தாராளமாக இருக்கின்றது. எதற்கும் பணம் தேவைப்படாது. உண்மையில், அங்கு தாள் காசு இருக்க மாட்டாது. நீங்கள் எங்கும் தங்க நாணயங்களை மட்டும் காண்பீர்கள், கட்டடங்களும் தங்கத்தாலானவை; கற்களும் தங்கம் ஆகும். அங்கு தங்கமும், வெள்ளியும் பெறுமதியற்றவை என்பதையே இது நிரூபிக்கிறது. இங்கு, அவற்றிற்கு அதிகளவு பெறுமதி உள்ளது. அங்கு அனைத்திலும் அற்புதம் உள்ளது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். மனிதர்கள் மனிதர்களே; அந்தத் தேவர்களும் மனிதர்களாக இருந்தவர்களே, ஆனால் அவர்கள் தேவர்கள் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். மக்கள் சென்று, தங்களுடைய அசுத்தமான பழக்கங்களை அவர்களின் (சிலைகள்) முன்னிலையில் ஒப்புக் கொள்கிறார்கள்: “நாங்கள் சீரழிந்த பாவிகள்; எங்களிடம் நற்குணங்கள் எதுவுமில்லை.” குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் ஓர் இலக்கும், இலட்சியமும் உள்ளன: நாங்கள் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுகின்றோம். தேவர்களிடம் தெய்வீகக் குணங்கள் உள்ளன. மக்கள் ஆலயங்களுக்குச் செல்கிறார்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும், ஆனால் அவர்களும் (தேவர்கள்) மனிதர்களாக இருந்தார்கள் என்பதை இவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. நாங்களும் மனிதர்களே. எவ்வாறாயினும், அவர்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கொண்டிருந்தார்கள்; எங்களிடம் அசுர குணங்கள் உள்ளன. நீங்கள் எவ்வளவுக்குத் தகுதியற்றவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பது இப்பொழுது உங்களுடைய புத்திகளில் புகுகின்றது. நீங்கள் அவர்களின் (சிலைகள்) முன்னிலையில் சென்று பாடினீர்கள்: நீங்கள் நற்குணங்கள் அனைத்தினாலும் நிரம்பியவர்கள். இப்பொழுது தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: அவர்கள் கடந்த காலத்தில் இருந்தார்கள். அவர்கள் தெய்வீகக் குணங்களையும், அளவற்ற சந்தோஷத்தையும் கொண்டிருந்தார்கள். இப்பொழுது அவர்கள் அதிகளவில் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆகிவிட்டார்கள். இந்நேரத்தில், அனைவரிலும் ஐந்து விகாரங்கள் உள்ளன. எவ்வாறு நீங்கள் தொடர்ந்தும் உச்சியிலிருந்து நேரே

தரையில் வீழ்ந்தீர்கள் என்பதையிட்டு இப்பொழுது நீங்கள் அதிசயப்படுகிறீர்கள். பாரத மக்கள் மிகவும் செல்வந்தர்களாக இருந்தார்கள். இப்பொழுது மக்களுக்குத் தொடர்ந்தும் அதிகளவில் கடன் சேர்ந்து வருகிறது. தந்தையே இங்கமர்ந்திருந்து, இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். வேறு எவராலும் உங்களுக்கு இவ்விடயங்களை விளங்கப்படுத்த முடியாது. ரிஷிகளும், முனிவர்களும் “இதுவுமல்ல, அதுவுமல்ல (நெத்தி, நெத்தி)” என்று கூறுவது வழக்கம். அவர்கள் உண்மையையே கூறினார்கள் என்பது இப்பொழுது உங்களுக்குப் புரிகிறது: அவர்களுக்குத் தந்தையையோ அல்லது படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி அல்லது இறுதியையோ தெரியாது. இப்பொழுதும், குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தவிர, எவருக்கும் இது தெரியாது. மகத்தான சந்நியாசிகளும், மகாத்மாக்களும் இதை அறிய மாட்டார்கள். உண்மையில், இந்த இலக்ஷ்மி நாராயணனே மகாத்மாக்கள். அவர்கள் சதா தூய்மையானவர்கள். அவர்களே அறிந்திராதபொழுது, எவ்வாறு வேறு எவராலும் அறிய முடியும்? தந்தை அத்தகைய இலகுவான விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகிறார், ஆனாலும் சில குழந்தைகள் மறந்து விடுகிறார்கள். மிகவும் நன்றாகத் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிப்பவர்களே மிகவும் இனிமையானவர்கள் என்று கண்டறியப்படுகின்றார்கள். அதிகளவு இனிமையான குணங்கள் குழந்தைகளாகிய உங்களில் காணப்படும்பொழுது, இதயம் சந்தோஷம் அடைகிறது. சிலர் பெயரையும் அவதூறு செய்கிறார்கள். இங்கு, அவர்கள் இம்மூவரையும் - தந்தையையும், ஆசிரியரையும், சற்குருவையும் அவதூறு செய்கிறார்கள். உண்மையான தந்தை, உண்மையான ஆசிரியர், சற்குருவை அவதூறு செய்வதால், மும்மடங்கு தண்டனை சேர்ந்து விடுகிறது. எவ்வாறாயினும், சில குழந்தைகளுக்கு எந்தப் புரிந்துணர்வும் கிடையாது. நிச்சயமாக அவ்வாறு சிலர் இருப்பார்கள் என்று தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். மாயையும் குறைந்தவளல்ல. அரைக் கல்பமாக, அவள் உங்களைப் பாவாத்மாக்கள் ஆக்குகிறாள். பின்னர் தந்தை அரைக் கல்பத்திற்கு, உங்களைத் தூய, புண்ணியாத்மாக்கள் ஆக்குகிறார். நீங்கள் வரிசைக்கிரமமாக அவ்வாறு ஆகுகிறீர்கள். உங்களை இராமர், இராவணன் ஆகிய இருவரே இவ்வாறு ஆக்குகிறார்கள். இராமர் பரமாத்மா என்று அழைக்கப்படுகிறார். மக்கள் இராம நாமத்தை உச்சரித்து, பின்னர், இறுதியில், ‘சிவனுக்கு வந்தனங்கள்’ கூறுகிறார்கள். அவர் மட்டுமே பரமாத்மா. அவர்கள் பரமாத்மாவின் பெயர்களை எண்ணுகிறார்கள். நீங்கள் எதையும் கணக்கிடத் தேவையில்லை. இந்த இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் தூய்மையாக இருந்தார்கள். அது அவர்களின் உலகமாக இருந்தது; அது இப்பொழுது கடந்த காலமாகி விட்டது. அது புதிய உலகமான, சுவர்க்கம் என அழைக்கப்பட்டது. ஒரு கட்டடம் பழையதாகும்பொழுது, அது இடிக்கப்படுவதற்கு மட்டும் தகுதியானது. இவ்வுலகமும் அவ்வாறே உள்ளது. இப்பொழுது கலியுகத்தின் இறுதியாகும். இவை புரிந்துகொள்ளவேண்டிய இலகுவான விடயங்கள். நீங்கள் இவ்விடயங்களைக் கிரகித்து, ஏனையோரையும் அவற்றைக் கிரகிக்குமாறு செய்ய வேண்டும். விளங்கப்படுத்துவதற்குத் தந்தை அனைவரிடமும் செல்ல மாட்டார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இறை சேவையில் இருக்கிறீர்கள். தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற சேவையை மட்டும் நீங்கள் செய்ய வேண்டும். இறை சேவை மட்டும் உங்களுடையதாகும். உங்கள் பெயர்களை மேன்மை ஆக்குவதற்கே, தாய்மார்களாகிய உங்களுக்குத் தந்தை ஞானக் கலசத்தைக் கொடுத்துள்ளார். ஆண்கள் இதைப் பெறுவதில்லை என்பதல்ல. அனைவரும்

அதைப் பெறுகிறார்கள். எவ்வாறு நீங்கள் சந்தோஷமாக சுவர்க்கத்தில் வசிப்பவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பது இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அங்கு சந்தோஷமற்ற எவரும் இருக்கவில்லை. இப்பொழுது இது சங்கம யுகம், நாங்கள் அப்புதிய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றோம். இது இப்பொழுது பழைய, தூய்மையற்ற உலகமாகிய, கலியுகமாகும். மனிதர்கள் முற்றிலும் எருமைப் புத்தியுடையவர்களாகி விட்டதைப் போன்றுள்ளது. இப்பொழுது அவவிடயங்கள் அனைத்தும் மறக்கப்பட வேண்டும். உங்களுடைய சரீரங்களையும், சரீர உறவினர்கள் அனைவரையும் மறந்து, உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். சரீரத்தில் ஓர் ஆத்மா இல்லாதபொழுது, சரீரத்தால் எதையும் செய்ய முடியாது. தங்கள் சரீரங்களில் மக்களுக்கு அதிகப் பற்று உள்ளது. சரீரம் எரிக்கப்பட்டு, ஆத்மா சென்று இன்னுமொரு சரீரத்தைப் பெற்றுள்ளார், இருப்பினும் 12 மாதங்களுக்கு அவர்கள் தொடர்ந்தும் விரக்தியில் அழுகிறார்கள். இப்பொழுது, ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் உங்களுடைய சரீரங்களை நீக்கும்பொழுது, நிச்சயமாக வரிசைக்கிரமமாக, உயர்ந்த குடும்பங்களில் பிறப்பெடுப்பீர்கள். இந்த ஞானத்தைச் சிறிதளவு மட்டும் கொண்டிருப்பவர்கள் சாதாரண குடும்பங்களில் பிறப்பார்கள். இந்த மேன்மையான ஞானத்தைக் கொண்டிருப்பவர்கள் மேன்மையான குடும்பங்களில் பிறப்பார்கள். அங்கு பெரும் சந்தோஷம் உள்ளது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தை உங்களுக்குக் கூறுபவற்றை அலட்சியப்படுத்தாதீர்கள். நற்குணங்கள் உடையவர்களாகி, அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுங்கள். முயற்சி செய்து அனைவருடைய துன்பத்தையும் அகற்றுங்கள்.
2. விகாரங்களின் ஆதிக்கத்துக்குட்பட்டு, பாவச் செயல்களைச் செய்யாதீர்கள். சகித்துக் கொள்பவர்கள் ஆகுங்கள். குற்றமான விருப்பங்கள் எதனையும் கொண்டிருக்காதீர்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் மௌன சக்தி மூலம் அசாத்தியமானதைச் சாத்தியம் ம்:

ஆக்குகின்ற, ஓர் இலகுவோகி ஆவீர்களாக.

மௌன சக்தியே அனைத்திலும் அதிமேன்மையான சக்தி ஆகும். ஏனைய சக்திகள் அனைத்தும் மௌன சக்தியிலிருந்து வெளிப்படுகின்றது. மௌன சக்தி மூலமே விஞ்ஞானச் சக்தியின் ஆதிக்கமும் இடம்பெறுகின்றது. உங்களுக்கு மௌன சக்தி உள்ளபொழுது, நீங்கள் விரும்பியவற்றை உங்களால் செய்ய முடியும், அசாத்தியமானதையும் உங்களால் சாத்தியமாக்க முடியும். உலகிலுள்ள மக்கள் அசாத்தியம் என்று கருதுவது உங்களுக்குச் சாத்தியமாக இருக்கின்றது. பின்னர் அது சாத்தியமாக இருப்பதால், அது இலகுவாக உள்ளது. மௌன சக்தியைக் கிரகித்து, ஓர் இலகுவோகி ஆகுங்கள்.

சுலோகம்: உங்கள் வார்த்தைகள் மூலம் சந்தோஷத்தையும், அமைதியையும்  
கொடுத்து, புகழ்ப்படத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, எப்பொழுதுமே சந்தோஷமாக இருந்தால், நினைவு யாத்திரையும் இலகுவானதாகிவிடும். நினைவு செய்வதன் மூலமே நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு தூய புண்ணியாத்மாக்கள் ஆகுவீர்கள்.

கேள்வி: உங்களுடைய மிகச் சிறந்த பணியாளர்களும், அடிமைகளும் யார்?

பதில்: இயற்கை அனர்த்தங்களும், விஞ்ஞானக் கண்டுபிடிப்புகளுமே உங்களின் மிகச் சிறந்த பணியாளர்களும், அடிமைகளும் ஆகும். அவையே முழு உலகத்தினதும் குப்பைகளை அகற்றுவதற்கும், அனைத்தையும் சுத்தப்படுத்துவதற்கும் உங்களுக்கு உதவுகின்றன. பின்னர் இயற்கைத் தத்துவங்கள் அனைத்தும் உங்கள் கட்டுப்பாட்டிற்குள் வந்து விடும்.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் என்ன செய்கின்றீர்கள்? நீங்கள் யுத்தகளத்தில் நிற்கின்றீர்கள். நீங்கள் நிற்கவில்லை, அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். உங்கள் சேனை மிகவும் சிறந்தது! இதுவே ஆன்மீகத் தந்தையின் ஆன்மீகச் சேனை என்று அழைக்கப்படுகின்றது. இராவணனை வெற்றி கொள்வதற்காக, தந்தையுடன் யோகம் செய்யும் அத்தகைய இலகுவான முயற்சியைச் செய்யுங்கள் என்றே அவர் உங்களைத் தூண்டுகின்றார். நீங்கள் மறைமுகமான போராளிகள் என்றும் மறைமுகமான மகாவீரர்கள் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றீர்கள். நீங்கள் ஐந்து விகாரங்களையும் வெற்றி கொள்கின்றீர்கள். அதில் முதலாவது சரீர உணர்வாகும். உலகை வெற்றி கொண்டு, உலகில் அமைதியை நிலைநாட்டுவதற்காகத் தந்தை உங்களுக்கு மிகவும் இலகுவான வழிமுறைகளைக் காட்டுகின்றார். குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தவிர வேறு எவருக்கும் இவற்றைத் தெரியாது. நீங்கள் உலகில் அமைதி இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள். அங்கே அமைதியின்மை, துன்பம், விரக்தி போன்றவற்றின் பெயரோ சுவடோ இருக்க மாட்டாது. இந்தக் கல்வி உங்களைப் புதிய உலகின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, காமத்தை வெற்றி கொள்வதன் மூலம். நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு உலகை வென்றவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். இது மிகவும் இலகுவாகும். நீங்கள் சிவபாபாவின் ஆன்மீகச் சேனை ஆவீர்கள். இதில் இராமர் என்ற கேள்வியே இல்லை. கிருஷ்ணர் என்ற கேள்வியும் இல்லை. பரமாத்மாவான பரமதந்தையே இராமர் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். மக்கள் காட்டியுள்ள இராமரின் சேனை போன்றவை தவறானது. ஞான சூரியன் உதிக்கும் போது, அறியாமை என்ற இருள் அகன்றது என்று நினைவு கூரப்பட்டுள்ளது. கலியுகம் காரிருளாகும். அதிகளவில் சண்டை சச்சரவும் மற்றும் வன்முறையும் இடம்பெறுகின்றன. சத்தியயுகத்தில் இவ்வாறு இடம்பெற மாட்டாது. நீங்கள் எவ்வாறு உங்கள் சொந்த இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள் என்று பாருங்கள்! இதற்கு உங்கள் கை கால்களை நீங்கள் பயன்படுத்துவதில்லை. இங்கே, உங்கள் சரீர உணர்வை நீங்கள் துண்டிக்க வேண்டும். நீங்கள் வீட்டில் வாழும் போதும் முதலில் நீங்கள் நினைவு செய்ய வேண்டியது: நான் ஓர் ஆத்மா, சரீரம் அல்ல. ஆத்மாக்களாகிய

நீங்களே 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றீர்கள். இது இப்பொழுது உங்கள் இறுதிப் பிறவியாகும். இந்தப் பழைய உலகம் முடிவடைய வேண்டும். இதுவே அதிமங்களகரமான சங்கமயுகத்தின் லீப் யுகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. உச்சிக்குடுமி சிறியதாகும். பிராமணர்களின் உச்சிக்குடுமி மிகவும் பிரபல்யமானது. தந்தை மிகவும் இலகுவாகவே உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் ஓர் இராச்சியத்தைப் பெறுவதற்காக, 5000 வருடங்களுக்கு ஒருமுறை வந்து தந்தையிடம் இதனைக் கற்கின்றீர்கள். உங்கள் இலக்கும் இலட்சியமும் உங்கள் முன்னால் உள்ளது: நாங்கள் சிவபாபாவின் மூலம் இவ்வாறு ஆக வேண்டும். ஆம் குழந்தைகளே, ஏன் ஆகக் கூடாது? சரீர உணர்வைத் துறந்து. உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதித் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். அப்பொழுது உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இந்தப் பிறவியில் நீங்கள் தூய்மை ஆகுவதன் மூலம், ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு தூய, புண்ணியாத்மாக்கள் ஆகுகின்றீர்கள். அதன் பின்னர் உங்கள் வீழ்ச்சி ஆரம்பமாகுகின்றது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் மாத்திரமே 84 பிறவிச் சக்கரத்தைச் சுற்றிவருகின்றீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். முழு உலகமும் முழுச் சக்கரத்தையும் சுற்றிவருவதில்லை. 84 பிறவிச் சக்கரத்தைச் சுற்றி வந்தவர்களும் இக் குலத்தைச் சேர்ந்தவர்களும் வருவார்கள். தந்தை மாத்திரமே சத்திய, திரேதாயுகங்களை ஸ்தாபிக்கின்றார். அதனை அவர் இப்பொழுது ஸ்தாபிக்கின்றார். பின்னர் துவாபர, கலியுகங்கள் இராவணனது ஸ்தாபனையாகும். இராவணனின் ரூபம் உள்ளது. அதில் கழுதையின் தலை உள்ளது. அவர்கள் விகாரமான கழுதைகள் ஆகுகின்றார்கள். நீங்கள் எவ்வாறிருந்தீர்கள் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். இது பாவாத்மாக்கள் நிறைந்த உலகமாகும். பாவாத்மாக்கள் நிறைந்த உலகில் மில்லியன் எண்ணிக்கையான மனிதர்கள் உள்ளனர். தூய, புண்ணியாத்மாக்கள் நிறைந்த உலகில் ஆரம்பத்தில் 900,000 எண்ணிக்கையானோர் மாத்திரமே உள்ளனர். நீங்கள் இப்பொழுது முழு உலகிற்கும் அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் உலக அதிபதிகளாக இருந்தார்கள். நிச்சயமாகத் தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்கு சுவர்க்க இராச்சியத்தைக் கொடுக்கின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களுக்கு உலக இராச்சியத்தை கொடுப்பதற்காகவே வந்துள்ளேன். நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும். அதிலும், மரண பூமியில் இந்த இறுதிப் பிறவியில் தூய்மை ஆகுகங்கள். பழைய உலகின் விநாசம் உங்கள் முன்னால் ஆயத்தமாகுகின்றது. வீட்டில் இருந்து கொண்டே, அனைவரையும் அழித்துவிடக் கூடிய வகையில் அவர்கள் அத்தகைய குண்டுகள் போன்றவற்றை தயாரிக்கின்றார்கள். அவர்கள் மேலும் கூறுகின்றார்கள்: நாங்கள் வீட்டில் இருந்தவாறே பழைய உலகம் முழுவதையும் அழித்து விடுவோம். வீட்டில் இருந்தவாறே, முழு உலகமும் அழிந்து விடும் வகையில் அவர்கள் குண்டுகளை வீசுவார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் வீட்டில் இருந்தவாறே யோக சக்தியினால் உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் யோக சக்தியினால் அமைதியை ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள், அவர்களோ விஞ்ஞான சக்தியினால் முழு உலகையும் அழிப்பார்கள். அவர்களே உங்கள் சேவகர்கள். அவர்கள் உங்களுக்கு சேவை செய்கின்றார்கள். அவர்கள் பழைய உலகை அழிக்கின்றார்கள். இயற்கை அனர்த்தங்கள் போன்றவை உங்கள் அடிமைகள் ஆகுகின்றன. இயற்கை அனைத்துமே உங்கள் அடிமை ஆகுகின்றது. நீங்கள் தந்தையுடன் யோகம் செய்கின்றீர்கள். ஆகையால் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்களுக்குள் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக்

கொண்டிருக்க வேண்டும். அத்தகைய அன்பிற்கினிய தந்தையை நீங்கள் அதிகளவு நினைவு செய்ய வேண்டும். இந்த முழு பாரதமும் சிவாலயமாக இருந்தது. சத்தியயுகத்தில் மக்கள் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்களாக இருந்தார்கள். ஆனால், இங்கோ, அவர்கள் விகாரமுடையவர்களாக இருக்கின்றார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தந்தை உங்களுக்குக் கூறியதை நினைவு கூருகிறீர்கள்: தீயதைக் கேட்காதீர்கள்! தீய விடயங்களைச் செவிமடுக்காதீர்கள். அத்தகைய விடயங்களையேனும் பேசாதீர்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் மிகவும் அழுக்காகி விட்டீர்கள். உங்களிடம் அதிகளவு செல்வம் இருந்தது. நீங்களே சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள். சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகளாக இருப்பதற்குப் பதிலாக நீங்கள் இப்பொழுது நரகத்தின் அதிபதிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். இந்த நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. 5000 வருடங்களுக்கு ஒருமுறை நான் குழந்தைகளாகிய உங்களை ஆழ்நரகத்தில் இருந்து மீட்டு, சுவர்க்கத்திற்கு அழைத்துச் செல்கின்றேன். ஆன்மீகக் குழந்தைகளே, எனது வழிகாட்டல்களுக்குக் கீழ்ப்படிய மாட்டீர்களா? பரமாத்மா கூறுகின்றார்: தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுங்கள். எனவே, நீங்கள் அவ்வாறு ஆகமாட்டீர்களா? விநாசம் நிச்சயமாக இடம்பெறும். இந்த யோக சக்தியினால் பல பிறவிகளின் உங்கள் பாவங்கள் அழிந்துவிடும். எவ்வாறாயினும் பல பிறவிகளின் பாவங்கள் அழிவதற்கு அதிகளவு காலம் எடுக்கும். ஆரம்பத்திலிருந்து இங்குள்ள குழந்தைகளினால் 10 சதவீதமான நினைவையேனும் கொண்டிருக்க முடிவதில்லை. ஆகையாலேயே அவர்களின் பாவங்கள் அழிக்கப்பட முடியாதுள்ளது. புதிய குழந்தைகள் விரைவில் யோகிகள் ஆகுவதால் அவர்களின் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு, அவர்கள் சேவை செய்யவும் ஆரம்பிக்கின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும் என்பதையும் புரிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். தந்தை உங்களை மீண்டும் அழைத்துச் செல்வதற்கே வந்துள்ளார். பாவாத்மாக்களினால் அமைதி தாமத்திற்கோ அல்லது சந்தோஷ உலகிற்கோ செல்ல முடியாது. அவர்கள் துன்ப உலகிலேயே இருக்கின்றார்கள். ஆகையாலேயே தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு விடும். ஒ குழந்தைகளே, அழகிய மலர்கள் ஆகுங்கள்! தெய்வீகக் குலத்தை அவதூறு செய்யாதீர்கள். விகாரமுடையவர் ஆகுவதால், நீங்கள் சந்தோஷமற்றவராக இருக்கிறீர்கள். இதுவும் நாடகத்தில் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டதாகும். நீங்கள் தூய்மை ஆகாமல் இருந்தால் உங்களால் தூய உலகமான சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல முடியாது. பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது. அது கிருஷ்ணரின் உலகமாக இருந்தது. ஆனால் இப்பொழுது அனைவருமே நரக வாசிகள் ஆவார்கள். எனவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷத்துடன் விகாரங்களைத் துறந்து விட வேண்டும். நீங்கள் நஞ்சு அருந்துவதை உடனடியாகவே கைவிட வேண்டும். நீங்கள் நஞ்சை அருந்தினால் வைகுந்தத்திற்குச் செல்ல முடியாது. அவ்வாறு ஆகுவதற்கு நீங்கள் இப்பொழுது தூய்மை ஆக வேண்டும். இராஜயோகத்தின் மூலம் அவர்கள் எவ்வாறு தமது இராச்சியத்தைப் பெற்றுக் கொண்டார்கள் என்று நீங்கள் விளங்கப்படுத்தலாம். இது ஒரு கல்வியாகும். இதுவும் அதேபோன்று ஒரு சட்டநிபுணராகவோ அல்லது ஒரு சத்திரசிகிச்சை நிபுணராகவோ ஆகுவதற்கான யோகமே ஆகும். நீங்கள் சத்திரசிகிச்சை நிபுணருடன் யோகம் செய்தால், சத்திரசிகிச்சை நிபுணர் ஆகலாம். இவையோ கடவுளின் வாசகங்கள் ஆகும். அவர் எவ்வாறு இரதத்திற்குள்

பிரவேசிக்கின்றார்? அவர் கூறுகின்றார்: அவரது பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியில் நான் அவரில் இருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றேன். அவர் உலகின் தூய அதிபதியாக இருந்தார் என்பதை நான் அறிவேன். அவர் இப்பொழுது தூய்மையற்றவராகவும், ஏழையாகவும் உள்ளார். அதன் பின்னர் அவர் முதல் இலக்கத்தைக் கோருவார். நான் அவரில் பிரவேசித்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றேன். எல்லையற்ற தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, தூய்மை ஆகுங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் சதா சந்தோஷமாக இருப்பீர்கள். சத்தியயுகம் அமரத்துவ பூமியாகும். துவாபரயுகமும், கலியுகமும் மரண பூமியாகும். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மிகவும் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் இங்கே ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுகின்றீர்கள். ஆனால் பின்னர் நீங்கள் சரீர உணர்வுடையவர் ஆகி, மாயையினால் தோற்கடிக்கப்படுகின்றீர்கள். மாயையினால் வீசப்படும் குண்டுகளில் ஒன்றினால் நீங்கள் சாக்கடையில் முற்றாக விழுந்து விடும் வகையில் தாக்கப்படுகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: இது ஒரு சாக்கடையாகும். இது சந்தோஷம் அல்ல. சுவர்க்கம் எவ்வாறு இருக்கும் என்று கற்பனை செய்து பாருங்கள்! தேவர்களின் வாழ்க்கை முறையைப் பாருங்கள்! அதன் பெயரே சுவர்க்கம்! நீங்கள் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்கப்படுகின்றீர்கள். இருப்பினும் நீங்கள் நிச்சயமாக நஞ்சை அருந்துவேன் என்றே கூறுகின்றீர்கள்! அவ்வாறாயின், உங்களால் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல முடியாது. அதிகளவு தண்டனையை அனுபவம் செய்ய நேரிடும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாயையுடன் போரிட வேண்டும். சிலர் சரீர உணர்வுடையவராகி மிகவும் தீய செயல்களைச் செய்கின்றார்கள். அவர்கள் தம்மை எவரும் கவனிக்கவில்லை என்று நினைக்கின்றார்கள். கோபமும் பேராசையும் வெளிப்படையானவை. காமத்தில் அந்தரங்கம் உள்ளது. அவர்கள் தங்கள் முகங்களை அழுக்காக்கிக் கொள்கின்றார்கள். உங்கள் முகங்களை அழுக்காக்கிக் கொள்வதால், நீங்கள் அழகானவரில் இருந்து அவலட்சணமானவர் ஆகுகின்றீர்கள். பின்னர் முழு உலகமும் உங்களைப் பின்பற்றுகின்றது. அத்தகைய தூய்மையற்ற உலகம் நிச்சயமாக மாற வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: ஒரேயொரு பிறவியிலேனும் நீங்கள் தூய்மை ஆகாததையிட்டு நீங்கள் வெட்கப்படவில்லையா? கடவுள் பேசுகின்றார்: காமமே கொடிய எதிரியாகும். உண்மையில், நீங்கள் சுவர்க்க அதிபதிகளாக இருந்த போது, நீங்கள் மிகவும் செல்வந்தராகவே இருந்தீர்கள். கேட்கவும் வேண்டாம்! குழந்தைகள் கூறுகின்றார்கள்: பாபா, எங்கள் நகரத்திற்கு வாருங்கள். நான் முட்காட்டில் உள்ள குரங்குகளைப் பார்ப்பதற்குச் செல்ல வேண்டுமா? நாடகத்திற்கு ஏற்ப குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சேவை செய்ய வேண்டும். 'தந்தை மகனை வெளிப்படுத்துகின்றார்' என்பது நினைவு கூரப்படுகின்றது. குழந்தைகளாகிய நீங்களே அனைவருக்கும் நன்மை அளிக்க வேண்டும். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் யுத்தகளத்தில் இருப்பதை மறந்து விடாதீர்கள். உங்கள் யுத்தம் ஐந்து விகாரங்களுடன் ஆகும். இந்த ஞான மார்க்கம் முற்றிலும் வேறுபட்டது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களை 21 பிறவிகளுக்கு சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குகின்றேன். பின்னர் உங்களை நரகவாசிகள் ஆக்கியது யார்? இராவணன். உங்களால் வேறுபாட்டைக் காண முடியும். நீங்கள் பிறவி பிறவியாகப் பக்தி மார்க்கத்தில் குருமார்களை ஏற்றுக் கொண்டிருந்தீர்கள். ஆனால் நீங்கள் எதனையுமே பெறவில்லை. அவர் சற்குரு என அழைக்கப்படுகின்றார்.

சீக்கியர்கள் சற்குருவை அமரத்துவ உருவம் என்றே அழைக்கின்றார்கள். மரணம் அவருக்கு ஏற்படுவதில்லை. அந்த சற்குருவே மகா காலன் ஆவார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்கள் அனைவரையும் மரணப் பிடியில் இருந்து விடுவிக்கவே வந்துள்ளேன். பின்னர் சத்தியயுகத்தில் மரணம் வருவதே இல்லை. அதுவே அமரத்துவ பூமி என்று அழைக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் இப்பொழுது ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் அமரத்துவ பூமியின் அதாவது சத்திய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். உங்கள் யுத்தம் எத்தகையது என்று பாருங்கள்! முழு உலகமுமே ஒன்றோடொன்று சண்டை சச்சரவுகளில் ஈடுபட்டுள்ளன. உங்கள் யுத்தம் ஐந்து விகாரங்களான இராவணனுடன் ஆகும். நீங்கள் அவற்றை வெற்றி கொள்கின்றீர்கள். இது உங்கள் இறுதிப் பிறவியாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஏழைகளின் பிரபு ஆவேன். இங்கே ஏழைகள் மாத்திரமே வருகின்றார்கள். செல்வந்தர்களின் பாக்கியத்தில் இது இல்லை. அவர்கள் தமது செல்வத்தின் மீது பெருமையும் போதையும் கொண்டுள்ளார்கள். அவை யாவும் முடிவடைய உள்ளன. இப்பொழுது மிகக் குறுகிய காலமே எஞ்சியுள்ளது. நாடகத்திட்டமும் உள்ளது. தயாரிக்கப்பட்டுள்ள குண்டுகள் அனைத்தும் நிச்சயமாக உபயோகிக்கப்படுத்தப்படும். முன்னர் யுத்தம் வில்லுகள், அம்புகள், வாள்களாலும் பின்னர் துவக்குகள் போன்றவற்றைப் பயன்படுத்தியும் இடம்பெற்றது. இப்பொழுது அவர்கள் வீட்டில் இருந்தவாறே அனைவரையும் அழித்துவிடக் கூடிய வகையான குண்டுகளைத் தயாரித்துள்ளார்கள். அவை வெறுமனே வைத்திருப்பதற்காகத் தயாரிக்கப்படவில்லை. அவற்றை அவர்கள் எவ்வளவு காலத்திற்கு வைத்திருப்பார்கள்? தந்தை வந்துள்ளார், ஆகையால் நிச்சயமாக விநாசம் இடம்பெறும். நாடகச் சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழலும். நிச்சயமாக உங்கள் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்பட உள்ளது. இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் என்றுமே யுத்தம் புரிவதில்லை. தேவர்களுக்கும் அசுரர்களுக்கும் யுத்தம் இடம்பெற்றதாக அவர்கள் சமயநூல்களில் காட்டியுள்ளார்கள். ஆனால் யுத்தம் ஒன்று இடம்பெறுவதற்கு சத்தியயுகத்தில் உள்ளவர்கள் எவ்வாறு கலியுகத்தில் உள்ளவர்களைச் சந்திக்க முடியும்? நீங்கள் ஐந்து விகாரங்களுடனேயே யுத்தம் புரிகின்றீர்கள் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் அவற்றை வெற்றி கொண்டு, முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள் ஆகி, பின்னர் நீங்கள் விகாரமற்ற உலகிற்கு அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் நடந்து உலாவித் திரியும்போதும், அல்லது அமர்ந்திருக்கும்போதும் தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்க வேண்டும். இந்த நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. சிலரின் பாக்கியத்தில் இது சற்றும் இல்லை. யோக சக்தி உங்களுக்கு இருக்கும்போது மாத்திரமே உங்கள் பாவங்கள் அழியும். நீங்கள் சம்பூரணம் அடைந்தால் மாத்திரமே உங்களால் சம்பூரணமான உலகிற்குச் செல்ல முடியும். தந்தை தொடர்ந்தும் சங்கை ஊதுகின்றார். பின்னர் பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் சங்கு, புல்லாங்குழல் போன்றவற்றை உருவாக்கியுள்ளார்கள். தந்தை அனைத்தையும் இந்த வாயின் ஊடாகவே விளங்கப்படுத்துகின்றார். இது இராஜயோகத்திற்கான கல்வியாகும். கல்வி மிகவும் இலகுவானது: தந்தையை நினைவு செய்வதுடன் உங்கள் இராச்சியத்தையும் நினைவு செய்யுங்கள். எல்லையற்ற தந்தையை இனங்கண்டு, இராச்சியத்தை பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். இந்த உலகை மறந்து விடுங்கள். நீங்கள் எல்லையற்ற சந்நியாசிகள். பழைய உலகம் முழுவதும்

அழிக்கப்பட உள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இலக்டிமி நாராயணனின் இராச்சியத்தில் பாரதம் மாத்திரமே இருந்தது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய் தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் தேவ குலத்திற்கு அவதூறு ஏற்படுத்தாதீர்கள். அழகான மலர்கள் ஆகுங்கள். பல ஆத்மாக்களுக்கு நன்மை அளிக்கும் சேவையைச் செய்து, தந்தையை வெளிப்படுத்துங்கள்.
2. முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள் ஆகுவதற்கு, தீய விடயங்களைப் பேசாதீர்கள் அல்லது அவற்றைச் செவிமடுக்காதீர்கள். தீயதைக் கேட்காதீர்கள், தீயதைப் பேசாதீர்கள்.... சரீர உணர்வின் ஆதிக்கத்தில் எந்தத் தீய செயல்களிலும் ஈடுபடாதீர்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் மன்மனாபவ ஆகுவதன் மூலம், உங்களின் மனதின் எந்தவிதமான பந்தனம் உட்பட எந்தவொரு பந்தனத்தில் இருந்தும் விடுபட்டுள்ள ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் ஆகுவீர்களாக. எந்தவொரு பந்தனமும் ஒரு கூண்டு போன்றது. ஒரு கூண்டில் உள்ளதொரு கிளி, இப்போது பறக்கும் பறவையாகி, எந்தவிதமான பந்தனத்தில் இருந்தும் விடுபட்டுள்ளது. உங்களின் சரீரத்தில் ஏதாவது பந்தனம் இருந்தாலும், உங்களின் மனம் ஒரு பறக்கும் பறவை. ஏனென்றால், மன்மனாபவ ஆகுவதன் மூலம், நீங்கள் உங்களின் மனதின் எந்தவிதமான பந்தனங்களில் இருந்தும் விடுபடுகிறீர்கள். உங்களின் குடும்பத்தைப் பார்த்துக் கொள்ளும் பந்தனமும் உங்களுக்குக் கிடையாது. எல்லாவற்றையும் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்களாகப் பார்த்துக் கொள்பவர்கள், எந்தவிதமான பந்தனத்தில் இருந்தும் சதா விடுபட்டிருப்பார்கள். இல்லறத்தவர் என்றால், ஒரு சுமையைக் கொண்டிருப்பவர் என்று அர்த்தம். சுமையைக் கொண்டிருக்கும் ஒருவரால் ஒருபோதும் பறக்க முடியாது. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராக இருந்தால், நீங்கள் எந்தவிதமான பந்தனத்தில் இருந்தும் விடுபட்டிருப்பீர்கள். அத்துடன் உங்களின் பறக்கும் ஸ்திதியால் உங்களால் ஒரு விநாடியில் இனிய வீட்டைச் சென்றடைய முடியும்.

சுலோகம்: சோகத்தை உங்களின் பணியாள் ஆக்கி, உங்களின் முகத்திலும் அதைத் தோன்ற அனுமதிக்காதீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

இந்த வருடத்தைப் பணிவானவராகவும் தூய்மையானவராகவும் சுத்தமானவராகவும் ஆகுவதற்கான வருடமாகவும் வீணானவற்றில் இருந்து விடுபட்டிருக்கும் வருடமாக, முக்திக்கான வருடமாகவும் கொண்டாடுங்கள்.

இன்று, பாப்தாதா நானா திசைகளிலும் உள்ள தனது குழந்தைகளின் நெற்றிகளில் பிரகாசிக்கும் மூன்று ரேகைகளைப் பார்க்கிறார். ஒரு ரேகை, இறை பராமரிப்பிற்கானது. இரண்டாவது ரேகை, மேன்மையான படிப்பிற்கானது. மூன்றாவது ரேகை, மேன்மையான வழிகாட்டல்களுக்கானது. இந்த மூன்று ரேகைகளும் பிரகாசிக்கின்றன. இந்த மூன்று ரேகைகளும் உங்கள் எல்லோருடைய பாக்கிய ரேகைகள் ஆகும். நீங்கள் எல்லோருமே உங்களின் மூன்று ரேகைகளையும் பார்க்கிறீர்கள்தானே? இறை பராமரிப்பிற்கான பாக்கியமானது, பிராமண ஆத்மாக்களான உங்களைத் தவிர வேறு எவராலும் பெறப்படுவதில்லை. இது இறைபராமரிப்பு. இதன் மூலம் நீங்கள் மேன்மையான பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்தவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். உங்களின் கனவுகளிலேனும், இந்த ஆத்மாவான நான், இறை கல்விக்கான உரிமையைப் பெறுவேன் என நீங்கள் எப்போதாவது நினைத்தீர்களா? எவ்வாறாயினும், நீங்கள் இதை இப்போது பௌதீக ரூபத்தில் அனுபவம் செய்கிறீர்கள். சத்குருவே உங்களுக்கு அமிர்த வேளையில் இருந்து இரவுவரை ஒவ்வொரு செயலுக்குமான மேன்மையான வழிகாட்டல்களை வழங்குகிறார். அத்துடன் கர்ம பந்தனங்களை கர்ம உறவுமுறைகளாக மாற்றுவதற்கான கருவிகள் ஆகுவதற்கும் உங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தை வழங்குகிறார். நீங்கள் கனவில் கூட இதை நினைத்ததில்லை. எவ்வாறாயினும், இப்போது அனுபவத்துடன் உங்களின் ஒவ்வொரு செயலும் ஸ்ரீமத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டவை என்று சொல்கிறீர்கள். நீங்கள் இதை அனுபவம் செய்கிறீர்களா? பாப்தாதாவும் ஒவ்வொரு குழந்தையின் மேன்மையான பாக்கியத்தைப் பார்க்கும்போது மகிழ்ச்சி அடைகிறார். 'ஆஹா எனது மேன்மையான, பாக்கியசாலிகளே! ஆஹா!'. குழந்தைகளும், 'ஆஹா பாபா! ஆஹா!' எனச் சொல்கிறார்கள். தந்தையும், 'ஆஹா குழந்தைகளே! ஆஹா!' எனச் சொல்கிறார்.

இன்று, அமிர்தவேளையில் இருந்து, குழந்தைகள் நினைவைக் கொண்டிருந்தபோது, பாப்தாதாவிடம் இரண்டு எண்ணங்கள் வந்தடைந்தன. முதலில், குழந்தைகள் பலரும் தமது கணக்குகளைக் கொடுக்க வேண்டும் என நினைத்தார்கள். இரண்டாவதாக, ஹோலியின் - தந்தையின் சகவாசத்தால் நிறமூட்டப்பட வேண்டும் என்ற நினைவு ஏற்பட்டது. நீங்கள் எல்லோரும் ஹோலியைக் கொண்டாடவே வந்துள்ளீர்கள், அப்படித்தானே? பிராமண மொழியில், கொண்டாடுதல் என்றால் அப்படி ஆகுதல் என்று அர்த்தம். நீங்கள் ஹோலியைக் கொண்டாடுகிறீர்கள். அதன் அர்த்தம் புனிதம் ஆகுதல். பிராமணக் குழந்தைகளுக்கு, அதிபுனிதமானவர் ஆகுவது மிகவும் தனித்துவமானதும் அழகானதுமாகும் என்பதை பாப்தாதா பார்த்தார். உண்மையில், துவாபர யுகத்தின் ஆரம்பத்தில் வந்த மகாத்மாக்களும் அவ்வப்போது வந்த மதங்களின் தந்தையரும் தூய்மையாகவும் புனிதமாகவுமே வந்தார்கள். எவ்வாறாயினும்,

உங்களின் தூய்மையே அதிமேன்மையானதும் தனித்துவமானதும் ஆகும். முழுக்கல்பத்திலும் எவருமே, அவர்கள் மகாத்மாக்களோ, மதம் சார்ந்த ஆத்மாவோ அல்லது மதத்தின் தந்தையோ யாராக இருந்தாலும் தூய்மையாக இல்லை. ஆத்மாக்களான நீங்கள் மட்டுமே தூய்மையானவர்கள், உங்களின் சரீரங்களும் தூய்மையானவை. அத்துடன் பஞ்ச பூதங்களும் சதோபிரதானாகவும் தூய்மையாகவும் உள்ளன. எவரும் இந்த முறையில் அதிபுனிதமானவர்கள் ஆகவில்லை. எவராலும் அப்படி ஆகவும் முடியாது. உங்களின் எதிர்கால ரூபத்தை உங்களின் முன்னால் கொண்டு வாருங்கள். எல்லோருக்கும் உங்களின் எதிர்கால ரூபம் உங்களின் முன்னால் வருகிறதா அல்லது நீங்கள் அப்படி ஆகுவீர்களா மாட்டீர்களா என உங்களுக்குத் தெரியாதா? நீங்கள் என்னவாகுவீர்கள்? நீங்கள் என்னவாகினாலும், தூய்மை ஆகுவீர்கள்தானே? உங்களின் சரீரங்கள் தூய்மையாகும். ஆத்மாக்களான நீங்கள் தூய்மையாக இருப்பீர்கள். பஞ்சபூதங்களும் தூய்மையாகி, சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கும். உங்களின் நம்பிக்கை என்ற பேனாவால் உங்களால் உங்களின் எதிர்கால ரூபத்தை உங்களின் முன்னால் கொண்டு வரமுடியும். உங்களுக்கு நம்பிக்கை இருக்கிறதல்லவா? ஆசிரியர்களான உங்களுக்கு நம்பிக்கை இருக்கிறதா? அச்சா. உங்களால் உங்களின் எதிர்கால ரூபத்தை ஒரு விநாடியில் உங்களின் முன்னால் கொண்டு வர முடிகிறதா? ஒகே, நீங்கள் கிருஷ்ணர் ஆகாதிருக்கலாம். ஆனால், அவரின் நண்பர்கள் ஆகுவீர்கள்தானே? இது மிகவும் அழகானது! எப்படி ஓவியர்கள் ஆகுவது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள்தானே? உங்களின் முன்னால் பாருங்கள், அவ்வளவுதான்! இப்போது, நீங்கள் சாதாரணமானவர்கள். நாளை, (நாடகத்தில் நாளை), நாளை என்பது வரப்போகும் நாளை அல்ல, ஆனால் நாளை, நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய சரீரங்களைக் கொண்டவர்கள் ஆகப் போகிறீர்கள். பாண்டவர்களே, நீங்கள் என்ன நினைக்கிறீர்கள்? இது நிச்சயமல்லவா? உங்களுக்கு எந்த சந்தேகமும் இல்லையல்லவா? 'நான் இப்படி ஆகவேனா மாட்டேனா என எனக்குத் தெரியாது'. உங்களுக்கு சந்தேகம் இருக்கிறதா? இல்லையல்லவா? நீங்கள் உறுதியாக இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் இராஜயோகிகளாக இருப்பதனால், நீங்கள் இராச்சிய உரிமை உடையவர்கள் ஆகப் போகிறீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு ஒரு பரிசைக் கொண்டு வந்துள்ளார் என பாப்தாதா பல தடவைகள் உங்களுக்கு நினைவூட்டுகிறார். எனவே, அவர் என்ன பரிசைக் கொண்டு வந்துள்ளார்? பொன்னுலகம். சதோபிரதான் உலகை அவர் பரிசாகக் கொண்டு வந்துள்ளார். உங்களுக்கு நம்பிக்கை உள்ளது. நம்பிக்கையின் அடையாளம், ஆன்மீக போதையாகும். நீங்கள் உங்களின் இராச்சியத்திற்கும் வீட்டிற்கும் நெருக்கமாகும் அளவிற்கு, மீண்டும் மீண்டும் உங்களின் இராச்சியத்திற்கு நீங்கள் நெருக்கமாகுவீர்கள். இனிய வீட்டினதும் இனிய இராச்சியத்தினதும் தெளிவான விழிப்புணர்வும் நினைவும் இருக்க வேண்டும். இதுவே நெருங்கி வருவதன் அடையாளமாகும். உங்களின் வீடும் உங்களின் இராச்சியமும் உங்களின் ஞாபகத்தில் மிகத் தெளிவாக இருக்கும். அது உங்களின் மூன்றாம் கண்ணால் உங்களுக்கு மிகத் தெளிவாகத் தெரியும். இன்று, நீங்கள் இங்கே இருப்பதையும் நாளை நீங்கள் அங்கே இருப்பதையும் அனுபவம் செய்வீர்கள். உங்களின் பாகங்களை நீங்கள் எவ்வாறு பல தடவைகள் பூர்த்தி செய்தீர்கள் என்பதும் உங்களின் வீட்டுக்கும் இராச்சியத்திற்கும் திரும்பிச் சென்றீர்கள் என்பதும் உங்களுக்கு நினைவிருக்கிறதா? உங்களுக்கு இது நினைவிருக்கிறதுதானே? இப்போது, நீங்கள் மீண்டும் திரும்பிச் செல்ல

வேண்டும்.

தற்சமயம் எல்லோருடைய பெறுபேற்றையும் பாப்தாதா பார்த்தார். அது இரட்டை வெளிநாட்டவர்களோ அல்லது பாரத மக்களோ, யாராக இருந்தாலும், தற்சமயம் குழந்தைகள் எல்லோரும் பல புதிய வழிமுறைகளில் கவனயீனமாக இருப்பதைக் காணக்கூடியதாக உள்ளது. கவனயீனங்களில் பல வகைகள் உள்ளன. உங்களின் மனங்களில், 'எதுவும் சரிதான்!' என நீங்கள் நினைக்கிறீர்கள். இந்த நாட்களில் சகல விடயங்களிலும் 'எதுவும் சரிதான்!' என்ற விசேடமான சுலோகன் காணப்படுகிறது. இதுவே கவனயீனமாகும். இத்துடன்கூடவே, சுய மாற்றத்திற்கான பல்வேறு முயற்சிகளிலும் சிறிது கவனயீனம் காணப்படுகிறது. சோம்பேறித்தனத்தின் சதவீதம் காணப்படுகிறது. 'அது நடக்கும், நாங்கள் அதைச் செய்வோம்'. புது விதமான கவனயீனங்களை பாப்தாதா கண்டார். இதனாலேயே, நீங்கள் உங்களின் கணக்குகளை உண்மையான இதயத்துடன் நேர்மையாகப் பேண வேண்டும். கவனயீனமாக அல்ல.

பாப்தாதா உங்களுக்குப் பெறுபேற்றைக் கூறுகிறார். அவர் தொடர்ந்து சொல்லட்டுமா? அல்லது, பாபா அன்பை மட்டும் கொடுக்கட்டுமா? இதுவும் அன்பின் ஒரு விடயமே. பாப்தாதாவிற்குக் குழந்தைகளான உங்களிடம் அதிகளவு அன்பு உள்ளது. குழந்தைகளான நீங்கள் எல்லோரும் உங்களின் வீட்டுக்குத் தந்தை பிரம்மாவுடனேயே திரும்பிச் செல்ல வேண்டும் என அவர் நினைக்கிறார். அவருக்குப் பின்னால் செல்வதல்ல, ஆனால், சிவபாபாவின் சகபாடிகளாகி, பிரம்மாபாபாவுடன் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். அதற்கு, நீங்கள் சமமானவர்கள் ஆகவேண்டும்தானே? உங்களால் சமமானவர்கள் ஆகாமல், அவரின் சகபாடிகளாக அவருடன் திரும்பிச் செல்ல முடியாது. அதன்பின்னர், உங்களின் முதல் பிறவி முதல் இராச்சியத்தில் இருக்கும். முதல் பிறவி என்பது முதலாவதுதானே? நீங்கள் இரண்டாவது அல்லது மூன்றாவது பிறவியில் வரக்கூடும். நீங்கள் அரசன் ஆகக்கூடும். ஆனால், அது இரண்டாவது அல்லது மூன்றாவது என்றே அழைக்கப்படும், அப்படித்தானே? அவருடன் திரும்பிச் சென்று, தந்தை பிரம்மாவுடன் முதல் பிறவிக்கான உரிமையைப் பெறுவதென்றால், முதலாம் இலக்கத்தவர் ஆகுதல், திறமைச் சித்தி எய்துதல் என்று அர்த்தம். எனவே, நீங்கள் திறமைச் சித்தி எய்த விரும்புகிறீர்களா? அல்லது, சித்தி எய்தினால் மட்டும் போதுமா? நீங்கள் என்ன செய்கிறீர்கள் என்றோ என்ன நடக்கிறது என்றோ பாப்தாதா பார்ப்பதில்லை என்று ஒருபோதும் நினைக்காதீர்கள். இந்த விடயத்தில் கவனக்குறைவாக இருக்காதீர்கள். குழந்தைகளான உங்களில் எவராவது உங்களின் இதயத்தின் அட்டவணை என்னவென்று பாப்தாதாவிடம் கேட்டால், அவரால் அதைச் சொல்ல முடியும். எவ்வாறாயினும், இப்போது அவர் அதை உங்களுக்குக் கூற விரும்பவில்லை. பாப்தாதா ஒவ்வொரு மகாராத்தியின், ஒவ்வொரு குதிரைவீரரின் அட்டவணையையும் பார்க்கிறார். பல தடவைகள், பாப்தாதா மிகுந்த இரக்கத்துடன் நினைக்கிறார்: அவர்கள் யார்? எனினும், அவர்கள் என்ன செய்கிறார்கள்? எவ்வாறாயினும், பிரம்மாபாபா கூறுவதுண்டு - அவர் என்ன சொல்வதுண்டு என உங்களுக்கு நினைவிருக்கிறதா? வெல்லப்பாக்கை வைத்திருக்கும் பாத்திரம் மட்டுமே, அந்த வெல்லப்பாகு எத்தனை இனிமையானது என்பதை அறியும். சிவபாபா அறிவார். பிரம்மா பாபாவும்

அறிவார். பாப்தாதா மிகுந்த கருணை கொள்கிறார். எவ்வாறாயினும், இத்தகைய குழந்தைகளால் பாப்தாதாவின் கருணைநிறைந்த எண்ணங்களைத் தொட முடியவில்லை. அவர்களால் அவற்றைப் பிடிக்க முடியவில்லை. இதனாலேயே, பாப்தாதா கூறினார்: பாபா தொடர்ந்து பல்வகையான இராஜரீகமான கவனயீனத்தின் ரூபங்களைப் பார்க்கிறார். அதைப் பற்றி நினைக்காதீர்கள். எனினும், பாப்தாதா மிகுந்த கருணை கொள்கிறார் என்பதைப் பற்றி இன்று அவர் உங்களுக்குக் கூறப் போகிறார். பல குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள்: 'சத்தியயுகத்தில், யார் என்னவாக இருப்பார்கள் என எங்களுக்குத் தெரியாது. இப்போது நாம் வாழ்க்கையை இரசிப்போம், இப்போது நாம் விரும்பியதைச் செய்வோம். யாரும் எங்களைத் தடுக்கப் போவதில்லை. யாரும் அதைப் பார்க்கப் போவதும் இல்லை'. எவ்வாறாயினும், இது ஒரு தவறு. பாப்தாதா பெயர்களைக் குறிப்பிடப் போவதில்லை. அவர் பெயர்களைச் சொன்னால், நீங்கள் நாளையே சரியாகிவிடுவீர்கள்.

நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும் என்பதைப் புரிந்து கொண்டீர்களா? பாண்டவர்களே, நீங்கள் புரிந்து கொண்டீர்களா இல்லையா? அது நடக்கும். அது நடக்குமா? எவ்வாறாயினும், அது நடக்காது. ஏனென்றால், பாப்தாதா ஒவ்வொருவரின் ஒவ்வொரு நாளுக்குமான அறிக்கையைப் பெறுகிறார். பாபாவும் தாதாவும் ஒருவரோடு ஒருவர் உரையாடுகிறார்கள். பாப்தாதா மீண்டும் ஒருமுறை குழந்தைகள் எல்லோருக்கும் சமிக்கை கொடுக்கிறார் - அதாவது, காலம் சகல வழிகளிலும் அதன் முடிவை நோக்கி நகர்ந்து கொண்டிருக்கிறது. மாயையும் தனது இறுதிப்பாகத்தை நடிக்கிறாள். பஞ்சபூதங்களும் தமது இறுதி நேரப் பாகங்களை நடித்துக் கொண்டிருக்கின்றன. இத்தகைய வேளையில், பிராமணக் குழந்தைகளான நீங்கள், உங்களில் அதிகபட்ச கவனத்தைச் செலுத்த வேண்டும். அதாவது, உங்களின் மனங்களில், உங்களின் வார்த்தைகளில், உங்களின் செயல்களில் அதிகபட்ச கவனம் செலுத்துவது அவசியம். சாதாரணமான முயற்சி அல்ல! சேவை செய்வதில் உங்களுக்கு நல்ல விருப்பம் இருப்பதை பாப்தாதா பார்த்திருக்கிறார். நீங்கள் சேவைக்கு என்றும் தயாராக இருக்கிறீர்கள். உங்களுக்கு ஒரு வாய்ப்புக் கிடைத்ததும் நீங்கள் அன்புடன் சேவைக்கு என்றும் தயார் ஆகுகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், உங்களின் சேவையில் ஒன்றைச் சேர்க்க வேண்டும். வார்த்தைகளுடன் கூடவே, மனதாலும் சேவை செய்ய வேண்டும். உங்களின் ஆத்மாவை ஏதாவதொரு விசேடமான பேற்றின் ரூபத்தில் ஸ்திரப்படுத்தி, அதன்பின்னர் வார்த்தைகளால் சேவை செய்யுங்கள். உதாரணமாக, நீங்கள் ஒரு சொற்பொழிவு ஆற்றுகிறீர்கள். நீங்கள் வார்த்தைகளால் நல்ல உரையாற்றுகிறீர்கள். ஆனால், அந்த வேளையில், ஆத்ம உணர்வு ஸ்திதியில், உங்களை சக்தி ரூபத்தில் அல்லது, அமைதி ரூபத்தில் அல்லது இறையன்பின் ரூபத்தில் ஸ்திரப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். உங்களை ஏதாவதொரு விசேடமான அனுபவத்தில் ஸ்திரப்படுத்திக் கொண்டு, சூழலில் ஓர் ஆதிக்கத்தை ஏற்படுத்தியபின்னர், வார்த்தைகளால் செய்தியை வழங்குங்கள். ஆத்ம உணர்வு ஸ்திதியில் இருந்தவண்ணம் வார்த்தைகளாலும் மனதாலும் செய்தியை வழங்குங்கள். ஓர் அனுபவத்தைக் கொடுங்கள். சொற்பொழிவு ஆற்றும் வேளையில், உங்களின் வார்த்தைகளில் இருந்து, உங்களின் நெற்றியில் இருந்து, உங்களின் கண்களில் இருந்து, உங்களின் முகத்தில் இருந்து, அவர்கள் ஒரு சொற்பொழிவைக் கேட்பதன் புலப்படும் பண்புகளை அவர்கள் பார்த்து

உணர வேண்டும். அத்துடன் அவர்களுக்கு இறையன்பின் நல்லதொரு அனுபவமும் ஏற்பட வேண்டும். சொற்பொழிவின் பெறுபேறாக, நீங்கள் மிக நன்றாகப் பேசினீர்கள், அது மிகவும் நன்றாக இருந்தது, நீங்கள் பல நல்ல விடயங்களைக் கூறினீர்கள் என அவர்கள் கூறுவார்கள். அதேபோல், அவர்கள் ஆத்ம ரூபத்தின் அனுபவத்தைப் பற்றியும் பேச வேண்டும். அதிர்வலைகள் மனித ஆத்மாக்களைச் சென்றடைய வேண்டும். அந்த சூழல் உருவாக்கப்பட வேண்டும். விஞ்ஞானத்தின் வசதிகளால் குளிர்ச்சியான சூழலை உருவாக்க முடியும். நல்லதொரு குளிர்மை இருக்கும்போது, எல்லோராலும் அதை உணர முடியும். அது வெப்பத்தின் அனுபவத்தையும் வழங்க முடியும். குளிர்காலத்தில், அதனால் சூட்டின் அனுபவத்தைக் கொடுக்க முடியும். வெப்பமான காலத்தில், அதனால் குளிர்ச்சியின் அனுபவத்தைக் கொடுக்க முடியும். உங்களின் மௌனத்தால், அன்பின் ரூபத்தின், சந்தோஷத்தின் ரூபத்தின், அமைதியின் ரூபத்தின் சூழலை வழங்க முடியாதா? இதை ஆராய்ந்து பாருங்கள்! ‘அது நன்றாக இருந்தது, அது நன்றாக இருந்தது’ என்று மட்டும் அவர்கள் சொல்லாமல், அவர்களே நல்லவர்கள் ஆகவேண்டும். அப்போது நீங்கள் காலத்தின் பூர்த்தியையும் உங்களின் இராச்சியத்தையும் கொண்டு வருவீர்கள். உங்களின் இராச்சியம் உங்களுக்கு நினைவில்லையா? சங்கமயுகம் மேன்மையானது. அது சரியே. அது வைரம் போன்று பெறுமதிவாய்ந்தது. எவ்வாறாயினும், ஓ கருணைநிறைந்த இதயங்களைக் கொண்டுள்ள குழந்தைகளே, உலக உபகாரிகளே, உங்களின் துன்பம் நிறைந்த, அமைதியற்ற, சகோதர, சகோதரிகளின் மீது உங்களுக்குக் கருணை பிறக்கவில்லையா? துன்ப உலகை மாற்றி, அதைச் சந்தோஷப்படுத்துவதற்கான உற்சாகம் உங்களிடம் இல்லையா? இந்த உற்சாகம் உங்களுக்குள் இல்லையா? நீங்கள் துன்பத்தைப் பார்க்க விரும்புகிறீர்களா? நீங்கள் மற்றவர்களின் துன்பத்தைப் பார்க்கிறீர்கள். உங்களுடைய சகோதர, சகோதரிகள் துன்ப நிலையில் இருப்பதைக் காண விரும்புகிறீர்களா? உங்களின் கனிவான, கருணைநிறைந்த ரூபங்கள் வெளிப்பட்டும். சேவை செய்வதில் மட்டும் மும்முரமாக இருக்காதீர்கள். ‘நாம் இந்த நிகழ்ச்சியைச் செய்தோம், நாம் அந்த நிகழ்ச்சியைச் செய்தோம்’. வருடம் முடிந்துவிட்டது. இப்போது, கருணைநிறைந்தவர் ஆகுங்கள்! உங்களின் திருஷ்டியால் அல்லது ஓர் அனுபவத்தைக் கொடுப்பதன் மூலம் அல்லது ஆத்ம ஸ்திதியால் ஓர் ஆதிக்கத்தை ஏற்படுத்துவதன் மூலம் கருணைநிறைந்தவர் ஆகுங்கள். கருணைநிறைந்தவர் ஆகுங்கள். கருணைநிறைந்த இதயத்தைக் கொண்டிருங்கள். அச்சா.

பாப்தாதா மேலும் ஒரு விடயத்தையும் கண்டார். இதைப் பற்றிப் பேசுவதை பாபா விரும்பவில்லை. சில வேளைகளில், சில நல்ல குழந்தைகள், மற்றவர்களின் விடயங்களில் அதிகம் தலையிடுகிறார்கள். மற்றவர்களின் விடயங்களைப் பார்த்தல், மற்றவர்களைப் பற்றிய விடயங்களைப் பேசுதல்.... அவர்கள் பார்க்கும்போது, வீணானதையே பார்க்கிறார்கள். ஒருவர் மற்றவரின் சிறப்பியல்புகளைப் பற்றிப் பேசுவது குறைவாகவே உள்ளது. மற்றவர்களின் சிறப்பியல்புகளைப் பார்த்தல், சிறப்பியல்புகளைப் பற்றிப் பேசுதல், அவர்களின் சிறப்பியல்புகளின் அடிப்படையில் ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் ஏற்படுத்துதல் என்பவை குறைவாகவே உள்ளன. நீங்கள் உங்களின் சொந்த வீணான விடயங்களைக் கைவிட முயற்சி செய்கிறீர்கள். அதாவது, பாப்தாதா கூறிய விடயங்களைக் கைவிட வேண்டும். ஆனால், மற்றவர்களின்

வீணானவற்றைப் பார்க்கும் பழக்கம் உள்ளது. இதற்கு அதிகளவு நேரம் எடுக்கிறது. பாப்தாதா ஒரு விசேடமான ஸ்ரீமத்தை வழங்குகிறார். உண்மையில், அது ஒரு பொது விடயம். ஆனால் அது அதிகளவு நேரத்தை வீணாக்குகிறது. உங்களின் வார்த்தைகளில் பணிவானவராக இருங்கள். உங்களின் வார்த்தைகளில் உள்ள பணிவானது குறையக்கூடாது. நீங்கள் அதைச் சொல்லவே வேண்டும் என நினைத்து, சாதாரணமான வார்த்தைகளைப் பேசக்கூடும். எவ்வாறாயினும், அது பணிவாக இல்லாவிட்டால், ஒருவர் அதிகாரதோரணையில் பேசினால், ஒருவர் பணியின் அடிப்படையில் அல்லது தனது ஆசனத்திற்கேற்ப (பதவி) பேசினால், ஐந்து சதவீத அகம்பாவம் புலப்படும். பணிவே பிராமண வாழ்க்கையின் விசேடமான அலங்காரமாகும். உங்களின் மனங்களில், வார்த்தைகளில், பேச்சில், உறவுமுறைகளிலும் தொடர்புகளிலும் பணிவு இருக்க வேண்டும். 'நான் மூன்று விடயங்களில் பணிவாகவே இருக்கிறேன், ஒரு விடயத்தில் மட்டும் குறைவாக உள்ளது, அதனால் அது பரவாயில்லை' என்பதாக இருக்கக்கூடாது. எவ்வாறாயினும், அந்த ஒரு பலவீனம், நீங்கள் திறமைச் சித்தி எய்துவதற்கு அனுமதிக்காது. பணிவு என்பது மகத்தானது. இது தலைவணங்குவதல்ல, ஆனால் மற்றவர்களைத் தலை வணங்கச் செய்வது. சில குழந்தைகள் நகைச்சுவையாகக் கேட்கிறார்கள்: 'நான் மட்டுமே எப்போதும் தலைவணங்க வேண்டுமா? மற்றவரும் தலைவணங்க வேண்டும்'. எவ்வாறாயினும், இது தலைவணங்குவது அல்ல. உண்மையில், இது ஆத்மாக்களை மட்டுமன்றி, இறைவனையும் உங்களுக்குத் தலைவணங்கச் செய்வதாகும். பணிவானது இயல்பாகவே உங்களை அகங்காரம் அற்றவர் ஆக்குகிறது. அகங்காரமற்றவர் ஆகுவதற்கு நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டியதில்லை. பணிவானது எல்லோருடைய இதயத்திலும் உங்களுக்கு அன்பான ஓரிடத்தைக் கொடுக்கும். பணிவானது, எல்லோருடைய இதயங்களில் இருந்தும் ஆசீர்வாதத்தைப் பெறச் செய்யும். நீங்கள் ஆசீர்வாதங்கள் பலவற்றைப் பெறுவீர்கள். உங்களின் முயற்சிகளில், உயர்த்தியில் இருந்து, ஆசீர்வாதங்கள் ஓர் ஏவுகணை போன்று ஆகிவிடும். பணிவென்பது இத்தகையதே. மற்றவர்கள் எப்படிப்பட்டவர்களாக இருந்தாலும், அவர்கள் பிஸியாக இருந்தாலும், அவர்கள் கடின இதயத்தைக் கொண்டவர்களாக இருந்தாலும், அவர்கள் கோபமாக இருந்தாலும், பணிவானது நீங்கள் எல்லோருடைய ஒத்துழைப்பையும் பெறுவதற்குக் கருவி ஆகும். பணிவானவர்கள், ஒவ்வொருவரின் சம்ஸ்காரங்களுக்கேற்ப நடந்து கொள்வார்கள். அவர்கள் நிஜத் தங்கமாக இருப்பதனால், தங்களை வளைத்துக் கொள்ளும் சிறப்பியல்பை அவர்கள் கொண்டிருப்பார்கள். பணிவான சுபாவம், உங்களின் வார்த்தைகளிலும் உங்களின் தொடர்பாடலிலும் உங்களின் தொடர்புகள் மற்றும் உறவுமுறைகளிலும் நீங்கள் செய்யும் சேவையிலும் வெற்றி பெறச் செய்வதை பாப்தாதா பார்த்திருக்கிறார். இதனாலேயே, இந்த வருடத்திற்கு, 'பணிவாகவும் தூய்மையாகவும் சுத்தமாகவும் ஆகுவதற்கான வருடம்' என்ற பட்டத்தைக் கொடுக்க பாப்தாதா விரும்புகிறார். நீங்கள் இந்த வருடத்தைக் கொண்டாடுவீர்கள்தானே?

இந்த வருடம், பாப்தாதா ஒவ்வொரு குழந்தையும் வீணானவற்றில் இருந்து விடுபட்டிருப்பதைக் காண விரும்புகிறார். இந்த வருடத்தைச் சுதந்திரமாக இருக்கும் வருடமாகக் கொண்டாடுங்கள். உங்களிடம் என்ன பலவீனம் இருந்தாலும், அந்தப் பலவீனத்தில் இருந்து விடுபடுங்கள். ஏனென்றால், நீங்கள்

உங்களை அதில் இருந்து விடுவிக்கும் வரை, நீங்கள் முக்தி தாமத்திற்குத் தந்தையுடன் திரும்பிச் செல்ல மாட்டீர்கள். எனவே, நீங்கள் உங்களுக்கே அதில் இருந்து விடுதலை அளிப்பீர்களா? நீங்கள் முக்தி வருடத்;தைக் கொண்டாடுவீர்களா? அதைக் கொண்டாடுவீர்கள் எனச் சொல்பவர்கள், உங்களின் கையை அசையுங்கள்! நீங்கள் அதைக் கொண்டாடுவீர்களா? நீங்கள் ஒருவரையொருவர் பார்த்திருக்கிறீர்கள். நீங்கள் அதைக் கொண்டாடுவீர்கள்தானே? நல்லது. நீங்கள் முக்தி வருடத்தைக் கொண்டாடினால், பாப்தாதா உங்களுக்குத் தட்டு நிறைந்த இரத்தினங்களுடன் பாராட்டுக்களையும் வாழ்த்துக்களையும் தெரிவிப்பார். இது நல்லது. உங்களை விடுவியுங்கள்! உங்களின் சகோதர, சகோதரிகளையும் துன்பத்தில் இருந்து விடுவியுங்கள்! இந்தச் சந்தோஷ ஒலி அந்த அப்பாவிகளின் இதயங்களில் இருந்து வெளிப்பட வேண்டும்: எமது தந்தை வந்துவிட்டார். ஓகே. அச்சா.

நானா திசைகளிலும் உள்ள அதிபுனிதமான ஆத்மாக்கள் எல்லோருக்கும் சதா பணிவாக இருந்து, புதுப்பித்தலைச் செய்பவர்களுக்கும் பாப்தாதாவிற்கு நெருக்கமான ஆத்மாக்களுக்கும் தமது முயற்சியின் வழிமுறையை சதா துரிதமாகவும் தீவிரமாகவும் சம்பூரணமாகவும் ஆக்கும் அன்பான ஆத்மாக்களுக்கும் சதா தமது சேமிப்புக் கணக்குகளில் சேகரிக்கும் தீவிர முயற்சியாளர்களுக்கும் கூர்மையான புத்திகளைக் கொண்டுள்ள குழந்தைகளுக்கும் உங்களின் பரந்த, எல்லையற்ற புத்திகளுக்குப் பாராட்டுக்கள். குழந்தைகள் எல்லோருக்கும் அன்பும் நினைவுகளுடன் நமஸ்காரங்கள்.

ஆசீர்வாத ஒரே பலம், ஒரே ஆதாரம் என்பதன் அடிப்படையில் மாயையைச் சரணடையச் செய்யும் சக்திசாலி ஆத்மா ஆகுவிர்களாக.

ஒரே பலம் மற்றும் ஒரே ஆதாரத்தைக் கொண்டிருத்தல் என்றால், சதா சக்திசாலியாக ஆகுதல் என்று அர்த்தம். எங்கு ஒரே பலமும் ஒரே ஆதாரமும் உள்ளனவோ, அங்கே எவராலும் உங்களை அசைக்க முடியாது. இத்தகைய ஆத்மாக்களின் முன்னால் மாயை மயக்கம் அடைந்து, சரணடைந்து விடுகிறாள். மாயை சரணடையும்போது, நீங்கள் சதா வெற்றியாளர் ஆகுவிர்கள். எனவே, சதா வெற்றி உங்களின் பிறப்புரிமை என்ற போதையைக் கொண்டிருங்கள். யாராலும் இந்த உரிமையைப் பறிக்க முடியாது. இந்த விழிப்புணர்வு உங்களின் இதயங்களில் வெளிப்பட வேண்டும்: பாண்டவர்களும் சக்திகளுமான நாங்கள், ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வெற்றியாளர்களாக இருந்தோம், நாம் வெற்றியாளர்களாக இருக்கிறோம், நாம் சதா வெற்றியாளராக இருப்போம்.

சுலோகம்: புதிய உலகின் விழிப்புணர்வுடன் சகல நற்குணங்களையும் வரவழைத்து, விரைவாக முன்னேறுங்கள்.

--ஓம் சாந்தி---

அறிவித்தல்: இன்று மாதத்தின் மூன்றாம் ஞாயிற்றுக்கிழமை, உலக தியான வேளையில் பிராமணக் குழந்தைகள் எல்லோரும் ஒன்றுகூடி மாலை 6.30 இலிருந்து 7.30 வரை தியானம் செய்வார்கள். குறிப்பாகத் தந்தையுடன் சேர்ந்து உங்களின் கருணைநிறைந்த மற்றும் கனிவான ரூபத்தில் அமர்ந்திருந்து, ஒவ்வொரு ஆத்மாவிற்கும் கருணை மற்றும் கனிவின் திருஷ்டியை

வழங்குங்கள். எல்லோருக்கும் நல்லாசிகளைக்  
எல்லோரிடமிருந்தும் நல்லாசிகளைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள்.

கொடுத்து,

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உண்மையான தந்தையுடன் நேர்மையாக இருங்கள். உங்கள் அட்டவணையை நேர்மையாக வைத்திருங்கள். ஞானத்தின் அகங்காரத்தைத் துறந்து, நினைவில் நிலைத்திருப்பதற்கு முழு முயற்சி செய்யுங்கள்.

கேள்வி: மகாவீர் (துணிச்சலான போர்வீரர்) குழந்தைகளின் பிரதான அடையாளங்கள் யாவை?

பதில்: மகாவீர் குழந்தைகள் தங்கள் புத்தியில் சதா தந்தையின் நினைவைக் கொண்டிருப்பார்கள். மகாவீர்கள் என்றால், சக்தி வாய்ந்தவர்கள் என்பதாகும். மகாவீர்கள் சதா சந்தோஷமாகவும், ஆத்ம உணர்விலும் இருப்பார்கள். அவர்கள் சிறிதளவேனும் சரீரத்தின் அகங்காரத்தைக் கொண்டிருக்க மாட்டார்கள். தாங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதும், பாபாவே தங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதும் அத்தகைய மகாவீர் குழந்தைகளின் புத்தியில் இருக்கும்.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் வினவுகின்றார்: இங்கு நீங்கள் உங்களை ஆத்மாவாக, அல்லது, உயிராகக் கருதியவாறு அமர்ந்திருக்கின்றீர்களா? ஏனெனில், இது சற்றுச் சிரமமானது என்பதைத் தந்தை அறிவார். இதற்கே முயற்சி தேவைப்படுகின்றது. இங்கு ஆத்ம உணர்வு ஸ்திதியில் அமர்ந்திருப்பவர்கள் மகாவீர்கள் எனப்படுகின்றனர். தங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுபவர்களும், தந்தையை நினைவுசெய்பவர்களும் மகாவீர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். எப்பொழுதும் உங்களையே வினவுங்கள்: நான் ஆத்ம உணர்வில் இருக்கின்றேனா? நீங்கள் நினைவைக் கொண்டிருப்பதன் மூலமாக மகாவீர்கள் ஆகுகின்றீர்கள், அதாவது, அதியுயர்ந்தவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். ஏனைய சமயத்திலிருந்து வருபவர்கள் அதியுயர்ந்தவர்கள் ஆகுவதில்லை. ஏனெனில், அவர்கள் தாமதமாகவே வருகின்றார்கள். நீங்கள் வரிசைக்கிரமமாக அதியுயர்ந்தவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். அதியுயர்ந்தவராக இருப்பதென்றால், சக்திவாய்ந்தவராகவும், மகாவீரராகவும் இருப்பதாகும். எனவே, நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்றும், ஆத்மாக்களாகிய உங்கள் அனைவரதும் தந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்றும் நீங்கள் உள்ளார்த்தமாகச் சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். உங்களிற் சிலர் உங்கள் அட்டவணையில் 25 வீதத்தையும், சிலர் 100 வீதத்தையும் காண்பிக்கின்றீர்கள் என்பதைத் தந்தை அறிவார். சிலர் 24 மணித்தியாலங்களில் அரை மணி நேரமே தாங்கள் நினைவில் இருப்பதாகக் கூறுகின்றனர். எனவே, அது எத்தனை சதவீதம்? நீங்கள் உங்கள் மீது மிக எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் படிப்படியாக மகாவீர்கள் ஆகவேண்டும். உங்களால் உடனடியாகவே அவ்வாறு ஆகி விட முடியாது. அதற்கு முயற்சி தேவை. பிரம்ம தத்துவத்தின் ஞானத்தைக் கொண்டவர்கள் தங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுவார்கள் என எண்ணாதீர்கள். அவர்கள் வீடாகிய, பிரம்ம தத்துவத்தைப் பரமாத்மாவாகக் கருதுகின்றார்கள். நானும் பிரம்மம் என அவர்கள் தங்களைத் தாங்களே கூறுகின்றனர். ஒருவரால் வீட்டுடன் யோகம் செய்ய முடியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது உங்களை ஆத்மாக்களாகக்

கருதுகின்றீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய அட்டவணையைப் பார்த்து, 24  
 மணித்தியாலங்களில் எவ்வளவு நேரம் உங்களை ஆத்மாவாகக் கருதினீர்கள்  
 என உங்களையே வினவ வேண்டும். நீங்கள் கடவுளின் சேவையில்  
 இருக்கின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது  
 புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் இறை சேவையில் இருக்கின்றீர்கள்.  
 மன்மனாபவ, அதாவது, உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, என்னை  
 நினைவுசெய்யுங்கள் எனத் தந்தை கூறுவதாக நீங்கள் அனைவருக்கும் கூற  
 வேண்டும். இந்தச் சேவையை நீங்கள் செய்ய வேண்டும். எந்தளவிற்கு நீங்கள்  
 சேவை செய்கிறீர்களோ, அதற்கேற்ப அதன் பலனைப் பெறுவீர்கள். இந்த  
 விடயத்தை நீங்கள் தெளிவாகப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். மிகச் சிறந்த  
 மகாராத்திக் குழந்தைகளும் இந்த விடயத்தை முழுமையாகப்  
 புரிந்துகொள்வதில்லை. இதற்கு அதிகளவு முயற்சி தேவைப்படுகின்றது.  
 முயற்சி செய்யாமல், உங்களால் ஒரு வெகுமதியைப் பெறமுடியாது. சிலர்  
 தங்கள் அட்டவணைகளை எழுதி அனுப்புகிறார்கள், ஆனால் ஏனையோர்  
 அட்டவணையை எழுதவேனும் முயற்சி செய்யாமல் இருப்பதையும் பாபா  
 பார்க்கின்றார். அவர்கள் தங்களிடமுள்ள ஞானத்தினால் அகங்காரம்  
 கொண்டிருக்கின்றார்கள். அவர்களால் நினைவில் இருப்பதற்கு எந்த  
 முயற்சியையும் செய்ய முடியாதிருக்கின்றது. நினைவு செய்வதே பிரதான  
 விடயம் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்களே உங்களில் கவனம்  
 செலுத்தி, உங்களுடைய அட்டவணை எவ்வாறிருக்கின்றது எனப் பார்த்து,  
 அதைக் குறித்துக்கொள்ள வேண்டும். அட்டவணை எழுதுவதற்குத் தங்களுக்கு  
 நேரமில்லை எனச் சிலர் கூறுகின்றனர். தந்தை கூறுகின்ற பிரதான விடயம்:  
 உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, அல்பாவை நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள்  
 இப்பொழுது எவ்வளவு நேரம் இங்கு அமர்ந்திருந்தாலும், அவ்வப்போது உங்கள்  
 இதயத்தை வினவுங்கள்: நான் எவ்வளவு நேரம் நினைவில் இருந்தேன்? நீங்கள்  
 இங்கு அமர்ந்திருக்கும்போது நினைவில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். அத்துடன்  
 நீங்கள் சக்கரத்தைச் சுழற்றினாலும் பரவாயில்லை. நாங்கள் நிச்சயமாக  
 பாபாவுடன் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். நாங்கள் தூய்மையாகவும்,  
 சதோபிரதானாகவும் ஆகிய பின்னரே திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். நீங்கள்  
 இவ்விடயத்தை மிக நன்றாகப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். சிலர் அவர்களுக்குக்  
 கூறிய உடனேயே அதை மறந்துவிடுகிறார்கள். அவர்கள் பாபாவிற்குத்  
 தங்களுடைய உண்மையான அட்டவணையைக் கூறுவதில்லை. என்றுமே  
 உண்மையைக் கூறாத பல மகாராத்திகளும் உள்ளனர். பொய்மையான உலகம்  
 அரைக் கல்பத்திற்கு இருந்தது. எனவே பொய்மை அவர்களுள் நிலைத்து  
 விட்டதை போன்றுள்ளது. சாதாரணமானவர்கள் தங்களுடைய  
 அட்டவணையை உடனடியாக எழுதுகின்றார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நினைவு  
 யாத்திரையில் இருப்பதால், உங்கள் பாவங்கள் எரிக்கப்பட்டு, நீங்கள்  
 தூய்மையாகுவீர்கள். வெறும் ஞானத்தின் மூலம் நீங்கள் தூய்மையாக  
 மாட்டீர்கள். எனவே, அதில் என்ன நன்மை இருக்கிறது? நீங்கள்  
 தூய்மையாகுவதற்காகக் கூவியழைத்தீர்கள். இதற்கு நீங்கள் நினைவுசெய்ய  
 வேண்டும். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களுடைய அட்டவணையை  
 நேர்மையுடன் காட்ட வேண்டும். நீங்கள் இங்கு 45 நிமிடங்கள்  
 அமர்ந்திருக்கும்போது, அந்த நேரப்பகுதியில் எவ்வளவு நேரம் உங்களை ஓர்  
 ஆத்மாவாகக் கருதி, தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருந்தீர்கள் என்பதைச்  
 சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். சிலர் உண்மையைக் கூற மிகவும்

வெட்கப்படுகிறார்கள். அவர்கள் தந்தைக்கு உண்மையைக் கூறுவதில்லை. நாங்கள் இத்தனை பேருக்கு விளங்கப்படுத்தினோம், நாங்கள் இதைச் செய்தோம், அதைச் செய்தோம் எனச் சேவை பற்றிய செய்திகளை மாத்திரமே அவர்கள் கொடுக்கிறார்கள். எனினும் அவர்கள் தங்களுடைய நினைவு யாத்திரை பற்றிய ஓர் அட்டவணையையேனும் எழுதுவதில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: நினைவு யாத்திரையில் இல்லாததாலேயே உங்களுடைய அம்பு இலக்கைத் தாக்குவதில்லை. அவர்களின் ஞான வாளில் பலம் இல்லை. அவர்களால் ஞானத்தைக் கூற முடிந்தாலும், யோகம் இல்லாது அம்பு இலக்கைத் தாக்குவது கடினம். பாபா கூறுகிறார்: நீங்கள் 45 நிமிடங்கள் அமர்ந்திருந்தாலும், அதில் 5 நிமிடங்களேனும் நினைவில் இருப்பதில்லை. சிலருக்கு எவ்வாறு தங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுவது என்பதும், தந்தையை எவ்வாறு நினைவுசெய்வது என்பதுமே தெரியாது. தாங்கள் சதா நினைவில் இருப்பதாகச் சிலர் கூறுகின்றனர். பாபா கூறுகின்றார்: இப்பொழுது அத்தகைய ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பது சாத்தியமற்றது. நீங்கள் சதா நினைவில் நிலைத்திருந்தால், உங்களுடைய கர்மாதீத நிலையை அடைந்து, முழுமையாக ஞானோதயம் பெற்றிருப்பீர்கள். ஒருவருக்குச் சிறிதளவு விளங்கப்படுத்தினாலும், உங்களுடைய அம்பு இலக்கைத் தாக்கும். எவ்வாறாயினும், இதற்கு முயற்சி தேவை. உங்களால் எளிதாக உலக அதிபதிகளாகிவிட முடியாது! மாயை உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை ஒரு திசையிலிருந்து இன்னொன்றுக்கு எடுத்துச் செல்கின்றாள். நீங்கள் உங்கள் நண்பர்கள், உறவினர்கள் போன்றோரை நினைவுசெய்கின்றீர்கள். ஒருவர் வெளிநாட்டிற்குச் செல்ல நேரிடும்போது, அவர் தனது நண்பர்கள், உறவினர்கள், மற்றும் நீராவிக்கப்பல், ஆகாய விமானங்கள் போன்றவற்றை நினைவுசெய்ய ஆரம்பிக்கின்றார். வெளிநாடு செல்லும் ஆசை அவர்களின் புத்தியை ஈர்ப்பதால், அது அவர்களின் புத்தியின் யோகத்தை முற்றாகத் துண்டித்து விடுகின்றது. உங்கள் புத்தி வேறொரு திசைக்குச் செல்வதைத் தடுப்பதற்கு அதிகளவு முயற்சி தேவை. நீங்கள் தந்தை ஒருவரின் நினைவை மாத்திரமே கொண்டிருக்க வேண்டும். இந்தச் சரீரத்தையும் நினைவுசெய்யக்கூடாது. நீங்கள் இறுதியிலேயே இந்த நிலையை அடைவீர்கள். நாளுக்கு நாள், நீங்கள் உங்களுடைய நினைவு யாத்திரையை எந்தளவிற்கு அதிகரிக்கின்றீர்களோ, அந்தளவு நன்மையைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் எந்தளவிற்கு நினைவில் இருக்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு உங்களுடைய வருமானம் அதிகமாக இருக்கும். நீங்கள் இப்பொழுது உங்களுடைய சரீரத்தை நீக்கினால், உங்களால் இந்த வருமானத்தைச் சம்பாதிக்க முடியாது. நீங்கள் ஒரு குழந்தையாக ஆகிவிடுவீர்கள், எனவே உங்களால் எத்தகைய வருமானத்தைச் சம்பாதிக்க முடியும்? ஆத்மா சம்ஸ்காரங்களைத் தன்னுடன் எடுத்துச் சென்றாலும், அவருக்கு அதனை ஞாபகப்படுத்துவதற்கு ஓர் ஆசிரியர் தேவைப்படுகின்றார். தந்தையும் உங்களுக்கு ஞாபகப்படுத்துகின்றார்: தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். தந்தையை நினைவுசெய்வதன் மூலமே நீங்கள் தூய்மையாகலாம் என்பதை உங்களைத் தவிர வேறு எவரும் அறிய மாட்டார்கள். அவர்கள் கங்கையில் நீராடுவதை மேன்மையானதாகக் கருதுகின்றார்கள். இதனாலேயே அவர்கள் தொடர்ந்தும் கங்கையில் நீராடுகிறார்கள். பாபா அவையனைத்தையும் அனுபவம் செய்திருக்கின்றார். அவர் பல குருமாரையும் ஏற்றிருந்தார். அவர்கள் நீரில் நீராடச் செல்கின்றார்கள். இங்கே நினைவு யாத்திரையிலேயே உங்கள் நீராடல் இடம்பெறுகிறது.

தந்தையை நினைவுசெய்யாமல், ஆத்மாக்களாகிய உங்களால் தூய்மையாக முடியாது. இது யோகம், அதாவது, நினைவு யாத்திரை எனப்படுகின்றது. ஞானத்தை நீராடல் என நினைக்காதீர்கள், யோகமே நீராடலாகும். ஞானம் என்பது கல்வியாகும். யோகம் நீராடலாகும், அதன் மூலம் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படுகின்றன. ஞானம், யோகம் என இரு விடயங்கள் உள்ளன. நினைவு செய்வதன் மூலமாகவே பல பிறவிகளின் பாவங்கள் எரிக்கப்படுகின்றன. தந்தை கூறுகிறார்: இந்த நினைவு யாத்திரை மூலமாகவே நீங்கள் தூய்மையாகவும் சதோபிரதானாகவும் ஆகுவீர்கள். தந்தை மிகத் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகிறார்: இனிய குழந்தைகளே, இந்த இரு விடயங்களை மிகத்தெளிவாகப் புரிந்து கொள்ளுங்கள். நினைவு யாத்திரை மூலம் உங்களுடைய பல பிறவிகளின் பாவங்கள் அழிக்கப்படும் என்பதை மறந்து விடாதீர்கள். ஞானம் என்றால், ஒரு வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பதாகும். கல்வியும், நினைவும் இரு வேறு விடயங்கள். கியானும் விக் கியானும்: கியான் என்றால் கல்வி, விக் கியான் என்றால் யோகம், அதாவது, நினைவு ஆகும். எது அதி மேன்மையானது- ஞானமா அல்லது யோகமா? நினைவு யாத்திரை மிக உயர்ந்தது. இதற்கே முயற்சி தேவைப்படுகின்றது. நீங்கள் அனைவரும் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வீர்கள். சத்திய யுகம் என்றால் சுவர்க்கமும், திரேதா யுகம் என்றால் அரைச் சுவர்க்கமும் ஆகும். நீங்கள் கற்குமளவிற்கேற்ப, அங்கு சென்று, உங்களுடைய அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். எவ்வாறாயினும், யோகமே பிரதான விடயம். உங்களால் இந்த ஞானத்தைக் கண்காட்சிகளிலும், நூதனசாலைகளிலும் விளங்கப்படுத்த முடியும். எனினும், யோகத்தை உங்களால் விளங்கப்படுத்த முடியாது. 'உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள்' என்றே உங்களால் கூறமுடியும். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் அதிகளவு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: முதலில், இந்த விடயத்தை அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் இந்த ஞானத்தைக் கொடுப்பதற்காக, பல படங்களை உருவாக்குகின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், யோகத்தை விளங்கப்படுத்துவதற்குப் படங்கள் தேவையில்லை. ஞானத்தை விளங்கப்படுத்துவதற்கே இந்தப் படங்கள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுவதால், உங்கள் சரீர அகங்காரம் அனைத்தும் முற்றாகத் துண்டிக்கப்பட்டு விடும். ஞானத்தைப் பேசுவதற்கு நீங்கள் நிச்சயமாக உங்கள் வாயைப் பயன்படுத்த வேண்டும். யோகத்தில் ஒரேயொரு விடயமே உள்ளது - உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். எவ்வாறாயினும், கற்பதற்கு ஒரு சரீரம் தேவைப்படுகிறது. சரீரமின்றி, எவ்வாறு உங்களால் கற்கவோ அல்லது கற்பிக்கவோ முடியும்? தந்தையே தூய்மையாக்குபவர், எனவே நீங்கள் அவருடனேயே யோகத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், எவருக்கும் இது தெரியாது. தந்தையே வந்து, உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். மனிதர்களால் மனிதர்களுக்கு இதைக் கற்பிக்க முடியாது. தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! இது பரமாத்மாவின் ஞானம் எனப்படுகிறது. பரமாத்மா ஞானக் கடலாவார். இந்த விடயங்களுக்கு அதிகளவு புரிந்துணர்வு தேவைப்படுகின்றது. புதிய உலகை ஸ்தாபிப்பவராகிய, ஒரேயொரு எல்லையற்ற தந்தையை நினைவுசெய்யுமாறு அனைவருக்கும் கூறுங்கள். புதிய உலகம் ஸ்தாபிக்கப்படவுள்ளதால், அவர்கள் கடவுளை நினைவுசெய்ய வேண்டும் என்பதையேனும் உணராமல் இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் இதை

அறியாமலிருப்பதால், அதைப் பற்றி ஏன் சிந்திப்பார்கள்? பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை கடவுள் சிவன் என ஒருவர் மாத்திரமே இருக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். 'பிரம்ம தேவருக்கு வந்தனங்கள்' என அவர்கள் கூறுகின்றனர். இறுதியில் அவர்கள் கூறுகின்றனர்: பரமாத்மாவாகிய சிவனுக்கு வந்தனங்கள். தந்தை அதிமேலானவர், எனினும் அவர் யார் என்பதை அவர்கள் அறிய மாட்டார்கள். அவர் கற்களிலும், கூழாங்கற்களிலும் இருந்தால், யாருக்கு அவர்கள் தலை வணங்குகிறார்கள்? அவர்கள் தாங்கள் கூறுவதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்ளாமலே கூறுகிறார்கள். இங்கு, நீங்கள் சத்தத்திற்கு அப்பால் செல்ல வேண்டும். நீங்கள் மௌன தாமமாகிய, நிர்வாணா தாமத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். அமைதி தாமமும், சந்தோஷ தாமமும் உள்ளன. அது சுவர்க்க பூமியாகும். நீங்கள் நரகத்தை ஒரு பூமி என அழைக்க மாட்டீர்கள். வார்த்தைகள் மிக இலகுவானவை. கிறிஸ்தவ சமயம் எவ்வளவு காலம் தொடரும்? அவர்கள் இதனை அறிய மாட்டார்கள். கிறிஸ்துவுக்கு 3000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் வைகுந்தம் இருந்ததாக அவர்கள் கூறுகின்றனர். அவ்வாறாயின், தேவர்களின் இராச்சியம் இருந்தது என்றே அர்த்தமாகும். எனவே, கிறிஸ்தவ சமயம் வந்து, 2000 ஆண்டுகள் ஆகுவதால், தேவ தர்மம் மீண்டும் வரவேண்டும். மனிதர்களின் புத்தி தொழிற்படுவதே இல்லை. நாடகத்தின் இரகசியங்களை அறியாமையால், அவர்கள் தொடர்ந்தும் பல திட்டங்களைத் தீட்டுகிறார்கள். வயதான தாய்மார்களால் இந்த விடயங்களைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: இப்பொழுது இது உங்கள் அனைவரதும் ஓய்வு ஸ்திதியாகும். நீங்கள் சத்தத்திற்கு அப்பால் செல்ல வேண்டும். ஒருவர் நிர்வாணா தாமத்திற்குச் சென்று விட்டார் என அவர்கள் கூறினாலும் எவராலும் அங்கு செல்ல முடியாது. அவர்கள் நிச்சயமாக மறுபிறவி எடுத்தாக வேண்டும். எவராலும் வீடு திரும்ப முடியாது. அவர்கள் ஓய்வு ஸ்திதிக்குச் செல்வதற்காக ஒரு குருவினது சகவாசத்தைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். ஓய்வு ஸ்திதியில் உள்ளவர்களுக்கெனப் பல ஆச்சிரமங்கள் உள்ளன. பல தாய்மாரும் உள்ளனர். நீங்கள் அங்கும் சேவை செய்யலாம். தந்தை இங்கு அமர்ந்திருந்து, ஓய்வு ஸ்திதியின் அர்த்தத்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் அனைவரும் இப்பொழுது ஓய்வு ஸ்திதியில் இருக்கின்றீர்கள். முழு உலகமுமே ஓய்வு ஸ்திதியில் உள்ளது. நீங்கள் காண்கின்ற மனிதர்கள் அனைவரும் ஓய்வு ஸ்திதியிலேயே உள்ளனர். ஒரேயொரு சற்குரு மாத்திரமே அனைவருக்கும் ஜீவன்முக்தியை அருள்பவர். அனைவரும் மீண்டும் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். மிகச் சிறந்த முயற்சி செய்பவர்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுவார்கள். இந்தக் காலம் 'தீர்ப்புக்கான காலம்' என அழைக்கப்படுகிறது. 'தீர்ப்புக்கான காலம்' என்பதன் அர்த்தம் மக்களுக்குத் தெரியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்களும் வரிசைக்கிரமமாகவே இதனைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். இலக்கு மிக உயர்ந்தது. அனைவரும் இப்பொழுது நிச்சயமாக வீடு திரும்ப வேண்டும் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். ஆத்மாக்கள் சத்தத்திற்கு அப்பாற் செல்ல வேண்டும். பின்னர் அவர்கள் அனைவரும் தங்களுடைய பாகங்களை மீண்டும் நடிப்பதற்காகக் கீழிறங்கி வருவார்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்தவாறு திரும்பினால், உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களையும் கிரகிக்க வேண்டும். நீங்கள் எந்தவிதமான தீய செயல்களையோ, களவுகள் போன்றவற்றையோ செய்யக்கூடாது. நீங்கள் ஞானத்தின் மூலமாக அன்றி, யோகத்தின் மூலமாகவே புண்ணியாத்மா

ஆகமுடியும். ஆத்மாக்கள் தூய்மையாக வேண்டும். தூய ஆத்மாக்களால் மாத்திரமே அமைதி தாமத்திற்குத் திரும்பிச் செல்ல முடியும். சகல ஆத்மாக்களும் அங்கேயே வசிக்கின்றார்கள். அவர்கள் இன்னமும் கீழிறங்கி வந்து கொண்டிருக்கின்றார்கள். இப்பொழுதும் அங்கே இருப்பவர்கள் தொடர்ந்தும் கீழிறங்கி வருவார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நினைவு யாத்திரையில் அதிகளவில் இருக்க வேண்டும். உங்களால் மிகச் சிறந்த உதவியை இங்கு பெறமுடியும். நீங்கள் ஒருவரிடமிருந்து ஒருவர் சக்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களில் ஒரு சிலரின் பலமே தொழிற்படுகிறது. விரல்களின் ஒத்துழைப்பால் கோவர்த்தன மலை உயர்த்தப்படுவதாக அவர்கள் காட்டுகின்றார்கள். நீங்களே கோபியரும், கோபிகைகளும் ஆவீர்கள். சத்திய யுகத்துத் தேவர்கள் கோபியர், கோபிகைகள் என அழைக்கப்படுவதில்லை. நீங்களே ஒத்துழைப்பு எனும் கரத்தைக் கொடுக்கின்றீர்கள். கலியுகத்தைச் சத்திய யுகமாக்குவதற்கும், நரகத்தை சுவர்க்கமாக்குவதற்கும் நீங்கள் உங்களுடைய புத்தியின் யோகத்தை ஒரேயொரு தந்தையுடன் தொடர்புபடுத்துகின்றீர்கள். யோகத்தின் மூலமே நீங்கள் தூய்மையாக வேண்டும். நீங்கள் இந்த விடயங்களை மறந்துவிடக்கூடாது. நீங்கள் இந்தச் சக்தியை இங்கேயே பெறுகின்றீர்கள். வெளியில், அசுர மனிதர்களின் சகவாசமே உள்ளது. அங்கு நினைவிலிருப்பது மிகவும் சிரமமானதாகும். உங்களால் அங்கே அசைக்க முடியாதவர்களாக இருக்க முடியாது. உங்களுக்கு இந்த ஒன்றுகூடல் தேவை. நீங்கள் அனைவரும் ஒன்றிணைந்து, ஸ்திரமாக அமர்ந்திருக்கும்பொழுது, உங்களால் உதவியைப் பெறமுடியும். இங்கு தொழில் போன்ற எதுவும் இல்லை. எனவே உங்கள் புத்தி எங்கு செல்கின்றது? நீங்கள் வெளியில் வசிக்கும்பொழுது, உங்களுடைய தொழில் மற்றும் வீடு போன்றவை நிச்சயமாக உங்களை ஈர்க்கும். இங்கு அவ்வாறான எதுவும் இல்லை. இங்கே சூழல் மிகவும் நல்லதாகவும், தூய்மையாகவும் இருக்கின்றது. நாடகத்திற்கேற்ப, நீங்கள் வெகு தூரத்தில் ஓர் உயர்ந்த இடத்தில் இருக்கின்றீர்கள். உங்களுடைய மிகச்சரியான ஞாபகார்த்தம் உங்கள் முன்னால் உள்ளது. சுவர்க்கம் கூரையின் மீது சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளது. இல்லாவிட்டால், அவர்களால் அதை வேறு எங்கே காட்ட முடியும்? எனவே, பாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் இங்கு வந்து அமரும்பொழுது, தந்தையின் நினைவில் இருக்கின்றீர்களா எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்ற வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் நினைவு அட்டவணையில் கவனம் செலுத்தி, எவ்வளவு நேரம் நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்கின்றீர்கள் எனப் பாருங்கள். நினைவுசெய்யும்போது உங்கள் புத்தி எங்கேயாவது அலைபாய்கின்றதா?
2. இந்தத் தீர்வுக்கான காலப் பகுதியில், சத்தத்திற்கு அப்பாற் செல்வதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருப்பதுடன், நீங்கள் நிச்சயமாக தெய்வீகக் குணங்களையும் கிரகிக்க வேண்டும். திருடுதல் போன்ற தீய செயல்கள் எதனையும் செய்யாதீர்கள்.

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் மற்றவர்களைக் குழப்பும் வீணான வார்த்தைகளிலிருந்து விடுபட்டு, அதனால் இலேசான மற்றும் ஒளியான, அவ்யக்த தேவதை ஆகுவீர்களாக.

ஓர் அவ்யக்த தேவதை ஆகுவதற்கு, எவரும் விரும்பாத வீணான வார்த்தைகளைப் பேசுவதை எல்லா வேளைக்கும் முடித்து விடுங்கள். சூழ்நிலை ஒன்று வெகு சில வார்த்தைகளுக்கு உரியதாக இருக்கக்கூடும். ஆனால், தொடர்ந்து அதைப் பேசுவதன் மூலம் அந்தச் சூழ்நிலையைப் பெரிதாக்குதல் வீணானதாகும். நான்கு வார்த்தைகளால் பெறக்கூடியதை, 12 இலிருந்து 15 வார்த்தைகளால் பேசாதீர்கள். குறைவாகப் பேசுங்கள், மெதுவாகப் பேசுங்கள். இந்தச் சுலோகனை உங்களின் கழுத்தில் கட்டி, வைத்திருங்கள். வீணான அல்லது குழப்பும் வார்த்தைகளைப் பேசுவதில் இருந்து விடுபடுங்கள். நீங்கள் அவ்யக்த தேவதை ஆகுவதற்கான உதவியைப் பெறுவீர்கள்.

சுலோகம்: அன்பினால் தங்களை இறைவனுக்கு அர்ப்பணித்தவர்களின் கழுத்தில் வெற்றி ஒரு மாலை ஆகிவிடும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற ஞானமானது மாயாஜால சக்தியுடன் எந்தவிதத் தொடர்பும் அற்றது. கல்வியில் ஒரு மாய மந்திரம் பலனளிக்காது.

கேள்வி: தேவர்கள் புத்திசாலிகளாகவும், மனிதர்கள் அவ்வாறில்லாதிருப்பதற்குமான காரணம் யாது?

பதில்: காரணம், தேவர்கள் அனைத்து நற்குணங்களாலும் நிரம்பியவர்கள், ஆனால் மனிதர்களோ எந்தவித நற்குணங்களும் அற்றவர்கள். தேவர்கள் புத்திசாலிகளாக இருப்பதனாலேயே மக்கள் அவர்களை வழிபடுகின்றார்கள். அவர்களுடைய மின்கலங்கள் (பற்றரிகள்) சக்தியூட்டப்பட்டுள்ளன. இதனாலேயே அவர்கள் ஒரு பவுண்ட் பெறுமதி மிக்கவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றார்கள். அவர்களுடைய மின்கலத்தில் சக்தி இறங்கும் பொழுது அவர்கள் ஒரு சதம் பெறுமதியையே உடையவர்கள் ஆகின்றார்கள். எனவே அவர்கள் விவேகமற்றவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றார்கள்.

ஓம் சாந்தி. இது பாடசாலை எனக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். இது ஒரு கல்வியாகும். நீங்கள் அந்த அந்தஸ்தை (தேவர்) இந்தக் கல்வியின் மூலம் பெறுகின்றீர்கள். இது ஒரு பாடசாலை அல்லது பல்கலைக்கழகம் எனக் கருதப்பட வேண்டும். மக்கள் தொலைவில் இருந்து இங்கு கற்பதற்காக வருகின்றார்கள். அவர்கள் இங்கு எதனைக் கற்பதற்காக வருகின்றார்கள்? அவர்கள் அந்த இலக்கையும் குறிக்கோளையும் தமது புத்தியில் கொண்டிருக்கின்றார்கள். நாம் இங்கு கற்க வருகின்றோம். எமக்குக் கற்பிப்பிக்கின்ற ஒருவர் ஆசிரியர் என அழைக்கப்படுகின்றார். கீதை கடவுளின் வாசகமாகும். வேறெந்த விடயங்களும் இல்லை. கீதை அதைக் கற்பிப்பவரின் புத்தகமாகும். ஆனால் அவர் உண்மையில் ஒரு புத்தகத்தை வாசிப்பதில்லை. அவர் தனது கரத்தில் கீதையை வைத்திருப்பதில்லை. இவை கடவுளின் வாசகங்களாகும். மனிதர்களைக் கடவுள் என அழைக்க முடியாது. கடவுள் அதியுயர்ந்தவரான ஒரேயொருவர் ஆவார். அசரீரி உலகம், சூட்சும வதனம், பௌதீக உலகம் அனைத்துமே முழு உலகமாகும். நாடகமானது அசரீரி உலகிலோ அல்லது சூட்சும வதனத்திலோ நடிக்கப்படவில்லை. இது இங்கேயே நடிக்கப்படுகின்றது. 84 பிறவிச் சக்கரமும் இங்கேயே உள்ளது. இது 84 பிறவிச் சக்கரத்திற்குரிய நாடகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. இது முன்பே நிச்சயிக்கப்பட்டதொரு நாடகமாகும். இந்த விடயங்கள் புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டும். ஏனெனில் நீங்கள் அதியுயர்ந்த கடவுளின் வழிகாட்டல்களைப் பெறுகின்றீர்கள். வேறெதுவும் கிடையாது. ஒரேயொருவரே அனைத்து சக்திகளையும் கொண்டவர், உலக சர்வசக்திவான் என அழைக்கப்படுகின்றார். அவரே 'சக்திவான்' என்ற வார்த்தையின் அர்த்தத்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். மக்கள் இதனைப் புரிந்து கொள்வதில்லை, ஏனெனில் அவர்கள் அனைவரும் தமோபிரதானமானவர்கள். இது கலியுகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. இது சிலருக்குக் கலியுகமாகவும், சிலருக்கு சத்தியயுகமாகவும் ஏனையவர்களுக்கு திரேதா யுகமாகவும் இருப்பதில்லை. இல்லை. இது இப்போது நரகமாகையால்,

மக்கள் பெருமளவு செல்வத்தையும் சொத்துக்களையும் கொண்டிருந்தாலும் இதை சுவர்க்கம் எனக் கூறமுடியாது. அது சாத்தியமானதல்ல. இந்த நாடகமானது ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. சத்தியயுகம் இப்போது கடந்துவிட்டது. அது இந்த வேளையில் இருக்க முடியாது. இந்த விடயங்கள் அனைத்தும் புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டும். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, இந்த விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். சத்தியயுகத்தில் அவர்களுடைய இராச்சியமாக இருந்தது. பாரத மக்கள் அந்த வேளையில் சத்தியயுகத்திற்கு உரியவர்கள் என அழைக்கப்பட்டார்கள். இப்போது, அவர்கள் நிச்சயமாகக் கலியுகத்திற்கு உரியவர்கள் என்றே அழைக்கப்படுவார்கள். அவர்கள் சத்தியயுகத்திற்கு உரியவர்களாக இருந்தபோது, அது சுவர்க்கம் என அழைக்கப்பட்டது. நரகமும் சுவர்க்கம் என்று அழைக்கப்படும் என்பதல்ல. மக்கள் தமது சொந்தக் கட்டளைகளைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். அவர்கள் செல்வத்தின் சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கும்போது, அவர்கள் தாம் சுவர்க்கத்தில் இருப்பதாகக் கருதிக் கொள்கின்றார்கள். 'நான் பெருமளவு செல்வத்தைக் கொண்டிருக்கின்றேன், எனவே நான் சுவர்க்கத்தில் இருக்கின்றேன்'. எவ்வாறாயினும், அது சாத்தியமில்லை என நியாயப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இது நரகமாகும். சிலர் 1 அல்லது 2 மில்லியனைக் கொண்டிருந்தாலும், இந்த உலகம் நோயுற்றே இருக்கின்றது. சத்தியயுகம் நோய்களில் இருந்து விடுதலையான உலகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. இது அதே உலகமாகும். சத்தியயுகத்தில், இது யோகி உலகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. ஆனால் கலியுகத்தில், இது போகி உலகம் (புலனங்கங்களின் சந்தோஷங்களில் ஈடுபடுபவர்) என அழைக்கப்படுகின்றது. அங்கு அவர்கள் யோகிகள், ஏனெனில் அங்கு எந்தவித விகாரங்களும் கிடையாது. எனவே, இது ஒரு பாடசாலையாகும். இங்கு சக்தியைக் கொண்டிருப்பதற்கான கேள்விக்கே இடமில்லை. ஆசிரியர் ஒருவர் தனது சக்தியைக் காட்டுவாரா? நீங்கள் இன்னாராக ஆகுவதற்கான இலக்கையும் குறிக்கோளையும் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். இந்தக் கல்வியின் மூலம், நீங்கள் மனிதர்களில் இருந்து தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். இது மந்திரவித்தை அல்லது மாயாஜால சக்திக்குரிய விடயமல்ல. இது ஒரு பாடசாலையாகும். ஒரு பாடசாலையில் மாயாஜால சக்திக்கான தேவை உள்ளதா? அவர்கள் கற்று, வைத்தியர்களாகவும் சட்டத்தரணிகளாகவும் ஆகுகின்றார்கள். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் மனிதர்களே. ஆனால் அவர்கள் தூய்மையானவர்கள். இதனாலேயே அவர்கள் தேவர்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மை ஆகவேண்டும். இது தூய்மையற்ற பழைய உலகமாகும். உலகம் பழையதாகுவதற்கு நூற்றுக்கணக்கான வருடங்கள் எடுப்பதாக மக்கள் நினைக்கின்றார்கள். கலியுகத்தின் பின்னரே சத்தியயுகம் வரும். நீங்கள் இப்போது சங்கமயுகத்தில் இருக்கின்றீர்கள். எவருக்குமே இந்த சங்கமயுகத்தைப் பற்றித் தெரியாது. அவர்கள் சத்தியயுகத்தை நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்கள் கொண்டதாகக் காட்டியுள்ளார்கள். தந்தை வந்து இந்த விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் பரமாத்மா என அழைக்கப்படுகின்றார். ஆத்மாக்களின் தந்தை பாபா என அழைக்கப்படுகின்றார். அவருக்கு வேறெந்தப் பெயரும் கிடையாது. பாபாவின் பெயர் சிவனாகும். மக்களும் சிவாலயத்திற்குச் செல்கின்றார்கள். பரமாத்மா சிவன் மட்டுமே அசரீரியானவர் என அழைக்கப்படுகின்றார். அவருக்கு மனித சரீரம் கிடையாது. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இங்கு ஒரு பாகத்தை நடிக்க வருகின்றீர்கள்.

அப்பொழுதே நீங்கள் மனித சரீரத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். அவர் சிவன், நீங்களோ சாலிகிராம்கள். மக்கள் சிவனையும் சாலிகிராம்களையும் வழிபடுகின்றார்கள். ஏனெனில் அவர்கள் உயிர்வாழும் ரூபத்தில் வாழ்ந்து சென்றுவிட்டனர். அவர்கள் செல்வதற்கு முன்பு எதையாவது செய்திருக்க வேண்டும். இதனாலேயே அவர்கள் பிரபல்யமானவர்களாகவும் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாகவும் இருக்கின்றார்கள். எவருக்கும் அவர்களுடைய முன்னைய பிறப்பைப் பற்றித் தெரியாது. அவர்கள் இந்தப் பிறப்பிலேயே புகழ்ப்படுகின்றார்கள். மக்கள் தேவர்களைப் பூஜிக்கின்றார்கள். இந்தப் பிறப்பில், பலர் தலைவர்களும் ஆகியுள்ளார்கள். வாழ்ந்து, மறைந்த பல மிக நல்ல சாதுக்களையும் புனிதர்களையும் பிரபல்யமானவர்கள் ஆக்கும்பொருட்டு முத்திரைகள் வெளியிடப்பட்டுள்ளன. இங்கு எவருடைய பெயர் மகத்துவமானவராக நினைவுகூரப்படும்? இங்கு அனைவரிலும்; மகத்துவமானவர் யார்? கடவுள் மட்டுமே அதியுயர்ந்தவர் ஆவார். அவரே அசரீரியானவர், அவருடைய புகழ் முற்றிலும் வேறுபட்டது. தேவர்களின் புகழானது மனிதர்களின் புகழிலிருந்து முற்றிலும் வேறுபட்டது. மனிதர்களைத் தேவர்கள் என அழைக்க முடியாது. தேவர்கள் அனைத்துப் பண்புகளையும் கொண்டவர்கள். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் வாழ்ந்து, மறைந்து விட்டார்கள். அவர்கள் உலகின் தூய்மை அதிபதிகளாக இருந்தார்கள். தூயவர்களே பூஜிக்கத்தக்கவர்கள் ஆகையால் அவர்கள் பூஜிக்கப்படுகின்றார்கள். தூய்மையற்றவர்களைப் பூஜிக்கத்தக்கவர்கள் எனக் கூறமுடியாது. தூய்மையற்றவர்கள் எப்போதும் தூய்மையானவர்களைப் பூஜிக்கின்றார்கள். குமாரி ஒருவர் தூய்மையானவராக இருக்கும்போது, அவள் பூஜிக்கப்படுகின்றாள். ஆனால் அவள் தூய்மையற்றவள் ஆகும்போது, அனைவருடைய காலடியிலும் தலைவணங்க வேண்டியுள்ளது. இந்த வேளையில், அனைவரும் தூய்மையற்றவர்கள், ஆனால் சத்தியயுகத்தில் அனைவரும் தூய்மையானவர்களாகவே இருந்தார்கள். அது தூய்மை உலகமாகும். கலியுகமே தூய்மையற்ற உலகமாகும். இதனாலேயே அவர்கள் தூய்மையாக்குபவரான தந்தையை நோக்கிக் கூவி அழைக்கின்றார்கள். அவர்கள் தூய்மையாக இருக்கும்போது அவர்கள் அவரை நோக்கிக் கூவி அழைப்பதில்லை. தந்தையே கூறுகின்றார்: எவரும் என்னைச் சந்தோஷ வேளையில் நினைவு செய்வதில்லை. இது பாரதத்தை மட்டுமே குறிக்கின்றது. தந்தை பாரதத்தில் மட்டுமே வருகின்றார். பாரதம் இவ்வேளையில் தூய்மையற்றதாகி விட்டது. பாரதமே தூய்மையானதாக இருந்தது. நீங்கள் தூய்மையான தேவர்களைப் பார்க்க விரும்பினால், நீங்கள் ஆலயங்களுக்குச் சென்று, அங்கு அவர்களைக் காணலாம். தேவர்கள் அனைவரும் தூய்மையானவர்கள். அவர்களில் பிரதானமானவர்கள் ஆலயங்களில் காட்டப்படுகின்றார்கள். இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் இராச்சியத்தில் அனைவருமே தூய்மையானவர்களாக இருந்தார்கள். அரசன், அரசி எவ்வாறானவர்களோ, பிரஜைகளும் அவ்வாறானவர்களே. இந்த வேளையில், அனைவரும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆவார்கள். அனைவரும், ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! எனத் தொடர்ந்து கூவி அழைக்கின்றார்கள். சந்நியாசிகள் ஒருபோதும் கிருஷ்ணரைக் கடவுள் என்றோ அல்லது பிரம்மம் என்றோ ஏற்றுக் கொள்ள மாட்டார்கள். அவர்கள் கடவுளை அசரீரியானவர் என நம்புகின்றார்கள். அவருடைய உருவமானது அசரீரியாக வழிபடப்படுகின்றது. அவருடைய மிகச்சரியான பெயர் சிவனாகும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இங்கு

வந்து, ஒரு சரீரத்தை எடுக்கும்போது, உங்களுக்கு அந்தப் பெயர் கொடுக்கப்படுகின்றது. ஆத்மா அழிவற்றவர், ஆனால் சரீரமோ அழியக்கூடியது. ஆத்மாக்கள் ஒரு சரீரத்தை விடுத்து, இன்னொன்றை எடுக்கின்றனர். 84 பிறவிகளே இருக்கமுடியும். 8.4 மில்லியன் பிறவிகள் இருக்கமுடியாது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இந்த உலகமானது சத்தியயுகத்தில் புதியதாகவும் தர்மமானதாகவும் இருந்தது. அதே உலகம் பின்பு அதர்மமானதாகின்றது. அது அனைவருமே சத்தியத்தைப் பேசுகின்ற சத்தியபூமியாகும். பாரதம் சத்தியபூமி என அழைக்கப்படுகின்றது. பொய்மையான பூமி பின்பு சத்தியபூமி ஆகின்றது. உண்மையான தந்தை மட்டுமே வந்து, சத்தியபூமியை உருவாக்குகின்றார். சத்தியமானவரான அவரே உண்மையான சக்கரவர்த்தி என அழைக்கப்படுகின்றார். இது பொய்மையான பூமியாகும். மக்கள் கூறுகின்ற அனைத்தும் பொய்மையானவையே. தேவர்கள் விவேகமான புத்தியைக் கொண்டிருப்பதனாலேயே மனிதர்கள் அவர்களை வழிபடுகின்றார்கள். விவேகமானவர்களும் புத்தியற்றவர்களும் எனக் கூறப்படுகின்றது. யார் உங்களைப் புத்திசாலிகள் ஆக்கியதென்றும் பின்னர் யார் உங்களைப் புத்தியற்றவர்கள் ஆக்கியது என்றும் தந்தை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். தந்தையே உங்களைப் புத்திசாலிகளாகவும் அனைத்துத் தெய்வீகக் குணங்கள் நிரம்பியவர்களாகவும் ஆக்குகின்றார். அவரே வந்து, உங்களுக்குத் தனது சொந்த அறிமுகத்தைக் கொடுக்கின்றார். எவ்வாறு ஆத்மாக்களான நீங்கள் ஒரு சரீரத்தை எடுத்து, உங்களுடைய பாகத்தை நடிக்கின்றீர்களோ, அவ்வாறே நானும் இவரில் ஒரு முறை பிரவேசிக்கின்றேன். அவரே ஒரேயொருவர் எனபதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் மட்டுமே சர்வசக்திவான் என அழைக்கப்படுகின்றார். வேறெந்த மனிதரையும் சர்வசக்திவான் என அழைக்கமுடியாது. இலக்ஷ்மி, நாராயணனைக்கூட அவ்வாறு அழைக்கமுடியாது. ஏனெனில், அவர்களுக்குச் சக்தியைக் கொடுக்கின்ற ஒருவர் இருக்கின்றார். தூய்மையற்ற மனிதர்கள் சக்தியைக் கொண்டிருக்க முடியாது. ஆத்மா கொண்டிருந்த சக்தியானது, படிப்படியாக சீரழிகின்றது. அதாவது, ஆத்மா கொண்டிருந்த சதோபிரதான் சக்தியானது பின்னர் தமோபிரதான் சக்தியாகின்றது. அதேபோன்று, ஒரு மோட்டார் கார் அதில் பெற்றோல் இல்லாதபோது நின்றுவிடுகின்றது. இந்த மின்கலத்தின் சக்தியானது மீண்டும் மீண்டும் குறைவதில்லை. அதற்கென மிகச்சரியான காலப்பகுதி கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. கலியுகத்தின் இறுதியில், மின்கலமானது சக்தியிழந்து விடுகின்றது. சதோபிரதானாக இருந்த உலகின் அதிபதிகள் தமோபிரதான் ஆகியமையால் தமது சக்தியை இழந்துவிடுகின்றார்கள். அவர்களிடம் எந்தவித சக்தியும் கிடையாது. அவர்கள் ஒரு சதமேனும் பெறுமதியற்றவர்கள் ஆகியுள்ளார்கள். பாரதத்தில் தேவ தர்மம் இருந்தபோது, அவர்கள் பவுண்ட் பெறுமதிமிக்கவர்களாக இருந்தார்கள். தர்மமே சக்தி எனக் கூறப்படுகின்றது. தேவ தர்மத்தில் சக்தி உள்ளது. அவர்களே உலகின் அதிபதிகளாக இருந்தார்கள். அவர்கள் என்ன சக்தியைக் கொண்டிருந்தார்கள்? அவர்கள் சண்டையிடுவதற்கான சக்தியைக் கொண்டிருக்கவில்லை. அவர்கள் சர்வசக்திவானான தந்தையிடமிருந்து சக்தியைப் பெறுகின்றார்கள். என்ன சக்தி? தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சதோபிரதானாக இருந்ததுடன், இப்போது தமோபிரதான் ஆகியுள்ளீர்கள். உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவதற்குப் பதிலாக, நீங்கள் உலகின் அடிமைகள் ஆகிவிட்டீர்கள். தந்தை

விளங்கப்படுத்துகின்றார்: ஐந்து விகாரங்களான இராவணன், உங்களுடைய வலிமை அனைத்தையும் பறித்து விட்டான். இதனாலேயே பாரத மக்கள் ஏழ்மையடைந்து விட்டார்கள். விஞ்ஞானிகள் பெருமளவு சக்தியைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள் என நினைக்காதீர்கள். அது சக்தி அல்ல. இதுவே சர்வசக்திவானான தந்தையுடன் யோகம் செய்வதன் மூலம் நீங்கள் பெறுகின்ற ஆன்மீக சக்தியாகும். இது இந்த வேளையில் விஞ்ஞானத்திற்கும் மௌனத்திற்கும் இடையில் யுத்தம் இடம்பெறுவதைப் போன்றதாகும். நீங்கள் மௌனத்திற்குள் சென்று, அதன் மூலம் சக்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். மௌன சக்தியைப் பெறுவதன் மூலம், நீங்கள் மௌன உலகிற்குச் செல்கின்றீர்கள். நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்து, உங்களுடைய சரீரத்தில் இருந்து பற்றற்றவர் ஆகுகிறீர்கள். பக்திமார்க்கத்தில், கடவுளிடம் செல்வதற்கு நீங்கள் பெருமளவில் தலையில் அடித்துக் கொண்டீர்கள். எவ்வாறாயினும், அவரை சர்வவியாபி என அழைத்ததனால், உங்களால் பாதையைக் கண்டு பிடிக்கமுடியவில்லை. நீங்கள் தமோபிரதான் ஆகின்றீர்கள். எனவே, இது ஒரு கல்வியாகும். கல்வியை சக்தி என அழைக்க முடியாது. தந்தை கூறுகின்றார்: அனைத்திற்கும் முதலில், தூய்மையாகிப் பின்னர் எவ்வாறு உலகச் சக்கரம் சுழல்கின்றது என்ற ஞானத்தையும் புரிந்து கொள்ளுங்கள். தந்தை மட்டுமே ஞானம் நிறைந்தவர் ஆவார். அதில் சக்தி என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. எவ்வாறு உலகச் சக்கரம் சுழல்கின்றது எனக் குழந்தைகளுக்குத் தெரியாது. நடிகர்களாகிய நீங்கள் ஒரு பாகத்தை நடிக்கின்றீர்கள், அல்லவா? இது ஓர் எல்லையற்ற நாடகமாகும். முன்பு, மக்கள் தமது பாகங்களை நாடகத்தில் நடிக்கும்போது, நடிகர்கள் மாற்றப்படலாம். எவ்வாறாயினும், இப்போது அவர்கள் திரைப்படங்களைத் தயாரிக்கின்றார்கள். திரைப்படத்தின் உதாரணத்தை உபயோகித்துத் தந்தைக்கு விளங்கப்படுத்துவது சுலபமாகும். அவை சிறிய திரைப்படங்கள், இதுவோ பெரியதொரு திரைப்படமாகும். பௌதீகமான நாடகத்தில், நடிகர்கள் மாற்றப்படலாம். இந்த நாடகம் அநாதியானது. ஏதேனும் ஒன்று ஒரு தடவை படம்பிடிக்கப்பட்டால் பின்னர் அது மாற்றப்பட முடியாது. இம் முழு உலகமும் ஓர் எல்லையற்ற திரைப்படம் ஆகும். இதில் பலத்திற்கான கேள்விக்கே இடம் இல்லை. அம்பாள் சக்தி என அழைக்கப்படுகிறார், ஆயினும் அவருக்குப் பெயர் ஒன்று உள்ளது. அவர் ஏன் அம்பாள் என அழைக்கப்படுகிறார்? அவர் இங்கே இருந்த பொழுது என்ன செய்தார்? அம்பாளும் இலக்ஷ்மியுமே அதிமேலானவர்கள். அம்பாளே பின்னர் இலக்ஷ்மி ஆகின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இதைப் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். நீங்கள் ஞானம் நிறைந்தவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். உங்களுக்குத் தூய்மையும் கற்பிக்கப்படுகிறது. இத் தூய்மை அரைக் கல்பத்துக்கு நீடிக்கிறது. தந்தை வந்து, தூய்மைக்கான பாதையைக் காட்டுகிறார். வந்து, தங்களுக்கு பாதையைக் காட்டுமாறும் தங்கள் வழிகாட்டி ஆகுமாறும் மக்கள் அவரைக் கூவி அழைக்கிறார்கள். அவரே பரமாத்மா. நீங்கள் அதிமேலானவருடன் கற்பதால் அதிமேலானவர்கள் ஆகின்றீர்கள். தூய்மையானவரே அதிமேலானவர் எனப்படுகிறார். நீங்கள் இப்பொழுது தூய்மையற்றவர்களாக இருக்கிறீர்கள். தந்தை சதா தூய்மையாக இருக்கிறார். இரண்டிற்கும் இடையில் வித்தியாசம் உள்ளது. சதா தூய்மையாக இருப்பவர் இங்கே வரும்பொழுதே அவர் உங்களுக்குக் ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதுடன் கற்பிக்கவும் செய்கிறார். அவர் இவரினுள் பிரவேசித்து, அவரே உங்கள் தந்தை என அவராகவே கூறுகிறார். எனக்கு நிச்சயமாக இரதம் தேவை. அல்லாவிட்டால் ஆத்மா எவ்வாறு

பேசுவார்? இந்த இரதமும் பிரசித்தி பெற்றது. 'பாக்கிய இரதம்' நினைவுகூரப்படுகிறது. எனவே 'பாக்கிய இரதம்' ஒரு மனிதன் ஆவார். இது ஒரு குதிரை இரதம் பற்றிய கேள்வி இல்லை. அவர் அமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துவதற்கு ஒரு மனித இரதம் தேவைப்படுகிறது. அவர்கள் பின்னர் குதிரை இரதத்தைக் காட்டியுள்ளனர். மனிதன் ஒருவரே பாக்கிய இரதம் என அழைக்கப்படுகிறார். இங்கே சில மிருகங்கள் மிக நன்றாகப் பராமரிக்கப்படுகின்றன. அந்தளவுக்கு மனிதர்களேனும் பராமரிக்கப்படுவதில்லை. மக்கள் தங்கள் நாய்களைப் பெருமளவு நேசிக்கிறார்கள்! அவர்கள் குதிரைகளையும் பசுக்களையும் நேசிக்கிறார்கள். அவர்கள் நாய்க் கண்காட்சிகளையும் நடாத்துகிறார்கள். அவை எதுவுமே அங்கே இருக்க மாட்டாது. இலக்சுமியும் நாராயணனும் நாய்களைப் பராமரிப்பார்களா? இப்பொழுது உள்ள மனிதர்கள் எல்லோரும் தமோபிரதான் புத்தியைக் கொண்டுள்ளனர் எனவும் புத்தி சதோபிரதான் ஆக்கப்பட வேண்டும் எனவும் நீங்கள் தற்பொழுது அறிவீர்கள். அங்கே, குதிரைகள் போன்றவற்றிற்கு மக்கள் சேவை செய்ய வேண்டிய நிலை இருக்க மாட்டாது. தந்தை கூறுகிறார்: பாருங்கள்! உங்களுடைய நிலைமை எவ்வாறு ஆகிவிட்டது! இராவணன் உங்கள் நிலைமையை அவ்வாறு ஆக்கிவிட்டான். அவன் உங்களுடைய எதிரி. எவ்வாறாயினும் இப் பகைவன் எப்பொழுது பிறக்கின்றான் என நீங்கள் அறியமாட்டீர்கள். நீங்கள் சிவனின் பிறப்பையோ அல்லது இராவணனின் பிறப்பையோ அறியமாட்டீர்கள். இராவணன் திரேதா யுக இறுதியில், அதாவது துவாபர யுக ஆரம்பத்தில் வருகிறான். அவன் ஏன் பத்துத் தலைகளுடன் காட்டப்படுகிறான்? மக்கள் ஒவ்வொரு வருடமும் ஏன் அவனுடைய கொடும்பாவியை எரிக்கிறார்கள்? எவருமே அதை அறிய மாட்டார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது மனிதர்களிலிருந்து தேவர்கள் ஆகுவதற்குக் கற்கிறீர்கள். கற்காதவர்கள் தேவர்கள் ஆக முடியாது. அவர்கள் பின்னர் இராவண இராச்சியம் ஆரம்பிக்கும் பொழுது வருகிறார்கள். நீங்கள் தேவ தர்மத்தவர்களாக இருந்தீர்கள் எனவும் இப்பொழுது அதற்கான மரக்கன்று நாட்டப்படுகிறது எனவும் நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் 5000 வருடங்களுக்கு ஒரு முறை வந்து, இவ்வாறு கற்பிக்கிறேன். இப்பொழுது முழு உலகவிருட்சமும் பழையதாகி விட்டது. அது புதியதாக இருந்த பொழுது ஒரேயொரு தேவ தர்மம் மாத்திரமே இருந்தது. பின்னர் அவர்கள் படிப்படியாக இறங்கினார்கள். தந்தை ஞானம் நிறைந்தவர் ஆகையால் உங்களுக்கு 84 பிறவிகளின் கணக்கைக் கூறுகிறார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவிடமிருந்து அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கின்றார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. மெளன சக்தியை சேகரியுங்கள். நீங்கள் மெளன சக்தியால் மெளன உலகிற்குச் செல்ல வேண்டும். நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்து, சக்தியைப் பெற்று, அடிமைத்தனத்திலிருந்து உங்களை விடுவித்து, ஓர் அதிபதி ஆகுங்கள்.
2. அதிமேலானவருடன் கற்பதனால், ஆத்மாக்களான நீங்கள்

அதிமேலானவர்கள் ஆக வேண்டும். தூய பாதையை மாத்திரம் பின்பற்றி, தூய்மையாகி, மற்றவர்களையும் தூய்மை ஆக்குங்கள். ஒரு வழிகாட்டி ஆகுங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் அல்பாவின் (இறைவன்) ஞானத்தைக் கொண்டிருந்து, தூய்மை என்ற ஆதி தர்மத்தைப் பின்பற்றும் விசேடமானதோர் ஆத்மா ஆகுவீர்களாக.

பாப்தாதா தனது ஒவ்வொரு குழந்தையும் ஒரு விசேடமான ஆத்மா என்பதையிட்டு மகிழ்ச்சி அடைகிறார். அவர் வயதானவரோ, படிக்காதவரோ, சிசுவோ, இளைஞரோ அல்லது இல்லறத்தவரோ, உலகுடன் ஒப்பிடும்போது, அவர் விசேடமானவரே. உலகில், பெரிய அரசியல்வாதிகள், நடிகர்கள், விஞ்ஞானிகள் இருக்கக்கூடும். ஆனால், அவர்களுக்கு இறைவனைத் தெரியாது விட்டால், அவர்களுக்கு என்னதான் தெரியும்? உங்களின் புத்தியில் நம்பிக்கை உள்ளது. அவர்கள் தொடர்ந்து தேடலாம், ஆனால் நீங்கள் அவரைக் கண்டடைந்து விட்டீர்கள் என நீங்கள் ஆன்மீக போதையுடன் சொல்கிறீர்கள். உங்களின் இல்லறத்தில் வாழும்போது, நீங்கள் ஆதி தர்மமான தூய்மையை ஏற்றுக் கொண்டுள்ளீர்கள். எனவே, நீங்கள் ஒரு தூய ஆத்மாவாக, ஒரு விசேடமான ஆத்மாவாக ஆகியுள்ளீர்கள்.

சுலோகம்: சதா சந்தோஷமான இதயத்தைக் கொண்டிருக்கும் ஒருவர், சுயத்தாலும் நேசிக்கப்படுவார், அனைவராலும் நேசிக்கப்படுவார்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் யாத்திரை புத்தியால் செய்யப்படுவதாகும். இதுவே ஆன்மீக யாத்திரை என்று அழைக்கப்படுகிறது. உங்களை நீங்கள் ஆத்மாக்களாகக் கருதுகிறீர்கள், சரீரங்களாக அல்ல. உங்களைச் சரீரமாகக் கருதுவது என்பது தலைகீழாகத் தொங்குவதாகும்.

கேள்வி: மாயையின் பகட்டால் மக்கள் எத்தகையதொரு மரியாதையைப் பெற்றுக் கொள்கிறார்கள்?

பதில்: அசுரத்தனமான மரியாதை. இன்றைக்கு ஒருவரை மக்கள் சிறிதளவு கௌரவிப்பார்கள். ஆனால், நாளைக்கே அவரை அவமரியாதை செய்து தூற்றுவார்கள். மாயை எல்லோரையுமே அவமரியாதை செய்து, தூய்மையற்றவர்கள் ஆக்கியுள்ளாள். உங்களைத் தெய்வீக மரியாதை கொண்டவர்களாக்குவதற்குத் தந்தை வந்திருக்கிறார்.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை ஆத்மாக்களாகிய உங்களிடம் கேட்கிறார்: நீங்கள் எங்கே இருக்கிறீர்கள்? உலக ஆன்மீகப் பல்கலைக்கழகத்தில் இருக்கிறோம் என்று கூறுவீர்கள். 'ஆன்மீகம்' என்ற வார்த்தையின் அர்த்தத்தை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. பல உலகப் பல்கலைக்கழகங்களும் இருக்கின்றன. எனினும், ஆன்மீகப் பல்கலைக்கழகம் இது ஒன்று மட்டுமே உலகத்தில் இருக்கிறது. உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் ஒரேயொருவரே. அவர் உங்களுக்கு என்ன கற்பிக்கிறார்? ஆன்மீக ஞானம். எனவே, இது ஆன்மீகப் பாடசாலையாகிய, ஆன்மீகப் பல்கலைக்கழகம். உங்களுக்கு ஆன்மீக ஞானம் கற்பிப்பவர் யார்? இந்த நேரத்தில் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மட்டுமே இது தெரியும். ஆன்மீகத் தந்தை மட்டுமே உங்களுக்கு ஆன்மீக ஞானம் கற்பிக்கிறார். இதனாலேயே அவர் ஆசிரியர் என்றும் அழைக்கப்படுகிறார். ஆன்மீகத் தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். சரி, அடுத்து என்ன நடக்கும்? இந்த ஆன்மீக ஞானத்தால் உங்கள் ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தை நீங்கள் ஸ்தாபிக்கிறீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். ஒரேயொரு தர்மத்தின் ஸ்தாபனையும், ஏனைய மதங்களின் அழிவும் இடம்பெறுகிறது. இந்த ஆன்மீக ஞானத்திற்கும், ஏனைய மதங்கள் எல்லாவற்றுக்கும் இடையிலுள்ள சம்பந்தம் என்னவென்று இப்பொழுது உங்களுக்குத் தெரியும். இந்த ஆன்மீக ஞானத்தின் மூலமே ஒரேயொரு தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. இலக்ஷ்மியும் நாராயணரும் உலக அதிபதிகளாக இருந்தார்கள். அது ஆன்மீக உலகம் என்று அழைக்கப்படும். நீங்கள் இந்த ஆன்மீக ஞானத்தின் மூலம் இராஜயோகம் கற்கிறீர்கள். இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. நல்லது, ஏனைய மதங்களோடு என்ன சம்பந்தம் இருக்கிறது? ஏனைய மதங்கள் எல்லாம் அழிக்கப்பட்டு விடும். ஏனெனில், நீங்கள் தூய்மையாகும்பொழுது, உங்களுக்குப் புதியதோர் உலகம் வேண்டும். எண்ணற்ற பல மதங்கள் முடிந்து, ஒரேயொரு தர்மம் மாத்திரமே எஞ்சியிருக்கும். அது உலகில் அமைதியின் இராச்சியம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. இப்போது அமைதியின்மையின் தூய்மையற்ற இராச்சியம் நிலவுகிறது. அதன் பின், அமைதியின் தூய இராச்சியம் இருக்கும். இப்போது எண்ணற்ற பல மதங்கள் இருக்கின்றன. அளவற்ற அமைதியின்மை

காணப்படுகிறது! எல்லோரும் தூய்மையற்றவர்கள். இது இராவண இராச்சியமாகும். இப்போது ஐந்து விகாரங்களும் நிச்சயமாகத் துறக்கப்பட வேண்டும் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அவற்றை நீங்கள் உங்களோடு கொண்டு செல்லப் போவதில்லை. ஆத்மா ஒருவர் தன்னுடன் நல்ல சம்ஸ்காரங்களையும், தீய சம்ஸ்காரங்களையும் கொண்டு செல்கிறார். தந்தை இப்போது உங்களுக்குத் தூய்மையாகுவதைப் பற்றிக் கூறுகிறார். அந்தத் தூய உலகத்தில் துன்பம் எதுவும் இல்லை. இந்த ஆன்மீக ஞானத்தை உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் யார்? ஆத்மாக்கள் எல்லோருக்கும் தந்தையாக இருக்கின்ற, ஆன்மீகத் தந்தையாவார். ஆன்மீகத் தந்தை உங்களுக்கு எதைக் கற்பிப்பார்? ஆன்மீக ஞானத்தையே கற்பிப்பார். இதில் புத்தகங்கள் (நூல்கள்) போன்றவற்றுக்கு அவசியமில்லை. உங்களை நீங்கள் ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதிக் கொண்டு, தந்தையை நினைவுசெய்து தூய்மையாக வேண்டியதே. தந்தையை நினைவுசெய்வதன் மூலம் உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் உங்களை உங்கள் இலக்கு நோக்கி இட்டுச் செல்லும். இது நினைவு யாத்திரையாகும். 'யாத்திரை' என்ற வார்த்தை மிகவும் நல்லது. அவையெல்லாம் பௌதீகமான யாத்திரைகள். இதுவோ ஆன்மீக யாத்திரையாகும். அந்த யாத்திரையில் நீங்கள் பாத யாத்திரையாகச் செல்ல வேண்டியிருப்பதோடு, உங்கள் கரங்களையும், பாதங்களையும் பயன்படுத்த வேண்டியிருக்கும். இங்கே, நீங்கள் எதுவுமே செய்ய வேண்டியதில்லை. தந்தையின் நினைவில் இருந்தால் போதும். எங்கே வேண்டுமானாலும் நீங்கள் உலா போகலாம், உட்காரலாம், நடந்து திரியலாம், ஆனால், உங்களை ஆத்மா என்று கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். அது ஒன்றும் கஷ்டமானதல்ல. தந்தையை நினைவுசெய்தால் போதும். இதுவே நிஜமாகும். முன்பு நீங்கள் பிழையான வழியில் சென்றீர்கள். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுவதற்குப் பதிலாகச் சரீரம் என்று கருதினீர்கள். எனவே அது தலைகீழாகத் தொங்குவதாகும். உங்களை ஆத்மாவாகக் கருதுவதே நேராக நிமிர்ந்து நிற்பதாகும். அல்லா வரும்போது, அவர் வந்து, உங்களைத் தூய்மையாக்குகிறார். அல்லாவின் உலகம் தூய்மையானது. இராவணனின் உலகம் தூய்மையற்றது. சரீர உணர்வு காரணமாக எல்லோரும் தலைகீழாக மாற்றப்பட்டிருக்கிறார்கள். இப்போது நீங்கள் ஒரேயொரு தடவை ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக வேண்டும். எனவே, நீங்களே அல்லாவின் குழந்தைகள் ஆவீர்கள். நீங்கள் 'அல்லாஹு' (நானே அல்லா) என்று கூற மாட்டீர்கள். நீங்கள் எப்போதும் மேல் நோக்கியே சுட்டிக் காட்டுகிறீர்கள். எனவே, அவரே அல்லா என்பதை இது நிரூபிக்கிறது. எனவே, இங்கே நிச்சயமாக வேறு ஏதோ ஒன்று இருக்க வேண்டும். நான் அந்தத் தந்தையாகிய அல்லாவின் குழந்தையாவேன். நாங்கள் சகோதரர்களாவோம். 'அல்லாஹு' என்று கூறுவது நாங்கள் எல்லோரும் தந்தையர் என்று அர்த்தப்பட்டு விடும். அது எதிர்மாறான அர்த்தமாகி விடும். ஆனால் அவ்வாறல்ல! ஒரேயொரு தந்தையே இருக்கிறார். அவரையே நீங்கள் நினைவு செய்ய வேண்டும். அல்லா என்றும் தூய்மையானவர். அல்லாவே இங்கமர்ந்திருந்து, உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். மக்கள் அற்ப விடயங்களுக்கெல்லாம் மிகவும் குழப்பம் அடைகிறார்கள். அவர்கள் சிவனது பிறந்த நாளைக் கொண்டாடுகிறார்கள். ஸ்ரீகிருஷ்ணருக்கு அத்தகையதோர் அந்தஸ்தைக் கொடுத்தவர் யார்? சிவபாபா. ஸ்ரீகிருஷ்ணரே சுவர்க்கத்தின் முதல் இளவரசர். எல்லையற்ற தந்தை இவருக்கு இராச்சிய பாக்கியத்தைக் கொடுக்கிறார். ஸ்ரீகிருஷ்ணரே தந்தை ஸ்தாபிக்கின்ற சுவர்க்கம் என்னும் புதிய உலகத்தின் முதல்தரமான இளவரசனாவார். தந்தை

இங்கமர்ந்திருந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தூய்மையாகும் வழியைக் காட்டுகிறார். விஷ்ணு தாமம், வைகுந்தம் (பரடைஸ்) என்றெல்லாம் அழைக்கப்படுகின்ற, சுவர்க்கம் இப்போது கடந்த காலமாகி விட்டது. பின்பு, அது எதிர்காலமாக ஆகும். சக்கரம் தொடர்ந்து சுழல்கிறது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது இந்த ஞானத்தைப் பெற்றுக் கொள்கிறீர்கள். இதை நீங்கள் கிரகித்து, மற்றவர்களையும் கிரகிக்கத் தூண்ட வேண்டும். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் ஓர் ஆசிரியர் ஆகவேண்டும். ஆசிரியராகுவதன் மூலம் நீங்கள் இலக்ஷ்மியாகவோ, நாராயணராகவோ ஆகி விடுவீர்கள் என்று நினைத்து விடாதீர்கள். இல்லை. ஆசிரியராகுவதன் மூலம் நீங்கள் பிரஜைகளை உருவாக்குவீர்கள். எவ்வளவுக்கு நீங்கள் மற்றவர்களுக்கு நன்மை செய்கிறீர்களோ, அவ்வளவுக்கு உயர்ந்த அந்தஸ்தொன்றைப் பெற்றுக் கொள்வீர்கள். உங்களுக்கு அந்த விழிப்புணர்வு இருக்கும். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் புகையிரதத்தில் பயணம் செய்யும்போது, மக்களிடம் உங்கள் பட்ஜெயைக் காட்டி விளங்கப்படுத்தலாம்: தந்தையே தூய்மையாக்குபவரும், விடுதலை அளிப்பவரும் ஆவார். அவரே உங்களைத் தூய்மையாக்குபவர். (பக்தி மார்க்கத்தில்) பலரையும் நினைவுசெய்ய வேண்டியுள்ளது. யானைகள், குதிரைகள், மீன், முதலைகள் போன்றவை எல்லாம் அவதாரங்கள் என்றும் கூறுகிறார்கள். தொடர்ந்து அவற்றை வழிபாடு செய்கிறார்கள். கடவுள் எங்கும் நிறைந்தவர் என்றும், அவர் எல்லோருக்குள்ளும் இருக்கிறார் என்றும், எல்லோருக்கும் அவர்கள் உணவளிக்க வேண்டும் என்றும் நினைக்கிறார்கள். நல்லது, கடவுள் ஒவ்வொரு துரும்பிலும் இருக்கிறார் என்றால் எப்படி அவருக்கு உணவளிப்பார்கள்? அவர்கள் எல்லாவிதமான புரிந்துணர்வையும் இழந்தவர்களைப் போல் இருக்கிறார்கள். இலக்ஷ்மி, நாராயணரும், தேவர்களும் இந்த வேலையைச் செய்யப் போவதில்லை. அவர்கள் (பக்தர்கள்) ஏழம்புகளுக்கும், இன்னார், இன்னார் என்று பல வகையிலும் உணவளிக்கிறார்கள். எனவே, தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நீங்கள் ஆன்மீக அரசியலாளர்கள். நீங்கள் ஒரு மதத்தை ஸ்தாபிக்கிறீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இராச்சியம் ஒன்றை ஸ்தாபிப்பதற்கு இராணுவம் இருக்கிறது. ஆனால், நீங்கள் மறைமுகமானவர்கள். உங்களுடையது ஆன்மீகப் பல்கலைக்கழகம். உலகத்து மனிதர்கள் எல்லாம் அந்த மதங்களை விட்டு விட்டுத் தங்கள் வீட்டுக்குச் செல்வார்கள். சகல ஆத்மாக்களும் திரும்பிச் செல்வார்கள். அதுவே ஆத்மாக்கள் வாழும் வீடாகும். இப்போது நீங்கள் சங்கம யுகத்தில் கற்கிறீர்கள். அதன் பின், நீங்கள் சென்று சத்திய யுகத்தில் ஆட்சிபுரிவீர்கள். அங்கே வேறெந்த மதங்களும் இருக்காது. பாடலில் இவ்வாறு எழுதப்பட்டிருக்கிறது: நீங்கள் எங்களுக்குத் தருவதை வேறு யாராலும் தரமுடியாது. வானம், பூமி எல்லாமே உங்களுடையதாகின்றது. நீங்கள் உலகம் முழுவதற்குமே அதிபதிகளாகுகிறீர்கள். இதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். புதிய உலகில் நீங்கள் இந்த விடயங்கள் எல்லாவற்றையும் மறந்து விடுவீர்கள். இது ஆன்மீக ஞானம் எனப்படுகிறது. ஒவ்வொரு 5000 வருடங்களுக்கு ஒருமுறை நீங்கள் இராச்சியத்தைப் பெற்று, அதன் பின் அதனை இழக்கிறீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் இருக்கிறது. 84 பிறவிகள் என்ற இந்த சக்கரம் தொடர்ந்து சுழல்கிறது. அதனால் நீங்கள் கற்க வேண்டும். காரணம், அப்போது தான் உங்களால் விலகிச் செல்ல முடியும். நீங்கள் கற்கவில்லை என்றால், உங்களால் புதிய உலகிற்குச் செல்ல முடியாது. அங்கே எல்லைக்குட்பட்ட எண்ணிக்கையானோரே இருக்கிறார்கள். நீங்கள் அங்கே சென்று, நீங்கள் செய்த முயற்சிக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாக ஓர்

அந்தஸ்தைப் பெற்றுக் கொள்கிறீர்கள். நீங்கள் எல்லோரும் கற்பதில்லை. எல்லோரும் கற்பதாக இருந்தால், அவர்களும் தங்கள் அடுத்த பிறவியில் இராச்சியத்தைப் பெற்று விடுவார்கள். கற்பவர்களின் எண்ணிக்கைக்கு ஓர் எல்லை இருக்கிறது. சத்திய, திரேதா யுகங்களுக்குச் செல்கின்றவர்களே கற்பார்கள். உங்கள் பிரஜைகளில் பலர் தொடர்ந்து உருவாக்கப்படுகிறார்கள். பிற்காலத்தில் வருகின்றவர்களால் தங்கள் பாவங்களை அழிக்க முடியாதிருக்கும். அவ்வாத்மாக்கள் பாவாத்மாக்களாக இருந்தால், அவர்கள் தண்டனை அனுபவித்து, மிகவும் குறைந்த ஓர் அந்தஸ்தையே பெற்றுக் கொள்வார்கள். அது அவமரியாதையாக இருக்கும். இந்த நேரத்தில் மாயையின் மரியாதையைப் பெற்றுக் கொள்பவர்கள் அவமரியாதை செய்யப்படுவார்கள். இது இறை மரியாதை, அதுவோ, அசுர மரியாதை. இறை மரியாதைக்கும் அதாவது, தெய்வீகமான மரியாதைக்கும் அசுர மரியாதைக்கும் இடையில் பகலுக்கும், இரவுக்கும் இடையிலான வேறுபாடு இருக்கிறது. நாங்கள் அசுரத்தனமான மரியாதையைக் கொண்டவர்களாக இருந்தோம். இப்போது மீண்டும் ஒருமுறை இறை மரியாதை கொண்டவர்கள் ஆகுகிறோம். அசுர மரியாதையால், நீங்கள் முழுப் பிச்சைக்காரர்கள் ஆகுகிறீர்கள். இது முட்களின் உலகம் என்பதால், அது அவமரியாதையே, இல்லையா? அதன் பின், நீங்கள் மிகவும் மரியாதைக்குரியவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். அரசனும் அரசியும் எவ்வாறோ, பிரஜைகளும் அவ்வாறே. எல்லையற்ற தந்தை உங்களை மிகவும் மரியாதைக்குரியவர்களாக ஆக்குகிறார். எனவே, நீங்கள் அந்தளவு முயற்சி செய்ய வேண்டும். எல்லோரும் கூறுகிறார்கள்: சாதாரண மனிதனிலிருந்து நாராயணனாகும் அளவுக்கு அல்லது சாதாரணப் பெண்ணிலிருந்து இலக்ஷ்மியாகும் அளவுக்கு என்னை நான் மிகவும் மரியாதைக்குரியவர் ஆக்கப் போகிறேன். அவர்களை விட மேலான மரியாதை வேறு எவருக்கும் கொடுக்கப்படுவதில்லை. சாதாரண மனிதனிலிருந்து நாராயணனாகும் சமயக் கதைகளை மக்கள் செவிமடுக்கிறார்கள். அமரத்துவக் கதையும், மூன்றாவது கண்ணின் கதையும் ஒன்றே. இந்த நேரத்தில் தான் நீங்கள் அந்தக் கதையைக் கேட்டுக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உலக அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள். அதன் பின், நீங்கள் 84 பிறவிகள் எடுத்து, கீழிறங்கி வருகிறீர்கள். இப்போது நீங்கள் உங்கள் முதலாம் இலக்கப் பிறவியை எடுப்பீர்கள். உங்கள் முதலாம் இலக்கப் பிறவியில் மிக உயர்ந்த அந்தஸ்தை நீங்கள் பெறுகிறீர்கள். இராமர் உங்களை மரியாதைக்குரியவர்கள் ஆக்குகிறார். இராவணனோ உங்களை அவமரியாதைக்குரியவர்கள் ஆக்குகிறான். ஞானத்தின் மூலமே நீங்கள் முக்தியையும், ஜீவன்முக்தியையும் அடைகிறீர்கள். அரைச் சக்கர காலமாக இராவணனின் பெயர் குறிப்பிடப்படவே இல்லை. இந்த விடயங்கள் இப்போது குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் பதிகிறது. ஆனால், அதுவும் வரிசைக்கிரமமாகவே. இந்த வகையில், ஒவ்வொரு சக்கரமும் நீங்கள் உங்களின் முயற்சிக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாக விவேகமுள்ளவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். மாயை உங்களைத் தவறுகள் செய்ய வைக்கிறாள். அதன் பின், நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையை நினைவுசெய்ய மறந்து விடுகிறீர்கள். கடவுள் உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். அவர் இப்போது உங்கள் ஆசிரியராகி இருக்கிறார். அப்படியிருந்தும் கூட சிலர் சமூகமளிக்காது, கற்காது இருக்கிறார்கள். அவர்களுக்கு வாசலுக்கு வாசல் அலையும் பழக்கம் இருக்கிறது. தங்கள் கல்வியில் கவனம் செலுத்தாதவர்கள் வேலைக்கு அனுப்பப்படுகிறார்கள். அவர்கள் சலவைத்தொழில் போன்றவற்றைச் செய்கிறார்கள். அதற்குப்

கல்வியறிவு போன்றன தேவையில்லை. வியாபாரத்தில் மக்கள் பல்கோடிஸ்வரர்கள் ஆகுகிறார்கள். தொழில் ஒன்றின் மூலம் அவர்கள் அந்தளவுக்குச் செல்வந்தர்களாக முடியாது. அதற்கு நிர்ணயிக்கப்பட்ட வருமானம் ஒன்றே கிடைக்கும். உங்கள் கல்வி உலக இராச்சியத்தைப் பெறுவதற்கானதாகும். இங்கே, நீங்கள் பாரதத்தில் வசிப்பவர்கள் என்று கூறுகிறீர்கள். அதன் பின் பிற்காலத்தில் நீங்கள் உலக அதிபதிகள் என்று அழைக்கப்படுவீர்கள். அங்கே வேறெந்தச் சமயமும் இல்லை. தேவ தர்மம் மட்டுமே இருக்கிறது. தந்தை உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகிறார். எனவே நீங்கள் அவரது வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்ற வேண்டும். உங்களுக்குள் எவ்விதமான விகாரங்களின் தீய ஆவிகளும் இருக்கக்கூடாது. அந்தத் தீய ஆவிகள் மிக மோசமானவை. காமம் நிறைந்த ஒருவரது ஆரோக்கியம் தொடர்ந்தும் குறைவடைந்து வருகிறது. அவர்கள் தங்கள் பலத்தை இழக்கிறார்கள். காம விகாரம் உங்கள் பலம் எல்லாவற்றையும் முற்றிலும் அழித்து விட்டது. அதன் விளைவாக உங்கள் ஆயுள் தொடர்ந்தும் குறைந்து வந்திருக்கிறது. நீங்கள் போகிகள் (புலனின்பத்தில் மூழ்குபவர்கள்) ஆகினீர்கள். காமம் நிறைந்தவர்கள் புலனின்பத்தில் மூழ்கி நோய்வாய்ப்படுபவர்கள். அங்கே விகாரங்கள் எதுவுமே இல்லை. எனவே, யோகிகள் எப்போதும் ஆரோக்கியமானவர்கள். அவர்களது ஆயுள் 150 வருடங்கள். அங்கே எவருக்கும் மரணம் வருவதில்லை. இதையிட்டுக் கதையொன்றையும் கூறுகிறார்கள். ஒரு நபரிடம் துன்பம் முதலில் வேண்டுமா அல்லது சந்தோஷம் முதலில் வேண்டுமா என்று கேட்கப்பட்டது. முதலில் சந்தோஷம் வேண்டும் என்று பதிலளிக்குமாறு அவருக்குக் கூறப்பட்டது. ஏனெனில், ஒரு தடவை அவர் சந்தோஷத்திற்குள் போய் விட்டார் என்றால், அதன் பின்னர் அவரை மரணம் நெருங்க முடியாது. அங்கே மரணம் யாரையும் நெருங்கவே முடியாது. இதையிட்டுச் சமயக்கதையொன்றை உருவாக்கியுள்ளனர். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: சந்தோஷ தாமத்தில் மரணம் இல்லை. அங்கே இராவண இராச்சியம் இல்லை. அதன்பின்னர், நீங்கள் விகாரமானவர்களாகும்போதே உங்களுக்கு மரணம் வருகிறது. ஒருவரை மரணம் கொண்டு சென்றது, அதன்பின், இப்படி நடந்தது என்றெல்லாம் அவர்கள் பல சமயக் கதைகளையும் உருவாக்கி வைத்திருக்கிறார்கள். மரணத்தையும் கண்களால் காண முடியாது, ஆத்மாவையும் கண்களால் காண முடியாது. அவையெல்லாம் கட்டுக்கதைகள் எனப்படுகின்றன. வெறுமனே செவிக்கு சந்தோஷமளிக்கின்ற பல கதைகளும் இருக்கின்றன. தந்தை இப்பொழுது விளங்கப்படுத்துகிறார்: அங்கே அகால மரணமே இல்லை. அவர்களது ஆயுள் நீண்டது. அவர்கள் தூய்மையாகவும் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் 16 சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்தவர்கள். எனினும், எவ்விதமான கலைகளும் எஞ்சியிருக்காத அளவுக்குப் படிப்படியாகக் கலைகள் குறைந்து வருகின்றன. 'நான் நற்குணமற்றவன். என்னிடம் நற்குணமேதும் இல்லை.' 'நிர்க்குணம்' (நல்ல குணங்களற்றவர்கள்) என்று அழைத்துக் கொள்ளும் சிறுவர் நிறுவனம் ஒன்று இருக்கிறது. அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: எங்களிடம் நற்குணங்கள் ஏதும் இல்லை. எங்களை நற்குணம் கொண்டவர்களாக்குங்கள். எங்களை சகல நற்குணங்களாலும் நிறைந்தவர்கள் ஆக்குங்கள். தந்தை இப்போது கூறுகிறார்: நீங்கள் தூய்மையாக வேண்டும். எல்லோரும் இறக்க வேண்டும். சத்திய யுகத்தில் அதிக மக்கள் இருக்க மாட்டார்கள். இப்போது அதிக மக்கள் இருக்கிறார்கள். அங்கே யோக சக்தியாலேயே குழந்தைகள் பிறக்கின்றன. இங்கே, மக்கள் தொடர்ந்து

எத்தனையோ குழந்தைகளைப் பெற்றுக் கொள்கிறார்கள். தந்தை இப்போதும் கூறுகிறார்: தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். அந்தத் தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். நீங்களும் உங்களுக்குக் கற்பிக்கும் ஆசிரியரை நினைவுசெய்கிறீர்கள். சிவபாபா உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அவர் உங்களுக்கு என்ன கற்பிக்கிறார் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். எனவே, நீங்கள் தந்தையாகவும், ஆசிரியராகவும் இருப்பவரோடு யோகம் செய்ய வேண்டும். ஞானம் மிகவும் மேன்மையானது. இப்போது இது உங்கள் எல்லோருக்கும் ஒரு மாணவ வாழ்க்கையாகும். சிறுவர்கள், இளைஞர்கள், வயதானவர்கள் எல்லோரும் ஒன்றாக இருந்து கற்கின்ற, இப்படியொரு பல்கலைக்கழகத்தை எப்போதேனும் நீங்கள் பார்த்திருக்கிறீர்களா? இது அனைவருக்கும் ஓர் ஆசிரியர் கற்பிக்கின்ற, அத்துடன் பிரம்மாவமே கற்கின்ற ஒரு பாடசாலை ஆகும். இது ஓர் அற்புதம்! சிவபாபாவே உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார்! இந்த பிரம்மாவும் கேட்டுக் கொண்டிருக்கிறார். சிறுவர்கள், வயதானவர்கள் என எவரும் இங்கே கற்கலாம். நீங்களும் இந்த ஞானத்தைக் கற்கிறீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது மற்றவர்களுக்குக் கற்பிக்க ஆரம்பித்திருக்கிறீர்கள். நாளுக்கு நாள் காலம் குறுகிக் கொண்டே வருகிறது. நீங்கள் இப்போது எல்லையற்றதற்குள் சென்று விட்டீர்கள். இந்த 5000 வருட சக்கரம் எவ்வாறு கடந்து சென்றுள்ளது என்பது இப்போது உங்களுக்குத் தெரியும். முதலில், ஒரேயொரு மதமே இருந்தது. இப்போது பல மதங்களும் இருக்கின்றன. இப்போது இதை ஓர் இராச்சியம் என்று கூற முடியாது. இது மக்களாட்சி என்றே அழைக்கப்படுகிறது. மிக ஆரம்பத்தில், மதம் மிகவும் சக்தி வாய்ந்ததாக விளங்கியது. நீங்கள் முழு உலகத்திற்கும் அதிபதிகளாக விளங்கினீர்கள். இப்போது மக்கள் அதர்மவாதிகளாகி இருக்கிறார்கள்: அவர்களிடம் தர்மமே இல்லை. அவர்கள் எல்லோருக்குள்ளேயும் ஐந்து விகாரங்களே இருக்கின்றன. எல்லையற்ற தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, இப்போது பொறுமையோடு இருங்கள். இன்னும் குறுகியதொரு காலத்திற்கே நீங்கள் இராவண இராச்சியத்தில் இருப்பீர்கள். நீங்கள் நன்றாகப் கற்பீர்களானால், சந்தோஷ தாமத்திற்குச் செல்வீர்கள். இது துன்ப உலகம். உங்களுடைய அமைதி தாமத்தையும், சந்தோஷ தாமத்தையும் நினைவுசெய்யுங்கள். தொடர்ந்தும் துன்ப உலகை மறுவுங்கள். ஆத்மாக்களின் தந்தை உங்களுக்கு வழிகாட்டல் தருகிறார்: ஓ ஆன்மீகக் குழந்தைகளே! அந்த உறுப்புகள் மூலம் ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதைக் கேட்டீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சக்திய யுகத்தில் சதோபிரதானாக இருந்தபோது, உங்கள் சரீரங்களும் சதோபிரதானாகவும், முதல்தரமானதாகவும் இருந்தன. நீங்கள் மிகவும் செல்வந்தர்களாக இருந்தீர்கள். மறுபிறவிகள் எடுத்ததால், நீங்கள் இப்போது என்னவாகி இருக்கிறீர்கள் என்று பாருங்கள். இரவுக்கும் பகலுக்கும் இடையிலான வேறுபாடு காணப்படுகிறது. பகலில் நாம் சுவர்க்கத்தில் இருந்தோம். இரவில் நாம் நரகத்தில் இருக்கிறோம். இதுவே பிரம்மாவின்னதும் பிராமணர்களின்னதும் இரவும் பகலும் என்று அழைக்கப்படுகிறது. 63 பிறவிகளாக இரவின் இருளில் தடுமாறித் திரிந்தீர்கள். நீங்கள் அலைந்து திரிந்து கொண்டிருந்தீர்கள். எவராலும் கடவுளைக் கண்டுகொள்ள முடியவில்லை. இது ஒரு புதிர் விளையாட்டு என்று அழைக்கப்படுகிறது. எனவே தந்தை முழு உலகத்தினதும் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய செய்திகளைக் கூறுகின்றார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. வாசலுக்கு வாசல் அலைந்து திரியும் பழக்கத்தைத் துறந்து, கடவுளின் கற்பித்தல்களை அவதானத்துடன் கற்றுக் கொள்ளுங்கள். ஒருபோதும் வகுப்புக்குச் சமூகமளிக்காமல் இருக்க வேண்டாம். நிச்சயமாகத் தந்தையைப் போல் ஓர் ஆசிரியராகுங்கள். கற்று, மற்றவர்களுக்கும் கற்பியுங்கள்.
2. சத்திய நாராயணரின் சத்தியக் கதையைக் கேட்டு, சாதாரண மனிதனிலிருந்து நாராயணனாகுங்கள். உங்களை நீங்கள் மரியாதைக்குரியவர்கள் ஆக்கவேண்டும். ஒருபோதும் தீய ஆவிகளின் (விகாரங்களின்) ஆதிக்கத்திற்கு உட்பட்டு, அதன் மூலம் உங்கள் மரியாதையை இழக்காதீர்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் உங்களின் உறவுமுறையிலும் பேறுகளினதும் மீ: விழிப்புணர்வில் சதா சந்தோஷமாக இருப்பதன் மூலம் இலகு யோகி ஆகுவீர்களாக. இலகு யோகம் செய்வதன் அடிப்படை, உங்களின் உறவுமுறைகளும் பேறுகளும் ஆகும். அன்பானது உறவுமுறையின் அடிப்படையில் வளரும். எங்கு பேறுகள் உள்ளனவோ, அங்கே மனமும் புத்தியும் இலகுவாகச் செல்லும். 'எனது' என்ற உரிமையுடன் உங்களின் உறவுமுறையை நினைவுசெய்யுங்கள். உங்களின் இதயபூர்வமாக 'எனது பாபா' எனச் சொல்லுங்கள். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து பெற்ற சக்திகள், ஞானம், நற்குணங்கள், சந்தோஷம், அமைதி, ஆனந்தம், அன்பு என்ற பொக்கிஷங்கள் உங்களின் விழிப்புணர்வில் வெளிப்படும். இதனால் எல்லையற்ற சந்தோஷம் ஏற்படுவதுடன், நீங்களும் ஓர் இலகு யோகி ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: எந்தவிதமான சரீர உணர்விலிருந்தும் விடுபட்டிருங்கள். ஏனைய உறவுமுறைகள் அனைத்தும் இயல்பாகவே முடிந்து விடும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, எல்லையற்ற சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வதற்கு, ஒவ்வொரு கணமும் பாபாவுடன் இருங்கள்.

கேள்வி: எந்தக் குழந்தைகள் தந்தையிடமிருந்து அதிக சக்தியைப் பெறுகிறார்கள்?

பதில்: தாமே எல்லையற்ற உலகை மாற்றுவோம் என்பதிலும், தாமே எல்லையற்ற உலகின் அதிபதிகள் ஆகப்போகின்றோம் என்பதிலும் உலகின் அதிபதியான தந்தையே தமக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதிலும் நம்பிக்கை கொண்டிருக்கின்ற குழந்தைகள், அதிக சக்தியைப் பெறுகின்றார்கள்.

ஓம் சாந்தி. பரமாத்மாவும் பரம தந்தையுமாகிய ஆன்மீகத் தந்தை இங்கு அமர்ந்திருந்து, இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு, அதாவது ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குக் கற்பித்து, விளங்கப்படுத்துகிறார். ஏனெனில், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே தூய்மையாகி, மீண்டும் ஒருமுறை உலக அதிபதிகள் ஆகப்போகின்றீர்கள். முழு உலகினதும் தந்தை ஒருவரேயாவார். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இந்த நம்பிக்கை உள்ளது. முழு உலகினதும் தந்தையும், ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் தந்தையுமே குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். இது உங்கள் புத்தியில் உள்ளதா? உங்களுடைய தலை (புத்தி) தமோபிரதானாகவும், இரும்புப் பாத்திரமாகவும், கலியுகத்திற்குரியதாகவும் உள்ளது. புத்தி ஆத்மாவிலேயே உள்ளது. எனவே, இது உங்கள் புத்தியில் உள்ளதா? எல்லையற்ற தந்தை உண்மையாகவே எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதையும், நாங்கள் எல்லையற்ற உலகை மாற்றுகிறோம் என்பதையும் புரிந்துகொள்வதற்கான போதிய சக்தியை நீங்கள் பெறுகின்றீர்கள். இந்நேரத்தில் எல்லையற்ற உலகம் ஆழ் நரகத்தில் இருப்பதாகக் கூறப்படுகின்றது. ஏழைகள் ஆழ் நரகத்திலும், சந்நியாசிகளும், செல்வந்தர்களும், பதவியிலுள்ளவர்களும் சுவர்க்கத்தில் இருப்பதாகவும் நீங்கள் நம்புகிறீர்களா? தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: இந்நேரத்தில் மனிதர்கள் அனைவருமே ஆழ் நரகத்தில் உள்ளனர். ஆத்மாக்கள் சின்னஞ் சிறியவர்கள் போன்ற விடயங்கள் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். அத்தகைய சின்னஞ்சிறிய ஆத்மாவில் ஞானம் முழுவதும் நிலைத்திருப்பதில்லையா, அல்லது நீங்கள் அதனை மறந்துவிடுகின்றீர்களா? உலக ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் தந்தையே உங்கள் முன்னால் தனிப்பட்ட முறையில் அமர்ந்திருந்து கற்பிக்கின்றார். பாபா இங்கு உண்மையில் உங்களுடன் இருக்கிறார் என்று நீங்கள் நாள் முழுவதும் நினைவு செய்கிறீர்களா? இது எவ்வளவு நேரத்திற்கு உங்கள் புத்தியில் இருக்கிறது? ஒரு மணித்தியாலத்திற்கா, அரை மணித்தியாலத்திற்கா அல்லது நாள் முழுவதுமா? இதனை உங்கள் புத்தியில் வைத்திருப்பதற்கு உங்களுக்கு சக்தி தேவை. பரம தந்தை, பரமாத்மாவான கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். வெளியே, நீங்கள் வீட்டில் வாழும்போது, அவர் உங்களுடன் இருப்பதில்லை. இங்கே, அவர் நடைமுறை ரூபத்தில் உங்களுடன் இருக்கிறார். உதாரணமாக, ஒரு பெண்ணின் கணவர் வெளிநாடு சென்றபின்னர், அவள் தனது வீட்டில் இருக்கும்போது, தன் கணவர் தன்னுடன் இருக்கிறார் என்று

கூறமாட்டாள். எல்லையற்ற தந்தை ஒருவர் மாத்திரமேயாவார். தந்தை அனைவருக்குள்ளும் இருப்பதில்லை. தந்தை நிச்சயமாக ஒரு இடத்தில் மட்டுமே இருக்கின்றார். எல்லையற்ற தந்தை, நீங்கள் புதிய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவதற்கு உங்களைத் தகுதியானவர்கள் ஆக்குகின்றார் என்பது உங்கள் புத்தியில் புகுகின்றதா? நீங்கள் முழு உலகினதும் அதிபதிகள் ஆகுவதற்கு மிகவும் தகுதி வாய்ந்தவர்கள் என்று இதயபூர்வமாகக் கருதுகின்றீர்களா? இது மிகவும் சந்தோஷத்திற்குரிய விடயமாகும். இதனைவிட சிறந்த சந்தோஷப் பொக்கிஷத்தை வேறு எவரும் பெறமாட்டார்கள். இப்போது நீங்கள் இவ்வாறு ஆகப்போகின்றீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அந்த தேவர்கள் எந்தத் தேசத்திற்கு அதிபதிகளாக இருந்தார்கள் என்பதையும் நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். பாரதத்திற்கே தேவர்கள் வந்து, பின்னர் சென்றார்கள். அவர்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகப்போகின்றார்கள். இது உங்கள் புத்தியில் உள்ளதா? நீங்கள் அத்தகைய செயற்பாடுகளைக் கொண்டுள்ளீர்களா? அவ்வாறான பேசும் முறையும், புத்தியும் உங்களிடம் உள்ளதா? ஏதாவது ஒரு சந்தர்ப்பத்தில் நீங்கள் விரைவில் கோபப்பட்டு, எவருக்கேனும் இழப்பை ஏற்படுத்துவதாகவோ அல்லது எவரையாவது அவதூறு செய்யும் வகையிலோ உங்கள் நடத்தை இருக்கக்கூடாது. சத்திய யுகத்தில் அவர்கள் ஒருபோதும் எவரையும் அவதூறு செய்யமாட்டார்கள். அவதூறு செய்யும் அழுக்கான எண்ணங்கள் கொண்ட எவரும் அங்கு இல்லை. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களை மிகவும் வலிமையுடன் ஈடேற்றுகின்றார். நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நீங்கள் கரங்களை உயர்த்துகிறீர்கள் (இலக்சுமி, நாராயணன் ஆகுவதற்கு), ஆனால் உங்களுடைய செயற்பாடுகள் அவர்களுடையதைப் போன்று உள்ளனவா? தந்தை இங்கு அமர்ந்திருந்து, உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். இது உங்கள் புத்தியில் உறுதியாகப் பதிந்துள்ளதா? பலருடைய போதை சோடாவைப் போன்று ஆகுகின்றது என்பதை பாபா அறிவார். அனைவருடைய சந்தோஷப் பாதரசமும் அந்தளவுக்கு உயர்வதில்லை. இது அவர்களின் புத்தியில் பதியும்போதே அவர்களுடைய போதை உயரும். தந்தை உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குவதற்காகவே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இங்கு அனைவரும் தூய்மையற்ற இராவண சமுதாயத்தினர் ஆவர். இராமர் குரங்குச் சேனையொன்றை அழைத்துச் சென்று அதையும் இதையும் செய்ததாகக் கதை ஒன்றுள்ளது. பாபா உங்களை இராவணனை வெற்றிகொள்ளச் செய்து, இலக்சுமி நாராயணன் ஆக்குகிறார் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது அறிந்துள்ளீர்கள். இங்கு எவராவது குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் வினவினால், கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிப்பதாக உடனடியாகவே நீங்கள் கூறுவீர்கள். கடவுள் பேசுகிறார். உங்களை ஒரு சட்டநிபுணராக அல்லது இன்னார் இன்னாராக ஆக்குவதாக ஓர் ஆசிரியர் கூறுவார். நீங்கள் அப்படி ஆகுவீர்கள் என்ற நம்பிக்கையுடன் அவர் உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். கற்பவர்களும் வரிசைக்கிரமமே. பின்னர் அவர்கள் வரிசைக்கிரமமாக அந்தஸ்தைப் பெறுகிறார்கள். இதுவும் ஒரு கல்வியாகும். பாபா உங்களுக்கு முன்னாலுள்ள உங்கள் இலக்கையும், குறிக்கோளையும் உங்களுக்குக் காட்டுகிறார். இக்கல்வி மூலம் நீங்கள் அவ்வாறு ஆகுவீர்கள் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இது சந்தோஷத்திற்கான விடயமாகும். ஐ.சி.எஸ் கற்பவர்களும் புரிந்துகொள்வார்கள்: நான் இதனைக் கற்று, ஒரு வீட்டைக் கட்டி, இவ்வாறு செய்வேன். அவை அனைத்தும் அவர்களின் புத்தியில் தொடர்ந்து வேலை செய்துகொண்டிருக்கும். இங்கு, தந்தை அமர்ந்திருந்து,

குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அனைவரும் கற்று, தூய்மையாக வேண்டும். நீங்கள் எந்தத் தூய்மையற்ற செயல்களையும் ஒருபோதும் செய்யமாட்டீர்கள் என்று தந்தைக்கு சத்தியம் செய்யவேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் ஏதாவது பிழையான செயல்களைச் செய்தால், நீங்கள் சம்பாதித்த அனைத்தும் இழக்கப்பட்டுவிடும். மரணபூமியான இது பழைய உலகமாகும். நாங்கள் புதிய உலகிற்காகக் கற்கிறோம். பழைய உலகம் முடிவுக்கு வருகிறது. சந்தர்ப்ப சூழ்நிலைகளும் அவ்வாறு உள்ளது. தந்தை அமரத்துவ பூமிக்காக எங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். முழு உலகினதும் சக்கரத்தைத் தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். தந்தை தனது கரங்களில் எந்த நூல்களையும் வைத்திருப்பதில்லை. அவர் வாய்வழியாகவே விளங்கப்படுத்துகிறார். தந்தை விளங்கப்படுத்தும் முதலாவது விடயம்: நீங்கள் ஓர் ஆத்மா என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருங்கள். ஓர் ஆத்மா, தந்தையான கடவுளின் குழந்தையாவார். பரமதந்தையான பரமாத்மா, பரந்தாமத்தில் வசிக்கிறார். ஆத்மாக்களாகிய நாங்களும் அங்கேயே வசிக்கிறோம். பின்னர் நாங்கள் எங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காக, வரிசைக்கிரமமாகத் தொடர்ந்து கீழே இறங்கி வருகிறோம். இது ஒரு பெரிய, எல்லையற்ற மேடையாகும். நடிகர்கள் தங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காக இந்த மேடைக்கு, முதலில் புதிய உலகமான பாரதத்திற்கு வருகிறார்கள். இது அவர்களுடைய செயற்பாடாகும். நீங்களும் அவர்களின் புகழைப் பாடுகிறீர்கள். நீங்கள் அவர்களைப் பல்கோடிஸ்வரர்கள் என்று அழைப்பீர்களா? அந்த மக்களிடம் எண்ணற்ற செல்வம் உள்ளது. தந்தை அவர்களை 'அந்த மக்கள்' என்று குறிப்பிடுகிறார். ஏனெனில் அவரே எல்லையற்ற தந்தையாவார். இந்த நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது. ஆகவே, சிவபாபா அவர்களை மிகுந்த செல்வந்தர்கள் ஆக்கியதால், பின்னர் அவர்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் சிவனை வணங்குவதற்கு அவருக்கு ஓர் ஆலயத்தைக் கட்டினார்கள். அனைத்திற்கும் முதலில் அவர்கள் தங்களைப் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்கிய ஒருவரை வணங்கினார்கள். தந்தை உங்களுக்குப் போதையை ஏற்படுத்துவதற்காகத் தினமும் அதிகளவு விளங்கப்படுத்துகிறார். தமது முயற்சிக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாகப் புரிந்துகொண்டவர்கள், சேவையில் ஈடுபட்டிருந்தால் புத்துணர்ச்சியுடன் இருப்பார்கள், இல்லாவிட்டால் சோர்ந்துவிடுவார்கள். நீங்கள் பாரதத்தில் ஆட்சி செய்தபோது, உண்மையில் அந்நேரத்தில் எந்தச் சமயங்களும் இருக்கவில்லை என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். தேவ தர்மம் மாத்திரமே இருந்தது. பின்னர் ஏனைய சமயங்கள் வந்தன. உலகச் சக்கரம் எவ்வாறு சுழல்கின்றது என்பதை இப்போது நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். பாடசாலையில் நீங்கள் ஒரு இலக்கையும், குறிக்கோளையும் கொண்டிருக்க வேண்டும். சத்திய யுகத்தின் ஆரம்பத்தில் அரசாட்சி செய்த பின்னர் அவர்கள் 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தைச் சுற்றி வந்தார்கள். இது ஓர் எல்லையற்ற கல்வி என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் பிறவி பிறவியாக எல்லைக்குட்பட்ட கல்வியைக் கற்று வந்தீர்கள். இதில் நீங்கள் அதிக நம்பிக்கை கொண்டிருக்க வேண்டும். முழு உலகையுமே மாற்றுகின்ற, அதாவது உலகை மீண்டும் புதுப்பிக்கின்ற ஒருவர், அதாவது, நரகத்தைச் சுவர்க்கமாக்குகின்ற தந்தையே எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அனைவரும் முக்தி தாமத்திற்குச் செல்வது நிச்சயம், அனைவரும் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல மாட்டார்கள். தந்தை இப்போது எங்களை இந்த நச்சுக் கடலிலிருந்து, இந்த விபச்சார விடுதியிலிருந்து அகற்றுகிறார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். உண்மையில் இது இப்போது ஒரு

விபச்சார விடுதியாகும். இது எப்போது ஆரம்பமானது என்பதும் இப்போது உங்களுக்குத் தெரியும். இற்றைக்கு 2500 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் இராவண இராச்சியமும், பக்தியும் ஆரம்பமாகின. அந்நேரத்தில் தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்களாக இருந்தவர்களே பாவப் பாதையில் சென்றார்கள். பக்தி செய்வதற்கு மக்கள் ஆலயங்களைக் கட்டுகிறார்கள். அவர்கள் சோமநாதருக்குப் பெரியதோர் ஆலயத்தைக் கட்டினார்கள். அந்த ஆலயத்தில் என்ன இருந்ததென்ற வரலாற்றை நீங்கள் அறிந்திருக்கிறீர்கள். அந்நேரத்தில் அவர்கள் மிகுந்த செல்வந்தர்களாக இருந்திருக்க வேண்டும். அங்கு ஓர் ஆலயம் மாத்திரம் இருந்திருக்க மாட்டாது. அதன் வரலாற்றில் அவர்கள் ஒரு பெயரை மாத்திரம் சேர்த்திருக்கிறார்கள். பல அரசர்கள் ஆலயங்களைக் கட்டினார்கள். ஒருவரையொருவர் பார்த்து, அனைவரும் வழிபாட்டை மேற்கொண்டார்கள். அங்கு பல ஆலயங்கள் இருந்திருக்க வேண்டும். கொள்ளையடிக்கப்பட்ட ஆலயம் ஒன்று மாத்திரம் இருந்திருக்காது. அருகே வேறு ஆலயங்களும் இருந்திருக்க வேண்டும். அங்கு கிராமங்கள் ஒன்றுக்கொன்று தொலைவில் இருக்கவில்லை. அங்கு புகையிரதங்கள் போன்றவை இருக்கவில்லை என்பதால், அவை ஒன்றுக்கொன்று அருகிலேயே இருந்திருக்க வேண்டும். அவர்கள் ஒருவருக்கொருவர் அண்மையிலேயே வாழ்ந்திருக்க வேண்டும். பின்னர் உலகம் (சனத்தொகை) தொடர்ந்து விரிவடைந்தது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது கற்கின்றீர்கள். அனைத்துத் தந்தையரிலும் அதி மகத்தானவரே இப்போது உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். நீங்கள் இந்த போதையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். வீடுகளில் எவ்விதமான அழுகுரல்களோ, புலம்பல்களோ இருக்கக்கூடாது. இங்கு நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்கவேண்டும். இந்த அதி மங்களகரமான சங்கம யுகத்தில் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கப்படுகிறது. இதுவே நீங்கள் மாற்றமடைகின்ற, இடைப்பட்ட காலப்பகுதியாகும். நீங்கள் பழைய உலகிலிருந்து புதிய உலகிற்குச் செல்ல வேண்டும். நீங்கள் இப்போது அதி மங்களகரமான சங்கம யுகத்தில் கற்கின்றீர்கள். கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அவர் முழு உலகையும் முற்றாக மாற்றுகிறார். அவர் பழைய உலகைப் புதியதாக்குகிறார். ஆகவே நீங்கள் அந்தப் புதிய உலகின் அதிபதிகள் ஆகவேண்டும். வழிமுறையைக் காட்டுவதற்குத் தந்தை கட்டுப்பட்டுள்ளார். ஆகவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதைப் பின்பற்ற வேண்டும். நீங்கள் இந்த இடத்து வாசிகள் அல்ல என்பதைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அது உங்கள் இராச்சியமாக இருந்ததென்பதை நீங்கள் அறிந்திருக்கவில்லை. இராவண இராச்சியத்தில் நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷமற்று இருக்கிறீர்கள் எனத் தந்தை இப்போது விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். இது விகாரம் நிறைந்த உலகம் என அழைக்கப்படுகிறது. அந்த தேவர்கள் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள். மக்கள் தங்களை விகாரமானவர்கள் என்று அழைக்கிறார்கள். இராவணனின் இராச்சியம் எப்போது ஆரம்பமாகியதென்றோ அல்லது என்ன நடந்ததென்றோ எவருக்கும் தெரியாது. அவர்களுடைய புத்தி முற்றாக தமோபிரதானாக உள்ளது. அவர்கள் சத்திய யுகத்தில் இருந்தபோது, அவர்களுக்கு தெய்வீகப் புத்தி இருந்ததுடன், உலக அதிபதிகளாகவும் இருந்தார்கள். அதாவது, அவர்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருந்தார்கள். அது சந்தோஷபூமி என்று அழைக்கப்படுகிறது. இங்கு எல்லையற்ற துன்பம் உள்ளது. சந்தோஷமான உலகம் எவ்வாறு இருக்கும் என்பதையும், துன்பமான உலகம் எவ்வாறு இருக்கும் என்பதையும் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். மக்களுக்கு எதுவும்

தெரியாது: எவ்வளவு காலம் சந்தோஷம் இருக்குமென்றோ அல்லது எவ்வளவு காலம் துன்பம் இருக்குமென்றோ அவர்களுக்குத் தெரியாது. உங்கள் மத்தியிலும், நீங்கள் தொடர்ந்து வரிசைக்கிரமமாகவே புரிந்துகொள்கிறீர்கள். எல்லையற்ற தந்தையே உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். ஸ்ரீகிருஷ்ணரை எல்லையற்ற தந்தை என்று அழைக்க முடியாது. உங்களால் அதனை இதயபூர்வமாக ஏற்றுக்கொள்ள முடியாது. எவ்வாறாயினும் எவரைத் தாங்கள் தந்தையென அழைக்கலாம் என்பதை மக்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. கடவுள் விளங்கப்படுத்துகிறார்: மக்கள் என்னை அவதூறு செய்கின்றனர். நான் உங்களைத் தேவர்கள் ஆக்குகிறேன். மக்கள் என்னையும் தேவர்களையும் அதிகளவு அவதூறு செய்துள்ளார்கள். அவர்கள் அந்தளவிற்கு முட்டாள் புத்தி உடையவர்கள் ஆகிவிட்டார்கள். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: கோவிந்தா..... என்ற நாமத்தை உச்சரியுங்கள். தந்தை கூறுகிறார்: ஓ! முட்டாள் புத்தியுடையவர்களே, “கோவிந்தா, கோவிந்தா, இராமா, இராமா” என்று கூறுவதன் மூலம் யாருடைய நாமத்தை நீங்கள் உச்சரிக்கிறீர்கள் என உங்களுடைய புத்தியில் புகுகிறதா? கல்லுப் புத்தி உடையவர்கள், முட்டாள் புத்தி உடையவர்கள் என அழைக்கப்படுவார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் இப்போது உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகிறேன். தந்தையே அனைவருக்கும் ஜீவன் முக்தியை அளிப்பவர். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நீங்கள் உங்கள் குடும்பம் போன்றவற்றில் அதிகளவு சிக்கியுள்ளீர்கள். கடவுள் உங்களுக்குக் கூறுவன உங்கள் புத்தியில் பதிவதற்கு நீங்கள் இடமளிக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், மக்கள் அசுர வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதற்குப் பழக்கப்பட்டு விட்டார்கள். ஆகவே அவர்கள் எவ்வாறு கடவுளின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவார்கள்? அவர்களுக்கு கோவிந்தர் என்பது யார் என்றுகூடத் தெரியாது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நீங்கள் கூறுவீர்கள்: பாபா, நீங்கள் எங்களுக்குப் பல தடவைகள் விளங்கப்படுத்தியிருக்கிறீர்கள். இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. பாபா, நாங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை எங்கள் ஆஸ்தியை உங்களிடமிருந்து பெறுகிறோம். நாங்கள் நிச்சயமாக சாதாரண மனிதரிலிருந்து நாராயணனாக ஆகுவோம். மாணவர்கள் நிச்சயமாகத் தங்கள் கல்வியைப் பற்றியும், தாங்கள் என்னவாக ஆகுவார்கள் என்ற போதையையும் கொண்டிருப்பார்கள். பின்னர் அவர்கள் அந்த நம்பிக்கையையும் கொண்டிருப்பார்கள். தந்தை இப்போது கூறுகிறார்: நீங்கள் நற்குணங்கள் யாவும் நிறைந்தவர்கள் ஆகவேண்டும். நீங்கள் எவர்மீதும் கோபப்படக்கூடாது. தேவர்களிடம் ஐந்து விகாரங்களும் இருக்கமாட்டாது. நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். ஸ்ரீமத் முதலில் கூறுகிறது: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் உங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காக, பரந்தாமத்திலிருந்து இங்கு வந்திருக்கிறீர்கள். உங்களுடைய அந்தச் சரீரம் அழியக்கூடியது. ஆத்மா அழிவற்றவர். ஆகவே நீங்கள் உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதவேண்டும். ஆத்மாவாகிய நான், ஒரு பாகத்தை நடிப்பதற்காக, பரந்தாமத்திலிருந்து இங்கு வந்திருக்கிறேன். இங்கு நீங்கள் சந்தோஷமற்று இருப்பதால், முக்தி தாமத்திற்குச் செல்லவேண்டுமென்று நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், உங்களைத் தூய்மையாக்குபவர் யார்? மக்கள் அந்த ஒருவரைக் கூவி அழைக்கிறார்கள். ஆகவே தந்தை வந்து கூறுகிறார்: எனது இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, உங்களைச் சரீரங்களாக அன்றி, ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். நான் இங்கு அமர்ந்திருந்து, ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறேன். ஆத்மாவே

கூவியழைக்கிறார்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! பாரதத்திலேயே மக்கள் தூய்மையாக இருந்தார்கள். இப்போது அவர்கள் மீண்டும் கூவி அழைக்கிறார்கள்: எங்களைத் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து, தூய்மையானவர்களாக்கி, சந்தோஷ தாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள். உங்களுக்கு ஸ்ரீகிருஷ்ணரின் அன்பு உள்ளது. குமாரிகளும், தாய்மாரும் ஸ்ரீகிருஷ்ணரின் பெயரில் பல விரதங்களை அனுஷ்டிக்கிறார்கள். அவர்கள் தாங்கள் ஸ்ரீகிருஷ்ணரின் பூமிக்கு, அதாவது சத்திய யுகத்திற்குச் செல்லலாம் என்று எண்ணி, தண்ணீர்கூட அருந்தமாட்டார்கள். எவ்வாறாயினும் அவர்களிடம் ஞானம் இல்லை. ஆகவே அவர்கள் பலவந்தமாக அவற்றை அனுஷ்டிக்கிறார்கள். நீங்கள் செய்வன அனைத்தும் மற்றவர்களுக்கு அவற்றைப் பற்றிக் கூறுவதற்காக அல்ல, நீங்கள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் பூமிக்குச் செல்வதற்காகவே ஆகும். எவராலும் உங்களை நிறுத்த முடியாது. அந்த மக்கள் அரசாங்கத்திற்குத் தொந்தரவு கொடுப்பதற்காக அவர்களின் முன்னிலையில் உண்ணாவிரதங்கள் போன்றவற்றை நடாத்துகிறார்கள். நீங்கள் அவ்வாறு எந்த வேலைநிறுத்தத்தையும் செய்யவோ அல்லது எவ்வாறு அதனைச் செய்வது என்று உங்களுக்குக் கற்பிக்கவோ வேண்டியதில்லை. ஸ்ரீ கிருஷ்ணரே சத்திய யுகத்தின் முதல் இளவரசர். எவ்வாறாயினும் எவருக்கும் அது தெரியாது. அவர்கள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரைத் துவாபர யுகத்தில் காட்டியிருக்கிறார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, ஞானமும், பக்தியும் இரு வெவ்வேறு விடயங்களாகும். ஞானம் பகலும், பக்தி இரவுமாகும். யாருடையது? அது பிரம்மாவின் இரவும், பகலுமாகும். எவ்வாறாயினும், குருமாரும், அவர்களுடைய சிஷ்யர்களும் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஞானத்தினதும், பக்தியினதும், ஆர்வமின்மையினதும் இரகசியத்தையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். ஞானம் பகலாகும். பக்தி இரவாகும். அதன் பின்னர் விருப்பமின்மையாகும். அந்த மக்களுக்கு அது தெரியாது. “ஞானம், பக்தி, விருப்பமின்மை” என்ற வார்த்தைகள் சரியானவை. ஆனால் மக்களுக்கு அவற்றின் அர்த்தம் தெரியாது. தந்தை தருகின்ற ஞானத்தை நீங்கள் கொண்டிருப்பதன் மூலம், பகல் வருகின்றது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். பக்தி ஆரம்பமாகும்போது அது இரவாகின்றது. ஏனெனில் மக்கள் இருளில் தடுமாறி அலைகின்றனர். பிரம்மாவின் இரவு பிராமணர்களின் இரவாகும். பின்னர் பகல் உள்ளது. ஞானத்தின் மூலம் பகலும், பக்தி மூலம் இரவும் உள்ளது. இரவில் நீங்கள் வனவாசம் இருந்து, பின்னர் பகலில் மிகுந்த செல்வந்தர்கள் ஆகுகிறீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் இதயத்தைக் கேளுங்கள்:
2. தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் பெறுகின்ற சந்தோஷப் பொக்கிஷங்கள் உங்கள் புத்தியில் நிலைத்திருக்கின்றனவா?
3. பாபா, உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குவதற்காக வந்திருக்கிறார். ஆகவே

உங்கள் செயற்பாடுகளும், மற்றவர்களுடன் நீங்கள் பேசுகின்ற விதமும் அதற்கேற்ப உள்ளனவா? நீங்கள் எப்போதாவது எவரையாவது அவதூறு செய்திருக்கிறீர்களா?

4. தந்தைக்கு ஒரு சத்தியம் செய்த பின்னர், நீங்கள் தூய்மையற்ற செயல்கள் எதையாவது செய்கின்றீர்களா?

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் பற்றற்ற பார்வையாளர் என்ற ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக இருப்பதன் மூலமும் திருப்தியான ஆத்மாவாக இருப்பதன் மூலமும் சகல இக்கட்டான சூழ்நிலைகளையும் விளையாட்டுக்களாக அவதானிப்பீர்களாக.

ஒர் இக்கட்டான சூழ்நிலை எந்தளவிற்கு உங்களை அசைக்க முயற்சி செய்தாலும், நீங்கள் பற்றற்ற பார்வையாளர் என்ற ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக வேண்டும். அப்போது நீங்கள் எல்லாவற்றையும் நிஜமானதாக அன்றி, ஒரு பொம்மலாட்டம் போன்று அனுபவம் செய்வீர்கள். உங்களின் கௌரவத்தைப் பேணியவண்ணம் நீங்கள் விளையாட்டுக்களை அவதானிக்க வேண்டும். சங்கம யுகத்தின் மேன்மையான கௌரவம், ஒரு திருப்தி இரத்தினமாக இருப்பதுடன், திருப்தியாக இருப்பதும் ஆகும். இந்த கௌரவத்தைப் பேணுகின்ற ஆத்மாக்கள் ஒருபோதும் மனச்சோர்வினை அடைய மாட்டார்கள். சங்கம யுகத்தில் பாப்தாதாவின் விசேடமான பரிசு, திருப்தியே ஆகும்.

சுலோகம்: உங்களின் மனதில் உள்ள சந்தோஷம் உங்களின் முகத்தில் புலப்படும் வகையில் சந்தோஷமான இதயத்தைக் கொண்டிருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தையின் ஒரு கணப் பார்வையைப் பெறுவதன் மூலம், முழு உலகிலுமுள்ள மனிதர்களால் அப்பால் செல்ல முடிகிறது. இதனாலேயே, ஒரு கணப் பார்வையைப் பெறுவதால், ஆத்மா அப்பால் செல்கிறார் என்று கூறப்பட்டுள்ளது.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய உங்களின் இதயங்களில் ஏன் சந்தோஷ முரசங்கள் கொட்ட வேண்டும்?

பதில்: ஏனெனில், உங்கள் அனைவரையும் திரும்பவும் தன்னுடன் அழைத்துச் செல்வதற்கு பாபா வந்து விட்டார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இப்பொழுது நாங்கள் எங்களுடைய தந்தையுடன் வீடு திரும்பவுள்ளோம். விரக்திக் குரல்களின் பின்னர், வெற்றிக் குரல்கள் ஒலிக்கும். தந்தையிடமிருந்து ஒரு கணப் பார்வையைப் பெறுவதால், முழு உலகமும் முக்தியும் ஜீவன்முக்தியும் எனும் ஆஸ்தியைப் பெறும். முழு உலகமும் அப்பால் செல்லும்.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீக சிவபாபா இங்கமர்ந்திருந்து, தன்னுடைய ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு விளங்கப்படுத்திக் கொண்டிருக்கிறார். மூன்றாவது கண உள்ளது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். உலகம் முழுவதிலுமுள்ள ஆத்மாக்களுக்கு ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்காகவே தான் வந்துள்ளார் என்பது தந்தைக்குத் தெரியும். தந்தையின் இதயத்தில் ஆஸ்தியின் நினைவு மட்டும் இருக்கிறது. ஒரு லௌகீகத் தந்தையின் இதயத்திலும், ஆஸ்தியின் நினைவே இருக்கிறது; தன்னுடைய குழந்தைகளுக்கு அவர் ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுப்பார் என்பதை அவர் நினைவுசெய்கிறார். அவருக்கு ஒரு மகன் இல்லையெனில், அதை யாருக்குக் கொடுப்பது என்பதை அவரால் நிச்சயம் செய்ய முடியாமல் உள்ளது. பின்னர் அவர் ஒரு குழந்தையைத் தத்தெடுக்கிறார். தந்தை இங்கமர்ந்திருப்பதுடன், அவருடைய பார்வை உலகம் முழுவதிலுமுள்ள ஆத்மாக்கள் மீது ஈர்க்கப்படுகின்றது. அனைவருக்கும் ஓர் ஆஸ்தியைத் தான் கொடுக்க வேண்டும் என்பது அவருக்குத் தெரியும். அவர் இங்கு அமர்ந்திருந்தாலும், அவருடைய பார்வை முழு உலகின் மீதும், உலகிலுள்ள மனிதர்கள் அனைவரின் மீதும் உள்ளது. ஏனெனில் அவர் முழு உலகையும் அப்பால் அழைத்துச் செல்ல வேண்டும். இதுவே அதிமங்களகரமான சங்கம யுகம் என்பதைத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். உங்கள் அனைவரையும் அமைதி தாமத்துக்கும், சந்தோஷ தாமத்துக்கும் அழைத்துச் செல்வதற்குத் தந்தை வந்து விட்டார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அனைவரும் அப்பால் செல்வார்கள். கல்பம் கல்பமாக, நாடகத் திட்டத்துக்கேற்ப, அவர்கள் அப்பால் செல்வார்கள். தந்தை குழந்தைகள் அனைவரையும் நினைவுசெய்கிறார். அவருடைய பார்வை அனைவர் மீதும் வீழ்கிறது, ஆனால் அனைவரும் கற்பதில்லை. நாடகத் திட்டத்துக்கேற்ப, அனைவரும் வீடு திரும்ப வேண்டும், ஏனெனில் நாடகம் முடிவடையவுள்ளது. அவர்கள் சிறிதளவு முன்னேறும்பொழுது, இப்பொழுது விநாசம் நடைபெறவுள்ளது என்பதைத் தாங்களே புரிந்துகொள்வார்கள். இப்பொழுது புதிய உலகம் ஸ்தாபிக்கப்படவுள்ளது. ஏனெனில் ஆத்மாக்கள் உணர்வுள்ளவர்கள். ஆகவே

தந்தை வந்து விட்டது அவர்களின் புத்திகளில் பதியும். வைகுந்தம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டு, நாங்கள் அமைதி தாமத்துக்குத் திரும்பிச் செல்வோம். ஏனைய அனைவரும் முக்தியைப் பெறுவார்கள், ஆனால் நீங்கள் ஜீவன்முக்தியைப் பெறுவீர்கள். இப்பொழுது பாபா வந்து விட்டார், நாங்கள் சுவர்க்கத்துக்குச் செல்வோம். வெற்றிக் குரல்கள் ஒலிக்கும். இப்பொழுது, அதிகளவில் விரக்திக் குரல்கள் ஒலிக்கின்றன. சில இடங்களில் பஞ்சம் உள்ளது, ஏனைய இடங்களில் யுத்தமும், வேறு இடங்களில் பூமியதிர்ச்சிகளும் உள்ளன. ஆயிரக்கணக்கான மக்கள் தொடர்ந்தும் மரணிக்கிறார்கள். மரணம் இடம்பெற வேண்டும். சத்திய யுகத்தில் இவ்விடயங்கள் நடைபெறுவதில்லை. இப்பொழுது தான் செல்வார் என்பதும், பின்னர் முழு உலகிலும் வெற்றிக் குரல்கள் ஒலிக்கும் என்பதும் தந்தைக்குத் தெரியும். நான் பாரதத்துக்கு மட்டும் செல்வேன். பாரதம் இந்த முழு உலகிலும் ஒரு கிராமத்தைப் போன்று இருக்கும். பாபாவுக்கு அது ஒரு கிராமத்தைப் போன்றுள்ளது. அங்கு மிகச் சொற்ப மனிதர்களே இருப்பார்கள். சத்திய யுகத்தில், முழு உலகமும் ஒரு சிறிய கிராமத்தைப் போன்று இருக்கும். இப்பொழுது பெருமளவில் விரிவாக்கம் உள்ளது. தந்தையின் புத்தியில் அனைத்து விடயங்களும் உள்ளன, இப்பொழுது இச்சரீரத்தினூடாக, அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்திக் கொண்டிருக்கிறார். உங்களுடைய முயற்சிகளும் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் செய்யப்பட்டதைப் போலவே இப்பொழுதும் இருக்கும்.. தந்தையே கல்ப விருட்சத்தின் விதையாவார். இது பௌதீக விருட்சமும், மேலே அசரீரி விருட்சமும் உள்ளன. எவ்வாறு இது உருவாக்கப்பட்டுள்ளது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். வேறு எந்த மனிதர்களுக்கும் இந்தப் புரிந்துணர்வு கிடையாது. விவேகிகளுக்கும், விவேகமற்றவர்களுக்கும் இடையிலான வேறுபாட்டைப் பாருங்கள். விவேகிகளே சுவர்க்க இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்வது வழக்கமாக இருந்தது. அது சுவர்க்கமாகிய, சத்திய பூமி என்று அழைக்கப்படுகிறது. இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உள்ளார பெருமளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். பாபா வந்து விட்டார், இப்பழைய உலகம் நிச்சயமாக மாற்றமடையப் போகின்றது. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் செய்த முயற்சிகளுக்கேற்ப, ஓர் அந்தஸ்தை அடைகிறீர்கள். தந்தை அனைவருக்கும் கற்பித்துக் கொண்டிருக்கிறார். உங்களுடைய பாடசாலை தொடர்ந்தும் விரிவாக்கம் அடையும். பல பாடசாலைகள் இருக்கும். அனைவரும் ஒரே பாடசாலையில் இருக்க முடியாது. அவர்கள் அனைவரும் எங்கு வசிக்க முடியும்? இப்பொழுது நீங்கள் சந்தோஷ பூமிக்குச் செல்கிறீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நினைவுசெய்கிறீர்கள். ஒருவர் வெளிநாட்டுக்குச் செல்லும்பொழுது, அவர் எட்டு தொடக்கம் பத்து ஆண்டுகள் அங்கு வசித்த பின்னர் பாரதத்துக்குத் திரும்பி வருகிறார். பாரதம் ஏழையாக உள்ளது. வெளிநாட்டிலிருந்து வந்தவர்கள் இங்கு சந்தோஷமாக இருக்க மாட்டார்கள். உண்மையில், இங்கு குழந்தைகளாகிய நீங்களும் சந்தோஷமாக இல்லை. உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகளாகிய, தேவர்கள் ஆக்குகின்ற ஒரு மிகவும் மேன்மையான கல்வியை நீங்கள் கற்றுக் கொண்டிருக்கிறீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அங்கு அதிகளவு சந்தோஷம் இருக்கும். அனைவரும் அச்சந்தோஷத்தை நினைவுசெய்கிறார்கள். நீங்கள் இக்கிராமத்தை (கலியுகம்) நினைவுசெய்ய மாட்டீர்கள், ஏனெனில் இங்கு எல்லையற்ற துன்பம் உள்ளது. இன்று, இந்த இராவண இராச்சியத்தில் இத் தூய்மையற்ற உலகில், எல்லையற்ற துன்பமும், நாளை உலகில் எல்லையற்ற சந்தோஷமும்

இருக்கும். யோக சக்தி மூலம் நாங்கள் எல்லையற்ற சந்தோஷ உலகை ஸ்தாபித்துக் கொண்டிருக்கிறோம். இது இராஜயோகம். தந்தையே கூறுகிறார்: நான் உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்கள் ஆக்குவதால், உங்களை அவ்வாறு ஆகும்படி செய்கின்ற ஆசிரியரை நீங்கள் நினைவுசெய்ய வேண்டும். ஓர் ஆசிரியர் இல்லாமல், உங்களால் ஒரு சட்டநிபுணராக அல்லது ஒரு பொறியியலாளராக ஆக முடியாது. இது ஒரு புதிய விடயம். நீங்கள் நீண்டகாலமாகப் பிரிந்திருந்த, பரமாத்மாவாகிய தந்தையுடன் ஆத்மாக்கள் யோகத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். அதற்கு எவ்வளவு காலம் எடுத்துள்ளது? இதைத் தந்தையே விளங்கப்படுத்துகிறார். இவ்வுலகின் ஆயுட்காலமானது நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்கள் என்று மனிதர்கள் கூறுகிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: இல்லை, முதலில் பிரிந்து சென்ற நீங்களே, தந்தையைச் சந்திப்பதற்கு இங்கு 5000 வருடங்களின் பின்னர் மீண்டும் வருகிறீர்கள். நீங்களே முயற்சி செய்ய வேண்டியவர்கள். இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு பாபா எச்சிரமத்தையும் கொடுப்பதில்லை. அவர் கூறுகிறார்: உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். நீங்கள் மனிதர்களே. ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்களும், சரீரங்கள் அழியக்கூடியவையும் ஆகும். ஓர் ஆத்மா ஒரு சரீரத்தை நீக்கி, இன்னொன்றை எடுக்கிறார். எவ்வாறு ஓர் ஆத்மா ஒருபொழுதும் முதுமை அடைவதில்லை என்பது ஓர் அற்புதம். கற்பிப்பவரும் அற்புதமானவர், கல்வியும் அற்புதமானது. எவ்வாறாயினும், இதை எவரும் நினைவுசெய்வதில்லை. அனைவரும் மறக்கிறார்கள். தனது முன்னைய பிறவியில் தான் என்ன கற்றார் என்பதை எவராவது நினைவுசெய்கின்றாரா? நீங்கள் இப்பிறவியில் கற்றுப் புதிய உலகில் அதன் பெறுபேற்றைப் பெறுகிறீர்கள். இது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மட்டும் தெரியும். இப்பொழுது இது அதி மங்களகரமான சங்கம யுகம் என்பதை நீங்கள் நினைவுசெய்ய வேண்டும். நீங்கள் புதிய உலகிற்குச் செல்ல இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் இதை நினைவுசெய்தால், தந்தையையும் நினைவுசெய்வீர்கள். நீங்கள் தன்னை நினைவுசெய்வதற்குத் தந்தை உங்களுக்குப் பல வழிகளைக் காண்பிக்கிறார். அவரே தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருவும் ஆவார். அவரை மூன்று ரூபங்களிலும் நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் நினைவுசெய்வதற்காகப் பல வழிமுறைகளை அவர் உங்களுக்குக் கொடுக்கிறார், ஆனால் மாயை உங்களை மறக்க வைக்கிறாள். தந்தை புதிய உலகை ஸ்தாபிக்கிறார், இதுவே மங்களகரமான சங்கம யுகம் என்பதை நினைவுசெய்யுமாறு தந்தையே உங்களுக்குக் கூறுகிறார், இருப்பினும் உங்களால் இன்னமும் நினைவுசெய்ய இயலாதிருக்கிறது. நினைவுசெய்வதற்குப் பல வழிமுறைகளை அவர் உங்களுக்குக் காண்பிக்கிறார், அத்துடன் மாயை மிகவும் சக்திவாய்ந்தவள் என்றும் அவர் கூறுகிறார். அவள் உங்களை மீண்டும் மீண்டும் மறக்கச் செய்து, உங்களைச் சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆக்குகிறாள். ஆகவே, சாத்தியமானளவு அவரைத் தொடர்ந்தும் நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் நடக்கும்பொழுதும், அமரும்பொழுதும், உலாவித் திரியும் பொழுதும் உங்களைச் சரீரங்கள் என்று கருதுவதற்குப் பதிலாக, உங்களை ஆத்மாக்கள் என்று கருதுங்கள். இதற்கு முயற்சி தேவை, ஆனால் இந்த ஞானமோ மிகவும் இலகுவானது. நாங்கள் நினைவில் நிலைத்திருக்க இயலாதுள்ளது என்று குழந்தைகளான நீங்கள் அனைவரும் கூறுகிறீர்கள். நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய முயற்சி செய்கிறீர்கள், மாயை உங்களைத் தன்னிடம் இழுக்கிறாள். இதைப் பற்றிய ஒரு நாடகம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. உங்களுடைய புத்தி தந்தையுடனான

யோகத்திலும், இக்கல்வியின் பாடத்துடனும் இருக்க வேண்டும் என்று நீங்கள் புரிந்துகொண்டாலும், இன்னமும் மறக்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் மறக்கக்கூடாது. உண்மையில், இப் படங்கள் அவசியமில்லை, ஆனால் கற்பிக்கும் வேளையில், உங்கள் முன்னிலையில் உங்களுக்கு ஏதாவது தேவைப்படுகிறது. தொடர்ந்தும் பல படங்கள் உருவாக்கப்படுகின்றன. பாண்டவ அரசாங்கத்தின் திட்டத்தைப் பாருங்கள். அந்த அரசாங்கத்திடமும் ஒரு திட்டம் உள்ளது. புதிய உலகில் பாரதம் மட்டும் இருந்தது என்பதையும், அது மிகவும் சிறியதாக இருந்தது என்பதையும் நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். முழுப் பாரதமும் உலக அதிபதியாக இருந்தது; அனைத்தும் புதியனவாக இருந்தன. ஓர் உலகமே இருக்கிறது, அதே நபிகர்களே இருக்கிறார்கள். சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கிறது. சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்வதால், எவ்வளவு விநாடிகளும், எவ்வளவு மணித்தியாலங்களும், எவ்வளவு நாட்களும், வருடங்களும் கடந்து விட்டன என்று உங்களால் கணக்கிட முடியும். “இன்று, நாளை, இன்று நாளை” என்று கூறுகையில், 5000 வருடங்களும் கடந்து விட்டன. காட்சிகள், பக்கக் காட்சிகள், விளையாட்டுக்கள்; அனைத்தும் தொடர்ந்தும் நடைபெறுகின்றன. அது அத்தகையதொரு பெரிய எல்லையற்ற விருட்சமாகும். உங்களால் ஒரு விருட்சத்தின் இலைகளைக் கணக்கிட முடியாது. இது ஒரு விருட்சம், இதன் அத்திவாரம் தேவ தர்மம், பின்னர் மூன்று பிரதான கிளைகள் (சமயங்கள்) வெளிப்படுகின்றன. எவ்வாறாயினும், ஒரு விருட்சத்தில் எண்ணற்ற இலைகள் உள்ளன, அவற்றைக் கணக்கிடுவதற்கான சக்தி எவருக்கும் கிடையாது. தற்சமயம், சமயங்கள் அனைத்தினதும் விருட்சம் விரிவாக்கத்தின் இறுதியை அடைந்து விட்டது. இது ஓர் எல்லையற்ற, பெரிய விருட்சம், பின்னர், இச்சமயங்கள் எவையும் இருக்க மாட்டா. இப்பொழுது முழு விருட்சமும் உள்ளது, ஆனால் அதன் அத்திவாரம் இப்பொழுது இல்லை. ஆலமரத்தின் உதாரணம் முற்றிலும் மிகச் சரியானது. இது மட்டுமே ஓர் அற்புதமான விருட்சமாகும். நாடகத்தை விளங்கப்படுத்துவதற்குத் தந்தை இந்த உதாரணத்தைப் பயன்படுத்துகிறார். இப்பொழுது எவ்வாறு அத்திவாரம் அற்றுப் போயுள்ளது என்பது புரிந்துகொள்வதற்குரிய ஒரு விடயம். தந்தை உங்களை மிகவும் விவேகிகளாக்கி விட்டார். இப்பொழுது தேவ தர்மத்தின் அத்திவாரம் கிடையாது, ஆனால் அதனுடைய சில அடையாளங்கள் உள்ளன. அவை ஒரு மூடை மாவில் உள்ள ஒரு பிடி உப்பு போன்றே உள்ளது. அனைத்தும் மறைந்து விட்டன. அந்த அடையாளங்கள் மட்டுமே எஞ்சியுள்ளன. ஆகவே, இந்த ஞானம் முழுவதும் குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்திகளில் பிரவேசிக்க வேண்டும். தந்தையின் புத்தியிலும் இந்த ஞானம் உள்ளது. அவர் உங்கள் அனைவருக்கும் ஞானம் அனைத்தையும் கொடுத்து, உங்களைத் தனக்குச் சமமானவர்கள் ஆக்குகிறார். தந்தையே விதையாவார், இது ஒரு தலைகீழ் விருட்சம் ஆகும். இது ஓர் எல்லையற்ற, பெரிய நாடகமாகும். இப்பொழுது உங்கள் புத்திகள் மேல்நோக்கி ஈர்க்கப்பட்டுள்ளன. நீங்கள் தந்தையையும், படைப்பையும் அறிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். சமயநூல்களில் இவ்விடயங்கள் குறிப்பிடப்பட்டிருந்தாலும், ரிஷிகளுக்கும் முனிவர்களுக்கும் கூட இது தெரியாது. இதை ஒருவரேனும் அறிந்திருந்தால், அது அநாதியாக இருந்திருக்க முடியும். சற்கதி ஏற்கனவே கிடைத்திருப்பதால், பின்னர் அதற்கான தேவையும் இருக்காது. இடைநடுவில் எவராலும் வீடு திரும்பிச் செல்ல இயலாது. நாடகம் முடியும்வரைக்கும், தந்தை இங்கு இருக்கும் வரைக்கும் நபிகர்கள் அனைவரும் தொடர்ந்தும் இங்கு இருப்பார்கள். பின்னர், அந்த இடம் (ஆத்ம உலகம்) முற்றிலும்

வெறுமையாகும்பொழுது, சிவபாபாவின் ஊர்வலம் வீடு திரும்பும். அதற்கு முன்னர் எவரும் அங்கு சென்று அமர மாட்டார்கள். ஆகவே, தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, உங்களுக்கு இந்த ஞானம் முழுவதையும் கொடுக்கிறார். எவ்வாறு உலகச் சக்கரம் மீண்டும் மீண்டும் சுழல்கிறது என்று தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். சத்திய யுகம், திரேதா யுகம், துவாபர யுகம், கலியுகம் பின்னர் சங்கமமும் உள்ளது. இது நினைவுகூரப்பட்டு வருகிறது, ஆனால் எப்பொழுது சங்கம யுகம் இருந்தது என்பது எவருக்கும் தெரியாது. நான்கு யுகங்கள் உள்ளன என்பதையும், இது ஒரு லீப் யுகம் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொண்டு விட்டீர்கள். இது மிகவும் குறுகியது (யுகம்) என்று அழைக்கப்படுகிறது. ஸ்ரீ கிருஷ்ணரும் ஒரு சிறுவனாகக் காண்பிக்கப்பட்டுள்ளார். ஆகவே, இது ஞானம் ஆகும். அதை மாற்றி, வளைத்து, பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் எனன செய்துள்ளார்கள் என்று பாருங்கள்! ஞானத்தின் முழு இழையும் முற்றிலும் சிக்குப்பட்டுள்ளது. ஒரு தந்தையால் மட்டுமே அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த முடியும். புராதன இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பதற்கு மக்கள் வெளிநாடுகளுக்குச் செல்கிறார்கள். உண்மையிலேயே இதுவே அந்த யோகம் ஆகும். புராதனம் என்றால் மிகவும் ஆதியில் தோன்றியது என்று அர்த்தமாகும். இலகு இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பதற்குத் தந்தை வந்து விட்டார். அதிகளவு கவனம் செலுத்தப்பட வேண்டும். சுவர்க்கம் ஸ்தாபிக்கப்படுவதிலும் நீங்கள் கவனம் செலுத்துகிறீர்கள். ஆத்மா இதை நினைவுசெய்கிறார். தந்தை கூறுகிறார்: நான் மீண்டும் வந்து, நான் இப்பொழுது உங்களுக்குக் கொடுக்கின்ற அதே ஞானத்தைக் கொடுப்பேன். இது புதிய உலகிற்கான புதிய ஞானமாகும். உங்கள் புத்திகளில் இந்த ஞானத்தை வைத்திருந்தால், நீங்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வீர்கள். இப்பொழுது மிகச் சொற்ப காலமே எஞ்சியுள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். ஒரு புறம் சந்தோஷமும், மறுபுறம் அடுத்த கல்பம் வரையில் நாங்கள் அத்தகையதோர் இனிமையான தந்தையை மீண்டும் பார்க்க மாட்டோம் என்கின்ற உணர்வும் உள்ளன. தந்தை மட்டும் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கொடுக்கிறார். உங்களை அமைதி தாமத்துக்கும், சந்தோஷ தாமத்துக்கும் அழைத்துச் செல்வதற்குத் தந்தை வருகிறார். நீங்கள் அமைதி தாமத்தையும், சந்தோஷ தாமத்தையும் நினைவுசெய்தால், உங்களால் தந்தையையும் நினைவுசெய்ய இயலும். இத்துன்ப பூமியை மறந்துவிடுங்கள். எல்லையற்ற தந்தை உங்களுக்கு எல்லையற்ற விடயங்களைக் கூறுகிறார். பழைய உலகிற்கான உங்கள் பற்று அகற்றப்படும்பொழுது, சந்தோஷம் இருக்கும், பின்னர், பிரதிபலனாக, நீங்கள் சந்தோஷப் பூமிகுச் செல்வீர்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். ஒவ்வொரு கல்பமும் இவ்வாறு ஆகியுள்ளவர்கள், மீண்டும் அவ்வாறு ஆகுவார்கள். அவர்கள் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்த பின்னர், தங்களுடைய பழைய சரீரங்களை நீக்குவார்கள். பின்னர் அவர்கள் சதோபிரதான் உலகிற்குச் சென்று, புதிய சரீரங்களை ஏற்றுக் கொள்வார்கள். பின்னர் இந்த ஞானம் முடிவடைந்து விடும். இவ்விடயங்கள் மிகவும் இலகுவானவை. இரவில் உறங்கச் செல்லும் வேளையில், இவ்விடயங்களைக் கடையுங்கள். நீங்கள் அவ்வாறு ஆகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள் என்கின்ற பெருஞ் சந்தோஷம் அதிகளவில் இருக்கும். நாள் முழுவதிலும் அசுர செயல்கள் எவற்றையாவது செய்தீர்களா எனப் பார்ப்பதற்கு, உங்களைச் சோதியுங்கள். ஐந்து விகாரங்களும் உங்களுக்கு ஏதாவது விரக்தியை ஏற்படுத்தினவா?

பேராசை இருந்ததா? நீங்கள் உங்களையே சோதித்தவாறு இருக்க வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து, இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. யோக சக்தி மூலம் எல்லையற்ற சந்தோஷ உலகை ஸ்தாபியுங்கள். இப்பழைய துன்ப உலகை மறந்து விடுங்கள். சத்திய பூமியின் அதிபதிகள் ஆகுகின்ற சந்தோஷம் இருக்கட்டும்.
2. ஒவ்வொரு நாளும் உங்களைச் சோதியுங்கள்: நாள் முழுவதும் விகாரம் ஏதேனும் விரக்தியை ஏற்படுத்தியதா? நான் அசுர செயல்கள் எவற்றையாவது செய்தேனா? நான் பேராசையின் ஆதிக்கத்தின் கீழ் வந்தேனா?

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஆசீர்வாதங்களை அருள்பவரிடமிருந்து அதிமேன்மையான செல்வத்தைப் பெறுகின்ற ஆசீர்வாதத்தைக் கோரி, செல்வத்தினால் நிறைந்திருப்பீர்களாக.

ஒருவரிடம் பௌதீகச் செல்வம் மட்டுமே இருந்தால், அவரால் சதாகாலமும் திருப்தியாக இருக்க முடியாது. பௌதீகச் செல்வத்துடன், அவரிடம் சகல நற்குணங்கள் எனும் செல்வமும், சகல சக்திகள் எனும் செல்வமும், இந்த ஞானம் எனும் அதிமேன்மையான செல்வமும் இல்லாது விடின், பின்னர் சதா திருப்தியாக இருக்க முடியாது. உங்கள் அனைவரிடமும் இந்த மேன்மையான செல்வத்தின் வகைகள் அனைத்தும் இருக்கின்றன. உலக மக்கள் பௌதீகச் செல்வத்தை மட்டுமே கொண்டவர்களைச் செல்வந்தர்கள் என்று கருதுகின்றார்கள். ஆனால் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைவரும் ஆசீர்வாதங்களை அருள்பவரான, தந்தையிடமிருந்து அதிசெல்வந்தர்களாக இருக்கின்ற ஆசீர்வாதத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள்

சுலோகம்: உண்மையான ஆன்மீக முயற்சி மூலம் விரக்திக் குரல்களை “ஆஹா! ஆஹா!” என்பதாக மாற்றுவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, சர்வசக்திவானான தந்தை உங்களுக்குச் சக்தி கொடுப்பதற்காகவே வந்துள்ளார். நீங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகமாக நினைவில் நிலைத்திருக்கிறீர்களோ அந்தளவிற்கு அதிகமாகத் தொடர்ந்தும் சக்தியைப் பெறுவீர்கள்.

கேள்வி: இந்த நாடகத்தில், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எவ்வாறு அனைத்திலும் மிகச் சிறந்த பாகத்தைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள்?

பதில்: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே எல்லையற்ற தந்தைக்குரியவர்கள். கடவுள் ஆசிரியராகி உங்களுக்கு மாத்திரமே கற்பிக்கின்றார். எனவே நீங்கள் பாக்கியசாலிகள் அல்லவா? உலக அதிபதி உங்கள் விருந்தாளியாக வந்துள்ளார். அவர் உங்கள் ஒத்துழைப்புடன் உலகிற்கு நன்மை செய்கின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையை அழைத்ததால், அவர் வந்துள்ளார். இதுவே இரு கைகளாலும் தட்டுவதாகும். இப்போது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து முழு உலகையும் ஆட்சி புரிவதற்கான சக்தியைப் பெறுகிறீர்கள்.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஆன்மீகத் தந்தையின் முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். நீங்கள் ஆசிரியரின் முன்னிலையிலும் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். அத்துடன் பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களை விட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்காகக் குருவாகவும் வந்துள்ளார் என்பதுவும் உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தையும் கூறுகின்றார்: ஓ! ஆன்மீகக் குழந்தைகளே, நான் இங்கமர்ந்திருந்து உங்களை அப்பால் அழைத்துச் செல்லவே வந்துள்ளேன். இவ்வுலகம் பழையதாகி விட்டது, இவ்வுலகம் அழுக்கானது என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். குழந்தைகளாகிய நீங்களும் அழுக்காகி விட்டீர்கள். நீங்கள் உங்களைப் பற்றி கூறியதுண்டு: ஓ தூய்மையாக்குகின்ற பாபாவே, வந்து தூய்மையற்ற எங்களை இந்தத் துன்ப உலகில் இருந்து அமைதி தாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள். இப்போது நீங்கள் இங்கமர்ந்திருக்கிறீர்கள். ஆகையால் இது உங்கள் இதயத்தில் இருக்க வேண்டும். தந்தையும் கூறுகின்றார்: நீங்கள் அழைத்ததனால் உங்கள் அழைப்பை ஏற்று நான் வந்துள்ளேன். உண்மையில் “வாருங்கள்” என நீங்கள் கூவி அழைத்ததைத் தந்தை ஞாபகப்படுத்துகின்றார், அப்படியல்லவா? நீங்கள் அவரை அழைத்தீர்கள் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் நினைவு கூருகின்றீர்கள். நாடகத்திற்கு ஏற்ப, முன்னைய சக்கரத்தில் அவர் செய்ததைப் போன்று, பாபா இப்பொழுது வந்துள்ளார். அம்மக்கள் திட்டங்களை வகுக்கின்றார்கள். ஆனால் இதுவோ சிவபாபாவின் திட்டமாகும். இந்நேரத்தில் அனைவரும் தங்களுக்கென்று சொந்தத் திட்டங்களைக் கொண்டுள்ளார்கள். அவர்கள் இதைச் செய்வோம், அதைச் செய்வோம்..... என ஐந்து வருடங்களுக்கான திட்டங்களை எல்லாம் தீட்டுகிறார்கள். அவர்கள் அனைவரும் என்ன திட்டங்களைத் தீட்டியுள்ளார்கள் எனப் பாருங்கள். முன்னர் வழக்கமாக அவர்கள் ஒருபோதும் திட்டங்களைத் தீட்டுவதில்லை. ஆனால் இப்பொழுது அவர்கள் திட்டங்களைத் தீட்டுகிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இது எங்கள் பாபாவின் திட்டம்

என்பதை அறிவீர்கள். நாடகத் திட்டத்திற்கு ஏற்ப, 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் நான் இந்தத் திட்டத்தைத் தீட்டியுள்ளேன். இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய நீங்கள், இங்கு விலைமாதர் இல்லத்தில் சந்தோஷமற்றவராகியதால், நான் உங்களைச் சிவாலயத்திற்கு அழைத்துச் செல்ல வந்துள்ளேன். அந்த அமைதி தாமமே, சிவனின் அசரீரியான தாமம் (சிவாலயம்) ஆகும். சந்தோஷதாமமே சிவனின் சரீரபூமியாகும் (சிவாலயம்). எனவே, தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இந்நேரத்தில் புத்துணர்ச்சி ஊட்டுகின்றார். நீங்கள் தந்தையின் முன்னிலையில் நேரடியாக அமர்ந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் உங்கள் புத்தியில் தந்தை வந்துள்ளார் என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டுள்ளீர்கள். “பாபா” என்ற வார்த்தை மிக இனிமையானது. ஆத்மாக்களாகிய நீங்களே தந்தையின் குழந்தைகள் என்பதையும் பின்னர் உங்கள் பாகத்தை நடிப்பதற்காக, இந்த பாபாவிற்கு உரியவராகியுள்ளீர்கள் என்பதையும் நீங்களும் அறிவீர்கள். நீங்கள் நீண்டகாலமாக பௌதீக பாபாமார்களையும் கொண்டிருந்தீர்கள். சத்திய யுகத்திலிருந்தே உங்கள் சந்தோஷ, துன்ப பாகங்களை நடித்துள்ளீர்கள். இப்பொழுது உங்கள் துன்ப பாகங்கள் முடிவிற்கு வருகின்றன என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் 21 பிறவிகள் முழுவதிற்குமான உங்கள் சந்தோஷ பாகங்களை நடித்துள்ளீர்கள். பின்னர் நீங்கள் அரைச் சக்கரத்திற்குத் உங்கள் துன்ப பாகங்களை நடித்துள்ளீர்கள். இப்பொழுது பாபா இதனை உங்களுக்கு ஞாபகப்படுத்துகின்றார். எனவே பாபா உங்களை வினவுகின்றார்: உண்மையில் அது அவ்வாறு இருந்ததா? இப்பொழுது நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை உங்கள் சந்தோஷ பாகங்களை அரைச் சக்கரத்திற்கு நடிக்க வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இந்த ஞானத்தினால் நிறைந்தவராகிய பின்னர், வெறுமையாகுகின்றீர்கள். பின்னர் தந்தை உங்களை நிரப்பி விடுகிறார். உங்கள் கழுத்தைச் சுற்றி வெற்றிமாலை உள்ளது. உங்கள் கழுத்தைச் சுற்றி ஞான மாலையும் உள்ளது. உண்மையில் நாங்கள் தொடர்ந்தும் சக்கரத்தைச் சுற்றி வருகின்றோம். சத்திய, திரேதா, துவாபர, கலியுகங்கள் உள்ளன. பின்னர் நாங்கள் இந்த இனிய சங்கம யுகத்தினுள் வருகிறோம். இது இனிமையானதென அழைக்கப்படுகிறது. அமைதி தாமம் இனிமையானது அல்ல. அதிமங்களகரமான நன்மைபயக்கும் சங்கமயுகமே அனைத்திலும் இனிமையிலும் இனிமையானதாகும். நாடகத்தில் நீங்கள் அனைத்திலும் மிகச்சிறந்த பாகங்களையே கொண்டுள்ளீர்கள். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தைக்கு உரியவராகியதால் நீங்கள் மிக அதிர்ஷ்டசாலிகள் ஆவீர்கள். அவர் வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இது அத்தகையதொரு மேன்மையான, இலகுவான கல்வியாகும். நீங்கள் மிகவும் செல்வந்தர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். இதில் நீங்கள் முயற்சி எதுவும் செய்ய வேண்டிய அவசியமில்லை. வைத்தியர்களும் பொறியியலாளர்களும் அதிகளவு முயற்சி செய்கின்றார்கள். நீங்கள் ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். குழந்தைகளுக்குத் தங்கள் தந்தையின் வருமானத்தில் உரிமையுள்ளது. நீங்கள் இதனைக் கற்று, 21 பிறவிகளுக்கான ஓர் உண்மையான வருமானத்தை ஈட்டிக் கொள்கிறீர்கள். தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும் என்பதில் உங்களுக்கு எந்த இழப்பும் ஏற்படுவதில்லை. இதுவே சத்தமற்று ஒதுதல் என அழைக்கப்படுகிறது. பாபா வந்துள்ளார் என்பதை நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். தந்தையும் கூறுகிறார்: நான் வந்துள்ளேன். எனவே இரு கைகளும் தட்டிக் கொண்டிருக்கும். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்தால், பிறவிபிறவியாகச் செய்த உங்கள்

பாவங்கள் அழிக்கப்படும். ஐந்து விகாரங்களான இராவணன், உங்களைப் பாவ ஆத்மாக்களாக ஆக்கிவிட்டான். பின்னர் நீங்கள் தூய்மையாகவும் புண்ணியாத்மாக்களாகவும் ஆகவேண்டும். இது உங்கள் புத்தியில் பதிய வேண்டும். நாங்கள் தந்தையின் நினைவின் மூலம் தூய்மையாகி, பின்னர் அவருடன் மீண்டும் வீட்டிற்குச் செல்வோம். இக்கல்வியின் மூலம் நாங்கள் வலிமை பெறுகிறோம். தேவதர்மத்தைப் பற்றிக் கூறப்பட்டுள்ளது: தர்மமே சக்தி ஆகும். தந்தை சர்வசக்திவான் ஆவார். எனவே, உலகில் அமைதியை ஸ்தாபிப்பதற்காக நாங்கள் பாபாவிடமிருந்து சக்தியைப் பெறுகிறோம். எவராலும் எங்களிடமிருந்து அந்த ஆட்சியுரிமையை அபகரிக்க முடியாது. நீங்கள் அதிகளவு சக்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். எவ்வாறு அரசர்கள் தங்கள் கைகளில் அதிக அதிகாரத்தைப் பெறுகிறார்கள் எனப் பாருங்கள். மக்களுக்கு அவர்களையிட்டு அதிகப் பயம் உள்ளது. அரசர் ஒருவருக்கு பல பிரஜைகளும் சேனைகளும் உள்ளன. ஆனால் அது தற்காலிகமான சக்தியாகும். இந்தச் சக்தி 21 பிறவிகளுக்கானது. நாங்கள் இப்பொழுது சர்வசக்திவான் தந்தையிடமிருந்து உலகை ஆட்சி புரிவதற்கான சக்தியைப் பெறுகிறோம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் மீது அந்த அன்பு இருக்கின்றது. தேவர்கள் நடைமுறை ரூபத்தில் இல்லாத போதிலும் அவர்கள் மீது மக்களுக்கு அதிகளவு அன்பு உள்ளது. அவர்களது பிரஜைகள் அவர்களுக்கு முன்னால் நேரடியாக இருக்கும் போது, அவர்கள் மீது அவர்களுக்கு அதிகளவு அன்பு இருக்கும். இந்தச் சக்தி அனைத்தையும் நினைவு யாத்திரையின் மூலமே நீங்கள் பெறுகின்றீர்கள். இவ்விடயங்களை மறந்து விடாதீர்கள். தந்தையை நினைவு செய்வதனால் நீங்கள் அதிகளவு சக்தி உடையவர்கள் ஆகுவீர்கள். வேறு எவரையும் சர்வ சக்திவான் என அழைக்க முடியாது. அனைவருமே சக்தியைப் பெறுகிறார்கள். இந்நேரத்தில் எவரிடமும் அந்தச் சக்தி இல்லை. அனைவரும் தமோபிரதானானவர்கள். அந்நேரத்தில் ஆத்மாக்கள் அனைவரும் ஒரேயொருவரிடமிருந்து சக்தியைப் பெற்றிருப்பார்கள். பின்னர் அவர்கள் வந்து அவர்களது சொந்த இராச்சியத்தில் தங்களின் சொந்தப் பாகங்களை நடிப்பார்கள். அவர்கள் தங்களது சொந்தக் கர்மக் கணக்குகளை முடித்து, வரிசைக்கிரமமாகச் சக்திசாலிகள் ஆகுவார்கள். முதலாம் இலக்கச் சக்தி என்பது தேவர்களுடையதாகும். இலக்ஷ்மி நாராயணனே உண்மையில் முழு உலகினதும் அதிபதிகள் ஆவார்கள். நீங்கள் முழு உலகச் சக்கரத்தையும் உங்கள் புத்தியில் கொண்டுள்ளீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இந்த ஞானத்தை உங்களுக்குள் கொண்டிருப்பது போன்று, பாபாவின் ஆத்மாவும் ஞானம் அனைத்தையும் கொண்டுள்ளது. இப்பொழுது அவர் உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். நாடகத்தில் பாகம் பதியப்பட்டுள்ளது. அது தொடர்ந்தும் மீண்டும் மீண்டும் இடம்பெறுகிறது. அந்தப் பாகம் 5000 வருடங்களின் பின்னர் மீண்டும் இடம்பெறும். இதனைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். சத்தியயுகத்தில் நீங்கள் ஆட்சி செய்யும் போது, தந்தை ஓய்வு பெற்றவராக இருக்கிறார். அவர் மீண்டும் மேடைக்கு எப்போது வருகின்றார்? நீங்கள் எப்போது சந்தோஷமற்றவர் ஆகின்றீர்கள்? பதிவு முழுவதும் அவரிலேயே பதியப்பட்டுள்ளது என்பதை நீங்களும் அறிவீர்கள். ஆத்மா மிகவும் சின்னஞ்சிறியவர் என்றாலும் அதிகளவு புரிந்துணர்வைக் கொண்டுள்ளார். தந்தை வந்து உங்களுக்கு அதிகளவில் புரிந்துணர்வைக் கொடுக்கின்றார். பின்னர் சத்தியயுகத்தில் நீங்கள் இவை அனைத்தையும் மறந்து விடுகிறீர்கள். இந்த ஞானத்தை நீங்கள் சத்தியயுகத்தில் கொண்டிருப்பதில்லை. அங்கே நீங்கள்

தொடர்ந்தும் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கின்றீர்கள். சத்தியயுகத்தில் நீங்கள் தேவர்களாக இருந்து, சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வீர்கள் என்பதை இந்நேரத்தில் நீங்கள் புரிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். நாங்கள் இப்பொழுது பிராமணர்கள். நாங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை தேவர்கள் ஆகுகின்றோம். இந்த ஞானத்தை உங்கள் புத்தியில் மிக நன்றாக நீங்கள் கிரகிக்க வேண்டும். பிறருக்கு விளங்கப்படுத்துவதில் சந்தோஷம் அனுபவம் செய்யப்படுகின்றது. அது நீங்கள் அவர்களுக்கு வாழ்க்கையைத் தானம் செய்வது போன்றதாகும். “மரணம் வந்து அனைவரையும் அழைத்துச் செல்கிறது” என்று கூறப்படுகின்றது. மரணம் என்று எதுவுமே இல்லை. இது ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்ட நாடகமாகும். ஆத்மா கூறுகிறார்: நான் ஒரு சரீரத்தை நீக்கி விட்டு வேறொன்றை எடுக்கின்றேன். மரணம் என்னை உண்பதில்லை. ஆத்மாவிற்கு உணர்வு உள்ளது. ஆத்மா கருப்பையில் இருக்கும் போது, அவர் காட்சிகளைக் காண்பதுடன் துன்பத்தையும் அனுபவம் செய்கின்றார். ஆத்மா உள்ளார்த்தமாகத் தண்டனையை அனுபவம் செய்வதனாலேயே கருப்பை ஒரு சிறை என அழைக்கப்படுகிறது. இது ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்ட அத்தகைய அற்புதமானதொரு நாடகமாகும்! ஆத்மாக்கள் காட்சிகளைக் காணும் போது, கருப்பை என்னும் சிறையில் தண்டனையை அனுபவம் செய்கிறார்கள். அவர் ஏன் தண்டனையைப் பெறுகிறார்? அந்த ஆத்மாவிற்கு ஒரு காட்சி கொடுக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் இத்தனை பிழையான விடயங்களைச் செய்ததுடன் இன்ன இன்னாருக்குத் துன்பத்தையும் விளைவித்தீர்கள். நீங்கள் அக்காட்சிகள் அனைத்தையும் கருப்பையினுள் காண்கின்றீர்கள். இருப்பினும் வெளியில் வந்ததும், நீங்கள் பாவாத்மாக்களாகவே ஆகுகிறீர்கள். பாவங்கள் அனைத்தும் எவ்வாறு எரிக்கப்பட முடியும்? அது நினைவு யாத்திரையின் மூலமே நிகழும் எனக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுவதாலும் உங்கள் பாவங்கள் துண்டிக்கப்படுகின்றன. தந்தை கூறுகிறார்: சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுகின்ற இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, நீங்கள் இந்த 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தைச் சுழற்றினால், பிறவிபிறவியாக நீங்கள் சேர்த்த பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நீங்கள் சக்கரத்தையும் இந்த ஞானத்தை உங்களுக்குக் கொடுத்தவரையும் நினைவு செய்ய வேண்டும். பாபா எங்களைச் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுபவராகவும் ஆக்குகின்றார். அவர் எங்களை அவ்வாறு ஆக்குகின்றார். ஆனால் தினமும் புதியவர்கள் வரும் போது, அவர்களுக்குப் புத்துணர்ச்சி ஊட்டப்பட வேண்டும். நீங்கள் ஞானம் அனைத்தையும் பெற்று விட்டீர்கள். உங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காகவே நீங்கள் இங்கு வந்துள்ளீர்கள் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தைச் சுற்றி வந்த நீங்கள் இப்போது வீடு திரும்ப வேண்டும். இவ்வாறாக நீங்கள் தொடர்ந்தும் சக்கரத்தைச் சுற்றுகின்றீர்களா? குழந்தைகள் அதிகமாக அதனை மறந்து விடுகிறார்கள் எனத் தந்தைக்குத் தெரியும். சக்கரத்தைச் சுழற்றுவதில் எவ்விதச் சிரமமும் இல்லை. அத்துடன் உங்களுக்கு அதிக நேரமும் இருக்கிறது. இறுதியில், நீங்கள் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுகின்ற ஸ்திதியையும் கொண்டிருப்பீர்கள். நீங்களும் அவர்களைப் போல் ஆக வேண்டும். சந்நியாசிகளால் இக் கற்பித்தலைக் கொடுக்க முடியாது. குருமார்களுக்கும் கூட சுயதரிசனச் சக்கரத்தைப் பற்றித் தெரியாது. அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: நாங்கள் கங்கைக்குச் செல்வோம். பலர் அங்கு நீராடுகிறார்கள். அங்கு நீராட வரும் மக்களிடமிருந்து குருமார்கள் பெருந்தொகையான

வருமானத்தை ஈட்டுகின்றார்கள். மக்கள் மீண்டும் மீண்டும் யாத்திரைகளுக்குச் செல்கிறார்கள். அந்த யாத்திரைக்கும் இந்த யாத்திரைக்கும் இடையில் எவ்வளவு வேறுபாடு உள்ளது எனப் பாருங்கள்! இந்த யாத்திரை, அந்த யாத்திரைகள் அனைத்தையும் முடிவடையச் செய்கிறது. இந்த யாத்திரை மிகவும் இலகுவானது. அத்துடன் சக்கரத்தையும் சுழற்றுங்கள். ஒரு பாடல் உள்ளது: நாங்கள் நான்கு திசைகளையும் சுற்றி வந்தோம். அவ்வாறிருந்தும் உங்களிடமிருந்து தொலைவிலேயே இருந்தோம். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து தொலைவிலேயே இருந்தீர்கள். நீங்கள் அதனை உணர்கிறீர்கள். அம்மக்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. நீங்கள் பல தடவைகள் எங்கும் சுற்றி வந்துள்ளீர்கள் என்பதை இப்பொழுது அறிந்து கொள்கிறீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது அவை அனைத்திலிருந்தும் விடுபட்டவராகி விட்டீர்கள். எங்கெல்லாம் சுற்றிய போதிலும் நீங்கள் நெருங்கி வரவில்லை. மாறாக நீங்கள் தொலைவிற்கே சென்றீர்கள். இப்பொழுது நாடகத்திட்டத்திற்கு ஏற்ப, அனைவரையும் தன்னுடன் மீண்டும் அழைத்துச் செல்வதற்குத் தந்தையே வரவேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் எனது வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றித் தூய்மையாகுங்கள். இவ்வுலகைப் பார்த்தும் பார்க்காதிருங்கள். புதிய வீடு கட்டப்பட்டு ஆயத்தமாக உள்ள போதிலும் நீங்கள் இன்னும் பழைய வீட்டிலேயே வாழ வேண்டும். உங்கள் ஆஸ்தியை உங்களுக்குக் கொடுப்பதற்காகவே தந்தை சங்கம யுகத்தில் வருகிறார். ஓர் எல்லையற்ற ஆஸ்தியானது எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்தே பெறப்படுகிறது. தங்கள் (லௌகீக) தந்தையின் ஆஸ்தி தங்களுடையதே எனக் குழந்தைகளுக்குத் தெரியும். அந்தச் சந்தோஷத்தை அவர்கள் பேணுகிறார்கள். அவர்கள் தங்கள் வருமானத்தை ஈட்டுவதுடன், தங்கள் (லௌகீக) தந்தையின் ஆஸ்தியையும் பெறுகிறார்கள். நீங்கள் ஓர் ஆஸ்தியை மாத்திரமே பெறுகிறீர்கள்; அங்கு நீங்கள் உங்கள் சுவர்க்க ஆஸ்தியை எவ்வாறு பெற்றீர்கள் என உங்களுக்குத் தெரிந்திருக்காது. அங்கு உங்கள் வாழ்க்கை மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்கும், ஏனெனில் தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம் நீங்கள் சக்தியைப் பெறுகிறீர்கள். ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர், அவரே உங்கள் பாவங்களை அழிக்கின்றார். தந்தையை நினைவு செய்து, சுயதரிசனச் சக்கரத்தை நீங்கள் சுழற்றுவதன் மூலமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படுகின்றன. இதனை நீங்கள் மிகவும் நன்றாகக் குறித்துக் கொள்ள வேண்டும். இதனை விளங்கப்படுத்தினால் போதுமானது. நீங்கள் மேலும் முன்னேறும் போது அதிகமாகப் பேசவேண்டியதில்லை. ஒரு சமிக்ஞை போதுமானது. எல்லையற்ற தந்தையை நினைவு செய்தால் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு விடும். சாதாரண மனிதரிலிருந்து நாராயணன் ஆகுவதற்கும் சாதாரண பெண்ணிலிருந்து இலக்ஷ்மியாக ஆகுவதற்குமே நீங்கள் இங்கு வந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் அதனை நினைவு செய்கிறீர்கள், அல்லவா? இவ்விடயங்கள் வேறு எவரது புத்தியிலும் புகுவதில்லை. நீங்கள் இங்கு வரும் போது, புதிய உலகான சுவர்க்கத்தின் ஆஸ்தியை பாப்தாதாவிடம் கோர வேண்டும் என்பதை உங்கள் புத்தி உணர்கிறது. தந்தை கூறுகிறார்: சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுவதினால் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இப்பொழுது உங்களை வைரம் போலாக்குகின்ற அந்த ஒரேயொருவரையே பாருங்கள். நீங்கள் இதனைப் புரிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். வேறு எதனையும் பார்க்க வேண்டியதில்லை. இதனை நீங்கள் தெய்வீகக் காட்சியின் மூலம் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். ஆத்மாவே இந்தச் சரீரத்தின் மூலம் கற்கின்றார். இந்த

ஞானத்தை நீங்கள் இந்நேரத்திலேயே பெறுகிறீர்கள். நாங்கள் என்ன செயலைச் செய்தாலும் ஒரு சரீரத்தை எடுத்த பின்னர் ஓர் ஆத்மாவே அச் செயல்களை செய்கின்றார். பாபா உங்களுக்குக் கற்பிக்க வேண்டும். அவருடைய பெயர் என்றுமே சிவன் என்பதாகும். சரீரங்களின் பெயர்கள் மாறும். இச்சரீரம் என்னுடையதல்ல. இது இவரின் (பிரம்மாவின்) சொத்தாகும். சரீரமே ஆத்மாவின் சொத்தாகும். அதன் மூலம் அவர் தனது பாகத்தை நடிக்கிறார். இது இலகுவாகப் புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டிய விடயமாகும். ஒவ்வொரு சரீரத்திலும் ஓர் ஆத்மா இருக்கின்றார். ஒவ்வொருவருடைய சரீரத்திற்கும் வெவ்வேறான பெயர் உள்ளது. அவர் பரமாத்மா ஆவார். அவரே அதிமேலானவர். ஒரேயொரு கடவுளே படைப்பவர் என்றும் ஏனைய அனைவரும் தங்கள் பாகங்களை நடிக்கின்ற படைப்புக்கள் என்பதையும் நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். எவ்வாறு ஆத்மாக்கள் வருகின்றனர் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். முதன்முதலில் ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தில் மிகச்சொற்ப ஆத்மாக்களே இருந்தனர். பின்னர் இறுதியில் அவர்களே முதலாவதாக வருவதற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். இது தொடர்ந்தும் சுற்றிக் கொண்டிருக்கும், உலகச் சக்கரத்தைப் போன்றதொரு மாலையாகும். நீங்கள் ஒரு மாலையைச் சுற்றும் போது, மணிகள் அனைத்தும் ஒரு வட்டமாகவே சுற்றும். சத்தியயுகத்தில் சிறிதளவேனும் பக்தி இருப்பதில்லை. தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: ஓ ஆத்மாக்களே, சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் நிச்சயமாக வீடு திரும்ப வேண்டும். விநாசம் முன்னால் உள்ளது. நினைவு செய்வதன் மூலமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படுவதுடன் தண்டனையை அனுபவம் செய்வதிலிருந்தும் விடுவிக்கப்படுவீர்கள். நீங்கள் நல்லதோர் அந்தஸ்தையும் பெறுவீர்கள். இல்லாவிட்டால், பெருமளவு தண்டனையை அனுபவம் செய்ய நேரிடும். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களின் சிறந்ததொரு விருந்தாளி. நான் உலகம் முழுவதையும் மாற்றுகின்றேன். நான் பழைய உலகைப் புதிய உலகாக ஆக்குகின்றேன். பாபா ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் வந்து, பழைய உலகைப் புதிய உலகாக ஆக்குகின்றார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இவ்வுலகம் புதியதிலிருந்து பழையதாக ஆகுவதுடன் பழையதிலிருந்து புதியதாகவும் ஆகுகின்றது. இந்நேரத்தில் நீங்கள் தொடர்ந்தும் சக்கரத்தைச் சுழற்ற வேண்டும். தந்தை தனது புத்தியில் இருக்கின்ற ஞானத்தையே பேசுகின்றார். சக்கரம் எவ்வாறு சுற்றுகின்றது என்பதும் உங்கள் புத்தியிலும் உள்ளது. பாபா வந்துள்ளார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நாங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் தூய்மையாகுகின்றோம். நினைவு செய்வதன் மூலம் நீங்கள் தொடர்ந்தும் தூய்மை ஆகுவதுடன் பின்னர் நீங்கள் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தையும் பெறுகின்றீர்கள். முயற்சி செய்வதற்கு உங்களைத் தூண்டுவது மிக முக்கியமாகும். உங்கள் முயற்சியைத் தூண்டுவதற்காக பல படங்கள் போன்றன உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. நீங்கள் இங்கு வருபவர்களுக்கு 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தை விளங்கப்படுத்துகின்றீர்கள். தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம் நீங்கள் தூய்மையற்றவரில் இருந்து தூய்மையானவர் ஆகுகின்றீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும்.

ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் புத்தியில் ஞானத்தை மிகவும் நன்றாகக் கிரகித்து, பல ஆத்மாக்களுக்கும் வாழ்க்கை என்ற தானத்தை வழங்குங்கள். சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுபவர் ஆகுங்கள்.
2. இந்த இனிய சங்கம யுகத்தில் உங்கள் வருமானத்தை ஈட்டிக் கொள்வதோடு, தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, உங்கள் முழு ஆஸ்தியையும் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். உங்கள் வாழ்க்கையைச் சதா சந்தோஷம் நிறைந்ததாக்கிக் கொள்ளுங்கள்.

ஆசீர்வாத சரியான வேளையில் உங்களின் ஆசீர்வாதங்களை ஒரு பணிக்காகப் பயன்படுத்துவதன் மூலம் பலனுள்ளதாக்கி, பலனின் சொரூபம் ஆகுவீர்களாக.

நீங்கள் பாப்தாதாவிடமிருந்து பெற்ற ஆசீர்வாதங்கள் அனைத்தையும் அவ்வப்போது, ஒரு பணிக்காகச் சரியான நேரத்தில் பயன்படுத்துங்கள். அந்த நாளில் ஒரு மிக நல்ல ஆசீர்வாதத்தைக் கேட்பதன் மூலம் மட்டும் சந்தோஷப்படாதீர்கள். நீங்கள் அந்த ஆசீர்வாதத்தைப் பயன்படுத்தும்போதே, அது உங்களுடன் எல்லா வேளையும் தங்கியிருக்கும். அழியாத தந்தையிடமிருந்தே ஆசீர்வாதங்கள் பெறப்படுகின்றன. ஆனால் நீங்கள் அவற்றைப் பலனுள்ளதாக்க வேண்டும். இதற்கு, அந்த ஆசீர்வாதங்களுக்கு மீண்டும் மீண்டும் விழிப்புணர்வு என்ற நீரையும் ஆசீர்வாதங்களின் ரூபத்தில் ஸ்திரப்படுத்துதல் என்ற சூரிய ஒளியையும் வழங்குங்கள். நீங்கள் ஆசீர்வாதங்களின் சொரூபம் ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: சிறப்பியல்புகள் பிரபு பிரசாதம் (இறைவனுக்குப் படைக்கப்பட்டவை). அவற்றைச் சேவைக்காகப் பயன்படுத்தி, பகிர்ந்தளியுங்கள். அதன்மூலம் அவற்றை அதிகரியுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

ஆத்ம உணர்வுடைய விக்கிரகமாகி, ஒத்துழைப்பையும் கற்பித்தல்களையும் (திருத்தங்கள்) வழங்குங்கள்.

(பாப்தாதா குறிப்பாக மதுவனவாசி சகோதர, சகோதரிகளைச் சந்திக்கிறார்)

இன்று, அன்புக்கடலான பாப்தாதா, மாஸ்ரர் ஞானக்கடல்களாக விளங்கும் தனது குழந்தைகளுடன் ஒரு சந்திப்பைக் கொண்டாடுகிறார். இந்த இறையன்பே குழந்தைகளின் பராமரிப்பின் அடிப்படையாகும். இறையன்பானது எப்படி பிராமண வாழ்க்கையின் அடிப்படையாக இருக்கிறதோ, அதேபோல், பிராமண ஒன்றுகூடலின் அடிப்படை, ஆத்ம உணர்வு அன்பாகும். குழந்தைகளான உங்களால் மட்டுமே இந்த ஆத்ம உணர்வு அன்பை அனுபவம் செய்ய முடியும். இன்றைய உலகிலுள்ள ஆத்மாக்கள், இந்த உண்மையான, பரோபகாரமான, ஆத்ம உணர்வு, இறையன்பிற்கான தாகத்துடன் இருக்கிறார்கள். பிராமண ஆத்மாக்களான உங்களைத் தவிர வேறு எவராலும் இந்த உண்மையான அன்பை அடைய முடியாது. தாகத்துடன் இருக்கும் ஆத்மாக்களின் தாகத்தைத் தீர்க்கும் நீங்கள் எல்லோரும் ஒவ்வொரு கணமும் இறையன்பிலும் ஆத்ம உணர்வு அன்பிலும் அமிழ்ந்திருப்பதை அனுபவம் செய்கிறீர்களா? நீங்கள் சதா அன்பை அருள்பவர்களாகவும் (தாதா) அன்பு தேவர்களாகவும் (தேவதா) இருக்கிறீர்களா? நடக்கும்போதும் அசையும்போதும், உங்களின் மனோபாவத்தில், பார்வையில், வார்த்தைகளில், உறவுமுறைகளிலும் தொடர்புகளிலும், அதாவது, உங்களின் செயல்களில் இந்த ஆத்ம உணர்வு அன்பை அனுபவம் செய்கிறீர்களா? ஓர் ஆத்மா எத்தகையவராக இருந்தாலும், பிராமணர்களின் இயல்பான மனோபாவம் உங்களின் பிராமண சுபாவம் ஆகியுள்ளதா? நீங்கள் இதை உருவாக்க வேண்டியுள்ளதா? அல்லது அது ஏற்கனவே உருவாகிவிட்டதா? தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள், தாயைப் பின்பற்றுங்கள்! உங்களின் பிராமணப் பிறவியின் ஆரம்ப காலப்பகுதியை நினைத்துப் பாருங்கள். பல்வேறு சுபாவங்களைக் கொண்ட பல ஆத்மாக்கள் தந்தைக்குச் சொந்தம் ஆகியுள்ளார்கள். அன்புக்கடலான தந்தை, உங்கள் எல்லோரையும் தனது அன்புக்கடலின் ரூபத்தின் அநாதியான சுபாவத்தால் தனக்குச் சொந்தம் ஆக்கியுள்ளார். உங்கள் எல்லோருடைய வெவ்வேறு சுபாவங்களை அவர் பார்த்திருந்தால், அவரால் உங்களைத் தனக்குச் சொந்தம் ஆக்கியிருக்க முடியுமா? ஆகவே, நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களைக் கேட்டுப் பாருங்கள்: எனது இயல்பான சுபாவம் என்ன? எவருடைய பலவீனமான சுபாவமும் - உண்மையில், பிராமண வாழ்க்கையின் இயல்பான சுபாவம், மாஸ்ரர் அன்புக்கடலாக இருப்பதேயாகும். அன்பால் கல்லையும் கரைக்கலாம் என உலக மக்கள் கூறும்போது, ஆத்ம உணர்வு அன்பையும் இறையன்பையும் பெறுகின்ற, வழங்குகின்றவர்களால் வெவ்வேறு வகையான சுபாவங்களை மாற்ற முடியாதா? உங்களால் இதைச் செய்ய முடியுமா முடியாதா? பின்னால் அமர்ந்திருப்பவர்களே, பேசுங்கள்! இதை உங்களால் செய்ய முடியும் என நம்புபவர்கள், ஒரு கையை உயர்த்துங்கள்! உங்களின் கையை உயரே உயர்த்துங்கள், பதிவாக அல்ல! (எல்லோரும் தமது கைகளை உயர்த்தினார்கள்).

அச்சா, பாராட்டுக்கள்! தூழ்நிலைகளும் வரும். தூழ்நிலைகள் வரவே வேண்டும். அவை பிராமண வாழ்க்கைப் பாதையில் உள்ள பக்கக் காட்சிகள். இந்தப் பக்கக் காட்சிகள் எப்போதும் ஒன்றுபோல் இருப்பதில்லை. சிலது அழகானவை. சிலது அழுக்கானவை. எவ்வாறாயினும், அவற்றைக் கடந்து செல்வதுடன், அந்தப் பக்கக்காட்சிகளை மாற்ற முயற்சி செய்யாமல் இருப்பது ஒரு பயணியின் கடமையாகும். அதனால், பாப்தாதா எதை விரும்புகிறார்? நீங்கள் எல்லோரும் இதை அறிந்து கொள்வதில் கெட்டிக்காரர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள்.

இன்று, மதுவனவாசிகளுக்கு ஒரு விசேடமான வாய்ப்பு வழங்கப்பட்டுள்ளது. இது ஒரு பொன்னான வாய்ப்பு அல்லவா? இந்தப் பொன்னான வாய்ப்பின் பிரதிபலன் என்ன? நீங்கள் இந்த வாய்ப்பை அதிகளவு ஊக்கத்துடனும் உற்சாகத்துடனும் எடுத்துக் கொண்டுள்ளீர்கள். உண்மையில், கீழே அமர்ந்திருப்பவர்களும் மதுவனவாசிகளே. ( மதுவனவாசி சகோதர, சகோதரிகளுடன், பாண்டவ பவனில் இருந்து பலரும் முரளியைக் கேட்டுக் கொண்டிருக்கிறார்கள்) எவ்வாறாயினும், இன்று, பாபா குழுக்களைச் சந்திப்பதற்கான வாய்ப்பு ஆகும். உங்களில் பலரும் ஒன்றுகூடும்போது, நீங்கள் வெகு தொலைவில் இருப்பதைப் போல் தோன்றும். இதனாலேயே, சிறிய குழுக்கள் ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளன. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் எல்லோருமே உண்மையில் மதுவனவாசிகளே. நிலையங்களில் வசிக்கின்ற எல்லோருடைய நிரந்தர முகவரியும் மதுவனம், அப்படித்தானே? எனவே, ஒரு பிராமணர் என்றால், மதுவனத்தைத் தனது நிரந்தர முகவரியாகக் கொண்டிருப்பவர் என்று அர்த்தம். உங்களின் வீடு மதுவனம். ஏனைய இடங்கள் அனைத்தும் சேவைத்தலங்களே. ஆகவே, கீழே வேறு இடங்களில் அமர்ந்திருப்பவர்கள், இன்று தாங்கள் மதுவனவாசிகளின் பட்டியலில் இருந்து நீக்கப்பட்டுள்ளோம் என நினைக்கக்கூடாது. இல்லை. நீங்கள் எல்லோரும் மதுவனவாசிகளே. பாப்தாதா உங்களைத் தனக்கு முன்னால் பார்க்க விரும்புகிறார், அவ்வளவுதான். அவரால் இதைச் சிறிய குழுக்களுடனேயே செய்ய முடியும். இப்போதும், பின்னால் அமர்ந்திருப்பவர்கள் தெளிவாகப் புலப்படவில்லை. முன்னால் அமர்ந்திருப்பவர்கள் தெளிவாகத் தெரிகிறார்கள். ஆனால், பின்னால் அமர்ந்திருப்பவர்கள், இதயத்தில் இருந்து தொலைவில் இல்லை. கீழே அமர்ந்திருப்பவர்களும் இதயத்தில் இருந்து தொலைவில் இல்லை. ஆகவே, தற்சமயம், சட்டத்திற்கும் அன்புக்கும் இடையே ஒரு சமநிலை பேணப்பட வேண்டும் என பாப்தாதா விரும்புகிறார். எவ்வாறாயினும், அன்பிற்கும் சட்டத்திற்கும் இடையே எத்தகைய சமநிலை இருக்க வேண்டும் என்றால், அது சட்டம் மட்டுமே என்ற உணர்வினை ஏற்படுத்தக்கூடாது. அந்தச் சட்டத்தில் அன்பும் அனுபவம் செய்யப்பட வேண்டும். நீங்கள் பௌதீக ரூபத்தில் தந்தையைக் கண்டீர்கள். சட்டத்துடன் கூடவே, அவர் அதிகளவு அன்பையும் வழங்கினார். அதனால் எல்லோருடைய உதடுகளில் இருந்தும், பாபா என்னை நேசிக்கிறார்! அவர் எனது பாபா! என்ற வார்த்தைகளே வெளிப்பட்டன. நிச்சயமாக, சட்டத்தைக் கடைப்பிடியுங்கள். ஆனால், சட்டத்துடன் கூடவே, அன்பையும் வழங்குங்கள். சட்டத்தை மட்டும் கடைப்பிடிப்பவர் ஆகாதீர்கள். ஆத்மாக்கள் பலவீனமாக இருப்பதனால், சட்டம் மட்டும் இருக்கும்போது, ஆத்மாக்கள் மனச்சோர்வு அடைகிறார்கள். நீங்கள் ஆத்ம உணர்வு அன்பின் விக்கிரகங்கள் ஆகும்போது, உங்களால் மற்றவர்களுக்கு அந்த ஆத்ம உணர்வு அன்பை வழங்க முடியும். ஆத்ம உணர்வு அன்பு என்றால், ஒவ்வொரு

பிரச்சனைக்கும் ஒரு தீர்வைக் கண்டு கொள்ள உதவிசெய்வதில் ஒத்துழைத்தல் என்று அர்த்தம். கற்பித்தல்களை மட்டும் கொடுக்காதீர்கள். கற்பித்தல்களுடன் கூடவே, ஒத்துழைப்பையும் வழங்குங்கள். இது ஆத்ம உணர்வு அன்பின் விக்கிரகமாக ஆகுதல் என்று அர்த்தம். ஆகவே, இன்று, உள்நாட்டிலும் வெளிநாடுகளிலும் எங்கும் உள்ள பிராமண ஆத்மாக்கள் எல்லோருக்கும் குறிப்பாக இதைக் கீழ்க்கோடுகிறார்: ஆத்ம உணர்வு அன்புள்ள விக்கிரகங்கள் ஆகுங்கள். அத்துடன் ஆத்ம உணர்வு அன்பிற்கான தாகத்துடன் இருக்கும் ஆத்மாக்களின் தாகத்தைத் தீர்க்கும் அருள்பவர்களாகவும் தேவர்களாகவும் ஆகுங்கள். இது ஒகேயா? அச்சா.

(பாப்தாதா மதுவனவாசிகளுடன் கலந்துரையாடினார். அத்துடன் எல்லோருக்கும் திருஷ்டி கொடுத்து, அவர்களை அப்பால் அழைத்துச் சென்றார்.)

அவ்யக்த பாப்தாதா வைத்தியசாலை வாசிகளையும் அபுவாசிகளையும் ஏனைய குழுக்களையும் சந்திக்கிறார்:

நீங்கள் உங்கள் எல்லோரையும் பாக்கியசாலிகளாகக் கருதுகிறீர்களா? முழு உலகிலும், அனைவரிலும் மகத்தான பாக்கியத்தைக் கொண்டிருப்பவர்கள் யார்? நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் என்ன நினைக்கிறீர்கள்? உங்களுடையதே அனைத்திலும் மகத்தான பாக்கியம். நீங்கள் எல்லோரும் இப்படி நினைக்கிறீர்களா? உங்களிடம் சந்தோஷ பாக்கியம் இருந்தால், நீங்கள் சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்களா? நீங்கள் சதா சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்களா? சிலவேளைகளில் மட்டும் நீங்கள் சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்கள் என்று இல்லையல்லவா? பாப்தாதா பாக்கிய நட்சத்திரங்களான உங்களைப் பிரகாசிக்கச் செய்திருக்கும்போது, பிரகாசிக்கும் நட்சத்திரத்தைப் பார்த்து நீங்கள் சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்களா? உங்களின் இதயத்தில் சதா சந்தோஷ வாத்தியங்கள் இசைக்கிறதா? அவை இசைக்கிறதா? உங்களின் இதயம் என்ன பாடலைப் பாடுகிறது? ஆஹா, எனது மேன்மையான பாக்கியமே! நீங்கள் இந்தப் பாடலைப் பாடுகிறீர்களா? கல்பம் முழுவதும் உங்களின் பாக்கியம் புகழப்படுகிறது. அரைக்கல்பத்திற்கு, நீங்கள் உங்களின் பாக்கியத்தை உங்களின் வெகுமதியாக அனுபவம் செய்தீர்கள். அரைக்கல்பத்திற்கு, ஆத்மாக்கள் பலரும் தொடர்ந்து உங்களின் பாக்கியத்தின் புகழைத் தொடர்ந்து பாடுகிறார்கள். அதிவிசேடமான விடயம் என்னவென்றால், முழு உலகிலும், தந்தை யாரை விரும்புகிறார்? அவர் உங்களையே விரும்புகிறார், அப்படித்தானே? பல ஆத்மாக்கள் இருக்கிறார்கள். எனினும் அவர் உங்களையே விரும்பினார். இறைவனால் நேசிக்கப்படுவதை விடப் பெரியது வேறு என்ன இருக்க முடியும்? எனவே, தந்தையை நினைப்பதுடன் கூடவே, எப்போதும் உங்களின் பாக்கியத்தையும் நினைவு செய்யுங்கள். இறைவனும் (பாக்கியத்தை அருள்கின்ற பகவான்) பாக்கியமும் (பாக்யா). கல்பம் முழுவதும், ஒவ்வொரு நாளும் இறையன்பை, அவரின் அன்பையும் நினைவுகளையும் பெறுகின்ற ஆத்மாக்கள் யாராவது இருக்கிறார்களா? நீங்கள் தினமும் அன்பையும் நினைவுகளையும் பெறுகிறீர்கள்தானே? அனைவராலும் மிகவும் நேசிக்கப்படுபவர் யார்? நீங்களே மிகவும் நேசிக்கப்படுபவர்கள், அப்படித்தானே? நீங்கள் உங்களின் பாக்கியத்தை சதா நினைக்கும்போது, வீணான விடயங்கள் அனைத்தும் ஓடி விடும். நீங்கள் அவற்றை விரட்ட வேண்டியதில்லை. அவை

தானாகவே இலகுவாக ஓடி விடும்.

இப்போது, இந்த நேரத்திற்கேற்ப, நீங்கள் சங்கமயுக நேரத்தின் முக்கியத்துவத்தைப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். அத்துடன் ஒவ்வொரு விநாடியும் தொடர்ந்து உங்களின் வெகுமதியை மேன்மையானது ஆக்கிக் கொள்ளுங்கள். ஒரு விநாடியேனும் வீணாக்கப்படக்கூடாது. ஏனென்றால், ஒவ்வொரு விநாடியும் அதிகளவு முக்கியத்துவம் வாய்ந்தது. ஒரு விநாடி வீணாக்கப்படுவது மட்டுமன்றி, அதிகளவு நேரம் வீணாக்கப்படுகிறது. உங்களால் அந்த நேரத்தை மீண்டும் கண்டுபிடிக்க முடியாது. உங்களுக்கு நேரத்தின் மிகத் தெளிவான அறிமுகம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளதுதானே? நீங்கள் அதை உணர்ந்துள்ளீர்களா? பாருங்கள், இன்று, உங்கள் எல்லோருக்கும் விசேடமான நேரம் வழங்கப்பட்டுள்ளதுதல்லவா? நீங்கள் எல்லோரும் ஒன்றாக வந்திருந்தால், உங்களைப் பார்த்திருக்க முடியாது. இப்போது, குறைந்தபட்சம் யார் இங்கே இருக்கிறார்கள் என்பதை பாபாவால் பார்க்க முடிகிறது. நீங்கள் எல்லோரும் விசேடமான ஆத்மாக்கள். உங்களின் சிறப்பியல்பை அறிந்து, அதைச் சேவைக்காகப் பயன்படுத்துங்கள். நாடகத்தின்படி, ஒவ்வொரு பிராமண ஆத்மாவிற்கும் ஏதாவதொரு சிறப்பியல்பு உள்ளது. எந்தவொரு சிறப்பியல்பும் இல்லாதவர் என யாரும் இல்லை. எனவே, உங்களின் சிறப்பியல்புகளை உங்களின் விழிப்புணர்வில் வைத்திருந்து, அவற்றைச் சேவைக்காகப் பயன்படுத்துங்கள். ஒவ்வொருவரின் சிறப்பியல்பிற்கேற்ப, மிகத் துரிதமான வழிமுறை ஒன்று உருவாக்கப்படும். அதைச் சேவைக்காகப் பயன்படுத்துங்கள். ஆனால் அதையிட்டு அகங்காரத்தை வளர்த்துக் கொள்ளாதீர்கள். ஏனென்றால், சங்கமயுகத்தில், நாடகத்தின்படி, ஒவ்வொரு சிறப்பியல்பும் இறைபரிசே ஆகும். இறைவனிடமிருந்து பெற்ற பரிசையிட்டு எந்தவிதமான அகங்காரமும் இருக்கக்கூடாது. உதாரணமாக, எவருமே பிரசாதத்தைத் தனது பிரசாதம் எனக் கருத மாட்டார். அது இறை பிரசாதம். இந்தச் சிறப்பியல்புகளும் பிரபு பிரசாதம் (இறைவனிடமிருந்து பெறப்பட்டவை). பிரசாதம் என்பது தனக்காக மட்டும் பயன்படுத்தப்படுவதல்ல. ஆனால், அது பகிர்ந்து அளிக்கப்படுகிறது. நீங்கள் அதைப் பகிர்ந்தளிக்கிறீர்கள். நீங்கள் மகாதானிகள். நீங்கள் ஆசீர்வாதங்களையும் அருள்பவர்கள். பாண்டவர்களும் சக்திகளுமான நீங்கள் ஆசீர்வாதங்களை அருள்பவர்களும் மகாதானிகளுமா? ஓரிரு மணிநேரத்திற்கு மகாதானி அல்ல. ஆனால், திறந்த பொக்கிஷக் களஞ்சியமாக இருக்க வேண்டும். இதனாலேயே, தந்தை, எப்போதும் திறந்திருக்கும் பொக்கிஷக் களஞ்சியத்தைக் கொண்டிருக்கும், கள்ளங்கபடமற்ற பிரபு (போலா - பண்டாரி) என்று அழைக்கப்படுகிறார். அவரே திறந்த பொக்கிஷக் களஞ்சியம் ஆவார். தொடர்ந்து ஆத்மாக்களுக்கு ஒரு துளியை வழங்குங்கள். யாசகர்களின் பெரியதொரு வரிசை உள்ளது. நீங்கள் நிரம்பி வழியும் பொக்கிஷக் களஞ்சியம் ஆவீர்கள். உங்களிடம் முடிவற்ற பொக்கிஷக் களஞ்சியம் உள்ளது. அது எப்போதாவது முடியுமா? அதைப் பகிர்ந்தளிப்பதில் நீங்கள் சிக்கனமாக இல்லையல்லவா? இதைத் தாராளமாகப் பகிர்ந்தளியுங்கள். எதையாவது வீணாக்குதல் என்று வரும்போது, சிக்கனமாக இருங்கள். ஆனால், பகிர்ந்தளித்தல் என்று வரும்போது, திறந்த இதயத்துடன் பகிர்ந்தளியுங்கள்.

நீங்கள் எல்லோரும் சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்களா? சிலவேளைகளில், நீங்கள் எதையாவது உணர்கிறீர்கள். சிலவேளைகளில் உங்களுக்கு மனநிலை

சரியில்லை என்றும் சிலவேளைகளில் நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்கள் என்றும் இல்லைத்தானே? தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள். பாப்தாதாவிற்கு எப்போதாவது மனநிலை சரியற்றுப் போகிறதா? ஆகவே, நீங்கள் தந்தையைப் பின்பற்றுகிறீர்கள்தானே? பாப்தாதாவிடம் விசேடமான பிராமணக் குழந்தைகளுக்காக ஒரு தொலைக்காட்சி உள்ளது. ஒவ்வொருவரின் வெவ்வேறு மனநிலைகளும் அதில் தோன்றும். அதைப் பார்ப்பதற்கு சுவாரசியமாக இருக்கும். எப்போதும், மகாதானிகளாக இருப்பவர்களின் மனநிலை ஒருபோதும் மாறாது. நீங்கள் அருள்பவர்கள். அதனால் தொடர்ந்து அருளுங்கள். ஒரு தேவர் (தேவதா, அருள்பவர்) என்றால் வழங்குபவர் என்று அர்த்தம். நீங்கள் எடுப்பவர்கள் (லேவ்தா) அல்ல, ஆனால் கொடுப்பவர்கள் (தேவதா). எத்தனை தடவைகள் நீங்கள் தேவதேவியர் ஆகியுள்ளீர்கள்? பல தடவைகள் அப்படி ஆகியுள்ளீர்கள்தானே? எனவே, ஒரு தேவர் என்றால், கொடுக்கின்ற சம்ஸ்காரங்களைக் கொண்டவர் என்று அர்த்தம். மற்றவர்கள் எதைக் கொடுத்தாலும், நீங்கள் தொடர்ந்து ஒரு துளி சந்தோஷத்தை, ஒரு துளி அமைதியை, ஒரு துளி அன்பைக் கொடுங்கள். மக்களிடம் அமைதியின்மையும் துன்பமும் மட்டுமே உள்ளன. எனவே, அவர்கள் வேறு எதைத்தான் கொடுப்பார்கள்? அவர்கள் அதை மட்டுமே கொடுப்பார்கள், அப்படித்தானே? ஆனால், உங்களிடம் என்ன உள்ளது? சந்தோஷமும் அமைதியும். நீங்கள் எல்லோரும் ஒகேயா? அச்சா. நீங்கள் ஒரு சந்திப்பைக் கொண்டாடினீர்கள். நீங்கள் இறுதியிலே வந்துள்ளீர்கள் என நீங்கள் நினைக்கவில்லைத்தானே? நீங்கள் விசேடமாக வந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் மதுவனத்திற்கு அண்மையில் வசிக்கிறீர்கள். நீங்கள் மதுவனத்தை மிகநன்றாகச் சூழ்ந்துள்ளீர்கள்.

வைத்தியசாலையைச் சேர்ந்தவர்களும் மிக நல்ல சேவை செய்கிறார்கள். சாந்திவானில் இருந்தும் பலர் இங்கே வந்துள்ளார்கள். அந்தக் குழுக்களைச் சேர்ந்தவர்கள், நீண்ட காலம் பிரிந்திருந்து, இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டவர்கள். உங்களில் வெகு சிலரே இருக்கிறீர்கள். இதனாலேயே, நீங்கள் நீண்ட காலம் பிரிந்திருந்து, இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டவர்கள். வெளிநாட்டவர்கள் இல்லாமல் அழகே இல்லை. ஆகவே, நீங்கள் ஒவ்வொரு குழுவினரும் அதன் அழகை அதிகரிப்பதற்காக வருகிறீர்கள். அச்சா.

அவ்யக்த பாப்தாதா சேவாதாரிகளைச் சந்திக்கிறார்:

நீங்கள் எல்லோரும் சேவையின் பெயரால் உங்களின் பாக்கியத்தை உருவாக்குகிறீர்கள். ஏனென்றால், இந்த யக்யத்திற்குச் சேவை செய்யும் புண்ணியம், மிகவும் மகத்தானது. நீங்கள் உங்களின் சரீரங்களால் சேவை செய்கிறீர்கள். ஆனால் நீங்கள் உங்களின் மனங்களாலும் சேவை செய்கிறீர்கள். எனவே, இது இரட்டைப் புண்ணியம்: மனதால் சேவை செய்தல், அத்துடன் உடலாலும் சேவை செய்தல். யார் வந்தாலும், அவர்கள் வந்து, சேவாதாரிகளான நீங்கள் செய்யும் சேவையைப் பார்க்கிறார்கள். அவர்கள் இந்தச் சூழலைப் பார்க்கிறார்கள். அதன் நன்மையை எடுத்துக் கொண்டு செல்கிறார்கள். ஆகவே, சேவை செய்யும் வேளையில் வந்திருக்கும் நீங்கள் எல்லோரும், அந்தளவு புண்ணியத்தையும் ஆசீர்வாதங்களையும் சம்பாதித்துள்ளீர்கள். நீங்கள் உங்களின் சரீரங்களாலும் மனங்களாலும் அத்தகைய சேவையைச் செய்கிறீர்கள். நீங்கள் இரட்டைச் சேவாதாரிகளா அல்லது ஒற்றைச் சேவாதாரிகளா? நீங்கள் யார்? இரட்டைச் சேவாதாரிகள். நீங்கள் இரட்டைச்

சேவை செய்கிறீர்களா? நீங்கள் செய்யும் சேவையின் உடனடிப் பலனையும் தொடர்ந்து பெறுகிறீர்கள். நீங்கள் இங்கே தங்கியிருக்கும் காலப்பகுதியில், மேலதிக சந்தோஷத்தைப் பெறுகிறீர்கள்தானே? ஆகவே, நீங்கள் உடனடிப் பழத்தையும் உண்கிறீர்கள். அத்துடன் ஆசீர்வாதங்களையும் சேகரிக்கிறீர்கள். எனவே, உங்களின் எதிர்காலத்திற்காகவும் அத்துடன் நிகழ்காலத்திற்காகவும் ஏதோவொன்று உருவாக்கப்படுகிறது. குழந்தைகளான நீங்கள் மிக இலகுவாக உங்களின் வெகுமதியை மேன்மையானது ஆக்கிக் கொள்வதைக் கண்டு பாப்தாதாவும் மகிழ்ச்சி அடைகிறார். அவ்வளவுதான் - சேவை, சேவை, சேவை. வேறு எதிலும் ஈடுபடாதீர்கள். சேவை செய்வதென்றால், சேமித்தல் என்று அர்த்தம். உங்களுக்கு எவ்வளவு நேரம் கிடைத்தாலும், இரட்டை வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பீர்கள். உடனடிப் பலனையும் அத்துடன் எதிர்காலத்திற்கான பலனையும் பெறுங்கள். ஆத்மாக்களான நீங்கள் சேவை செய்வதற்கான வாய்ப்பைப் பெற்றுள்ளீர்கள். பாப்தாதாவிற்கு சேவாதாரிகளிடம் விசேடமான அன்பு உள்ளது. ஏனென்றால், பாப்தாதாவும் உலக சேவாதாரி ஆவார். எனவே, நீங்கள் சமமானவர்கள், அப்படித்தானே? நீங்கள் உங்களின் மனங்களை மும்முரமாக வைத்திருக்கிறீர்களா அல்லது வெறுமையாக வைத்திருக்கிறீர்களா? மதுவனம் என்றால் நினைவும் சேவையும் என்று அர்த்தம். நடக்கும்போதும் அசையும்போதும் உங்களின் மனங்கள் நினைவைக் கொண்டிருப்பதிலும் சேவை செய்வதிலும் மும்முரமாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் எல்லோரும் சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்களா? நீங்கள் சிலவேளைகளில் மட்டும் சந்தோஷப்படுபவர்கள் இல்லையல்லவா? நீங்கள் சதா சந்தோஷமாக இருப்பவர்கள். உங்களின் சந்தோஷத்தைப் பார்க்கும்போது, மற்றவர்களும் சந்தோஷப்படுகிறார்கள். சேவாதாரிகளான உங்களுக்குச் சந்திப்பதற்கான முறை கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்கள்தானே? நீங்கள் விசேடமான ஒரு முறையைப் பெற்றுள்ளீர்கள், அப்படித்தானே? மதுவனவாசிகள் என்ற பெயரிலும் நீங்கள் ஒரு பொன்னான வாய்ப்பைப் பெற்றீர்கள். எப்போது சுய மரியாதை என்ற உங்களின் ஸ்திதியுடன் தொடர்ந்து பறந்திருங்கள். ஒருபோதும் உங்களின் சுய மரியாதையைக் கைவிடாதீர்கள். நீங்கள் நிலத்தைக் கூட்டினாலும், உங்களின் சுய மரியாதை என்ன? உலகிலுள்ள ஆத்மாக்கள் அனைவரிலும், நான் ஒரு மேன்மையான ஆத்மா. ஆகவே, எந்தவொரு வேலையைச் செய்யும்போதும், உங்களின் ஆன்மீக சுயமரியாதையை மறக்காதீர்கள். இந்த போதை உங்களிடம் இருக்கிறதா? ஆன்மீக போதை. நீங்கள் இப்போது யாருக்குச் சொந்தமானவர்கள்? உங்களின் பாக்கியம் உங்களுக்கு நினைவிருக்கிறதா? நீங்கள் அதை மறப்பதில்லைத்தானே? சேவை செய்வதற்கு உங்களுக்கு எவ்வளவு நேரம் கிடைத்தாலும், அதன் ஒவ்வொரு விநாடியையும் தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்துங்கள். அது வீணாகிப் போவதற்கு அனுமதிக்காதீர்கள். அது சாதாரணமாக இருப்பதற்கும் அனுமதிக்காதீர்கள். உங்களின் நேரம் ஆன்மீக போதையிலும் ஆன்மீகப் பேற்றுடனும் கழிய வேண்டும். நீங்கள் இத்தகைய இலக்கை வைத்திருக்கிறீர்கள்தானே? அச்சா.

ஆசீர்வாத நீங்கள் அன்பெனும் விமானத்தால் சதா நெருக்கத்தை அனுபவம் ம்: செய்து, அன்பு விக்கிரகம் ஆகுவீர்களாக.

பாப்தாதாவின் அன்பானது குழந்தைகளான உங்கள் எல்லோருக்குள்ளும் அமிழ்ந்துள்ளது. அதனால் நீங்கள் எல்லோரும் அன்பின் சக்தியால் முன்னால் பறக்கிறீர்கள். இந்த அன்பெனும்

விமானமானது, உங்களின் சரீரங்கள், மனங்கள், இதயங்களால் உங்களைத் தந்தைக்கு நெருக்கமாகக் கொண்டு வருகிறது. இந்த ஞானம், யோகம், தாரணை என்பவற்றில் நீங்கள் எல்லோரும் உங்களின் கொள்ளளவிற்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாக இருந்தாலும், அன்பிலே எல்லோரும் முதல் இலக்கத்திலேயே இருக்கிறீர்கள். இந்த அன்பே, பிராமண வாழ்க்கையின் பிரதானமான அடிப்படையாகும். அன்பு செலுத்துதல் என்றால், நெருக்கமாக இருத்தல் (பாஸ்), ஒவ்வோர் இக்கட்டான சூழ்நிலையையும் மிக இலகுவாகக் கடந்து செல்வதுடன் (பாஸ்) சித்தி அடைதல் (பாஸ்) என்று அர்த்தம்.

சுலோகம்: தந்தையை உங்களின் கண்களில் அமிழ்த்திக் கொள்ளுங்கள். மாயையின் பார்வையில் இருந்து நீங்கள் பாதுகாப்பாக இருப்பீர்கள்.

--ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, சரீர உணர்வைத் துறந்து ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுங்கள் என்பதே உங்களுக்கான சற்குருவின் முதலாவது ஸ்ரீமத் ஆகும்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஏன் இந்நேரத்தில் எந்த ஆசைகளையும் கொண்டிருக்கக்கூடாது?

பதில்: ஏனெனில், நீங்கள் அனைவரும் ஓய்வு ஸ்திதியில் இருக்கின்றீர்கள். இந்நேரத்தில் உங்கள் பௌதீகக் கண்களால் காண்பவை அனைத்தும் அழியப் போகின்றன என உங்களுக்குத் தெரியும். இப்பொழுது உங்களுக்கு எதுவும் தேவையில்லை; நீங்கள் முழுமையான பிச்சைக்காரர்கள் ஆகவேண்டும். நீங்கள் விலையுயர்ந்த எதனையாவது அணிவீர்களாயின், அது உங்கள் புத்தியை ஈர்க்கும், அப்பொழுது நீங்கள் தொடர்ந்தும் சரீர உணர்வில் சிக்கிக்கொள்வீர்கள். இதற்கே முயற்சி தேவைப்படுகின்றது. நீங்கள் முயற்சி செய்து முற்றிலும் ஆத்ம உணர்வுடையவராகும்பொழுது, உலக இராச்சியத்தைப் பெறுவீர்கள்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் 15 நிமிடங்கள் அல்லது அரை மணித்தியாலம் இங்கு அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள், எனவே நீங்கள் உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யும் வகையில் பாபாவும் குழந்தைகளாகிய உங்களை 15 நிமிடங்கள் இங்கு அமர வைக்கின்றார். நீங்கள் ஒரு தடவை மாத்திரமே இக்கற்பித்தல்களைப் பெறுகின்றீர்கள், பின்னர் எப்பொழுதும் இதனை நீங்கள் பெற மாட்டீர்கள். சத்தியயுகத்தில் ஆத்ம உணர்வில் இருக்குமாறு உங்களுக்குக் கூறப்பட மாட்டாது. சற்குரு ஒருவர் மாத்திரமே இதனைக் கூறுகின்றார். 'சற்குரு ஒருவரே உங்களை அக்கரைக்குக் கொண்டு செல்கின்றார், ஏனைய அனைவரும் உங்களை மூழ்கடித்து விடுகின்றனர்' என அவரைப் பற்றிக் கூறப்படுகின்றது. இங்கு, தந்தை உங்களை ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆக்குகின்றார். அவரும் ஆத்ம உணர்வுடையவராகவே இருக்கின்றார். உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்காக அவர் கூறுகின்றார்: நான் ஆத்மாக்களாகிய உங்கள் அனைவரதும் தந்தையாவேன். அவர் சரீரமற்றவராகித் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டிய அவசியமில்லை. ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தைச் சார்ந்தவர்கள் மாத்திரமே அவரை நினைவுசெய்வார்கள். பலர் தங்கள் முயற்சிகளுக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாக உரியவர்களாக உள்ளனர். இது, மிக நன்றாகப் புரிந்துகொண்டு விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டிய ஒரு விடயமாகும். பரமாத்மா பரமதந்தையே உங்கள் அனைவரதும் தந்தையும், அத்துடன் ஞானம் நிறைந்தவரும் ஆவார். ஆத்மாவிலேயே ஞானம் உள்ளது. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சமஸ்காரங்களைக் கொண்டு செல்கின்றீர்கள். தந்தை ஏற்கனவே அந்தச் சமஸ்காரங்களைக் கொண்டிருக்கின்றார். அவரே தந்தை என்பதை நீங்கள் அனைவரும் நம்புகின்றீர்கள். அவர் அந்த உண்மையான ஞானத்தைக் கொண்டிருப்பது அவரிடமுள்ள இன்னுமொரு சிறப்பியல்பாகும். அவரே விதையானவர். தந்தை இங்கிருந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதைப்

போன்றே, நீங்களும் பின்னர் மற்றவர்களுக்கு அமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்த வேண்டும். தந்தையே மனித உலகின் விதையானவர், அத்துடன் அவர் சத்தியமானவரும், உணர்வுள்ளவரும், ஞானம் நிறைந்தவரும் ஆவார். அவர் முழு விருட்சத்தினதும் ஞானத்தைக் கொண்டுள்ளார். வேறு எவருமே இந்த விருட்சத்தின் ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கவில்லை. பரமாத்மா பரமதந்தை, என அழைக்கப்படுகின்ற தந்தையே அதன் விதையாவார். உதாரணமாக, ஒரு மாமரத்துக்கும் அதுவே பொருந்துகின்றது, அதன் விதையே அம்மரத்தின் படைப்பாளி எனப்படும். விதை தந்தையைப் போன்றதாயினும், அது உணர்வற்றது. அது உணர்வுள்ளதாக இருந்திருந்தால், எவ்வாறு முழு விருட்சமும் தன்னிலிருந்து வெளிப்படுகின்றது என்பதை அது அறிந்திருக்கும், எனினும் அது உணர்வற்றது. அதன் விதை நிலத்திற்கு அடியிலேயே விதைக்கப்படுகின்றது. அவர் உணர்வுள்ள விதையாவார்; அவர் மேலேயே வசிக்கின்றார். நீங்களும் மாஸ்டர் விதைகள் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து இந்த ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். அவர் அதிமேலானவர். நீங்களும் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுகின்றீர்கள். சுவர்க்கத்தில் உங்களுக்கு ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்து தேவை. சுவர்க்கத்தில் தேவர்களின் இராச்சியம் இருப்பதை மக்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. இராச்சியத்தில் எவ்வாறு அரசர், அரசி, ஏழைகள், செல்வந்தர்கள், பிரஜைகள் போன்ற அனைவரும் உருவாக்கப்படுவார்கள்? ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மம் எவ்வாறு ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது, யார் அதனை ஸ்தாபிக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். கடவுளே அதனை ஸ்தாபிக்கின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, எது நிகழ்ந்தாலும், அது நாடகத் திட்டப்;படியே நிகழ்கின்றது. அனைவரும் நாடகத்தினால் கட்டுண்டுள்ளனர். தந்தையும் கூறுகின்றார்: நான் நாடகத்திற்குக் கட்டுப்பட்டுள்ளேன். நானும் ஒரு பாகத்தைப் பெற்று, அந்தப் பாகத்தை நடிக்கின்றேன். அவர் பரமாத்மா. அவர் பரமதந்தை என அழைக்கப்படுகின்றார். ஏனைய அனைவரும் சகோதரர்கள் எனப்படுகின்றனர். வேறு எவரையும் தந்தை, ஆசிரியர், குரு என அழைக்க முடியாது. அவரே அனைவரதும் பரம தந்தையும், ஆசிரியரும், அத்துடன் சற்குருவும் ஆவார். இவ்விடயங்கள் மறக்கப்படக்கூடாது. எவ்வாறாயினும், சில குழந்தைகள் மறந்து விடுகின்றனர். ஏனெனில், நீங்கள் செய்கின்ற முயற்சிகளுக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாகவே இராச்சியம் ஒன்று ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் எவ்வாறு முயற்சி செய்கின்றீர்கள், நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்கின்றீர்களா, இல்லையா, ஆத்ம உணர்வுள்ளவர் ஆகுகின்றீர்களா, இல்லையா என்பது விரைவில் புலப்படுகின்றது. ஒருவர் ஞானத்தில் திறமைசாலியா என்பதை, அவரின் செயற்பாடுகளிலிருந்து புரிந்துகொள்ள முடியும். நேரடியாகக் கூறினால் எவராவது உணர்வற்றவராகி, பாபா என்ன கூறினார், மற்றவர்கள் என்ன கூறுவார்கள் எனக் குழப்பமடைவார் என்பதால், தந்தை எவருக்கும் எதனையும் நேரடியாகக் கூறுவதில்லை. இன்னார் இன்னார் எவ்வாறு சேவை செய்கின்றார் என்பதைத் தந்தையால் கூறமுடியும். அனைத்தும் சேவையிலேயே தங்கியுள்ளது. தந்தையும் வந்து சேவை செய்கின்றார். குழந்தைகளே தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். நினைவு என்ற பாடம் சிரமமானது. தந்தை உங்களுக்கு யோகத்தையும், ஞானத்தையும் கற்பிக்கின்றார். ஞானம் மிக இலகுவானது; நினைவிலேயே குழந்தைகள் தோல்வியடைகின்றனர்; அவர்கள் சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆகுகின்றனர். பின்னர் அவர்கள் இத்தகைய எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கின்றனர்: நான்

இதனை விரும்புகின்றேன், நான் இச்சிறந்த பொருளை விரும்புகின்றேன். தந்தை கூறுகின்றார்: இங்கே, நீங்கள் வனவாசத்தில் உள்ளீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது ஓய்வு ஸ்திதிக்குச் செல்ல வேண்டும். எனவே நீங்கள் அவ்வாறான (விலையுயர்ந்த) எதனையும் அணிய முடியாது. நீங்கள் இப்பொழுது வனவாசத்தில் உள்ளீர்கள். நீங்கள் உலகியல் பொருட்கள் எதனையாவது வைத்திருந்தால், அவை உங்களை ஈர்க்கும். உங்கள் சரீரங்களும் உங்களை ஈர்த்து, மீண்டும் மீண்டும் உங்களைச் சரீர உணர்வுக்குக் கொண்டு வரும். இதற்கு முயற்சி தேவை. முயற்சி செய்யாமல் உங்களால் உலக இராச்சியத்தைப் பெற முடியாது. நீங்கள் முயற்சி செய்வதுடன், கல்பம் கல்பமாகத் தொடர்ந்தும் வரிசைக்கிரமமாக முயற்சி செய்வீர்கள். பெறுபேறுகள் தொடர்ந்தும் வெளிப்படுத்தப்படும். ஒரு பாடசாலையிலும் மாணவர்கள் வரிசைக்கிரமமாகவே மாற்றப்படுவார்கள். இன்னார் சிறந்த முயற்சி செய்துள்ளார் என்பதை ஓர் ஆசிரியர் புரிந்துகொள்வார். அவர் மற்றவர்களுக்குக் கற்பிப்பதில் ஆர்வம் கொண்டுள்ளார்; அவர் அந்த உணர்வைக் கொண்டுள்ளார். அங்கே, அவர்கள் ஒரு வகுப்பிலிருந்து மறு வகுப்பிற்கு மாற்றப்பட்டு, பின்னர் இரண்டாவதற்கும், மூன்றாவதற்கும் செல்வார்கள். இங்கே, நீங்கள் ஒரு தடவை மாத்திரமே கற்க வேண்டும். நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது, எந்தளவிற்கு நெருக்கமாக வருகின்றீர்களோ, அதற்கேற்ப அனைத்தும் வெளிப்படுத்தப்படும். நீங்கள் பெருமளவு முயற்சி செய்ய வேண்டும். அப்பொழுது நீங்கள் நிச்சயமாக உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். சிலர் அரசர்கள், அரசிகளாகவும், சிலர் வேறொன்றாகவும் ஆகுவார்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பிரஜைகள் பலரும் உருவாக்கப்படுகின்றார்கள். அனைத்தையும் அவர்களின் செயற்பாடுகள் மூலம் அறிந்துகொள்ள முடியும்: இவர் எந்தளவிற்குச் சரீர உணர்வில் இருக்கின்றார்? இவர் தந்தை மீது எந்தளவிற்கு அன்பு கொண்டிருக்கின்றார்? நீங்கள் சகோதரர்களில் அன்றி, தந்தை மீது மாத்திரமே அன்பு கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் சகோதரர்களில் அன்பு கொண்டிருப்பதால் எதனையும் பெற மாட்டீர்கள். நீங்கள் அனைவரும் தந்தை ஒருவரிடமிருந்தே உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதி, என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இதுவே பிரதான விடயம். நீங்கள் நினைவின் மூலம் பலத்தைப் பெறுவீர்கள். நாளுக்கு நாள், உங்கள் மின்கலம் தொடர்ந்தும் சக்தியூட்டப்படும். ஏனெனில் நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஞானத்தைக் கிரகிக்கின்றீர்கள்; அம்பு தொடர்ந்தும் எய்யப்படுகின்றது. நாளுக்கு நாள் நீங்கள் செய்கின்ற முயற்சிகளுக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாக, தொடர்ந்தும் முன்னேறுகின்றீர்கள். அந்த ஒரேயொருவர் மாத்திரமே நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதற்கான கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்ற தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருவும் ஆவார். வேறு எவராலும் இக்கற்பித்தல்களைக் கொடுக்க முடியாது; அவர்கள் அனைவரும் சரீர உணர்வுடையவர்கள். எவருமே எவ்வாறு ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவது எனும் ஞானத்தைப் பெறுவதில்லை. எந்த மனிதரும் தந்தையாகவோ, ஆசிரியராகவோ, அல்லது குருவாகவோ இருக்க முடியாது. ஒவ்வொருவரும் தங்கள் சொந்தப் பாகத்தை நடிக்கின்றார்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் இதனைப் பற்றற்ற பார்வையாளர்களாக அவதானிக்கின்றீர்கள். நீங்கள் முழு நாடகத்தையும் பற்றற்ற பார்வையாளர்களாக அவதானிக்கின்றீர்கள். நீங்கள் செயற்படவும் வேண்டும்.

தந்தையே படைப்பவரும், இயக்குனரும், நடிகரும் ஆவார். சிவபாபா வந்து செயற்படுகின்றார். அவரே அனைவரதும் தந்தையாவார். அவர் வந்து புத்திரர்கள், புத்திரிகள் அனைவருக்கும் ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். அவர் மாத்திரமே தந்தையாவார், ஏனைய ஆத்மாக்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள். தந்தை ஒருவரிடமிருந்து மாத்திரமே இந்த ஆஸ்தி பெறப்படுகின்றது. நீங்கள் இவ்வுலகம் பற்றிய எதனையும் உங்கள் புத்தியில் வைத்திருப்பதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் காண்பவை அனைத்தும் அழியக்கூடியவை. நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். அவர்கள் பிரம்ம தத்துவத்தை நினைவுசெய்கின்றார்கள், அதாவது, வீட்டை நினைவுசெய்கின்றார்கள். தாங்கள் பிரம்ம தத்துவத்துடன் இரண்டறக் கலந்துவிடுவார்கள் என அம்மக்கள் நம்புகின்றார்கள். அது அறியாமை எனப்படுகின்றது. முக்தியையும், ஜீவன்முக்தியையும் பற்றி மக்கள் கூறுகின்ற அனைத்தும் தவறானவை. அவர்கள் உருவாக்குகின்ற வழிமுறைகள் அனைத்தும் தவறானவை. ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்குச் சரியான பாதையைக் காட்டுகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: நாடகத்திட்டப்படி நான் உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்கள் ஆக்குகின்றேன். சிலர் கூறுகின்றனர்: இது எங்கள் புத்தியில் பதிவதில்லை. பாபா, எங்களை வாயைத் திறக்கச் செய்யுங்கள்! இந்தக் கருணையைக் காட்டுங்கள்! தந்தை கூறுகின்றார்: இதிலே பாபா எதனையேனும் செய்வார் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. நீங்கள் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்ற வேண்டும் என்பதே பிரதான விடயம். தந்தையிடமிருந்து மாத்திரமே நீங்கள் சரியான வழிகாட்டல்களைப் பெறுகின்றீர்கள். மனிதர்களின் வழிகாட்டல்கள் அனைத்தும் தவறானவை, ஏனெனில் அனைவரும் தங்களுக்குள் ஐந்து விகாரங்களையும் கொண்டுள்ளனர். நீங்கள் தொடர்ந்து கீழிறங்கும்பொழுது, தொடர்ந்தும் தவறானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். மக்கள் தொடர்ந்தும் எவ்வளவு மாயாஜால சக்திகளைப் பயன்படுத்துகின்றார்கள் எனப் பாருங்கள். அதில் எந்தச் சந்தோஷமும் கிடையாது. அவையனைத்தும் தற்காலிகமான சந்தோஷமே என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அது காக்கையின் எச்சம் போன்ற சந்தோஷம் என அழைக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் ஏணியினதும், விருட்சத்தினதும் படங்களை மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நீங்கள் எச்சமயத்தையும் சேர்ந்த எவருக்கும் இவ்வாறு விளங்கப்படுத்தலாம்: உங்கள் சமய ஸ்தாபகர் இந்த நேரத்தில் வருகின்றார். கிறிஸ்து இந்த நேரத்தில் வருவார். ஏனைய சமயங்களுக்கு மாற்றப்பட்டவர்கள், இந்தத் தர்மத்தை விரும்பி உடனடியாகவே இங்கு வருவார்கள். ஏனையோர் இதனை விரும்ப மாட்டார்கள். எனவே, அவர்களால் எவ்வாறு முயற்சி செய்ய முடியும்? மனிதர்கள் மனிதர்களைத் தூக்கிலிடுகின்றார்கள். ஆனால் நீங்களோ தந்தை ஒருவரின் நினைவில் இருக்க வேண்டும். இவை மிக இனிமையான தூக்கு மேடைகளாகும். ஆத்மாவின் புத்தி தந்தையுடனான யோகத்தில் இணைக்கப்படுகின்றது. ஆத்மாவிற்குத் தந்தையை நினைவுசெய்யுமாறு கூறப்படுகின்றது. இவை நினைவு என்ற தூக்கு மேடையாகும். தந்தை மேலே வசிக்கின்றார். நாங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதையும், தந்தையை மாத்திரமே நினைவுசெய்ய வேண்டும் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். இச்சரீரங்கள் இங்கேயே துறக்கப்பட வேண்டும். உங்களிடம் இந்த ஞானம் முழுவதும் உள்ளது. நீங்கள் இங்கு அமர்ந்திருந்து என்ன செய்கின்றீர்கள்? நீங்கள் சத்தத்திற்கு அப்பால் செல்வதற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: அனைவரும் என்னிடம் வர வேண்டும்.

எனவே, அவரே மகா காலன். அந்த மரணம் ஒருவரை மாத்திரமே கொண்டு செல்கின்றது. உண்மையில் அந்த மரணம் எவரையும் வந்து அழைத்துச் செல்கின்ற ஒரு நபர் அல்ல. அவை அனைத்தும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. ஓர் ஆத்மா தனக்குரிய நேரத்தில் தானாகவே சரீரத்தை விட்டுச் செல்வார். இத்தந்தை சகல ஆத்மாக்களையும் தன்னுடன் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்கின்றார். எனவே, உங்கள் அனைவரினதும் புத்தியின் யோகம் வீடு திரும்புவதிலேயே இருக்க வேண்டும். உங்கள் சரீரத்தை நீக்குவதே மரணித்தல் எனப்படுகின்றது. சரீரம் மரணிக்கும்பொழுது, ஆத்மா பிரிந்து செல்கின்றார். இதனாலேயே நீங்கள் தந்தையை அழைக்கின்றீர்கள்: பாபா, வந்து எங்களை இவ்வுலகிலிருந்து அப்பால் அழைத்துச் செல்லுங்கள். இனிமேலும் நாங்கள் இங்கு வாழ விரும்பவில்லை. இப்பொழுது, நாடகத் திட்டப் படி நாங்கள் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். மக்கள் கூறுகின்றார்கள்: பாபா, இங்கு எல்லையற்ற துன்பமே உள்ளது. நாங்கள் இனிமேலும் இங்கு வாழ விரும்பவில்லை. இது மிக அழுக்கான உலகமாகும். அனைவரும் நிச்சயமாக மரணிக்க வேண்டும். இது அனைவரினதும் ஓய்வு பெறும் ஸ்திதியாகும். நீங்கள் இப்பொழுது சத்தத்திற்கு அப்பால் செல்ல வேண்டும். மரணம் உங்களிடம் வராது. நீங்கள் சந்தோஷமாகவே செல்கிறீர்கள். சமயநூல்கள் போன்ற அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்கு உரியவை, அவை மீண்டும் தோன்றும். இவை நாடகத்தில் உள்ள மிக அற்புதமான விடயங்களாகும். இந்நேரத்தில் நீங்கள் காண்கின்ற இந்தப் பதிவுநாடா, கடிகாரம் போன்ற அனைத்தும் மீண்டும் தோன்றும். இது பற்றிக் குழப்பமடைய வேண்டியதில்லை. உலக வரலாறும், புவியியலும் மீண்டும் மீண்டும் இடம்பெறுகின்றது என்றால், அதேபோன்று மீண்டும் இடம்பெறுவதாகும் என்றே அர்த்தமாகும். நீங்கள் மீண்டும் ஒரு தடவை தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள், நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை அவ்வாறு ஆகுவீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். இதில் சிறிதளவு வேறுபாடும் இருக்க முடியாது. நீங்கள் இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அவர் எல்லையற்ற தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருவும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். மனிதர் எவரும் அவ்வாறு இருக்க முடியாது. நீங்கள் இவரை பாபா என்று அழைக்கின்றீர்கள், இவரை பிரஜாபிதா பிரம்மா என்றும் அழைக்கின்றீர்கள். இவரும் கூறுகின்றார்: நீங்கள் என்னிடமிருந்து ஆஸ்தி எதனையும் பெற மாட்டீர்கள். பாபு காந்திஜி மக்களின் தந்தையாக இருக்கவில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: இவ்விடயங்கள் பற்றிக் குழப்பம் அடையாதீர்கள். அவர்களிடம் கூறுங்கள்: நாங்கள் பிரம்மாவைக் கடவுள் என்றோ அல்லது தேவர் என்றோ அழைப்பதில்லை. முழு உலகையும் தூய்மையாக்குவதற்கு, இவரது பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியில், இவரது ஓய்வு ஸ்திதியில் தான் இவரினுள் பிரவேசிப்பதாகத் தந்தை எங்களுக்குக் கூறியுள்ளார். விருட்சத்தின் படத்தில், அவர் எவ்வாறு உச்சியிலே நின்றுகொண்டிருக்கின்றார் எனப் பாருங்கள். அனைவரும் இப்பொழுது முற்றிலும் சீரழிந்த, தங்கள் தமோபிரதான் ஸ்திதியில் உள்ளனர். இவரும் தமோபிரதான் ஸ்திதியில் இருப்பதுடன், அந்த அதே சாயல்களையே கொண்டிருக்கின்றார். தந்தை அவரினுள் பிரவேசித்து, அவருக்கு பிரம்மா எனப் பெயரிடுகின்றார். இல்லாவிடில், பிரம்மா என்ற பெயர் எங்கிருந்து வருகின்றது எனக் கூறுங்கள் பார்ப்போம்? இவர் தூய்மையற்றவர், அவர் தூய்மையானவர். அந்தத் தூய தேவர்கள் 84 பிறவிகள் எடுத்துத் தூய்மையற்ற மனிதர்கள் ஆகுகின்றனர். இவர் ஒரு மனிதனிலிருந்து தேவராக மாறப் போகின்றார்.

மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்றுவது தந்தையின் கடமையாகும். இவையனைத்தும், புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய அற்புதமான விடயங்கள். இவர் (பிரம்மா) ஒரு விநாடியில் அவர் (விஷ்ணு) ஆகுகின்றார், பின்னர் 84 பிறவிகள் எடுத்தே மீண்டும் இவர் (பிரம்மா) ஆகுகின்றார். தந்தை இவரினுள் பிரவேசித்து இவருக்குக் கற்பிக்கின்றார். நீங்களும் கற்கின்றீர்கள்; அவரது வம்சமும் உள்ளது. இலக்ஷ்மிக்கும் நாராயணனுக்கும், இராதை கிருஷ்ணருக்கும் ஆலயங்கள் உள்ளன. எவ்வாறாயினும், இராதையும் கிருஷ்ணரும் முதலில் இளவரசியாகவும் இளவரசராகவும் இருந்து, பின்னர் இலக்ஷ்மி நாராயணன் ஆகுகின்றார்கள் என்பதை எவரும் அறியார். இவர் ஒரு பிச்சைக்காரனிலிருந்து இளவரசராகுவார். இளவரசர் பின்னர் பிச்சைக்காரர் ஆகுகின்றார். இவை அத்தகைய இலகுவான விடயங்கள்! 84 பிறவிகளின் கதை இவ்விரு படங்களிலும் உள்ளது. இவரே அவ்வாறு ஆகுகின்றார். தம்பதிகளாக இருப்பதனால், அவர்கள் அவரை நான்கு கரங்களுடன் காட்டுகின்றார்கள்; இது இல்லறப் பாதையாகும். சற்குரு ஒருவர் மாத்திரமே உங்களை அக்கரைக்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். தந்தை உங்களுக்கு மிகத் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஆனால் உங்களுக்குப் பின்னர் தெய்வீகக் குணங்களும் தேவை. நீங்கள் ஒரு கணவனிடம் அவரது மனைவியைப் பற்றியோ அல்லது மனைவியிடம் அவளது கணவனைப் பற்றியோ கேட்டிருந்தால், அவர்கள் ஒவ்வொருவரும் உடனடியாகவே மற்றவரிடமுள்ள குறைபாடுகளைப் பற்றிக் கூறியிருப்பார்கள். இவர் என்னை இவ்விதமாகத் தொந்தரவு செய்கின்றார் என்றோ அல்லது தாங்கள் இருவருமே நன்றாக இருப்பதாகவோ அவர்கள் கூறுவார்கள், அல்லது அவர்கள் கூறுவார்கள்: நாங்கள் இருவரும் ஒருவரையொருவர் தொந்தரவு செய்வதில்லை, நாங்கள் இருவரும் ஒருவருக்கொருவர் உதவியாக சகபாடிகளாக முன்னேறுகின்றோம். சிலர் மற்றவரைக் கீழே விழுத்த முயற்சி செய்கின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் உங்கள் சுபாவத்தை மிக நல்லதாக மாற்ற வேண்டும். அவர்கள் அனைவரும் அசுர சுபாவங்களைக் கொண்டுள்ளனர். தேவர்கள் தெய்வீக சுபாவங்களைக் கொண்டுள்ளனர். நீங்கள் இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் அறிவீர்கள். அசுரர்களுக்கும், தேவர்களுக்கும் இடையில் யுத்தம் நடைபெற்றதில்லை. எவ்வாறு பழைய உலகத்தவர்களால் புதிய உலகத்தவர்களைச் சந்தித்திருக்க முடியும்? தந்தை கூறுகின்றார்: மக்கள் கடந்த காலத்தில் நடைபெற்ற விடயங்களைப் பற்றி அமர்ந்திருந்து எழுதியுள்ளார்கள், அவை கதைகள் எனப்படுகின்றன. பண்டிகைகள் போன்ற அனைத்தும் இந்நேரத்தையே குறிக்கின்றன. அவர்கள் துவாபர யுகத்திலிருந்து அவற்றைக் கொண்டாடி வருகின்றனர். அவை சத்தியயுகத்தில் கொண்டாடப்படுவதில்லை. இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் புத்தியினால் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். சரீர உணர்வு காரணமாக, குழந்தைகள் பல கருத்துக்களை மறந்து விடுகின்றார்கள். ஞானம் இலகுவானது. ஏழு நாட்களில் முழு ஞானத்தையும் கிரகிக்க முடியும். அனைத்திற்கும் முதலில், நினைவு யாத்திரையில் கவனம் செலுத்தப்பட வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும்.

ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இந்த எல்லையற்ற நாடகத்தில் நடிக்கும்பொழுது, முழு நாடகத்தையும் ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராக அவதானியுங்கள். அதனையிட்டுக் குழப்பமடையாதீர்கள். இவ்வுலகில் எதையாவது பார்க்கும்பொழுதும், உங்கள் புத்தி அதனை நினைவுசெய்வதற்கு அனுமதிக்காதீர்கள்.
2. உங்கள் அசுர சுபாவத்தை மாற்றி, தெய்வீக சுபாவத்தைக் கிரகியுங்கள். நீங்கள் முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது, ஒருவருக்கொருவர் உதவியாளர்கள் ஆகுங்கள். எவரையும் விரக்தியடையச் செய்யாதீர்கள்.

ஆசீர்வாத சகல சக்திகளும் உங்களில் வெளிப்பட்டதாக இருப்பதை அனுபவம் செய்து, வெற்றி சொரூபம் ஆகுவீர்களாக.

உலக மக்களிடம் செல்வம், அவர்களின் புத்திகள், அவர்களின் உறவுமுறைகளும் தொடர்புகளும் என்ற ஏதாவதொரு ரூபத்தில் சக்தி உள்ளது. ஆகவே, அது பெரிய விடயம் அல்ல என அவர்கள் நம்புகிறார்கள். அந்தச் சக்தியின் அடிப்படையில், அவர்கள் வெற்றி பெறுகிறார்கள். உங்களிடம் சகல சக்திகளும் உள்ளன: உங்களுடன் சதா அழியாத செல்வத்தின் சக்தி உள்ளது, உங்களின் புத்தியின் சக்தி உள்ளது, அத்துடன் உங்களின் பதவியின் சக்தியும் உள்ளது. உங்களிடம் சகல சக்திகளும் உள்ளன. அவை உங்களுக்குள் வெளிப்பட்டிருப்பதை அனுபவம் செய்யுங்கள். சரியான வழிமுறையைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம் நீங்கள் அந்த வேளையில் வெற்றி பெறுவீர்கள். அதனால் வெற்றி சொரூபம் ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: எப்போதும் உங்களின் மனதை இறை சொத்தாகக் கருதி, அதை மேன்மையான பணிகளுக்காகப் பயன்படுத்துங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஆத்மாவில் இருந்து விகாரங்களாகிய குப்பைகளை அகற்றி, ஒரு தூய்மையான மலராகுங்கள். தந்தையின் நினைவைக் கொண்டிருப்பதன் மூலமே அனைத்துக் குப்பைகளும் அகற்றப்படும்.

கேள்வி: தூய்மையாகுகின்ற குழந்தைகள், எந்த ஒரு விடயத்தில் தந்தையைப் பின்பற்ற வேண்டும்?

பதில்: தந்தை மிக மிகத் தூய்மையானவர். அழுக்குகளினால் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகின்ற ஆத்மாக்களுடன் அவர் கலப்பதில்லை; அவர் மிகவும் புனிதமானவராக இருக்கின்றார். அதேபோன்று தூய்மையாகுகின்ற குழந்தைகளாகிய நீங்களும் தந்தையைப் பின்பற்ற வேண்டும். தீயவற்றைப் பார்க்காதீர்கள்.

ஓம் சாந்தி. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். இருவருமே தந்தையர்கள். ஒருவர் ஆன்மீகத் தந்தை என அழைக்கப்படுகின்றார். மற்றையவர் பௌதீகத் தந்தை என அழைக்கப்படுகின்றார். இருவருடைய சரீரமும் ஒன்றென்பதால், இரு தந்தையருமே விளங்கப்படுத்துவதைப் போன்றுள்ளது. ஒருவர் விளங்கப்படுத்துகின்றார், மற்றவர் புரிந்துகொள்கின்றார் என்றாலும், இருவருமே விளங்கப்படுத்துகிறார்கள் என்றே கூறப்படும். அத்தகைய சின்னஞ்சிறிய ஆத்மாவில் அதிகளவு அழுக்கு சேகரிக்கப்பட்டுள்ளது. அழுக்கானது சேகரிக்கப்படும்பொழுது, அதிகளவு இழப்பு ஏற்படுகின்றது. ஆத்மாக்கள் தங்கள் சரீரங்களில் இருக்கும்பொழுதே, இந்த இலாப, நஷ்டத்தைப் பார்க்கக்கூடியதாக இருக்கின்றது. ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் தூய்மையாகும்பொழுது, இலக்ஷ்மி, நாராயணன் போன்று, தூய்மையான சரீரங்களைப் பெறுவோம் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இப்பொழுது, ஆத்மாக்களில் அதிகளவு அழுக்கு சேகரிக்கப்பட்டுள்ளது. தேன் சேகரிக்கப்படும்பொழுது, அது வடிக்கப்பட்டு அதிலிருந்து அதிகளவு அழுக்குகள் அகற்றப்பட்டுத் தூய்மையான தேன் பிரித்தெடுக்கப்படுகின்றது. ஆத்மாக்களும் மிகவும் அழகானவர்கள் ஆகுகின்றனர். ஆத்மா சுத்தமானவராகவும், முற்றிலும் தூய்மையானவராகவும் இருந்ததுடன், அவருடைய சரீரமும் மிகவும் அழகானதாக இருந்தது. இலக்ஷ்மி, நாராயணனுடைய சரீரங்கள் எவ்வளவு அழகானவை எனப் பாருங்கள். மக்கள் சரீரங்களை மாத்திரமே வழிபடுகின்றார்கள்; அவர்கள் ஆத்மாக்களைப் பார்ப்பதில்லை. அவர்கள் ஆத்மாவை இனங்கண்டு கொள்வதில்லை. ஆத்மாக்கள் ஆரம்பத்தில் அழகானவர்களாக இருந்ததுடன், தூய்மையான சரீரங்களையும் அவர்கள் பெற்றிருந்தனர். நீங்களும் இப்பொழுது அவர்களைப் போன்று ஆகவேண்டுமென விரும்புகின்றீர்கள். எனவே ஆத்மாக்கள் மிகவும் தூய்மையானவர்கள் ஆகவேண்டும். ஆத்மா குப்பைகளால் நிறைந்துள்ளதால், தமோபிரதான் எனப்படுகின்றார். அவர் சரீர உணர்வு எனும் குப்பையுடன் காமம், கோபத்தையும் கொண்டிருக்கின்றார். ஏதாவதொன்றிலிருந்து குப்பைகளை அகற்றுவதற்கு, அது வடிகட்டப்படுகின்றது. ஏதோ ஒன்று

வடிகட்டப்படும்பொழுது, அதன் நிறம் மாற்றம் அடைகின்றது. நீங்கள் அமர்ந்திருந்து இது பற்றி மிக நன்றாகச் சிந்திப்பீர்களாயின், உங்களுக்குள் பெருமளவு குப்பை இருப்பதை உணர்வீர்கள். ஆத்மாக்களில் இராவணன் இருக்கின்றான். இப்பொழுது நீங்கள் தந்தையின் நினைவில் இருப்பதனால், குப்பைகள் அகற்றப்படுகின்றன. இதற்கும் காலம் எடுக்கின்றது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: சரீர உணர்வைக் கொண்டிருப்பதால், விகாரங்களாகிய குப்பை அதிகளவில் இருக்கின்றது. கோபம் எனும் குப்பையும் குறைந்ததல்ல. கோபம் கொண்ட ஒருவர் உள்ளே எரிவதைப் போன்றே இருக்கின்றார். ஏதாவது ஒரு விடயத்தால் அவருடைய இதயம் எரிகின்றது. அவருடைய முகம் கூட செப்பு போன்று செந்நிறம் ஆகுகின்றது. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் எரிந்து விட்டீர்கள் என்பதை இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். ஆத்மாக்களில் எவ்வளவு அழுக்கு இருக்கின்றது என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் அறிவீர்கள். மிகக் குறைந்தளவின்றே இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்கின்றார்கள். இதில் முதற்தரமான மலர்கள் தேவைப்படுகின்றார்கள். பல குறைபாடுகளும் இப்பொழுது இருக்கின்றன. நீங்கள் அனைத்துப் பலவீனங்களையும் அகற்றி, முற்றிலும் தூய்மையானவர்கள் ஆகவேண்டும். இந்த இலக்ஷமியும், நாராயணனும் மிகவும் தூய்மையானவர்கள். உண்மையில் அவர்களைத் தொடுவதற்கு எவருக்கும் உரிமை கிடையாது. தூய்மையற்றவர்களால் அப்படிப்பட்ட மேன்மையான தூய தேவ விக்கிரகங்களைச் சென்று தொட முடியாது. தூய்மையானவர்களைத் தொடுவதற்கான தகுதி அவர்களுக்குக் கிடையாது. எவராலும் சிவனைத் தொட முடியாது. அவர் அசரீரியானவர். எனவே, அவரைத் தொட முடியாது. அவர் அதி தூய்மையானவர். அப்படிப்பட்ட ஒரு சின்னஞ்சிறிய புள்ளியை எவராலும் தொட முடியாது என்பதால், மக்கள் அவருடைய பெரிய உருவத்தை வைத்திருக்கின்றார்கள். ஆத்மா ஒரு சரீரத்தினுள் பிரவேசிக்கும் பொழுது, சரீரம் வளர்ச்சி அடைகின்றது; ஆத்மா பெரியதாகவோ, சிறியதாகவோ ஆகுவதில்லை. இது குப்பைகளைக் கொண்ட உலகமாகும். ஆத்மாக்களில் அதிகளவு குப்பை இருக்கின்றது. சிவபாபா மிகவும் புனிதமானவர், அவர் மிகவும் தூய்மையானவர். இங்கு அனைவரும் ஒரேமாதிரி ஆக்கப்பட்டுள்ளனர். “நீங்கள் ஒரு மிருகத்தைப் போன்றவர்!” என அவர்கள் ஒருவருக்கொருவர் கூறுகின்றனர். இப்படிப்பட்ட வார்த்தைகள் சத்தியயுகத்தில் உபயோகிக்கப்படுவதில்லை. ஆத்மாக்களாகிய உங்களில் பெருமளவு அழுக்கு சேர்க்கப்பட்டுள்ளது என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் உணர்கின்றீர்கள். ஆத்மாக்கள் தந்தையை நினைவுசெய்வதற்கு இப்பொழுது தகுதியானவர்கள் இல்லை. மாயையும் ஆத்மாக்களைத் தகுதியற்றவர்களாகக் கருதி, அவர்களை ஒரு பக்கமாகத் தள்ளிவிடுகின்றாள். தந்தை மிகவும் புனிதமானவர்! ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் எவ்வாறாக இருந்ததிலிருந்து இப்பொழுது எப்படியாகி இருக்கின்றோம் எனப் பாருங்கள்! தந்தை இப்பொழுது விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் வந்து ஆத்மாக்களைத் தூய்மையாக்குங்கள் எனக் கூவி அழைத்தீர்கள். ஆத்மாக்கள் பெருமளவு குப்பைகளால் நிரப்பப்பட்டிருக்கின்றனர். ஒரு தோட்டத்தில் உள்ள அனைத்து மலர்களும் முதற் தரமானவையாக இருக்கும் என்றில்லை; அவை வரிசைக்கிரமமானவை. தந்தையே தோட்டத்தின் அதிபதியாவார். ஆத்மாக்கள் மிகவும் தூய்மையானவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். பின் அவர்கள் மிகவும் அழுக்கானவர்கள் ஆகுகின்றார்கள்! அவர்கள் முட்களைப் போன்று ஆகுகின்றார்கள்.

ஆத்மாக்களில் சரீர உணர்வு, காமம், கோபம் என்ற குப்பைகள் இருக்கின்றன. மனிதர்கள் தங்களுக்குள் அதிகளவு கோபத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். நீங்கள் தூய்மையாகும்பொழுது, எவரது முகத்தையும் பார்க்க விரும்ப மாட்டீர்கள் - தீயவற்றைப் பார்க்காதே. நீங்கள் தூய்மையற்ற மனிதர்களையும் கூட பார்க்கக்கூடாது. ஆத்மாக்கள் தூய்மையாகி, தூய, புதிய சரீரங்களைப் பெறும்பொழுது, அவர்கள் ஒருபொழுதும், எந்தவிதமான குப்பைகளையும் பார்க்க மாட்டார்கள்; குப்பைகளின் உலகம் முடிவடைகின்றன. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதனால், அத்தகையதொரு குப்பையாகி விட்டீர்கள். நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். குழந்தைகள் கூவி அழைக்கின்றார்கள்: பாபா, நான் கோபம் எனும் தீய ஆவியை என்னில் கொண்டிருக்கின்றேன். பாபா நான் தூய்மையாகுவதற்காக உங்களிடம் வந்துள்ளேன். தந்தை சதா தூய்மையானவர் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். மக்கள் அதி உயர்ந்த அதிகாரியைச் சர்வவியாபகர் என அழைப்பதன் மூலம் இகழ்கின்றனர். நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள் மீதே விருப்பமின்மையைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள், ஏனெனில் நீங்கள் எவ்வாறு இருந்தீர்கள், இப்பொழுது என்னவாக ஆகியுள்ளீர்கள் என்பதை உங்களால் பார்க்கக்கூடியதாக இருக்கின்றது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். வேறு எந்த ஆன்மீக ஒன்றுகூடலிலோ அல்லது பல்கலைக்கழகம் போன்றவற்றிலோ எவராலும் இந்த இலட்சியத்தையும் இலக்கையும் விளங்கப்படுத்த முடியாது. ஆத்மாக்கள் எவ்வாறு தொடர்ந்தும் அழுக்குகளைச் சேர்த்துக் கொண்டார்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். இரண்டு கலைகள் குறைவடைந்து, பின்னர் நான்கு கலைகள் எனக் குறைந்து, இவ்வாறாக ஆத்மாக்கள் தொடர்ந்தும் குப்பைகளை நிரப்பிக் கொண்டார்கள். இதனாலேயே அவர்கள் தமோபிரதானமானவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். சிலர் பேராசையிலும், சிலர் பற்றிலும் எரிந்து மரணிக்கின்றார்கள். அவர்கள் அந்த ஸ்திதியிலேயே எரிந்து மரணிப்பார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள், உங்களை அவர்களைப் போன்று ஆக்குகின்ற, சிவபாபாவின் நினைவில் உங்கள் சரீரங்களை நீக்க வேண்டும். தந்தை இலக்ஷ்மி நாராயணனை அவ்வாறு ஆக்கினார். எனவே, நீங்கள் மிகவும் கவனமாக இருந்தாக வேண்டும். புயல்கள் பல வரும். மாயையின் புயல்கள் மாத்திரமே உள்ளன் வேறு எவ்விதப் புயல்களும் கிடையாது. அதேபோன்று அவர்கள் சமயநூல்களில் அனுமான் போன்றோரின் கதைகளைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். கடவுளே சமயநூல்களை உருவாக்கினார் என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அனைத்து வேதங்களினதும், சமயநூல்களினதும் சாராம்சத்தைக் கடவுள் பேசுகின்றார். கடவுளே, சற்கதியை அருளினார். எனவே, அவர் ஏன் சமயநூல்களை எழுத வேண்டும்? தந்தை கூறுகின்றார்: தீயவற்றைக் கேட்காதீர்கள்! அச் சமயநூல்கள் போன்றனவற்றின் மூலம் உங்களால் மேன்மையானவர்கள் ஆக முடியாது. நான் அவை அனைத்திலிருந்தும் வேறுபட்டவன். எவரும் என்னை இனங்கண்டு கொள்வதில்லை. தந்தை என்னவாக இருக்கின்றார் என எவருக்குமே தெரியாது. தந்தை அவருடைய சேவையை யார் செய்கின்றார்கள் என அறிவார். அதாவது, எவர் பரோபகாரி ஆகுவதுடன், ஏனையோருக்கும் நன்மையைச் செய்கின்றார்களோ, அவர்கள் தந்தையின் இதயத்தில் அமர்ந்திருக்கின்றார்கள். சிலர் சேவையைப் பற்றி எதுவுமே அறியாதவர்களாக இருக்கின்றார்கள்.

உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும் என்ற ஞானத்தைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பெற்றுள்ளீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தூய்மையாகினாலும், உங்கள் சரீரங்கள் இன்னமும் தூய்மையற்றவையாகவே உள்ளன. தூய்மையாகிய ஆத்மாக்களுடைய செயற்பாடுகளுக்கும், தூய்மையாகாதவர்களின் செயற்பாடுகளுக்கும் இடையே பகலுக்கும், இரவுக்கும் இடையிலான வித்தியாசம் இருக்கின்றது. அதனை அவர்களுடைய நடத்தையின் மூலம் அறிந்துகொள்ள முடியும். எவருடைய பெயரும் குறிப்பிடப்படவில்லை. எவருடைய பெயராவது குறிப்பிடப்பட்டிருப்பின், அவர்கள் மேலும் மோசமானவர்களாகி விடக்கூடும். நீங்கள் எப்படி இருந்தீர்கள், இனி எப்படி ஆக வேண்டியவர்களாக இருக்கின்றீர்கள் என்பதற்கிடையிலான வித்தியாசத்தை இப்பொழுது உங்களால் பார்க்க முடியும். எனவே, நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். உங்களின் உள்ளே நிறைந்திருக்கும் அனைத்துக் குப்பைகளும் அகற்றப்பட வேண்டும். லௌகீக உறவு முறைகளிலும் கூட, ஒரு தந்தை தனது அழுக்கான குழந்தைகளைப் பார்த்துச் சலிப்படைகின்றார். இப்படி ஒரு குழந்தை இருப்பதிலும் பார்க்க இல்லாதிருந்தால் மிக நன்றாக இருக்கும் என அவர் கூறுவார். ஒரு மலர்த் தோட்டத்தில் நறுமணம் இருக்கின்றது. எவ்வாறாயினும், நாடகத்தின்படி அங்கு குப்பையும் இருக்கின்றது. அக் (எருக்கலம்) மலரை எவரும் பார்க்கக்கூட விரும்ப மாட்டார்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் ஒரு தோட்டத்தினுள் செல்லும்பொழுது, உங்கள் பார்வை அனைத்து மலர்கள் மீதும் விழும். இவர் அப்படிப்பட்ட ஒரு மலர் என ஆத்மா கூறுவார். நீங்கள் சிறந்த மலர்களில் இருந்து நறுமணத்தை எடுப்பீர்கள். சில ஆத்மாக்கள் எவ்வளவு தூரம் நினைவு யாத்திரையில் இருக்கின்றார்கள் எனவும், அவர்கள் எவ்வளவு தூய்மையானவர்களாகி இருக்கின்றார்கள் எனவும், அவர்கள் எவ்வாறு தங்களைப் போல ஏனையோரையும் தூய்மை ஆக்குகின்றார்கள் என்பதுடன், அவர்கள் எவ்வளவு ஞானத்தையும் உரைக்கின்றார்கள் என்பதைத் தந்தை பார்க்கின்றார். முக்கியமான விடயம் 'மன்மனாபவ' என்பதாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், நீங்கள் ஒரு தூய மலர் ஆகுவீர்கள். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் அப்படிப்பட்ட தூய மலர்கள் ஆவார்கள். சிவபாபா அதனையும் விட மிகவும் புனிதமானவர். இலக்ஷ்மி நாராயணனை அவ்வாறு ஆக்கியது சிவபாபா என்பதை மக்கள் அறியார்கள். இந்த முயற்சியைச் செய்தே அவர்கள் அவ்வாறு ஆகினார்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை பெருமளவில் விளங்கப்படுத்துகின்றார். முதலாவதாக நீங்கள் நினைவு யாத்திரையில் இருத்தல் வேண்டும். அதன் மூலம் குப்பைகள் அகற்றப்படுவதுடன், ஆத்மாக்களாகிய நீங்களும் தூய்மையாகுவீர்கள். பலர் உங்களைப் பார்க்க அருங்காட்சியகம் போன்ற இடங்களுக்கு வருவார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சேவை செய்வதற்குப் பெருமளவு ஆர்வத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் சேவை செய்வதைத் துறந்து நித்திரைக்குச் செல்லக்கூடாது. நீங்கள் சேவையில் மிகச் சரியானவர்களாக இருத்தல் வேண்டும். நீங்கள், அருங்காட்சியகங்களிலும் உங்களுடைய ஓய்வுக்காக நேரத்தை எடுத்துக் கொள்கின்றீர்கள். உங்களுடைய தொண்டை களைப்படைந்து விடுகின்றது. நீங்கள் உணவு உண்ணவும் வேண்டும். ஆனால், பகலும், இரவும் உங்களிடம் வருகின்ற எவருக்கும் பாதையைக் காட்ட வேண்டும் என்ற உற்சாகத்தை நீங்கள் உங்களுக்குள் கொண்டிருக்க வேண்டும். உணவு நேரத்தில் மக்கள் வருவார்களாயின், முதலில் அவர்களைக் கவனித்துப்

பின்னரே நீங்கள் உங்கள் உணவை உண்ண வேண்டும். நீங்கள் அப்படிப்பட்ட சேவையைச் செய்பவர்களாக இருக்க வேண்டும். சிலர் பெருமளவு சரீர உணர்வைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். அதனால் அவர்கள் ஓய்வை விரும்புகின்ற பிரபுக்களாக இருக்கின்றார்கள். தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டியுள்ளது: இந்த பிரபுத்தனத்தைத் துறந்து விடுங்கள்! தந்தை காட்சிகளையும் அருள்வார்: உங்களுடைய அந்தஸ்தைப் பாருங்கள். நீங்களே சரீர உணர்வு என்ற கோடரியை உங்கள் பாதங்களில் இடுகின்றீர்கள். பல குழந்தைகள் பாபாவுடன் போட்டி இடுகின்றார்கள். ஆ! இது சிவபாபாவினுடைய இரதம். அது பராமரிக்கப்பட வேண்டும். வைத்தியர்களிடம் பெருமளவு மருந்தை எடுக்கின்ற சிலர் இங்கு இருக்கின்றார்கள். பாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் உங்களுடைய சரீரத்தை ஆரோக்கியமானதாக வைத்திருத்தல் வேண்டும். ஆனால் உங்களுடைய ஸ்திதியையும் நீங்கள் பார்த்துக் கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் பாபாவினுடைய நினைவில் உண்பீர்களாயின், எதுவும் உங்களுக்கு எந்தக் கெடுதலையும் உண்டாக்காது. நினைவின் மூலம் நீங்கள் சக்தியால் நிரப்பப்படுவீர்கள். உங்கள் உணவும் மிகவும் தூய்மையானதாகும். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் இன்னமும் அந்த ஸ்திதியைக் கொண்டிருக்கவில்லை. பாபா கூறுகின்றார்: பிராமணர்களால் தயாரிக்கப்படும் உணவு அதி உயர்ந்தது. ஆனால், அவர்கள் நினைவில் இருந்து அதனைத் தயாரிக்கும்பொழுது மாத்திரமே அது அவ்வாறிருக்கும். நினைவில் இருந்து உணவு தயாரிக்கும்பொழுது, அதனைத் தயாரிப்பவர்களும் நன்மை அடைவதுடன், அதனை உண்பவர்களும் நன்மை அடைகின்றார்கள். 'அக்' மலர்கள் போன்று பலர் இருக்கின்றார்கள். அந்த அப்பாவி மக்கள் எத்தகைய அந்தஸ்தைக் கோருவார்கள்? தந்தை அவர்கள் மீது கருணை கொண்டவராக இருக்கின்றார். எவ்வாறாயினும், சிலர் பணிப்பெண்களாகவும் வேலையாட்களாகவும் ஆகுவது நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அவ்வாறு ஆகுவதையிட்டு நீங்கள் சந்தோஷமடைந்து விடக்கூடாது. சிலர் தாம் அவ்வாறு ஆகவேண்டும் என்பதனையே சிந்திப்பதில்லை! பணிப்பெண்களாகவும், வேலையாட்களாகவும் ஆகுவதற்குப் பதிலாக நீங்கள் செல்வந்தர்கள் ஆகுவது சிறந்தது. அப்பொழுது நீங்கள் பணிப்பெண்களையும், வேலையாட்களையும் கொண்டிருப்பீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள், என்னை நினைவுசெய்வதனால், சந்தோஷத்தைப் பெறுங்கள். பக்தர்கள் அமர்ந்திருந்து உருட்டுவதற்காக மாலையை உருவாக்குகின்றார்கள். இதுவே பக்தர்களுடைய வேலையாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களை நீங்கள் ஆத்மாக்களாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், அவ்வளவேதான். நீங்கள் மந்திரங்களை ஓதவோ, மாலைகளை உருட்டவோ வேண்டியதில்லை. நீங்கள் தந்தையை அறிந்து, அவரை நினைவுசெய்தல் வேண்டும். நீங்கள் உங்கள் உதடுகள் மூலமாக 'பாபா, பாபா' எனக் கூற வேண்டியதில்லை. அவர் ஆத்மாக்களாகிய எங்களுடைய எல்லையற்ற தந்தை என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவரை நினைவுசெய்வதனால், நாங்கள் சதோபிரதான் ஆகுவோம். அதாவது, ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் தூய்மையாகுவோம். இது மிகவும் இலகுவானது. எவ்வாறாயினும், இது ஒரு யுத்தகளம்; நீங்கள் மாலையுடன் யுத்தம் செய்ய வேண்டியுள்ளது. அவள் உங்களுடைய புத்தியின் யோகத்தை மீண்டும், மீண்டும் துண்டித்து விடுகின்றாள். விநாச நேரத்தில் ஒருவர் எந்தளவிற்கு அன்பான புத்தியைக் கொண்டிருக்கின்றாரோ, அந்தளவிற்கு ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக்

கோருவார். நீங்கள் ஒரேயொருவரைத் தவிர வேறு எவரையும் நினைவுசெய்யக்கூடாது. சென்ற கல்பத்திலும் கூட சிலர் வெளிப்பட்டு, வெற்றி மாலையின் மணிகள் ஆகினார்கள். உருத்திர மாலையானது, பிராமணக் குலத்திற்கு உரியவர்களும், பெருமளவு மறைமுகமான முயற்சியைச் செய்பவர்களுமாகிய பிராமணர்களுக்கு உரியது. ஞானமும் மறைமுகமானது. தந்தை ஒவ்வொருவரையும் மிக நன்றாக அறிவார். மிகவும் சிறந்தவர்களாகக் கருதப்பட்டவர்கள், இன்று இங்கில்லை. பெருமளவு சரீர உணர்வு உள்ளது. அதனால், அவர்கள் தந்தையின் நினைவைக் கொண்டிருக்க முடியாதவர்களாக உள்ளனர். மாயை அவர்களை மிகவும் கடுமையாக அறைந்து விடுகின்றாள். மிகவும் குறைந்தளவினரைக் கொண்டே மாலை உருவாக்கப்பட முடியும். எனவே, தந்தை இன்னமும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் எப்படிப்பட்ட தூய்மையான தேவர்களாக இருந்தீர்கள், பின் எவ்வாறு அந்நிலையில் இருந்து குப்பை போன்று ஆகினீர்கள் எனத் தொடர்ந்தும் உங்களைப் பாருங்கள். இப்பொழுது நீங்கள் சிவபாபாவைக் கண்டுகொண்டு விட்டீர்கள். எனவே, நீங்கள் அவருடைய வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்ற வேண்டும். நீங்கள் சரீரதாரிகளை நினைவுசெய்யக்கூடாது. நீங்கள் வேறு எவரையும் நினைவுசெய்யக்கூடாது. நீங்கள் எவரது படத்தையும் வைத்திருக்கக்கூடாது. ஒரே ஒரு சிவபாபாவின் நினைவு மாத்திரம் இருக்கட்டும். சிவபாபாவிற்கென ஒரு சரீரம் கிடையாது. நான் தற்காலிகமாக இவரது சரீரத்தைக் கடனாக எடுக்கின்றேன். அவர் உங்களை இலக்ஷ்மி நாராயணன் போன்று தேவர்கள் ஆக்குவதற்கு அதிகளவு முயற்சி செய்கின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் தூய்மையற்ற உலகிற்கு என்னை அழைத்தீர்கள். நான் உங்களைத் தூய்மை ஆக்குகின்றேன். இருந்தும், நீங்கள் என்னைத் தூய உலகிற்கு அழைப்பதில்லை! அவர் அங்கு என்ன செய்வார்? அனைவரையும் தூய்மையாக்குவதே அவருடைய சேவையாகும். நீங்கள் மிகவும் எரிந்ததனால், மரத்தினது கரி போன்று ஆகிவிட்டீர்கள் என்பதைத் தந்தை அறிவார். தந்தை உங்களை அழகானவர்கள் ஆக்குவதற்காக வந்துள்ளார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. சேவையில் மிகச்சரியானவர்களாக இருங்கள், பகலும், இரவும் சேவைக்கான உற்சாகம்; இருக்கட்டும். ஒருபொழுதும் சேவையைத் துறந்து ஒய்வெடுக்கச் செல்லாதீர்கள். தந்தையைப் போன்று பரோபகாரியாகுங்கள்.
2. ஒரேயொருவரின் நினைவைக் கொண்டிருப்பதனால், ஓர் அன்பான புத்தியைக் கொண்டவர்களாகி, உங்களிடம் உள்ள குப்பைகளை அகற்றி விடுங்கள். ஒரு நறுமணமுள்ள மலர் ஆகுங்கள். இந்தக் குப்பைகளின் உலகத்தின் மீது உங்கள் இதயத்தில் பற்று வைக்காதீர்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் உங்களின் மனதையும் புத்தியையும் உங்களின் மீ: மேன்மையான ஸ்திதி என்ற ஆசனத்தில் ஸ்திரப்படுத்தி, தபஸ்யா சொரூபம் ஆகுவிர்களாக.

ஒரு தபஸ்வி எப்போதும் ஏதாவதோர் ஆசனத்தில் அமர்ந்திருந்த

வண்ணம் தவம் செய்பவர் ஆவார். தபஸ்வி ஆத்மாக்களான உங்களின் ஆசனம், உங்களின் ஸ்திரமான, தேவதை ஸ்திதியாகும். இந்த மேன்மையான ஸ்திதியில் உங்களை ஸ்திரப்படுத்திக் கொள்வதென்றால், உங்களின் ஆசனத்தில் அமர்ந்திருத்தல் என்று அர்த்தம். பௌதீகமான சரீரம் பௌதீகமான ஆசனத்தில் அமர்ந்திருக்கும். ஆனால், நீங்கள் உங்களின் மனதையும் புத்தியையும் இந்த மேன்மையான ஆசனத்தில் இருக்கச் செய்கிறீர்கள். அந்தத் தபஸ்விகள் ஒற்றைக் காலில் நிற்கிறார்கள். ஆனால், நீங்களோ உங்களை நிலையான, ஸ்திரமான ஸ்திதியில் ஸ்திரப்படுத்திக் கொள்கிறீர்கள். அவர்களுடைய ஹத்த யோகம். ஆனால் உங்களுடையதோ, இலகு யோகம்.

சுலோகம்: அன்புக் கடலான தந்தையின் குழந்தைகளான நீங்கள், அன்பு காங்கைகளால் நிரம்பியிருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஒரேயொரு தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருப்பது மட்டுமே, கலப்படமற்ற நினைவாகும். இந்த நினைவைக் கொண்டிருப்பதால் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட முடியும்.

கேள்வி: தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்ற விடயங்களைச் சிலர் இலகுவாக ஏற்றுக்கொள்வதற்கும், ஏனையோர் அதைச் சிரமமாகக் கருதுவதற்கும் காரணம் என்ன?

பதில்: நீண்டகாலம் பக்தி செய்துள்ள குழந்தைகளாலும், அரைக் கல்பத்துப் பழைய பக்தர்களாலும், தந்தை கூறுகின்ற அனைத்து விடயங்களையும் இலகுவாக ஏற்க முடியும், ஏனெனில் அவர்கள் தங்கள் பக்தியின் பலனைப் பெறுகிறார்கள். பழைய பக்தர்கள் அல்லாதவர்கள் அனைத்து விடயங்களையும் புரிந்துகொள்வதைச் சிரமமாகக் காண்கின்றனர். ஏனைய சமயத்தவர்களால் இந்த ஞானத்தைப் புரிந்துகொள்ளக்கூட முடியாது.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைவரும் என்ன செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள்? உங்கள் நினைவு கலப்படமற்றதாகும். ஒன்று கலப்படமான நினைவும், மற்றையது கலப்படமற்ற நினைவும் ஆகும். நீங்கள் அனைவரும் கலப்படமற்ற நினைவைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். அது எவருடைய நினைவு? ஒரேயொரு தந்தையினது ஆகும். தந்தையை நினைவுசெய்வதால் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு, நீங்கள் அங்கே சென்றடைவீர்கள். நீங்கள் தூய்மையாகிய பின்னர் புதிய உலகிற்குச் செல்ல வேண்டும். ஆத்மாக்கள் அங்கு செல்ல வேண்டும். ஆத்மாக்களே இப் புலன்களினூடாகச் செயல்கள் அனைத்தையும் செய்கிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். மனிதர்கள் அனைவரும் ஏனைய பலரையும் நினைவுசெய்கிறார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில், நீங்கள் ஒருவரையே நினைவுசெய்ய வேண்டும். முதலில், நீங்கள் அதிமேலான சிவபாபாவின் பக்தியை மாத்திரம் செய்தீர்கள். அது கலப்படமற்ற பக்தி என்று அழைக்கப்படுகிறது. படைப்பவராகிய தந்தையே அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவர். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைவரும் அவரிடமிருந்து ஓர் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். நீங்கள் சகோதரர்களிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுவதில்லை. ஆண் குழந்தைகள் எப்பொழுதும் தங்கள் தந்தையிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறார்கள். புதல்விகளும் சிறிதளவைப் பெறுகிறார்கள். பின்னர் அவர்கள் சென்று வாழ்க்கைத்துணை ஆகுகிறார்கள். இங்கு, நீங்கள் அனைவரும் ஆத்மாக்கள், ஒரேயொருவரே ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தை. அனைவருக்கும் தந்தையிடமிருந்து தங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருவதற்கு உரிமை உள்ளது. நீங்கள் ஓர் ஆணின் அல்லது பெண்ணின் சரீரத்தைக் கொண்டிருந்தாலும், நீங்கள் அனைவரும் சகோதரர்களே; ஆத்மாக்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள். வெறுமனே

கூறவேண்டும் என்பதற்காகவே இந்துக்களும் முஸ்லிம்களும் சகோதரர்கள் என்று அம்மக்கள் கூறுகின்றார்கள், ஆனால் அவர்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. நீங்கள் இப்பொழுது அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். “சகோதரர்கள்” என்றால் ஆத்மாக்கள் அனைவரும் ஒரே தந்தையின் குழந்தைகளும், பின்னர், பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகள் ஆகுவதால், அனைவரும் சகோதர, சகோதரிகளும் என அர்த்தமாகும். இவ்வுலகிலிருந்து அனைவரும் அங்கு திரும்பிச் செல்ல வேண்டும் என்பது இப்பொழுது உங்களுக்குத் தெரியும். மனிதர்கள் அனைவரினதும் பாகங்கள் இப்பொழுது முடிவுக்கு வந்து கொண்டிருக்கின்றன. பழைய உலகிலிருந்து உங்களைப் புதிய உலகிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்குத் தந்தை வந்துள்ளார். அவர் உங்களை அக்கரை சேர்க்கிறார். மக்கள் பாடுகிறார்கள்: ஓ படகோட்டியே, எங்களை அக்கரைக்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்! அதாவது, எங்களைச் சந்தோஷ தாமத்துக்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள். இப் பழைய உலகம் நிச்சயமாக மாறிப் புதிய உலகமாக வேண்டும். அசரீரி உலகிலிருந்து ஆரம்பித்து நீங்கள் முழு உலகினதும் வரைபடத்தை உங்களுடைய புத்தியில் கொண்டிருக்கிறீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அனைவரும், அமைதி தாமமாகிய, இனிய தாமத்துவாசிகள் ஆகுவோம். இது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. நாங்கள் சத்தியயுகத்துப் புதிய உலகில் இருக்கும்பொழுது, ஏனைய ஆத்மாக்கள் அனைவரும் அமைதி தாமத்தில் வசிக்கிறார்கள். ஆத்மாக்கள் ஒருபொழுதும் அழிக்கப்படுவதில்லை. ஒருபொழுதும் அழிக்கப்பட முடியாத, அழிவற்ற பாகங்கள் ஆத்மாக்களில் பதியப்பட்டுள்ளன. உதாரணமாக, ஒருவர் பொறியியலாளராக இருந்தால், பின்னர், மிகச்சரியாக, 5000 வருடங்களின் பின்னர் அதேபோன்று, அவர் ஒரு பொறியியலாளர் ஆகுவார்; அவர் அதே பெயர், தோற்றம், நேரம், இடத்தைக் கொண்டிருப்பார். தந்தை மாத்திரம் வந்து இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். இந்த நாடகம் அநாதியானதும் அழிவற்றதும் ஆகும், அதன் ஆயுட்காலம் 5000 வருடங்கள் ஆகும். அது ஒரு விநாடி கூட நீண்டதாகவோ அல்லது குறுகியதாகவோ இருக்க முடியாது. இது அநாதியாக முற்கூட்டியே நிச்சயிக்கப்பட்ட நாடகமாகும். ஒவ்வொருவரும் தனது சொந்த பாகத்தைப் பெற்றுள்ளார். நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகி, நாடகத்தைப் பற்றற்ற பார்வையாளர்களாகப் பார்க்க வேண்டும். தந்தை தனக்கென ஒரு சரீரத்தைக் கொண்டிருப்பதில்லை. அவர் ஞானம் நிறைந்தவரும், விதையும் ஆவார், மேலே அசரீரி உலகில் வசிக்கும் ஆத்மாக்கள் அனைவரும் இங்கு வரிசைக்கிரமமாக, தங்களுடைய பாகங்களை நடிப்பதற்குக் கீழே வருகிறார்கள். முதல் இலக்கம் தேவர்களுக்கு உரியது. முதல் இலக்க வம்சத்தின் படங்களும், பின்னர் சந்திர வம்சத்தின் படங்களும் உள்ளன. சூரிய வம்ச இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியமே உயர்வானது. எப்பொழுது அல்லது எவ்வாறு அவர்களின் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது என்று எம் மனிதர்களுக்குத் தெரியாது. சத்தியயுகத்தின் ஆயுட்காலம் நூறாயிரக் கணக்கான வருடங்கள் என அவர்கள் எழுதியுள்ளார்கள். அவர்களுக்கு எவருடைய வாழ்க்கை வரலாறும் தெரியாது. இலக்ஷ்மி நாராயணனின் வாழ்க்கை வரலாற்றை அவர்கள் அறிந்துகொள்ள வேண்டும். அவர்களைப் பற்றி அறியாமல் அவர்களுக்குத் தலை வணங்குவதோ அல்லது அவர்களுடைய புகழ் பாடுவதோ தவறானதாகும். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து உங்களுக்குப் பிரதானமானவர்களின் வாழ்க்கை வரலாற்றைக் கூறுகிறார். அவர்கள் எவ்வாறு தங்கள் இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்தார்கள் என்பது இப்பொழுது உங்களுக்குத்

தெரியும். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் சத்தியயுகத்தில் இருந்தார். மீண்டும் ஒருமுறை ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் பூமி ஸ்தாபிக்கப்பட்டு வருகின்றது. ஸ்ரீகிருஷ்ணர் சுவர்க்கத்தின் ஓர் இளவரசராக இருந்தார். இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் எவ்வாறு ஸ்தாபிக்கப்பட்டது என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். ஒரு மணிமாலை வரிசைக்கிரமமாக உருவாக்கப்படுகிறது. இன்ன இன்னார் மணிமாலையின் ஒரு மணி ஆகுவார்கள், ஆனால், முன்னேறிச் செல்கையில், சிலர் தோற்கடிக்கப்படுகிறார்கள்; மாயை அவர்களைத் தோற்கடிக்கிறாள். இவர் ஒரு கட்டளையிடும் தளபதி, இவர் இன்ன இன்னார் என்று இராணுவத்தில் உள்ளவர்களைப் பற்றிக் கூறப்படும். பின்னர் அவர்கள் மரணிக்கிறார்கள். இங்கு, மரணிப்பதென்றால், உங்கள் ஸ்திதியை இழப்பது, அதாவது, மாயையால் தோற்கடிக்கப்படுவது என அர்த்தம்; பின்னர் அவர்கள் மரணிக்கிறார்கள். ஞானத்தால் வியப்படைந்து, அதைச் செவிமடுத்து, அதை ஏனையோர்களுக்குக் கூறிப் பின்னர் விலகிச் செல்பவர்கள் உள்ளார்கள். ஓ மாயையே! அவர்கள் தந்தையைப் பிரிந்து சென்றவர்கள் ஆகினார்கள். அவர்கள் மரணித்து வாழ்கிறார்கள். அவர்கள் தந்தைக்கு உரியவர்களாகிப் பின்னர் இராம இராச்சியத்தை விட்டு நீங்கி இராவண இராச்சியத்துக்குச் செல்கிறார்கள். அவர்கள் காண்பித்துள்ள கௌரவர்களுக்கும் பாண்டவர்களுக்கும் இடையிலான யுத்தம் இதன் அடிப்படையிலேயே அமைந்துள்ளது. தேவர்களுக்கும் அசுரர்களுக்கும் இடையிலான ஒரு யுத்தத்தையும் அவர்கள் காண்பித்துள்ளார்கள். அவர்கள் ஒரு யுத்தத்தையே காண்பிக்க வேண்டும்! ஏன் இரண்டு யுத்தங்கள் உள்ளன? அவ்விடயங்கள் இங்குள்ளவற்றையே குறிக்கின்றன என்று தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். யுத்தம் என்றால் வன்முறையாகும். இதுவோ அகிம்சைக்குரிய (அதிமேன்மையான) பரம தேவதர்மம் ஆகும். நீங்கள் இப்பொழுது இரட்டை அகிம்சாவாதிகள் ஆகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். உங்களுடையது யோகசக்திக்குரிய விடயம். நீங்கள் ஆயுதங்கள் போன்றவற்றினால் எவருக்கும் எதையும் செய்வதில்லை. அதைச் செய்வதற்குக் கிறிஸ்தவர்கள் பெருமளவு சக்தியைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். ரஷ்யர்களும் அமெரிக்கர்களும் இரு சகோதரர்கள் ஆவார்கள். அவர்கள் குண்டுகள் போன்றவற்றைத் தயாரிப்பதில் ஒருவர் மற்றவருடன் போட்டியிடுகிறார்கள். ஒவ்வொருவரும் மற்றவரை விட அதிகச் சக்திவாய்ந்தவர்கள். அவர்கள் ஒன்றுபட்டால், உலகையே ஆளக்கூடியளவுக்குப் பெரும் சக்தியைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், பௌதீகச் சக்தியால் எவரும் உலக ஆட்சியை அடைய முடியும் என்பது நியதியல்ல. இரண்டு பூனைகள் சண்டையிடுகையில், இடையிலுள்ள மூன்றாமவர் வெண்ணெயை உண்ணும் கதையை அவர்கள் காண்பிக்கிறார்கள். இந்நேரம், அவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். இவர் எதையும் அறிந்திருக்கவில்லை. தெய்வீகக் காட்சிகள் மூலம் இப் படங்கள் போன்றவற்றைத் தந்தை உருவாக்கி வைத்துள்ளார். அம்மக்கள் எவ்வாறு ஒருவருடன் ஒருவர் சண்டையிடுகிறார்கள் என்பதையும் இப்பொழுது அவர் விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்கள் முழு உலக இராச்சியத்தையும் பெறுகிறீர்கள். அவர்கள் இருவரும் மிகவும் சக்தி வாய்ந்தவர்கள். அவர்கள் நாடுகளை ஒன்றுடனொன்று சண்டையிடச் செய்து, பின்னர் தொடர்ந்தும் உதவி செய்கிறார்கள், ஏனெனில் அவர்களின் வியாபாரம் மிகவும் சக்திவாய்ந்தது. இரண்டு பூனைகள் ஒன்றுடன் மற்றையது சண்டையிடும்பொழுது மட்டும், யுத்தத் தளபாடங்கள் போன்றவை

அனைத்தும் பயனுள்ளவை. அவர்கள் இரண்டு நாடுகளை ஒன்றுடனொன்று சண்டையிடச் செய்கிறார்கள். முன்னர் இந்துஸ்தானும் பாகிஸ்தானும் பிரிக்கப்பட்டிருந்தனவா? இரண்டும் இணைந்திருந்தன. இவை அனைத்தும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளன. யோகசக்தியினூடாக உலக அதிபதிகள் ஆகுவதற்கு நீங்கள் இப்பொழுது முயற்சி செய்கிறீர்கள். அந்த மக்கள் ஒருவர் மற்றவருடன் சண்டையிடுகையில், மத்தியிலுள்ள நீங்கள் வெண்ணெயை உண்கிறீர்கள். நீங்கள் வெண்ணெயை, அதாவது, உலக இராச்சியத்தைப் பெறுகிறீர்கள், நீங்கள் அதை மிகவும் இலகுவான வழியில் பெறுகிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, நிச்சயமாக நீங்கள் தூய்மையாக வேண்டும். நீங்கள் தூய்மையாகித் தூய உலகிற்குச் செல்ல வேண்டும். அது முற்றிலும் விகாரமற்ற உலகமாகிய, விகாரமற்ற உலகம் என அழைக்கப்படுகிறது. அனைத்தும் நிச்சயமாகச் சதோபிரதான், சதோ, இரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளினூடாகச் செல்கின்றன. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: முன்னர் உங்களுக்கு விவேகம் இருக்கவில்லை, ஏனெனில் அவர்கள் சமயநூல்களில் நூறாயிரக் கணக்கான வருடங்களைப் பற்றி எழுதியுள்ளார்கள். பக்தியே அறியாமை இருளாகும். முன்னர், நீங்கள் இதை அறிந்திருக்கவில்லை. கலியுகம் மேலும் 40,000 வருடங்களுக்குத் தொடரும் என்று அந்த மக்கள் கூறுகிறார்கள் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அச்சா. 40,000 வருடங்களின் இறுதியை நீங்கள் அடையும்பொழுது, என்ன நடைபெறும்? எவருக்கும் தெரியாது. அவர்கள் அறியாமை உறக்கத்தில் உறங்கிக் கொண்டிருக்கிறார்கள் என்று இதனாலேயே கூறப்பட்டுள்ளது. பக்தி அறியாமையாகும். ஞானத்தைக் கொடுக்கின்ற, ஞானக்கடல் ஒரேயொரு தந்தை மட்டுமே. நீங்களும் ஞான ஆறுகள் ஆவீர்கள். தந்தை வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு, அதாவது, ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். அவரே தந்தையும் ஆசிரியரும் சற்குருவும் ஆவார். அவர் எங்களுடைய தந்தையும், ஆசிரியரும், குருவும் என்று வேறெவரும் கூற மாட்டார்கள். இது ஓர் எல்லையற்ற விடயம். அவரே எல்லையற்ற தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருவும் ஆவார். அவரே இங்கமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: நான் உங்கள் பரமதந்தையும், நீங்கள் அனைவரும் எனது குழந்தைகளும் ஆவீர்கள். நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: பாபா, நீங்களே அந்த அதே ஒரேயொருவர். தந்தையும் கூறுகிறார்: ஒவ்வொரு கல்பமும் நான் உங்களைச் சந்திக்கிறேன். அவரே பரமாகிய, பரமாத்மா. அவர் இங்கு வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். கலியுகத்தின் ஆயுட்காலம் 40,000 வருடங்கள் என்று கூறுவது ஒரு முழுப் பொய்; அனைத்தும் 5000 வருடங்களில் உள்ளடங்குகின்றன. தந்தை உங்களுக்குக் கூறுவதையே, நீங்கள் நம்பி, அதைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் அதை நம்பவில்லை என்பதல்ல. நீங்கள் அதை நம்பியிருக்காது விட்டால், இங்கு வர மாட்டீர்கள். நீங்கள் இந்தத் தர்மத்துக்கு உரியவராக இருக்காது விட்டால், அதை நம்ப மாட்டீர்கள். அனைத்தும் பக்தியிலேயே தங்கியுள்ளது என்று தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். பெருமளவு பக்தி செய்துள்ளவர்கள், தங்களின் பக்தியின் பலனைப் பெற வேண்டும். அவர்களே தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறுபவர்கள். நீங்கள் உலகின் அதிபதிகளாக, தேவர்களாக ஆகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இன்னும் சில நாட்களே எஞ்சியுள்ளன. இப் பழைய உலகின் விநாசம் காண்பிக்கப்பட்டுள்ளது. அத்தகைய விடயங்கள் வேறு எந்தச் சமயநூல்களிலும்

குறிப்பிடப்படவில்லை. கீதை மட்டும் பாரதத்தின் சமயநூல். கிறிஸ்துவைப் பற்றிக் கிறிஸ்தவர்கள் அறிந்துள்ளதைப் போன்று, ஒவ்வொருவரும் தங்களின் சொந்தச் சமயநூலைக் கற்பதுடன், அச் சமயத்தை ஸ்தாபித்தவரையும் அறிந்துகொள்ள வேண்டும். அவர்கள் அவரை அறிந்துகொண்டதுடன், அவரை மாத்திரமே வழிபடுகிறார்கள். நீங்கள் ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்துக்கு உரியவர்கள் ஆதலால், நீங்கள் தேவர்களை மாத்திரமே வழிபடுகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், இந்நாட்களில், தாங்கள் இந்து சமயத்துக்கு உரியவர்கள் என்று மக்கள் கூறுகிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது இராஜயோகத்தைக் கற்றுக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். நீங்கள் இராஜரிஷிகளும், அந்த மக்கள் ஹத்தயோக ரிஷிகளும் ஆவர். பகலுக்கும் இரவுக்குமான வித்தியாசம் உள்ளது. தங்கள் வீட்டையும், குடும்பத்தையும் துறக்கும் அவர்களின் துறவறமானது பலவீனமானதும் எல்லைக்குட்பட்டதுமாகும். பழைய உலகம் முழுவதையும் விட்டு நீங்குவதே, உங்களுடைய துறவறமும் விருப்பமின்மையும் ஆகும். முதலில் நீங்கள் இனிய வீடாகிய, உங்களுடைய வீட்டுக்குச் சென்று, பின்னர் புதிய உலகில் சத்தியயுகத்துக்குச் செல்வீர்கள். பிரம்மாவினூடாகவே ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. இப்பொழுது பழைய தூய்மையற்ற உலகமே உள்ளது. இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். நீங்கள் தந்தையுடன் கற்றுக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். இது நிச்சயமாக உண்மையானது. இதில் நம்பிக்கையின்மை பற்றிய கேள்வியே கிடையாது. தந்தை மட்டும் இந்த ஞானத்தைக் கற்பிக்கிறார். அந்தத் தந்தை ஆசிரியரும், எங்களை அவருடன் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்கின்ற உண்மையான சற்குருவும் ஆவார். அக் குருமார்கள் உங்களை நடுவழியில் கைவிட்டுச் செல்கிறார்கள். ஒரு குரு உயிர் நீத்ததும் அவர்கள் வேறொருவரைக் குரு ஆக்குகிறார்கள்; அவர்கள் அவரது சிஷ்யரைக் கதியில் அமரச் செய்வார்கள். இங்கு, இது தந்தைக்கும் குழந்தைகளுக்குமுரிய விடயம். அங்கு, அது குருவுக்கும் அந்த ஆஸ்திக்கான உரிமையைக் கொண்ட சிஷ்யர்களுக்குமான விடயம் ஆகும். தந்தையிடமிருந்து மட்டுமே ஓர் ஆஸ்தி இருக்க முடியும். சிவபாபா பாரதத்தில் மட்டும் வருகிறார். மக்கள் சிவராத்திரியையும், ஸ்ரீகிருஷ்ணரின் இரவையும் கொண்டாடுகிறார்கள். சிவனுக்கு ஜாதகம் இல்லாததால், எவ்வாறு எதனையும் கூற முடியும்? அவருக்கு நேரமோ, திகதியோ கிடையாது. அவர்கள் முதல் இலக்கத்தவராகிய, ஸ்ரீகிருஷ்ணரின் நேரத்தையும் திகதியையும் காண்பிக்கிறார்கள். தீபாவளியைக் கொண்டாடுவது உலக மக்கள் செய்கின்ற ஒன்றாகும். தீபாவளி குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கானதல்ல. எங்கள் புதிய வருடமும் புதிய உலகமும் சத்தியயுகம் என அழைக்கப்படுகிறது. புதிய உலகிற்காக நீங்கள் இப்பொழுது கற்றுக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது அதி மங்களகரமான சங்கமயுகத்தில் இருக்கிறீர்கள். பலர் அந்தக் கும்பமேளாக்களுக்குச் செல்கிறார்கள். அந்த மேளாக்கள் ஆற்றங்கரைகளில் நடைபெறுகின்றன. பல்வேறு மேளாக்களும் நடைபெறுகின்றன. அவர்களுக்கும் அவர்களின் சொந்த ஆட்சித்தலைமை உள்ளது. சில சமயங்களில், அவர்கள் மத்தியில் பெரிய சண்டை சச்சரவுகள் ஏற்படுகின்றன, ஏனெனில் அவர்கள் சரீர உணர்வுடையவர்கள். இங்கு, சண்டையிடல் போன்றவற்றின் கேள்வியே கிடையாது. தந்தை கூறுகிறார்: இனிமையிலும் இனிமையான அன்பிற்கினிய குழந்தைகளே, என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சதோபிரதானிலிருந்து தமோபிரதான் ஆகிவிட்டீர்கள். உங்களில் கலப்படம்

கலக்கப்பட்டுள்ளது. அது யோக அக்கினி மூலம் மாத்திரமே அகற்றப்பட முடியும். இது பொற்கொல்லர்களுக்குத் தெரியும். தந்தை மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்கப்படுகிறார். தந்தையே பரம பொற்கொல்லர். அவர் அனைவருடைய கலப்படத்தையும் அகற்றி, அவர்களை நிஜத்தங்கம் ஆக்குகிறார். தங்கம் தீயிலிடப்படுகிறது. (புடம் போடப்படுகிறது) இது யோகம், அதாவது, நினைவாகிய அக்கினி, ஏனெனில் நினைவின் மூலம் மட்டும் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட முடியும். நினைவு யாத்திரையினூடாக மட்டுமே நீங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். அனைவரும் சதோபிரதான் ஆக மாட்டார்கள். முன்னைய கல்பத்தில் செய்தது போலவே அனைவரும் முயற்சி செய்வார்கள். பரமாத்மாவின் பாகமும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது, நிச்சயிக்கப்பட்டவை தொடர்ந்தும் நடைபெறும்; அது மாற்றப்பட முடியாது; படச்சுருள் தொடர்ந்தும் சுழல்கிறது. தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் மேலும் முன்னேறுகையில், தந்தை உங்களுக்கு ஆழமான விடயங்களைக் கூறுவார். எல்லாவற்றிற்கும் முதலில், அவர் ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தை என்னும் நம்பிக்கையைக் கொண்டிருங்கள். அவரை நினைவுசெய்யுங்கள்! இதுவே “மன்மனபவ” என்பதன் அர்த்தமாகும். கடவுள் ஸ்ரீகிருஷ்ணர் பேசுகிறார் என்று கூறப்பட முடியாது. ஸ்ரீகிருஷ்ணர் பேசியிருந்தால், அனைவரும் அவரிடம் செல்வார்கள்; அனைவரும் அவரை இனங்கண்டு கொள்வார்கள். அச்சந்தர்ப்பத்தில், பல மில்லியன் கணக்கானோரில் ஒரு கைப்பிடியளவினர் மட்டும் என்னை அறிந்துகொள்கிறார்கள் என்று ஏன் கூறப்படும்? தந்தை இதை விளங்கப்படுத்துகிறார், இதனாலேயே மக்கள் அதைப் புரிந்துகொள்வதைச் சிரமமாகக் காண்கிறார்கள். முன்னரும் அதேவிடயமே நடைபெற்றது. நான் வந்து தேவதர்மத்தை ஸ்தாபித்தேன். அச் சமயநூல்கள் போன்றவை அனைத்தும் மறைந்துவிடும். பின்னர், பக்தி மார்க்கத்தில் அதே சமயநூல்கள் மீண்டும் அவற்றுக்குரிய சொந்த நேரத்தில் வெளிப்படும். சத்தியயுகத்தில், ஒரு சமயநூல்கூட இருக்காது. பக்தியின் பெயரோ அல்லது சுவடோ இருக்காது. இப்பொழுது பக்தியின் இராச்சியமே உள்ளது. தங்களை ஸ்ரீ ஸ்ரீ 108 ஜெகத்குரு என்று அழைத்துக் கொள்பவர்களே, அனைவரிலும் மகத்தானவர்கள். இந்நாட்களில், அவர்கள் தங்களை 1008 ஸ்ரீ ஸ்ரீ எனவும் அழைக்கிறார்கள்! உண்மையில், அந்த மணிமாலை இவ்விடத்தையே குறிப்பிடுகிறது. மக்கள் ஒரு மணிமாலையை உருட்டும்பொழுது, குஞ்சம் அசரீரியானவரைக் குறிப்பிடுகிறது என்பதையும், பின்னர் இரட்டை மணிகள் உள்ளன என்பதையும் அவர்கள் அறிவார்கள். பிரம்மாவும் சரஸ்வதியும் இரட்டை மணிகள், ஏனெனில் இது இல்லறப் பாதை ஆகும். இல்லறப் பாதைக்குரியவர்கள் அந்தத் துறவுப் பாதைக்குரியவர்களைத் தங்கள் குருமாராக ஆக்கியிருந்தால், என்ன கொடுப்பார்கள்? அவர்கள் ஹத்த யோகத்தைக் கற்க வேண்டியிருக்கும். பலவிதமான ஹத்தயோகம் உள்ளன, ஆனால் ஒரேவிதமான இராஜயோகம் மட்டும் உள்ளது. இராஜயோகம் என்று அழைக்கப்படுகின்ற, ஒரு நினைவு யாத்திரையே உள்ளது. ஏனைய அனைத்தும் ஒருவரின் தேகாரோக்கியத்துக்கு உரிய ஹத்தயோகம் ஆகும். இந்த இராஜயோகத்தைத் தந்தை மட்டும் கற்பிக்கிறார். முதலில் ஆத்மாவும், பின்னர் சரீரமும் உள்ளது. உங்களை ஆத்மாக்கள் என்று கருதுவதற்குப் பதிலாகச் சரீரங்களெனக் கருதுவதால், நீங்கள் தவறான பாதையில் சென்றவர்கள் ஆகினீர்கள். உங்களை இப்பொழுது ஆத்மாக்களாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் இறுதி

எண்ணங்கள் உங்கள் இலக்குக்கு உங்களை இட்டுச் செல்லும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாகி, இந்த அநாதியான, அழிவற்ற, முற்கூட்டியே நிச்சயிக்கப்பட்ட நாடகத்தில், ஒவ்வொருவரின் பாகத்தையும் ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராக அவதானியுங்கள். உங்கள் இனிமையான விட்டையும், உங்கள் இனிமையான இராச்சியத்தையும் நினைவுசெய்யுங்கள். இப் பழைய உலகை உங்கள் புத்தியிலிருந்து அகற்றுங்கள்.
2. மாயையால் தோற்கடிக்கப்படாதீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் நினைவு அக்கினியில் உங்கள் பாவங்களை எரிப்பதனால், தூய்மையாகுவதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் தீபமாலைக்காக உங்களின் தேவ அந்தஸ்தை மிகச்சரியான முறையில் வெளிப்படுத்துவதன் மூலம் ஒரு பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்த ஆத்மா ஆகுவீர்களாக.

முன்னர், தீபமாலையில், மக்கள் சம்பிரதாயப்படி தீபங்களை ஏற்றுவார்கள். அத்துடன் அந்தத் தீபங்கள் அணைந்து போகாமல் இருப்பதில் கவனம் செலுத்துவார்கள். அவற்றுக்கு அவர்கள் எண்ணெய் ஊற்றி, சரியான முறையில் வழிபாட்டை ஆரம்பித்து வைப்பார்கள். இப்போது, தீபங்களுக்குப் பதிலாக, அவர்கள் மின்விளக்குகளைப் பயன்படுத்துகிறார்கள். இப்போது அவர்கள் தீபமாலையைக் கொண்டாடுவதில்லை. ஆனால், அது களிப்பூட்டும் வடிவமாக ஆகியுள்ளது. வரவழைக்கும் வழிமுறை, அதாவது, ஆன்மீக முயற்சி முடிவடைந்துவிட்டது. அன்பு முடிந்துவிட்டது. சுயநலமான நோக்கங்களே எஞ்சியுள்ளன. இதனாலேயே, உண்மையான அருள்பவரின் ரூபத்தில் உள்ள லக்ஷ்மி, எவரிடமும் வருவதில்லை. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் எல்லோரும் உங்களின் தேவ அந்தஸ்தை மிகச்சரியான முறையில் அழைக்கிறீர்கள். இதனாலேயே, நீங்களே தேவர்கள் ஆகுகிறீர்கள்.

சுலோகம்: சதா எல்லையற்ற மனோபாவத்தையும் பார்வையையும் ஸ்திதியையும் கொண்டிருங்கள். அப்போது மட்டுமே உலக நன்மை என்ற பணி பூர்த்தியாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தீய ஆவிகளுக்குக் கட்டளையிடுங்கள்: ஓ, தீய ஆவிகளே, உங்களால் என்னிடம் வர முடியாது. அவற்றைப் பயமுறுத்துங்கள், அப்பொழுது அவை ஓடிவிடும்.

கேள்வி: இறை போதையைக் கொண்டிருக்கும் குழந்தைகளுடைய வாழ்க்கையின் அழகு என்ன?

பதில்: சேவையே அவர்களுடைய வாழ்க்கையின் அழகாகும். கடவுளின் அதிர்ஷ்ட இலாபச் சீட்டை வென்று விட்ட போதை உங்களுக்கு இருக்கும்பொழுதே, சேவை செய்வதில் அந்த ஆர்வம் இருக்கும். எவ்வாறாயினும், உங்களுக்குள் தீய ஆவிகள் இல்லாதபொழுதே அம்பு இலக்கைத் தாக்கும்.

கேள்வி: சிவபாபாவின் குழந்தைகள் என்று அழைக்கப்படுவதற்கான உரிமையைக் கொண்டிருப்பவர்கள் யார்?

பதில்: கடவுளே தங்களுடைய தந்தை, தாங்களே அதிமேலான தந்தையின் குழந்தைகள் என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருப்பவர்கள். அத்தகைய போதையைக் கொண்டிருப்பவர்களும், தகுதிவாய்ந்தவர்களுமே சிவபாபாவின் குழந்தைகள் என்று அழைக்கப்படுவதற்கான ஓர் உரிமையைக் கொண்டிருப்பவர்கள். அவர்களுடைய நடத்தை சிறந்ததாக இல்லாமலும், அவர்களுடைய செயற்பாடுகள் இராஜரீகமாக இல்லாமலும் இருந்தால், அவர்களைச் சிவபாபாவின் குழந்தைகள் என்று அழைக்க முடியாது.

ஓம் சாந்தி. நீங்கள் சிவபாபாவை நினைவுசெய்கிறீர்களா? நீங்கள் சுவர்க்க இராச்சியத்தை நினைவுசெய்கிறீர்களா? நீங்கள் இங்கமர்ந்திருக்கும்பொழுது, இது உங்களுடைய புத்தியில் புகவேண்டும்: நாங்கள் எல்லையற்ற தந்தையின் குழந்தைகள், நாங்கள் தினமும் தந்தையை நினைவுசெய்கின்றோம். அவரை நினைவுசெய்யாமல், எங்கள் ஆஸ்தியைக் கோர முடியாது. எந்த ஆஸ்தியை? தூய்மையின் ஆஸ்தியை! எனவே நீங்கள் அதற்காக மிகப்பொருத்தமான முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும். விகாரமுடைய எதுவும் எங்கள் முன்னிலையில் வர முடியாது. அது காமத்திற்கான ஒரு கேள்வியோ, ஒரு தீய ஆவிக்கான கேள்வியோ அல்ல, ஆனால் தீய ஆவிகள் எவையுமே எங்களிடம் வர முடியாது. அத்தகைய தூய பெருமை இருக்க வேண்டும். நாங்கள் அதிமேலான கடவுளின் குழந்தைகள், ஆகவே குழந்தைகளாகிய நாங்களும் அதிமேலானவர்கள். எங்களுடைய நடத்தையும், ஏனையோர்களுடனான தொடர்புகளும் இராஜரீகமாக இருக்க வேண்டும். ஒருவரின் நடத்தையிலிருந்து அவர் முற்றாக ஒரு சதப் பெறுமதியும் அற்றவர் என்பதைத் தந்தையால் புரிந்துகொள்ள முடியும். தந்தையினுடைய குழந்தை என்று அழைக்கப்படுவதற்கான உரிமையும் அவருக்கு இல்லை. ஒரு லௌகீகத் தந்தையும் தனது குழந்தை தகுதியற்றவர் என்பதைப் பார்க்கும்பொழுது, அவ்வாறே உணர்கிறார். அந்த ஒரேயொருவரும் தந்தையே. தந்தையே எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். ஆனால் சிலர் எதையுமே புரிந்துகொள்ளாமல் இருக்கிறார்கள். எல்லையற்ற

தந்தையே எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார் என்ற நம்பிக்கையும், போதையும் இருப்பதில்லை. குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தி மிகவும் மேன்மையானதாக இருக்க வேண்டும். நாங்கள் அத்தகையதொரு மேன்மையான தந்தையின் குழந்தைகள்! தந்தை எங்களுக்கு அதிகளவு விளங்கப்படுத்துகின்றார். உள்ளார்த்தமாகச் சிந்தியுங்கள்: நாங்கள் அத்தகைய அதிமேன்மையானதொரு தந்தையின் குழந்தைகள். எனவே, எங்களுடைய நடத்தை மிகவும் மேன்மையானதாக இருக்க வேண்டும். தேவர்களுடைய புகழே எங்களுடைய புகழாக இருக்க வேண்டும். பிரஜைகளுக்குப் புகழ் எதுவும் இல்லை. இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் மாத்திரமே காட்டப்பட்டுள்ளார்கள். ஆகவே, குழந்தைகளாகிய நீங்களும் அத்தகைய சிறந்த சேவையைச் செய்ய வேண்டும். இலக்ஷ்மி நாராயணன் இருவரும் அந்தச் சேவையைச் செய்தார்கள். அத்தகையதொரு மேன்மையான புத்தி தேவைப்படுகிறது. சில குழந்தைகளில் எந்த மாற்றமும் இல்லை. அவர்கள் மாயையால் தோற்கடிக்கப்படும்பொழுது, மேலும் அதிகமாகச் சீரழிந்து விடுகிறார்கள். இல்லாவிட்டால், உள்ளே அதிகளவு போதை இருக்க வேண்டும்: நாங்கள் எல்லையற்ற தந்தையின் குழந்தைகள். தந்தை கூறுகிறார்: தொடர்ந்தும் எனது அறிமுகத்தை அனைவருக்கும் கொடுங்கள். சேவையினூடாகவே நீங்கள் அழகானவர் ஆகுவீர்கள். அப்பொழுதே உங்களால் தந்தையின் இதயத்தில் அமர முடியும். ஒரு குழந்தை, தந்தையின் இதயத்தில் அமரக்கூடிய அத்தகைய குழந்தையாக இருக்க வேண்டும். ஒரு தந்தை தனது குழந்தைகள் மீது அதிகளவு அன்பைக் கொண்டிருக்கிறார். அவர் தன் தலைமேல் அவர்களை அமர வைக்கிறார். அவருக்குத் தன் குழந்தைகளின் மீது அத்தகைய பற்று உள்ளது, ஆனால் அது மாயையின் எல்லைக்குட்பட்ட பற்று ஆகும். இது எல்லையற்றது. தனது குழந்தைகளைப் பார்ப்பதில் சந்தோஷமடையாத ஒரு தந்தை இருப்பாரா? தாயும், தந்தையும் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருப்பார்கள். நீங்கள் இங்கு அமர்ந்திருக்கும்பொழுது, அந்த பாபாவே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். பாபா எங்கள் கீழ்ப்படிவான ஆசிரியர். எல்லையற்ற தந்தை நிச்சயமாக ஏதோவொரு சேவையைச் செய்திருக்க வேண்டும் என்பதனாலேயே அவர் நினைவுகூரப்படுகிறார். இவை அத்தகைய அற்புதமான விடயங்கள்! அவர் அதிகளவு புகழப்படுகிறார்! இங்கு அமர்ந்திருக்கையில், உங்களுடைய புத்தியில் அந்தப் போதை இருக்க வேண்டும். சந்நியாசிகள் துறவறப் பாதைக்கு உரியவர்கள். அவர்களுடைய தர்மம் வேறுபட்டது. இந்த நேரத்தில் தந்தை இதையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். துறவறப் பாதையைப் பற்றி நீங்கள் அறிந்திருக்கவில்லை. நீங்கள் இல்லறப் பாதையில் வாழ்ந்து கொண்டு பக்தி போன்றவற்றைச் செய்து வந்தீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது ஞானத்தைப் பெறுகிறீர்கள், ஆனால் அந்த மக்கள் ஞானத்தைப் பெறப் போவதில்லை. நீங்கள் மிகவும் மேன்மையான கல்வியைக் கற்கின்றீர்கள். இங்கு நீங்கள் சாதாரணமாகத் தரையில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். தில்வாலா ஆலயத்திலும், நீங்கள் தபஸ்யா செய்தவாறே கீழே அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். மேலே, வைகுந்தம் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளது. கூரையில் வைகுந்தத்தைப் பார்க்கையில், மேலேயே சுவர்க்கம் இருக்க வேண்டும் என்று மக்கள் எண்ணுகிறார்கள். ஆகவே, இது ஒரு பாடசாலை என்று குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உள்ளார்த்தமாகப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். இங்கு நீங்கள் கற்கின்றீர்கள். நீங்கள் எப்பொழுதாவது எங்கேயும் உலாவும்பொழுதோ அல்லது சுற்றுலா செல்லும்பொழுதோ உங்கள் புத்தியில் இந்த எண்ணங்கள்

இருந்தால், உங்களுக்குள் அதிகளவு களிப்படைவீர்கள். உலகிலுள்ள எவருக்கும் எல்லையற்ற தந்தையைத் தெரியாது. தந்தையின் குழந்தையாகிய பின்னர், தனது தந்தையின் வாழ்க்கைச் சரிதையை அறியாத அத்தகைய முட்டாளை நீங்கள் எப்பொழுதாவது பார்த்துள்ளீர்களா? அறியாததால், அவர்கள் கடவுள் சர்வவியாபி என்று கூறுகிறார்கள். அவர்கள் கடவுளைப் பற்றிக் கூறுகிறார்கள்: அவர் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவரும், பூஜிப்பவரும் ஆவார். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குள் அதிகளவு சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும்: நாங்கள் மிகவும் மேன்மையானவர்களாகவும், பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாகவும் இருந்தோம். பின்னர், நாங்களே எங்களைப் பூஜிப்பவர்கள் ஆகினோம். சிவபாபா உங்களை மிகவும் மேன்மையானவர்கள் ஆக்கினார். பின்னர், நாடகத்திற்கேற்ப, நீங்களே அவரைப் பூஜிக்க ஆரம்பித்தீர்கள். எப்பொழுது பக்தி ஆரம்பித்தது என்பது உலகிற்குத் தெரியாது. ஒவ்வொரு நாளும் தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்துகிறார்: இங்கு நீங்கள் அமர்ந்திருக்கையில், உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் யார் என்பதை அறிந்ததால், உங்களுக்குள் சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். கடவுளே வந்து, உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். நீங்கள் ஒருபொழுதும் இதைக் கேட்டிருக்கவும் மாட்டீர்கள்: ஸ்ரீ கிருஷ்ணரே கீதையின் கடவுள், ஆகவே ஸ்ரீ கிருஷ்ணரே உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என்று அந்த மக்கள் எண்ணுகிறார்கள். நல்லது, அது ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் என்று நீங்கள் எண்ணினாலும், உங்களுடைய ஸ்திதி மிகவும் மேன்மையாகவே இருக்க வேண்டும். மனிதர்களின் கட்டளைகள் பற்றியும் கடவுளின் வழிகாட்டல்கள் பற்றியும் ஒரு புத்தகம் எழுதப்பட்டுள்ளது. தேவர்களுக்கு வழிகாட்டல்களைப் பெற வேண்டிய அவசியம் இல்லை. மக்கள் கடவுளின் வழிகாட்டல்களை விரும்புகிறார்கள். தேவர்கள் ஏற்கெனவே தங்களின் முன்னைய பிறவியில் வழிகாட்டல்களைப் பெற்று, அதனுடாக ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தை அடைந்தார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மேன்மையாகுவதற்காக இப்பொழுது ஸ்ரீமத்தைப் பெறுகிறீர்கள். கடவுளின் வழிகாட்டல்களுக்கும், மனிதர்களின் கட்டளைகளுக்கும் இடையில் அதிகளவு வேறுபாடுள்ளது. மனிதர்களின் கட்டளைகள் கூறுவது என்ன? கடவுளின் வழிகாட்டல்கள் கூறுவது என்ன? ஆகவே, நீங்கள் நிச்சயமாகக் கடவுளின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்ற வேண்டும். நீங்கள் எவரையாவது சந்திக்கச் செல்லும்பொழுது, நீங்கள் உங்களுடன் எதையும் எடுத்துச் செல்வதில்லை. நீங்கள் யாருக்காவது ஒரு பரிசைக் கொடுக்க வேண்டும் என்பது கூட உங்களுக்கு நினைவிற்கு வருவதில்லை. மனிதர்களின் கட்டளைகளுக்கும், கடவுளின் வழிகாட்டல்களுக்கும் இடையிலான இந்த வேறுபாடு மிகவும் முக்கியமானது. நீங்கள் மனிதர்களாக இருந்தபொழுது, அசுர கட்டளைகளைப் பின்பற்றினீர்கள். இப்பொழுது, நீங்கள் கடவுளின் வழிகாட்டல்களைப் பெறுகிறீர்கள். அதில் அதிகளவு வேறுபாடுள்ளது. அந்தச் சமயநூல்கள் போன்றவை அனைத்தும் மனிதர்களால் எழுதப்பட்டவை. தந்தை சமயநூல்களை வாசித்த பின்னர் இங்கு வருகிறாரா? தந்தை கூறுகிறார்: நான் ஒரு தந்தையின் குழந்தையா? நான் ஒரு குருவுடன் கற்ற சிஷ்யரா? ஆகவே, இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். உங்களுக்குக் குரங்குப் புத்தி உள்ளது என்பதை அவர் அறிந்திருந்தாலும், நீங்களே ஓர் ஆலயத்தில் இருப்பதற்குத் தகுதியானவர்களாகப் போகின்றவர்கள். மனிதர்களின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுவவர்கள் பலர் உள்ளனர். ஆனால் கடவுளின் வழிகாட்டலைப் பின்பற்றுவதால், நீங்கள் என்னவாக ஆகுகிறீர்கள் என்பதையும், அவரே

உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதையும் அவர்களுக்குக் கூறுங்கள். கடவுளே பேசுகிறார். நாங்கள் அவருடன் கற்பதற்குச் செல்கிறோம். ஒவ்வொரு நாளும் நாங்கள் ஒரு மணித்தியாலத்திற்கு அல்லது முக்கால் மணித்தியாலத்திற்கு அவரிடம் செல்கிறோம். நீங்கள் வகுப்பில் அதிகளவு நேரத்தைச் செலவழிக்கத் தேவையில்லை. நடக்கும்பொழுதும், உலாவித் திரியும்பொழுதும் உங்களால் நினைவு யாத்திரையில் இருக்க முடியும். ஞானம், யோகம் இரண்டும் மிக இலகுவானவை. அல்பா என்பது ஓர் எழுத்து மாத்திரமே. பக்தி மார்க்கத்தில், பல சமயநூல்கள் உள்ளன. நீங்கள் அவை அனைத்தையும் சேகரித்திருந்தால், வீடு முழுவதும் சமயநூல்களால் நிறைந்திருக்கும். அதில் அதிகளவு செலவு ஏற்பட்டிருக்கும். இப்பொழுது தந்தை உங்களுக்கு மிகவும் இலகுவான ஒன்றைக் காண்பிக்கிறார்: தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். அதனால் நிச்சயமாக உங்களுக்குச் சுவர்க்க இராச்சியமான தந்தையின் ஆஸ்தி கிடைக்கும். நீங்கள் உலக அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள். பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது. நீங்கள் அதை மறந்து விட்டீர்களா? அதுவும் நாடகத்தின் நியதி என்றே கூறப்படுகிறது. இப்பொழுது தந்தை வந்து விட்டார். 5000 வருடங்களுக்கு ஒருமுறை உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்கு அவர் வருகிறார். எல்லையற்ற தந்தையின் ஆஸ்தி உண்மையிலேயே புதிய உலகமாகிய சுவர்க்கமாகவே இருக்கும், அப்படித்தானே? இது மிகவும் இலகுவானதொரு விடயம். நூறாயிரக் கணக்கான வருடங்கள் என்று கூறப்பட்டுள்ளதினால், அவர்களுடைய புத்தி பூட்டப்பட்டுள்ளதுடன் அது முற்றாகவே திறக்கப்படாது போன்றுள்ளது. அத்தகைய இலகுவான ஒரு விடயத்தை மக்கள் புரிந்துகொள்ள இயலாத அளவுக்கு அது பூட்டப்பட்டுள்ளது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: ஒரு விடயமே போதுமானது. நீங்கள் அதிகளவு கற்பிக்க வேண்டியதில்லை. இங்கு, உங்களால் எவரையேனும் ஒரு விநாடியில் ஒரு சுவர்க்கவாசி ஆக்க முடியும். எவ்வாறாயினும், இது ஒரு பாடசாலை. இதனாலேயே உங்களுடைய கல்வி சதாகாலமும் தொடர்கிறது. ஞானக் கடலாகிய தந்தை உங்களுக்கு அதிகளவு ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். நீங்கள் கடலை மையாக்கி, காடுகள் முழுவதையும் எழுதுகோல்கள் ஆக்கினாலும் ஞானத்துக்கு முடிவு இல்லை. நீங்கள் ஞானத்தைக் கிரகிக்க ஆரம்பித்து எவ்வளவு காலமாகி விட்டது? நீங்கள் பக்தி செய்ய ஆரம்பித்து, அரைக் கல்பம் ஆகிவிட்டது. நீங்கள் ஒரு பிறவியில் மாத்திரமே ஞானத்தைப் பெறுகிறீர்கள். புதிய உலகிற்காக, தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். ஒரு லௌகீகப் பாடசாலையில் நீங்கள் நீண்டகாலமாகக் கற்கிறீர்கள். நீங்கள் ஐந்து வயதிலிருந்து சுமார் 20 அல்லது 22 வயதுவரை தொடர்ச்சியாகக் கற்கிறீர்கள். நீங்கள் சிறிதளவு சம்பாதித்து, அதிகளவு செலவழித்தால், இழப்பு இருக்கும், இல்லையா? தந்தை உங்களை மிகவும் செல்வந்தர்களாக ஆக்குகிறார். பின்னர் நீங்கள் கடனாளிகள் ஆகுகிறீர்கள். இப்பொழுது பாரதத்தின் நிலைமை என்ன என்பதைப் பாருங்கள்! நீங்கள் போதையுடன் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். தாய்மார்கள் மிகவும் உஷாராக வேண்டும். உங்களையிட்டு நினைவுகூரப்படுகிறது: தாய்மார்களுக்கு வந்தனங்கள். “தாய்நாட்டுக்கு வந்தனங்கள்” என்று கூறப்படவில்லை. மனிதர்களுக்கே வந்தனங்கள் செலுத்தப்படுகின்றன. பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்ட குழந்தைகளால் மாத்திரம் இந்தச் சேவையைச் செய்ய இயலும். முன்னைய கல்பத்தில், அவர்கள் பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்டவர்கள் ஆகியதைப் போன்றே, இப்பொழுதும் அவர்கள் தொடர்ந்தும் விடுபடுகிறார்கள். அப்பாவிகள் அதிகளவு துன்புறுத்தப்படுகிறார்கள். நீங்கள் தந்தையைக்

கண்டுவிட்டீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஆகவே நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையின் சேவையைச் செய்ய வேண்டும் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். தங்களுக்குப் பந்தனங்கள் உள்ளன என்று கூறுபவர்கள், செம்மறியாடுகளைப் போன்றவர்கள். அரசாங்கத்தால் நீங்கள் இறைசேவை செய்ய முடியாது என உங்களிடம் கூற முடியாது. உங்களுக்குப் பேசுவதற்குத் தைரியம் தேவை. ஞானமுள்ளவர்களால் இலகுவில் பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்டவராக முடியும். நீதிபதிகளுக்கும் உங்களால் விளங்கப்படுத்த முடியும். நான் ஆன்மீக சேவை செய்ய விரும்புகிறேன். ஆன்மீகத் தந்தை எங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். கிறிஸ்தவர்கள் “எங்களை விடுவியுங்கள்! எங்களுக்கு வழிகாட்டி ஆகுங்கள்!” என்றே கூறுகிறார்கள். அவர்களின் புரிந்துணர்வு, பாரத மக்களை விடவும் அதிகமாக உள்ளது. குழந்தைகளாகிய உங்கள் மத்தியிலும், மிகவும் விவேகிகளாக உள்ளவர்கள் சேவை செய்வதில் மிக்க ஆர்வத்தைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இறைசேவை செய்வதால், மாபெரும் அதிர்ஷ்ட இலாபச்சீட்டைத் தாங்கள் வெற்றி கொள்வதை அவர்கள் புரிந்துகொள்கிறார்கள். அதிர்ஷ்ட இலாபச்சீட்டு போன்றவற்றைச் சிலர் புரிந்து கொள்வதில்லை. பின்னர் அவர்கள் அங்கு சென்று பணிப்பெண்களாகவும் வேலையாட்களாகவும் ஆகுகிறார்கள். அவர்கள் தங்கள் இதயங்களில் உணர்கிறார்கள்: நான் ஒரு பணிப்பெண்ணாக அல்லது சுடலையாண்டியாக ஆகினாலும் நல்லது, ஏனெனில் குறைந்தபட்சம் நான் சுவர்க்கத்தில் இருப்பேன். அவர்களுடைய செயற்பாடுகளும் பார்ப்பதற்கு அவ்வாறே உள்ளன. உங்களுக்கு எல்லையற்ற தந்தை விளங்கப்படுத்துவதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். இந்தத் தாதாவும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். இவரினாடாகத் தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். சிலர் இந்தளவுக்கேனும் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் இங்கிருந்து சென்றதும் அனைத்தும் முடிவடைந்து விடுகின்றது. இங்கு அமர்ந்திருக்கையில், அவர்கள் எதையும் புரிந்துகொள்வதில்லை எனத் தோன்றுகிறது. அவர்களுடைய புத்தி வெளியே அலைகின்றது, அவர்கள் தொடர்ந்தும் தடுமாறுகிறார்கள். ஒரு தீய ஆவியேனும் அகற்றப்படவில்லை. உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் யார்? நீங்கள் என்னவாக ஆகுகிறீர்கள்? சிலர் செல்வந்தர்களின் பணிப்பெண்களாகவும், வேலையாட்களாகவும் ஆகுவார்கள். இப்பொழுதும், செல்வந்தர்களுக்குப் பல பணிப்பெண்களும், வேலையாட்களும் உள்ளார்கள். நீங்கள் சேவையில் முழுமையாகப் பறந்து கொண்டிருக்க வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அமைதியை ஸ்தாபிப்பதற்குக் கருவிகளாகி விட்டீர்கள். நீங்கள் அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும் உலகில் ஸ்தாபிக்கிறீர்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால், இதை நடைமுறைரீதியில் ஸ்தாபிக்கிறீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இதில் எந்த விதமான அமைதியின்மையும் இருக்க முடியாது. இங்கும் அத்தகைய பல சிறந்த வீடுகளை பாபா பார்த்துள்ளார். ஒரு வீட்டில், அன்புடன் ஒன்றாக வாழ்கின்ற, ஆறு அல்லது ஏழு மருமகன்கள் இருப்பார்கள். அங்கு முழுமையான அமைதி நிலவும். தாங்கள் சுவர்க்கத்தில் இருப்பதாக அவர்கள் கூறுவது வழக்கமாகும். அங்கு எந்த விதமான முரண்பாடுகளும் இல்லை. அனைவரும் கீழ்ப்படிவாகவே உள்ளார்கள். அந்த நேரத்தில், பாபாவும் துறவறத்திற்கான எண்ணங்களைக் கொண்டிருந்தார். அவர் உலகில் விருப்பமின்மையைக் கொண்டிருந்தார். இது இப்பொழுது எல்லையற்ற விருப்பமின்மையாகும். எதுவும் நினைவுசெய்யப்படக்கூடாது. பாபா பெயர்கள் அனைத்தையும் மறந்து விடுவார். குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள்: பாபா, உங்களுக்கு என்னை நினைவிருக்கிறதா?

பாபா கூறுகிறார்: நான் அனைவரையும் மறக்க வேண்டும். மறக்கவும் வேண்டாம், நினைவுசெய்யவும் வேண்டாம். எல்லையற்ற விருப்பமின்மை உள்ளது. அனைவரையும் மறந்துவிட வேண்டும். நாங்கள் இந்த இடத்தில் வசிப்பவர்கள் அல்லர். தன்னுடைய சுவர்க்க ஆஸ்தியை உங்களுக்குக் கொடுப்பதற்குத் தந்தை வந்துள்ளார். எல்லையற்ற தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். ஏனையோருக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்கு இந்த பட்ஜ் மிகவும் சிறந்தது. எவராவது அதைக் கேட்டால், அவருக்குக் கூறுங்கள்: எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், அதைப் புரிந்துகொண்டு, பின்னர் அதை எடுத்துச் செல்லுங்கள். இந்த பட்ஜ்ஜைப் புரிந்துகொள்வதால், உங்களால் உலக இராச்சியத்தைப் பெற முடியும். சிவபாபா இந்த பிரம்மாவினூடாக வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கிறார். என்னை நினைவு செய்யுங்கள், நீங்கள் இவ்வாறு ஆகுவீர்கள். கீதையைக் கற்பவர்களும், தேவ தர்மத்துக்கு உரியவர்களும் இதை மிகவும் நன்றாகப் புரிந்துகொள்வார்கள். சிலர் வினவுகிறார்கள்: ஏன் தேவர்கள் வீழ்கிறார்கள்? ஓ! ஆனால் இந்தச் சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கிறது. அவர்கள் அனைவரும் தொடர்ந்தும் மறுபிறவி எடுக்கிறார்கள், எனவே அவர்கள் கீழிறங்கி வருவார்கள், இல்லையா? சக்கரம் சுழல வேண்டும். நிச்சயமாக அது ஒவ்வொருவரின் இதயத்திலும் புகுகிறது: ஏன் என்னால் சேவை செய்ய இயலாதுள்ளது? நிச்சயமாக, என்னில் ஏதோ குறை உள்ளது. மாயையின் தீய ஆவிகள் உங்களின் மூக்கைப் பற்றிக் கொள்கின்றன. இப்பொழுது நீங்கள் வீட்டுக்குச் செல்ல வேண்டும், பின்னர் புதிய உலகிற்குச் சென்று, அங்கு ஆட்சி செய்வீர்கள் என்பதை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் பயணிகள், இல்லையா? நீங்கள் தொலை தேசத்திலிருந்து உங்களுடைய பாகங்களை நடிப்பதற்கு இங்கு வருகிறீர்கள். நீங்கள் அமரத்துவ பூமிக்குச் செல்ல வேண்டும் என்பது இப்பொழுது உங்களுடைய புத்தியில் உள்ளது. இந்த மரணபூமி முடிவடைய உள்ளது. தந்தை அதிகளவு விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்கள் இதை மிகவும் நன்றாகக் கிரகித்துக் கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் இதைத் தொடர்ந்தும் ஜீரணிக்க வேண்டும். தந்தையும் விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: கர்ம வேதனையின் நோய்களும் வெளிப்படும். மாயை உங்களைத் தொந்தரவு செய்வாள், ஆனால் நீங்கள் குழப்பம் அடையக்கூடாது. ஏதாவது சிறிய விடயம் நடைபெற்றாலும், மக்கள் மிகவும் குழப்பமடைகிறார்கள்! நோய்வாய்ப்படும் பொழுது, மக்கள் கடவுளை மேலும் அதிகமாக நினைவுசெய்கிறார்கள். பெங்காலில், ஒரு நபர் நோய்வாய்ப்படும் பொழுது, இராம நாமத்தைச் செபிக்குமாறு அவருக்குக் கூறப்படுகிறது. அவர்கள் ஒருவர் மரணிக்க இருப்பதைப் பார்க்கும்பொழுது, அவரைக் கங்கையாற்றுக்கு எடுத்துச் சென்று, அவரை “ஹரி” என்னும் நாமத்தைச் செபிக்கும்படி செய்கிறார்கள். எனவே, பின்னர் அவர்கள் அவரைத் திரும்பவும் அழைத்து வந்து அவரைத் தகனம் செய்ய வேண்டிய அவசியம் என்ன? அவரைக் கங்கையில் இட்டு விடுங்கள்! அவர் பெரிய முதலைகளுக்கும், மீன்களுக்கும் இரையாகுவார். அப்பொழுது அந்தச் சரீரம் கூட பயனுள்ளதாக இருக்கும்! பாரசிகள் ஒரு கிணற்றின் மேல் சரீரத்தை வைக்கிறார்கள், அந்த எலும்புகளும் பயனுள்ளவை ஆகுகின்றன. தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் அனைத்தையும் மறந்து, என்னை நினைவுசெய்ய வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக

இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்டவராகி, பாரதத்தின் உண்மையான சேவையைச் செய்யுங்கள். போதையுடன் விளங்கப்படுத்துங்கள்: ஆன்மீகத் தந்தை எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இப்பொழுது நாங்கள் ஆன்மீக சேவையில் இருக்கின்றோம். இறைசேவை செய்வதற்கான உற்சாகம் இருக்கட்டும்.
  2. கர்ம வேதனையின் நோயினால் அல்லது மாயையின் எந்தவொரு புயல்களால் குழப்பமடையவோ அல்லது உபத்திரப்படவோ வேண்டாம். தந்தை உங்களுக்குக் கொடுத்துள்ள ஞானத்தைத் தொடர்ந்தும் ஜீரணித்து, தந்தையின் நினைவில் மலர்ச்சியுடன் இருங்கள்.
- ஆசீர்வாத நீங்கள் உங்களின் அசரீரி மற்றும் பௌதீக ரூபங்களின் மீ: ஞாபகார்த்தத்தை ஒழுங்குமுறைக்கேற்ப கொண்டாடுகின்ற மேன்மையான ஆத்மா ஆகுவீர்களாக.
- தீபமாலை (ஒளி மாலைகளின் பண்டிகை) அழியாத ஏற்றி வைக்கப்பட்டிருக்கும் தீபங்களான உங்களின் ஞாபகார்த்தம் ஆகும். ஜொலிக்கும் ஆத்மாக்களான நீங்கள், தீபச் சுடராகப் பார்க்கப்படுகிறீர்கள். எனவே, ஜொலிக்கும் ஆத்மாக்களான உங்களின் தெய்வீக ஒளிகளின் ஞாபகார்த்தம், பௌதீகமான தீபச்சுடராகக் காட்டப்பட்டுள்ளது. ஆகவே, ஒருபுறம், அசரீரி ஆத்மாக்களான உங்களின் ஞாபகார்த்தம் உள்ளது. மறுபுறம், உங்களின் எதிர்கால பௌதீக, தெய்வீக ரூபங்களின் ஞாபகார்த்தம் இலக்ஷ்மியாகக் காண்பிக்கப்படுகிறது. இந்தத் தீபமாலை, நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் ஒரு தேவ அந்தஸ்தை அடையச் செய்கிறது. எனவே, மேன்மையான ஆத்மாக்களான நீங்கள் உங்களின் சொந்த ஞாபகார்த்தத்தைக் கொண்டாடுகிறீர்கள்.
- சுலோகம்: எதிர்மறையான எதையும் நேர்முகமாக மாற்றுவதற்கு, உங்களின் உணர்வுகள் தூய்மையானவையாகவும், எல்லையற்றவையாகவும் இருக்க வேண்டும்.

---ஓம் சாந்தி---